

PAULISTANO

ANO 35 • 409ª EDIÇÃO • MARÇO DE 2023

GESTÃO, COMPLIANCE E TRANSPARÊNCIA

DIRETORIA DE GOVERNANÇA FORMATA PROGRAMA
DE ÉTICA E INTEGRIDADE PARA O CLUBE







POR DENTRO DO PAULISTANO, ONDE QUER QUE ESTEJA

TER AS NOTÍCIAS E AGENDA DO CLUBE NA PALMA DE SUA MÃO
É MAIS FÁCIL DO QUE IMAGINA. BASTA NOS ENVIAR UM "OI"
NO WHATSAPP OU TELEGRAM PELOS CÓDIGOS QR ABAIXO

AGENDA
11 94233 3040



NOTÍCIAS
11 97625 1826



SE preferir, mande o seu "OI" nos adicionando
em seus contatos: 11 94233 3040 para agenda
e 11 97625 1826 para notícias. Você poderá
cancelar sua inscrição a qualquer momento.





**cliques
do clube**

FÁBIO FIGUEIREDO
Mia Isabel Bragança, munida de água
e sabão, tenta superar a gravidade



FÁBIO FIGUEIRODO

Maria Victoria Duarte Pardo encontra
encantos carnavalescos na simplicidade

PALAVRA DA DIRETORIA



Eder do Lago, presidente, e Caio Frizzo Salem, Celso Bueno Doria, Gil Ferrari Bacos e Ricardo de Almeida Gomes Cardim, vice-presidentes da Diretoria

Trabalho para evoluir

No início de 2023, recebemos os resultados da pesquisa de satisfação, na qual associados avaliaram áreas e serviços do Paulistano. Os dados foram analisados com atenção máxima pelos integrantes da Diretoria, em valorização das opiniões de usuários e frequentadores. Refletimos sobre acertos e sobre o que pode ser melhorado, com planejamento e medidas efetivas.

A matéria de capa da edição de março de nossa revista retrata a importância que damos a quesitos relacionados à transparência da gestão, quesito que não mereceu as melhores classificações na pesquisa. Com a criação da Diretoria de Governança no ano passado, buscamos equiparar o Clube às melhores empresas, que hoje investem massivamente em práticas voltadas ao tema ESG (Environmental, Social and Governance). Nos últimos meses, a Diretoria de Governança elaborou o Programa de Ética e Integridade, cujos pilares são descritos a partir da página 16.

A pesquisa também evidenciou a relevância das atividades infantis para os pais de crianças, principalmente na faixa até 7 anos. Já remodelamos o Parquinho e a Brinquedoteca. O Recanto Infantil passou por intervenções nas últimas férias escolares e, em breve, será amplamente reformulado, em projeto desenvolvido em parceria entre arquitetos, diretores e associados. Novo espaço de convivência será inaugurado na marquise do Ginásio Antonio Prado Junior, com atrações como pingue-pongue, pebolim, jogos, além dos eletrônicos disponíveis em computadores e videogames. Também manteremos a proposta de estabelecer calendário constante de atividades focadas em jovens associados, com festas, peças, filmes e recreações.

Um dos pontos mais criticados na pesquisa, a rede Wi-Fi do Paulistano, passa por aprimoramento, em projeto que teve a primeira fase concluída, com a instalação de 101 das 150 novas antenas que formarão sistema mais estável e abrangente ainda no primeiro semestre.

O Paulistano de hoje é diferente daquele que existia ontem e do que existirá amanhã. Novos desafios surgirão e nosso trabalho continuará, sempre pautado pela construção de um Clube melhor para seus associados. ◀

“Enquanto nos aproximamos da marca de um ano à frente do Clube, refletimos sobre conquistas e projetos futuros. Nesse contexto de ponderação, a pesquisa com associados serve como referência para ações da Diretoria”

ÍNDICE DA EDIÇÃO

#409

10 Radar

Esgrimista campeão na Copa do Mundo

16 Especial

Governança cria Programa de Ética e Integridade

22 Mulheres

Associadas descrevem seus cotidianos no Clube

28 Gastronomia

Terraço lança novidades

30 Patrimônio

Paulistano recupera Auditório

34 Cinema

Filmes indicados ao Oscar

40 Você sabia?

Comunicação e Marketing em 2022

42 Flashes

Carnaval e BrincaDAYra

52 Transparência

Clube doará cópias do livro Glorioso

53 Giro

Programação celebra Dia Internacional da Mulher

REVISTA DO CLUB ATHLETICO PAULISTANO

Periodicidade mensal, Tiragem 11.000

Diretor de Marketing e Comunicação Luis Leonardo Loconte Ferrari

Assessores de Marketing e Comunicação

Carlos Benedetti Monteiro e Roberto Fernandes Barros

Gerente de Marketing e Comunicação Bruno Aventurato

Supervisor de Marketing e Comunicação Gabriel Gaspar

Coordenador de Comunicação Milton Pace Jr

Editor Murillo Pessoa, Fotografia Fábio Figueiredo e

Wilian Oliveira, Redação Felipe Szpak e Fernando Morales,

Colaboração Henrique Araújo, Lúcia Pontoli e Rodrigo Barros Lopes,

Projeto Gráfico Publishouse, Direção de Arte André Icart

Impressão Log & Print Gráfica, Dados Variáveis e Logística S.A

CLUB ATHLETICO PAULISTANO

11 3065 2000, Rua Honduras, 1400, São Paulo, SP

Site www.paulistano.org.br, instagram @clubepaulistano

facebook Club Athletico Paulistano, twitter @ClubePaulistano

YouTube Clube Paulistano, LinkedIn Club Athletico Paulistano

Redação 11 3065 2065 e comunicacao@paulistano.org.br

Publicidade 11 3065 2080 e marketing@paulistano.org.br

Ouvidoria 11 3065 2010, WhatsApp 11 94181 7343

e ouvidoria@paulistano.org.br

FIQUE ATENTO



Modernização da rede Wi-Fi

Dentro do plano de modernização da infraestrutura da rede Wi-Fi do Paulistano, foi concluída a primeira fase do projeto de renovação da rede, na qual 101 antenas - modelo Aruba 505, voltadas prioritariamente a ambientes internos, foram distribuídas em locais estratégicos do Clube. A infraestrutura externa passa agora por uma preparação para a segunda e última fase da modernização, na qual 20 antenas - Aruba 515 e 29 antenas - Aruba 565, serão instaladas entre março e abril.

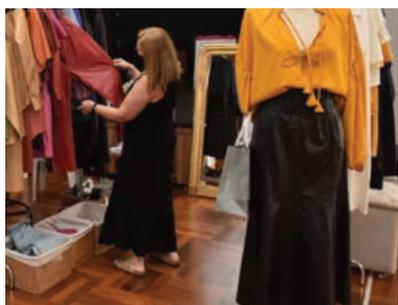
Quando finalizado, o projeto, baseado no mais recente padrão tecnológico do mercado, proporcionará nova experiência aos usuários, com uma rede sem fio mais segura, abrangente e estável, o que permitirá ao Clube viabilizar novas iniciativas dependentes deste serviço.

Outro fato relevante é que a rede será um serviço administrado por uma empresa especializada, a Telesul. Ressalta-se que, durante período de implementação desta fase final, instabilidades periódicas poderão acontecer. ◀



Bazar Dia das Mães

Em 2023, o bazar acontecerá em 25 e 26 de abril, no Salão de Festas. As inscrições de expositores serão aceitas entre 23 de março e 6 de abril, na Secretaria Cultural, localizada no quarto andar do Edifício Paulistano 120, de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30. A taxa da inscrição é de R\$ 350 para associados e de R\$ 500 para associados com ajudante não sócio. ◀



Armários

O prazo para retirada de itens dos armários dos antigos vestiários da piscina encerra-se em 6 de março. Usuários dos armários 1 a 592, no vestiário feminino, e 1 a 826, no masculino, ocuparão, nos novos espaços, armários com a mesma numeração. Os demais devem procurar a Secretaria do Clube para orientações. ◀



CAP Benefícios

O Paulistano mantém parcerias com empresas que oferecem condições especiais aos associados. A lista é renovada periodicamente e o site do Clube, em sua área logada, mantém os detalhes atualizados para consulta. ◀



Use o leitor de QR Code e confira as vantagens



Doações

O Paulistano recebeu toneladas de doações em campanha de arrecadação em benefício das vítimas das enchentes e dos deslizamentos ocorridos no litoral norte paulista durante o carnaval. Água, alimentos não perecíveis, brinquedos, fraldas, itens de higiene pessoal, medicamentos, ração para animais, roupas e roupas de cama foram encaminhados ao Fundo Social de São Paulo para distribuição. ◀

Recadastramento

Muitos associados ainda não finalizaram o Recadastramento Geral, cujo prazo terminou em 31 de dezembro de 2022. A partir de março, os acessos de todos, titulares e dependentes, que não cumpriram a obrigação estatutária poderão ser vetados, até a regularização. Em continuidade da filosofia utilizada desde o início do controle, o processo será desenvolvido com bom senso pelos funcionários da Secretaria do Paulistano, principalmente no tratamento de casos que envolvam crianças e idosos. No entanto, aqueles que seguem em situação irregular serão notificados sobre a falta, para que a ficha cadastral seja validada e, quando necessário, os documentos sejam enviados. A reincidência motivará bloqueios nas catracas.

Realizado desde 2007, o Recadastramento Geral é uma obrigação estatutária, aprovada pelo Conselho Deliberativo e ratificada pelos associados em Assembleia Geral. Cabe à Diretoria a realização do processo em respeito ao Estatuto Social.

Vídeo que pode ser acessado pelo QR Code abaixo esclarece pontos básicos sobre o Recadastramento Geral. Para informações complementares, entre em contato com a Central de Atendimento, de seg. a sex., das 8h30 às 18h, pessoalmente, pelo telefone 3065 2020, em atendimento@paulistano.org.br ou WhatsApp 11 91569 3346. ◀



Use o leitor de QR Code e acesse vídeo explicativo

Artigo 128 do Estatuto Social: "O recadastramento geral dos associados será realizado a cada 5 (cinco) anos, cabendo aos associados a apresentação de certidões atualizadas e documentos solicitados pela Diretoria. / Parágrafo único - O não cumprimento do disposto no caput deste artigo no prazo estipulado pela Diretoria, implicará eventual aplicação das penalidades no art. 34, além da proibição imediata do acesso do associado e/ou de seus dependentes ao Clube."



Seu patrimônio evolui com o tempo. A assessoria que você merece, também!

A Monte Bravo oferece assessoria personalizada para otimizar suas decisões de investimento. Nosso atendimento foca nos seus objetivos e as estratégias são criadas por especialistas com visão 360° sobre seu perfil.

Conte com uma relação duradoura, assessoria customizada e curadoria exclusiva para potencializar sua experiência no mercado financeiro.

- » Planejamento da sua jornada de investidor
- + Soluções para proteção e sucessão patrimonial
- ◁ Soluções corporativas para sua empresa

Escolha a praticidade ao planejar seu futuro.



Invista com a

montebravo

RA D A R

PAULISTANO.ORG.BR



[ESCRIMA]

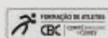
OURO NA COPA DO MUNDO

O associado Ricardo Pacheco, 20 anos, foi o destaque da seleção brasileira na etapa de São Paulo da Copa do Mundo Júnior de florete. De forma invicta, o esgrimista do Paulistano somou dez vitórias até a conquista do ouro na competição realizada no Pinheiros. Na mesma etapa, o atleta ajudou a equipe nacional de florete a alcançar feito inédito, com lugar entre as oito melhores em um evento de nível global.

Na fase de pule, Pacheco se classificou na liderança ao vencer dois brasileiros, um americano, um argentino e um esloveno. Na etapa eliminatória, manteve o ritmo e superou representantes de Porto Rico, Chile, Estados Unidos e Brasil para chegar à final contra o peruano Lucas Lutar, derrotado por 15 a 11. “Um combate bem controlado, estive na frente do começo ao fim e consegui manter a tranquilidade para ganhar a prova”, relata o campeão. “O título é consequência dos meus treinos, de uma preparação de anos. A minha conquista mais importante, uma Copa do Mundo, que tem uma relevância bem grande”, avalia.

A trajetória de Ricardo Pacheco na esgrima começou cedo. Apresentado à modalidade pela Escola de Esportes do Paulistano, o associado se encantou.

Incentivo



Dos 4 aos 6 anos, aprendeu mais sobre o esporte com Rita Bourroul, ex-atleta da esgrima e até hoje professora da Escola de Esportes. Quando tinha 5 anos, seus pais tentaram matriculá-lo no curso de esgrima, mas a idade mínima era 6. “Enquanto isso, brincava com espada, lutava, gostava de assistir a filmes com espada. Quando fiz aniversário, a matrícula no curso foi a primeira coisa que pedi a meus pais”, descreve.

Pacheco, hoje estudante de Engenharia de Produção, divide o tempo entre esporte e estudo. Para a disputa de competições, fica até uma semana fora da sala de aula. “Depois tenho que correr atrás dos professores e dar um jeito de repor alguma matéria, eventualmente uma prova. Conto com o apoio da faculdade e do Paulistano, que entra em contato com a faculdade e pede ajuda para que eu possa tocar os dois interesses”, explica.

Para a sequência da temporada, o foco está voltado ao Pan-Americano, em Bogotá, Colômbia, e ao Mundial, em Plovdiv, na Bulgária. “Os principais planos para o ano são esses campeonatos, mas, para o segundo semestre, a meta é me classificar para os Jogos Pan-Americanos, em Santiago”, finaliza.

[BASQUETE]

PAULISTANO/CORPE SAÚDE ENTRE OS MELHORES

O Paulistano/CORPe Saúde disputou quatro jogos em fevereiro, pelo NBB, com três vitórias, a última delas em virada sobre o Pinheiros, em clássico realizado na quadra do adversário. Com a nova parcial positiva, a equipe fechou o mês na quinta posição da principal competição do Brasil, com 15 triunfos em 24 rodadas.

Três partidas estão marcadas para o Ginásio Antônio Prado Júnior em março: dia 6, contra o Caxias do Sul, dia 9, contra o União Corinthians, e dia 13, contra o Cerrado.

Patrocínio **CORPE** SAÚDE Apoio **GRUPO BRASANITAS** Incentivo **FEDERAÇÃO DE ATLETAS CIB**



[VÔLEI PARALÍMPICO]

FERNANDO GUIMARÃES, TÉCNICO DO ANO

O treinador da equipe de vôlei paralímpico do Paulistano, Fernando Guimarães, recebeu o troféu de melhor técnico de modalidade coletiva no 11.º Prêmio Paralímpico, realizado pelo comitê nacional da categoria.

A honra reconhece ano vitorioso. Como técnico de duas seleções brasileiras, disputou campeonatos mundiais na Bósnia e Herzegovina, onde conquistou a medalha de ouro com a equipe feminina e a de bronze com a masculina. Já o time do Paulistano, em 2022, foi campeão brasileiro da série prata, vice da ouro e ganhou a principal competição estadual. “Quando recebi o prêmio, senti uma sensação de felicidade e de dever cumprido. Feliz por conseguir atingir o que alcançamos,” disse. “O Paulistano me oferece estrutura e a possibilidade de ter bons jogadores. São cinco atletas da seleção brasileira, isso tudo conta”, complementa o treinador.

Incentivo



MINISTÉRIO DO ESPORTE



📍 Na página 10, Ricardo Pacheco, campeão da Copa do Mundo. Acima, Fernando Guimarães, vencedor de premiação nacional



[TÊNIS]

JOVENS COLECIONAM VITÓRIAS

A equipe infantojuvenil de tênis abriu o ano competitivo dos esportes de formação do Clube em grande fase, com a disputa de 57 finais. Os resultados estão alinhados com um dos pilares da atual Diretoria do Paulistano, que busca a valorização dos jovens atletas.

A temporada 2023 foi inaugurada com o título nacional da associada Juliana Douek, que venceu chave de duplas em Serra Negra, em janeiro. Na final, derrotou a também atleta do CAP, Alícia Reichel, que, no dia seguinte, ganhou seu primeiro título brasileiro de simples.

O associado Ricardo Righetto foi o atleta do Paulistano que obteve o melhor desempenho do circuito nacional de verão, em uma das melhores trajetórias do país.

O jovem, número 3 do Brasil na categoria 14 anos, aparece na zona de classificação para atuar em torneios no exterior. Seu parceiro de Paulistano, André Bruno, é o quarto no ranking da faixa etária.

Em 2023, Righetto foi campeão de simples em Maceió e João Pessoa, vice de simples em Aracaju e Natal, e campeão de duplas em Aracaju, Maceió, Recife e João Pessoa. Em 19 dias de jogos, foram 33 partidas, sendo 19 de simples e 14 de duplas. Disputou 64 sets e 482 games, em mais de 50 horas atuando sob o calor nordestino. Além disso, participou de treinamentos e preparações física, psicológica, tática e estratégica, cuidadosamente trabalhadas.

A equipe técnica do tênis infantojuvenil acompanhou 405 jogos, 855 sets, 6.174 games, em mais de 600 horas. Os atletas foram treinados, viajaram e competiram sob supervisão em todo o circuito nacional nordestino Rota do Sol. Foram praticamente dois meses de preparação específica, que incluíram duas semanas totalmente voltadas ao condicionamento físico, ponto forte dos jovens do Paulistano. As 46 finais alcançadas pela delegação são consequência deste planejamento. “O melhor de tudo é que alguns de nossos atletas relataram às suas famílias que viveram as melhores férias de suas vidas. Essa é a filosofia que o Paulistano aplica na formação: trabalho competente, sério, que objetiva resultados, porém feito com amor, carinho e felicidade”, comenta Carlos Omaki, coordenador da comissão técnica do tênis infantojuvenil competitivo. O trabalho é desenvolvido por peças como a treinadora Marina Danzini e o assistente Breno Tanaka, com suporte de Isabella Lacaz, sócia responsável pela modalidade, Maurício Macedo, diretor de Esportes, e a liderança da presidência e vice-presidência do CAP.

Patrocínio **montebravo** **vivo** 

Apoio **TEGRA** **Incentivo**  

É cartão Bradesco, mas é conhecido por **muito mais** **salas VIP no Brasil.**

São mais de 20 salas próprias e parceiras nos 10 principais aeroportos do país, com acesso gratuito para o cliente, um acompanhante e os filhos*.



Confira os
cartões elegíveis.

Cartão emitido pelo Banco Bradesco.



*Filhos e dependentes até 18 anos. Válido para os cartões de crédito Bradesco Visa Aeternum, The Platinum Card, Eto Diners Club e Eto Niumium. Consulte termos e condições e acesso o regulamento em banco.bradesco/salawp. A VENDA E O CONSUMO DE BEBIDA ALCOOLICA SÃO PROIBIDOS PARA MENORES DE 18 ANOS.

Entre nós,
você vem primeiro.

 **bradesco**

ÉTICA

DIRETORIA DE GOVERNANÇA ELABORA
PLANO DE AÇÃO PARA ESTRUTURAR
REVOLUCIONÁRIO PROGRAMA NO PAULISTANO

E

INTEGRIDADE





UM DOS PILARES DA ATUAL GESTÃO DO PAULISTANO É TRANSFORMAR AS RELAÇÕES QUE O CLUBE MANTÉM COM SEUS ASSOCIADOS E A SOCIEDADE, SOB O PRISMA DE VALORES ÉTICOS

Para conduzir o CAP por novo caminho, criou-se, em 2022, um órgão de controle, a Diretoria de Governança. “O trabalho pela transparência e pelo compliance era uma das promessas de campanha da chapa que hoje lidera o Paulistano. Agora, os resultados da pesquisa de satisfação evidenciaram que tais pontos também representam uma preocupação dos associados”, afirma Cláudio Monteiro da Costa, diretor de Governança. “Em meus 38 anos de atuação no mercado financeiro e de energia, percebi o crescimento da força de assuntos pautados pela temática ESG (Environmental, Social and Governance). Questões ambientais e sociais já eram endereçadas pelo Clube, que agora dá passo decisivo no quesito de governança”, complementa.

A primeira etapa para o estabelecimento da cultura de governança corporativa no Paulistano já foi concluída, com a contratação da WFaria Advogados para diagnóstico dos procedimentos internos do Clube. A partir das avaliações recebidas, o CAP contou com o apoio do escritório Blanchet Advogados, especializado em projetos de governança corporativa, para a elaboração do plano sequencial de metas para a construção do Programa de Ética e Integridade. Por intermédio de seus sócios Richard e Gabriela Blanchet, também associados do CAP, o escritório contribuiu no processo de desenvolvimento e validação do programa e dos documentos que o compõem. “É uma extraordinária iniciativa do Paulistano, que o coloca em linha com as melhores práticas de governança e reforça o seu firme compromisso com a ética e a integridade. Parabéns a Diretoria pelo apoio incondicional ao projeto, imprescindível para o seu sucesso”, comenta Richard Blanchet.



Cláudio Monteiro da Costa, diretor de Governança

O Programa de Ética e Integridade formaliza o compromisso com o uso responsável de recursos, com as pessoas, com a transparência e a prestação de contas para associados e sociedade. O programa apoia-se nos seguintes pilares: Código de Ética e Conduta; Comitê de Ética e Integridade; Canal de Integridade; políticas de governança; normas e procedimentos operacionais; monitoramento e verificação contínuos.

“QUANDO FINALIZADO, NOSSO PROJETO FARÁ DO PAULISTANO O PRIMEIRO DOS GRANDES CLUBES DO BRASIL A TER UMA POLÍTICA DE COMPLIANCE DEVIDAMENTE ESTRUTURADA E IMPLANTADA”

CLÁUDIO MONTEIRO DA COSTA

A implementação do programa foi aprovada em reunião da Diretoria realizada em 15 de fevereiro de 2023. O próximo passo é encaminhar proposta de alteração do Estatuto Social, para que os órgãos e mecanismos arquitetados sejam incluídos em nova redação. O texto será finalizado pelos integrantes do Conselho Deliberativo e, quando aprovado, passará por validação dos associados via Assembleia Geral.

A proposta elaborada inclui a criação do Código de Ética e Conduta, assim como a definição de responsabilidades para a sua elaboração, aprovação,

revisão e divulgação; a criação do Comitê de Ética e Integridade e definições sobre sua composição e responsabilidades; a criação do Canal de Integridade para recebimento e tratamento de denúncias, independente, sigiloso, com proteção para o denunciante; a definição das políticas de governança como direcionadores para todos os temas do Programa de Ética e Integridade; a definição das normas e procedimentos operacionais como orientação para que as atividades realizadas no CAP estejam em conformidade com o programa; e a definição dos mecanismos de monitoramento e verificação contínuos que garantirão a evolução da maturidade do programa.

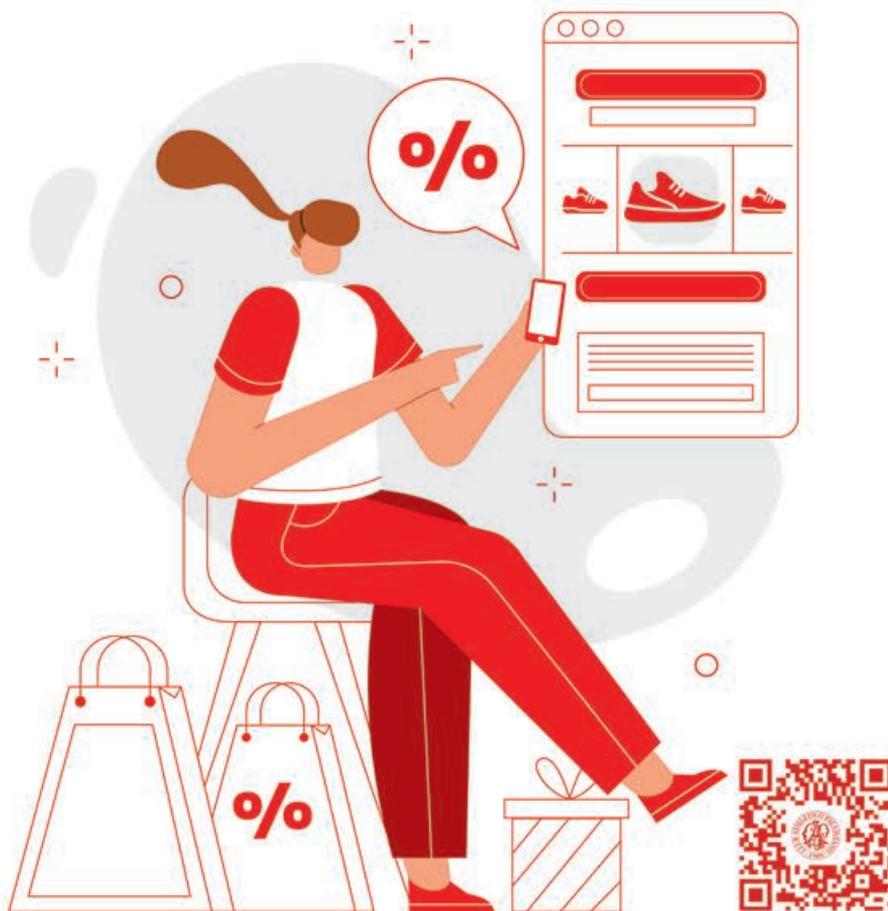
As etapas seguintes para a concretização do Programa de Ética e Integridade incluem elaboração, aprovação e divulgação de todos os documentos e formação das equipes de trabalho, e ciclos de treinamentos para diretores, conselheiros, associados, colaboradores, atletas e terceiros.

CÓDIGO DE ÉTICA E CONDUTA

A redação do Código de Ética e Conduta encontra-se em fase de finalização. Tem como finalidade a orientação do padrão de integridade para que todos os relacionados às atividades que envolvem o Paulistano atuem de acordo com os valores do Clube. O documento estabelece regras e princípios que devem ser observados e respeitados.

Entre os temas abordados pelo código estão: responsabilidades individuais e da gestão; comprometimento do CAP com o desenvolvimento de ações sustentáveis; regras sobre presentes, convites, doações e patrocínios; conflito de interesses; medidas anticorrupção; relações com órgãos e funcionários públicos; análise reputacional de terceiros; uso das instalações e recursos do Clube; registros contábeis; proteção de dados e informações confidenciais; uso das redes sociais e meios de comunicação; diversidade e inclusão; assédio, bullying e intimidação; medidas disciplinares e penalidades. ◀

AQUI TEM DESCONTO
PRA VOCÊ



CAP BENEFÍCIOS

CONHEÇA OS PARCEIROS E TODAS AS VANTAGENS
DISPONÍVEIS NA ÁREA DE ASSOCIADOS DO SITE











MULHERES

NO MÊS DE MARÇO, O CLUBE HOMENAGEIA AS MULHERES AO RELATAR HISTÓRIAS DE ASSOCIADAS, REPRESENTANTES DE MILHARES

PAULISTANAS



GERAÇÕES



O PAULISTANO É O LOCAL ONDE FAMÍLIAS FORTALECEM VÍNCULOS, EM MOMENTOS DE CONVÍVIO COTIDIANO E COMPARTILHAMENTO DE INTERESSES

Lia, Josie e Isabela Martens formam três gerações de mulheres de uma família que usa o Clube como centro de uma rotina repleta de atividades. “Sempre gostei de praticar esportes. Quando me casei com o Ronald, campeão de natação, tornei-me sócia e também passei a treinar na piscina. Depois, me encontrei no badminton, que jogo até hoje”, descreve Lia, que, atualmente, também pratica o *deep running* na água, como forma de preservar os joelhos. “Adoro ir ao Clube e me exercitar logo cedo. Depois, sigo meu dia, inclusive ajudando a levar os netos para as aulas”, descreve.

“A natação sempre foi importante para a união da nossa família, quando éramos pequenas, nadávamos com meus pais aos fins de semana”

JOSIE MARTENS

A piscina também tem grande importância na trajetória de Josie, que, além da prática de natação por anos, fez parte de vitoriosa equipe de polo aquático ao lado da irmã, Lilian. “A natação sempre foi importante para a união da nossa família, quando éramos pequenas, nadávamos com meus pais aos fins de semana. O tempo passou e eles levam os netos às piscinas desde bebês”, relata. “Meu filho mais velho, Henrique, nada, a Isabela aprendeu com a professora Bia e a Carolina, de 1 ano, estará nas aulas quando puder”, complementa.

Como aluna do Recanto Infantil, Isabela, que completa 6 anos em março, descobriu o gosto pela ginástica de trampolim, modalidade que agora aprende em curso específico. “Após a pandemia, eu e meu marido, Daniel, decidimos matricular a Isabela no período integral do Recanto. Acharmos a experiência maravilhosa, ela evoluiu muito pedagogicamente e ainda conheceu atividades como o trampolim, que amou”, conclui Josie. ◀



MULHERES NA GESTÃO

O PESO DA PARTICIPAÇÃO FEMININA NOS ÓRGÃOS RESPONSÁVEIS PELA ADMINISTRAÇÃO DO PAULISTANO ESTÁ CADA VEZ MAIS RELEVANTE

Hoje, o Clube conta com a atuação de associadas como assessoras, sócias-responsáveis por esportes, integrantes da Diretoria e da Mesa Diretora do Conselho Deliberativo. “Quando tomei posse como diretora da Secretaria, estava esperando o André, com quase oito meses de gestação. Meus dois filhos estão inseridos no meu cotidiano na Diretoria, onde não sou apenas acolhida, como valorizada, justamente por contribuir com a visão de uma mulher, jovem, mãe”, avalia Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni. “O Paulistano tem pensado mais em novas dinâmicas familiares. A opção integral do Recanto Infantil, por exemplo, me dá uma possibilidade que minha mãe não teve. Nós, mulheres, costumamos dar um jeito de equilibrar tudo, mas se não fosse a parceria que tenho com o meu marido, Marcelo, não conseguiria fazer tudo o que faço. Esse tipo de envolvimento paterno não era comum nas gerações passadas”, descreve.

“Percebi o crescimento do interesse das mulheres na política do Clube e muitas, principalmente mães, comentaram que me veriam como uma representante”

MARINA TIEZZI

A família da associada sempre foi envolvida com o Paulistano. Sua mãe, Maria Ines de Toledo Cesar, representou o Clube em diversas modalidades. Seu avô e tio, Celso Laet de Toledo Cesar e Celso Laet de Toledo Cesar Filho, atuaram como conselheiros. Marina, porém, apesar de vivenciar o Clube intensamente desde a infância, nunca pensou em fazer parte da gestão de alguma área. Até que veio a pandemia e seu filho, José Antonio, era aluno do G2 do Recanto Infantil. “Durante as paralisações das aulas em 2020, compilei as reivindicações de várias mães e participei de uma reunião online, conduzida pelo então presidente, Paulo Movizzo. Várias de nossas sugestões foram rapidamente acatadas e acabei me tornando responsável pelo Recanto Infantil, posição que estava vaga”, recorda.

Poucos meses depois, surgiu o convite para que Marina fizesse parte de chapa e concorresse a posto de conselheira. “Durante conversas na campanha, percebi o crescimento do interesse das mulheres na política do Clube e muitas, principalmente mães, comentaram que me veriam como uma representante”, descreve. Eleita, Marina assumiu o cargo em março de 2021, um ano antes de se tornar diretora apontada pelo presidente Eder do Lago Mendes Ferreira. “Em muitos dias, passo mais tempo no Clube do que na minha casa. É o lugar onde meus irmãos e eu estudamos quando crianças, onde meus filhos crescem e aprendem a viver em sociedade. Se eu não tiver interesse em cuidar do Paulistano, quem terá?”, finaliza. ◀



SEMPRE JUNTAS

OS FREQUENTADORES MAIS ATENTOS DO CLUBE CERTAMENTE JÁ REPARARAM NAS ASSOCIADAS NOEMIA GUICARD LIMA DE ALMEIDA E MARIA EULÁLIA BARBOSA LIMA TOLEDO DE CAMPOS MELLO, GÊMEAS QUE, AOS 85 ANOS, SEGUEM MAIS UNIDAS DO QUE NUNCA. O PAULISTANO FAZ PARTE DESSA HISTÓRIA DE CUMPLICIDADE

As irmãs passaram a infância em Taubaté, onde o patriarca da família, Félix Guisard, atuou como pioneiro da industrialização. Quando casaram, deixaram o interior rumo à capital de São Paulo, onde mantiveram o convívio no CAP, inclusive com a presença dos filhos. “Sempre adoramos a água. Frequentamos todas as piscinas que o Paulistano já teve. Na mais antiga delas, que não existe mais, meus filhos aprenderam a nadar. Também praticamos a hidroginástica por anos”, comenta Maria Eulália. “Frequentamos muitas festas, eventos. O marido da minha irmã, Joel, foi diretor social. E o meu, Paulo, adorava dançar, não parava um minuto”, recorda Noemia.

“Sempre adoramos a água. Frequentamos todas as piscinas que o Paulistano já teve”

MARIA EULÁLIA TOLEDO DE CAMPOS MELLO

Ambas costumam comer nos restaurantes do Clube e prestigiam atividades culturais. Nos últimos meses, encontraram novo atrativo entre as tantas opções do Paulistano. “Começamos as aulas de ginástica reeducativa, pois não podemos ficar paradas”, explica Maria Eulália. ◀



Imobiliária Boutique Especializada nos Jardins



DOMINGOS HUERTAS E LUCIANE MACIEL

- Experiência dos sócios
- Segurança jurídica
- Networking e base de clientes
- Atendimento personalizado
- Ferramentas de busca de imóveis
- Mapeamento dos edifícios nos Jardins
- Satisfação dos nossos clientes

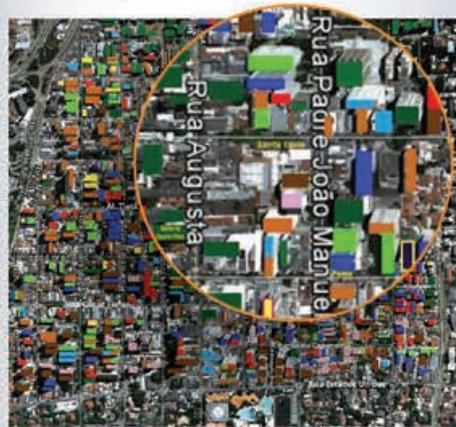
ESPAÇO CONQUISTADO

O BRASIL ACOMPANHA, NAS ÚLTIMAS DÉCADAS, O CRESCIMENTO CONSTANTE DA PRÁTICA FEMININA DO FUTEBOL, ESPORTE QUE, POR DÉCADAS, FOI UMA EXCLUSIVIDADE MASCULINA

No Paulistano, a tendência se repete, com garotas em destaque no campeonato interno, no qual enfrentam meninos, e com a consolidação de aulas voltadas a associadas. Hoje, são tantas interessadas que as praticantes estão divididas por faixas etárias, em dois horários.

Em 2022, o Paulistano contratou a professora Lana Ribeiro para desenvolver a categoria feminina. Durante as aulas, são treinados fundamentos como chute, condução, drible, passe e domínio de bola, além de um coletivo para colocar todo o aprendizado em campo. O fortalecimento do futebol feminino é um dos principais objetivos da Diretoria de Esportes, que planeja promover partidas exclusivas para as jovens sócias.

A procura pela modalidade muitas vezes é motivada por inspiração em casa, como é o caso de Rafaela Teixeira, 12 anos. “Escolhi o futebol porque via meu irmão jogar e achava muito legal”, comenta. Catarina Torini, 11 anos, orgulha-se das boas atuações e dos gols, que fizeram com que a desconfiança da família se transformasse em incentivo. “No começo, eles acharam meio estranho porque não era uma coisa muito comum. Mas logo viram que eu conseguia fazer muito bem e apoiaram”, comenta. “Os meninos também pensavam que as meninas não tinham o mesmo dom, mas não é verdade e estamos mostrando isso”, termina. ◀



Mapeamento completo dos edifícios nos Jardins

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95
Jardins - São Paulo - SP

 (11) 95530-0020 | 3083-2613

 @dh.jardins.imoveis  fb.com/dhjardinsimoveis



www.dhjardins.com.br
atendimento@dhjardins.com.br

15 ANOS DE PROJETO MULHER

EM 2023, O PROJETO MULHER COMPLETA 15 ANOS DE PARCERIA COM O PAULISTANO. O PROGRAMA, CRIADO EM 2000, ESTIMULA A PRÁTICA DE EXERCÍCIOS ENTRE AS MULHERES, COM METODOLOGIAS QUE REBATEM A IDEIA DE QUE AS ATIVIDADES FÍSICAS REPRESENTAM UM SOFRIMENTO



A realização dos exercícios em grupo é importante diferencial do Projeto Mulher, que proporciona amizades e a construção de laços



No Clube, treinos individualizados são elaborados pela professora Carla Araújo, que conhece as condições e metas de cada aluna. Algumas procuram o curso para melhorar a forma física e a saúde, outras buscam desempenho em provas de corrida. “As aulas na pista, por exemplo, são divididas entre quem corre, quem corre e anda e quem só anda”, detalha a instrutora. Também existe a possibilidade de atendimento on-line, com envio de planilhas personalizadas e suporte de professores, fator que concede liberdade para a flexibilização dos treinos.

As aulas, focadas em fortalecimento muscular ou atividades na pista, estão disponíveis seis vezes por semana, de manhã e à tarde. Há também um trabalho com ênfase em mobilidade e alongamento. O projeto conta ainda com consultoria de nutricionista, acréscimo fundamental para a conquista de um cotidiano mais saudável.

A realização dos exercícios em grupo é importante diferencial do Projeto Mulher, que proporciona amizades e a construção de laços. “Muitas delas não se conheciam e agora formaram uma comunidade”, exemplifica Carla Araújo.

A boa notícia é que os passeios externos, interrompidos devido à pandemia de Covid-19, retornarão às rotinas das alunas. Para 2023, estão previstas quatro edições. ◀



“É um projeto focado na mulher, que cuida de cada uma de nós, com atividades físicas para todas. As aulas não são repetitivas, trabalham os grupos musculares sempre de formas diferentes.”
Mirian Aratangy Arnaut

“Para mim, foi uma mudança de vida, uma atividade de que eu gostava muito, em grupo, que me estimulava a continuar. O resultado, fisicamente, também é visível.”
Claudia Tozoni Jardim Barbosa

“Ter um acompanhamento individualizado faz toda a diferença. A planilha de treinos é feita de acordo com as minhas necessidades e objetivos pessoais.”
Renata Junqueira Zampieri Martinez

“O benefício imediato, percebido por todos, é a melhora do raciocínio e do humor, pela prática de atividades físicas. A interação com as pessoas faz com que eu queira fazer mais exercícios.”
Ana Lucia Mendes Lopes, à esquerda

“Sinto que está fazendo bem para mim, para o corpo, para a mente, é como se fosse uma terapia.”
Ligia Marcia Oliveira Alves de Godoy, ao centro



COMIDAS
E BEBIDAS

NOVIDADES NO TERRAÇO

O TERRAÇO RETOMA SEU LOCAL ORIGINAL, APÓS RENOVAÇÃO DO PRIMEIRO ANDAR DO PRÉDIO SOCIAL, CUJO FORRO, MODERNIZADO, RECEBEU TRATAMENTO ACÚSTICO. ALÉM DO ESPAÇO REFORMADO, O MAIS REQUINTADO RESTAURANTE DO CLUBE TAMBÉM TRARÁ MUDANÇAS





São duas novas entradas, diretamente dos oceanos: Crepe do Mar, com lula, camarão, polvo e vieira; e camarão crocante com ervas e molho teriyaki. Chegam duas saladas: mix de folhas com radicchio, peras assadas, queijo gorgonzola e nozes; e Salada Juliana, com alface-americana, tomate, cenoura, palmito, batata palha, bacon e parmesão. O associado ganha três opções veganas: polenta cremosa com ragú de cogumelos; espaguete de legumes com ervas e mix de gergelim tostado; e risoto com grãos, cogumelos e amêndoas tostadas. De origem italiana, são três os acréscimos: papardelle com ragú de ossobuco; Espaguete à Carbonara com crispy de panceta; e risoto de manjerição, tomate-cereja confit e muçarela de búfala. Dois pratos para os fãs de pato: magret de canard ao vinho do porto com musseline de mandioquinha e aspargos;

e arroz de pato ao próprio rôti com linguças portuguesas assadas. A carne estrela Boeuf Bourguignon com pomme de terre em texturas e Saltimbocca alla Romana com batatas sautées. As sobremesas incluídas no cardápio do Terraço são: brownie com nozes e sorvete; pavlova de morangos com chantilly e crème pâtissière; suflê de goiabada com creme de Catupiry®; e torta mousse de chocolate belga. ◀

EVENTOS DE MARÇO

Em 21 de março, o Paulistano organiza a primeira edição do jantar harmonizado em 2023, com tema lusitano

Na recepção, pães e queijos portugueses com o vinho Terranê Rosé (Castelão e Tinta Roriz). Na entrada, brandade de bacalhau envolto de couve-manteiga e tomate assado, com o vinho Castelo de Borba Branco (Antão Vaz). Torteloni de pato ao próprio caldo e crispy de linguça portuguesa será harmonizado com o vinho Mula Velha Reserva Tinto (Arinto e Fernão Pinto). O prato principal, carré de javali em crosta de castanhas portuguesas ao vinho do porto com batatas ao murro e brócolis ao alho crocante, será acompanhado pelo vinho Esporão Tinto (Aragonês, Trincadeira, Alicante Bouschet). Para fechar, a sobremesa Santa Trindade Lusa, rabanada, ambrosia e sorvete de nata, com o vinho Quinta das Tecedeiras Tawny Reserva Porto. O valor do ingresso é R\$ 230, com vendas na Central de Atendimento.

Ainda no mês de março, no dia 31, o Restaurante Terraço recebe a primeira viagem gastronômica do ano, também com tema português. Os presentes poderão experimentar delícias como alheira, chouriço, morcela, bolinho de bacalhau, Bacalhau à Lagareiro, Bacalhau à Brás, filé ao vinho do porto, pastel de nata e pudim de clara. ◀



Use o leitor de QR Code e assista a vídeo com as novidades do Terraço



RECUPERAÇÃO DO AUDITÓRIO

DESDE O ANO PASSADO, A DIRETORIA CULTURAL CONDUZ MINUCIOSO TRABALHO DE RECUPERAÇÃO DO AUDITÓRIO DO PAULISTANO

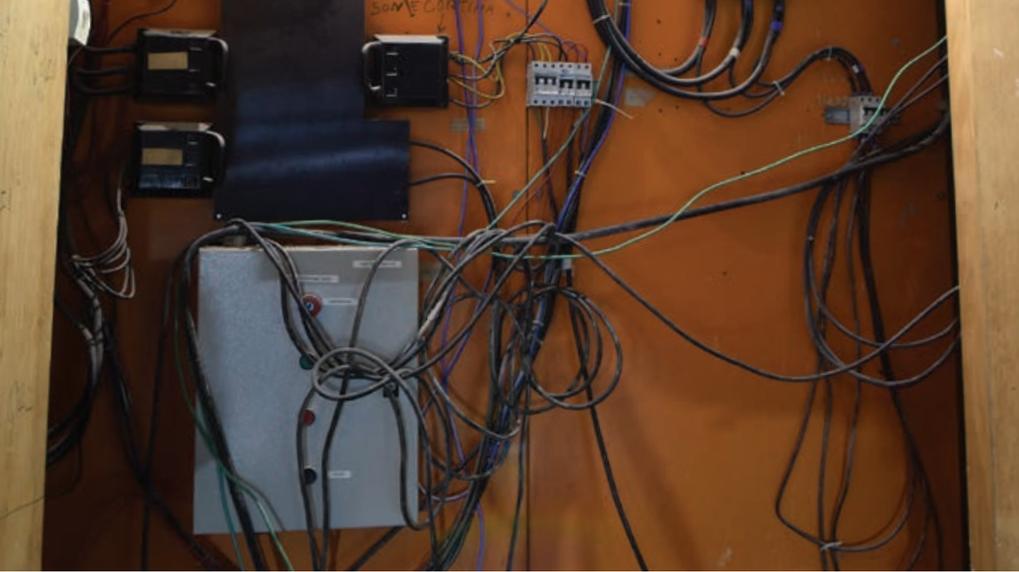
Durante a fase de mapeamento das instalações técnicas, verificou-se múltiplos exemplos de armazenamentos incorretos, abandono de equipamentos deteriorados e obsoletos, inclusive com risco de incêndio, acúmulo de resíduos e falta de manutenção.

Em ponto considerado crítico, substituiu-se a corda utilizada para o acionamento da rotunda, que corria risco de rompimento e poderia causar grave acidente. Outro problema marcante foi encontrado nas paredes da coxia, que, em adaptações amadoras, apresentavam buracos para passagens de cabos, muitos deles inoperantes. Quadro de luz também representou ponto de atenção, sem o isolamento adequado, repleto de sobras de cabos e entulho.

Nos últimos meses, espaços do Auditório passaram por processos de limpeza e organização, iniciativa que possibilitará operações mais eficientes e seguras. Contratou-se empresa especializada para manutenção preventiva e corretiva de equipamentos elétricos. Todos os módulos dimmer e seus circuitos foram avaliados, regulados e limpos, com troca

de componentes defeituosos. A mesa de controle teve checagem geral. Carrinhos e lentes dos refletores passaram por limpeza e lubrificação. Das varas, a equipe retirou detritos e cabos sem uso. Aconteceram revisões de pinos, conectores e pontos das varas. Cabo de aço e esticador da vara cênica acabaram substituídos.

A equipe da Diretoria Cultural também desenvolve análise dos itens encontrados, em lista que conta, inclusive, com equipamentos jamais utilizados e que hoje, ultrapassados, terão



que ganhar novo destino. Após triagem, materiais serão descartados, ou encaminhados para doação ou entregues a outras áreas do Clube, que, sem as mesmas exigências do Auditório, poderiam se beneficiar.

Por fim, as instalações e equipamentos do Auditório passaram por avaliação completa, em processo finalizado com o diagnóstico de que há a necessidade de reestruturação técnica nos sistemas de som e luz. ◀

Investimentos serão realizados para renovações, o que permitirá que o conjunto esteja no nível dos grandes espetáculos programados para o espaço, encerrando duradoura era de locações, improvisos e baixa qualidade

© Na imagem da página 30, empresa contratada, durante manutenção do Auditório. Nas demais fotos, equipamentos abandonados e deteriorados representam risco



NOVOS VESTIÁRIOS

COMPLEXO FOI INAUGURADO EM 3 DE FEVEREIRO, NO ANDAR INFERIOR DO EDIFÍCIO PAULISTANO 120, NAS IMEDIAÇÕES DA PORTARIA DA GARAGEM

São dois novos vestiários, mais espaço familiar, acompanhados por hall, reformado. Associados já frequentam e aprovam os locais. ◀



“Gostei bastante do espaço familiar. Estava no Parquinho, o Gustavo ficou cheio de areia e decidi dar uma ducha nele. Achei o espaço bem confortável e adequado. Está mais próximo, até mesmo para a piscina, ficou ideal a localização.”

Juliana Cristina de Carvalho Guazzelli



“Ficou lindo, de muito bom gosto, adorei o vestiário feminino. Acompanha todas as novidades do Clube e agora atendeu o propósito. Também gostei das cores dos armários.”

Maria Fernanda Dipi



“Estou gostando muito, as instalações estão ótimas, tudo de qualidade e funcionando muito bem. Como sugestões, creio que deveríamos ter sacolas biodegradáveis para colocar roupas sujas nas malas. E gostaria de toalhas numeradas, para que os sócios pudessem ser responsáveis pelos itens e utilizá-las também fora do vestiário.”

Eugenio Taliberti Junior



COMO AJUDAR SEU FILHO A ALCANÇAR SEU MELHOR NO ESPORTE E NA VIDA?

com Cris Pincioli

acesse aqui



CURSO
ONLINE

**CRESCER
COM O ESPORTE**

*3 módulos para você assistir onde e quando quiser.
Você compra hoje e tem até 2 anos para fazer!*

CRIS PINCIOLI

foi Capitã da Seleção Brasileira de Polo Aquático por 15 anos e por 23 anos executiva do mercado financeiro. É autora do livro *Esporte, um Palco para a Vida* e mãe de três filhas.

VOCÊ VAI APRENDER

como motivar, o que falar e fazer em dias bons e ruins, como criar hábitos positivos, usar as adversidades para crescer e muito mais!

cupom de desconto
CAP10%



C I N E M A



A programação do mês reúne filmes internacionais recentes. Os trailers podem ser vistos no site do Clube, pelo QR Code ao lado



GEMINI: O PLANETA SOMBRIO

ZVYOZDNIY RAZUM

DIREÇÃO **SERIK BEYSEU** ELENCO **DMITRIY FRID, EGOR KORESHKOV E PETR ROMANOV**

3 DE MARÇO, SEXTA

15H, 17H40 E 20H30

5 DE MARÇO, DOMINGO

15H, 17H40 E 20H30

SUSPENSE Em missão para descobrir planeta que seja habitável, equipe de astronautas encontra criatura desconhecida, que tem o próprio plano.

100MIN - 14 ANOS - RÚSSIA/2022

I WANNA DANCE WITH SOMEBODY - A HISTÓRIA DE WHITNEY HOUSTON

WHITNEY HOUSTON: I WANNA DANCE WITH SOMEBODY

DIREÇÃO **KASI LEMMONS** ELENCO **NAOMI ACKIE, STANLEY TUCCI E TAMARA TUNIE**

4 DE MARÇO, SÁBADO

15H E 19H

6 DE MARÇO, SEGUNDA

15H E 19H

DRAMA História da icônica cantora americana, do início da carreira ao auge, quando se tornou uma das maiores estrelas da música mundial.

145MIN - 16 ANOS - EUA/2022



CASAMENTO EM FAMÍLIA

MAYBE I DO

DIREÇÃO **MICHAEL JACOBS** ELENCO **EMMA ROBERTS,**
RICHARD GERE E DIANE KEATON



10 DE MARÇO, SEXTA 15H, 17H40 E 20H30
12 DE MARÇO, DOMINGO 15H, 17H40 E 20H30

COMÉDIA Jovem casal realiza jantar para que os pais possam se conhecer, mas não imagina que muitos já são íntimos até demais.

95 MIN - 12 ANOS - EUA/2023



ROCK DOG: UMA BATIDA ANIMAL (SESSÃO DUBLADA)

ROCK DOG 3: BATTLE THE BEAT

DIREÇÃO **ANTHONY BELL** ELENCO **WENDEL BEZERRA,**
MARCELO PISSARDINI E TATIANE KEPLMAIR



12 DE MARÇO, DOMINGO 11H

ANIMAÇÃO O experiente Bodi ensina quem é Angus Scattergood para uma girl band que precisa de inspiração para concurso musical.

90MIN - LIVRE - EUA/2022

AS HISTÓRIAS DE MEU PAI

PROFESSION DU PÈRE

DIREÇÃO **JEAN-PIERRE AMÉRIS** ELENCO **BENOÎT POELVOORDE,**
AUDREY DANA E TOM LÉVY



11 DE MARÇO, SÁBADO 15H, 17H40 E 20H30
13 DE MARÇO, SEGUNDA 15H, 17H40 E 20H30

DRAMA André conta muitas aventuras a seu filho, que o vê como herói. A relação muda quando o menino é enviado pelo pai a missões perigosas.

105MIN - 14 ANOS - FRANÇA/2020



BABILÔNIA

BABYLON

DIREÇÃO **DAMIEN CHAZELLE** ELENCO **BRAD PITT, MARGOT ROBBIE E TOBEY MAGUIRE**



17 DE MARÇO, SEXTA

15H E 19H

19 DE MARÇO, DOMINGO

15H E 19H

DRAMA Relato do crescimento e queda de grupo de artistas em Hollywood durante a década de 1920, quando viviam cotidiano marcado por exageros. **Indicado a 11 Oscars.**



189MIN - 18 ANOS - EUA/2022



TUDO EM TODO LUGAR AO MESMO TEMPO

EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

DIREÇÃO **DAN KWAN E DANIEL SCHEINERT** ELENCO **MICHELLE YEOH, KE HUY QUAN E JAMIE LEE CURTIS**



18 DE MARÇO, SÁBADO

14H10, 17H10 E 20H10

20 DE MARÇO, SEGUNDA

14H10, 17H10 E 20H10

AÇÃO Imigrante chinesa é convocada para viver aventura pelo multiverso, com objetivo de evitar que o mal tome conta de todas as realidades. **Indicado a 11 Oscars.**



140MIN - 14 ANOS - EUA/2022

OS BANSHEES DE INISHERIN

THE BANSHEES OF INISHERIN

DIREÇÃO **MARTIN MCDONAGH** ELENCO **COLIN FARRELL, BRENDAN GLEESON E KERRY CONDON**



24 DE MARÇO, SEXTA

15H, 17H40 E 20H30

26 DE MARÇO, DOMINGO

15H, 17H40 E 20H30

COMÉDIA Em ilha na costa da Irlanda, homem encerra, abruptamente, longa amizade. A decisão inesperada gera consequências para todos. **Indicado a 9 Oscars.**



115MIN - 16 ANOS - REINO UNIDO/IRLANDA/EUA/2022



A BALEIA

THE WHALE

DIREÇÃO **DARREN ARONOFSKY**

ELENCO **BRENDAN FRASER, SADIE SINK
E SAMANTHA MORTON**



25 DE MARÇO, SÁBADO
15H, 17H40 E 20H30

27 DE MARÇO, SEGUNDA
15H, 17H40 E 20H30

DRAMA Professor sofre com obesidade severa e vive em reclusão. Agora, busca se reaproximar de sua filha após anos de distância.

Indicado a 3 Oscars.



117MIN - 14 ANOS - EUA/2022



TILL - A BUSCA POR JUSTIÇA

TILL

DIREÇÃO **CHINONYE CHUKWU**

ELENCO **DANIELLE DEADWYLER,
JALYN HALL E WHOOP! GOLDBERG**



31 DE MARÇO, SEXTA
14H10, 17H10 E 20H10

2 DE ABRIL, DOMINGO
14H10, 17H10 E 20H10

DRAMA Filme, baseado em fatos, relata a vida de Mamie Till-Mobley, que busca justiça após o cruel assassinato de seu filho, um adolescente negro.

130MIN - 14 ANOS - EUA/2022

PLANO DE SAÚDE

• De sócio para sócio •

**SulAmérica**

Livre escolha de médicos e hospitais.

Cobertura em todo Brasil e no exterior.

Considerada a melhor empresa de assistência médica.

Planos empresariais e para entidades de classes.



Descontos especiais para sócios!

LIGUE JÁ

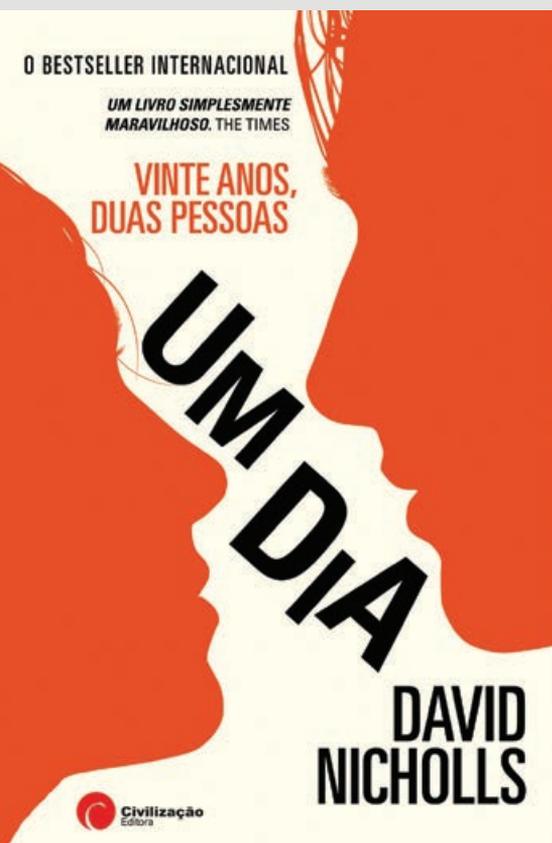
(11) 3846-2183

(11) 99979-9820

SULACAMP CORRETORA

L I V R O S

POR ANDRÉ STURM, DIRETOR CULTURAL



_ UM DIA

TEM ALGUNS LIVROS QUE TÊM ALGO DE ESPECIAL. VOCÊ COMEÇA A LER E OS PERSONAGENS PARECEM REAIS, AS SITUAÇÕES PODERIAM ESTAR ACONTECENDO EM SUA FRENTE. É O CASO DE *UM DIA*, LIVRO DE ESTREIA NA LITERATURA DE DAVID NICHOLLS QUE SE TORNOU UMA FEBRE LOGO APÓS SEU LANÇAMENTO EM 2011. FOI TÃO IMENSO O SUCESSO E O NÚMERO DE FÃS, QUE RAPIDAMENTE SE TORNOU UM FILME COM A MARAVILHOSA ANNE HATHAWAY INTERPRETANDO EMMA

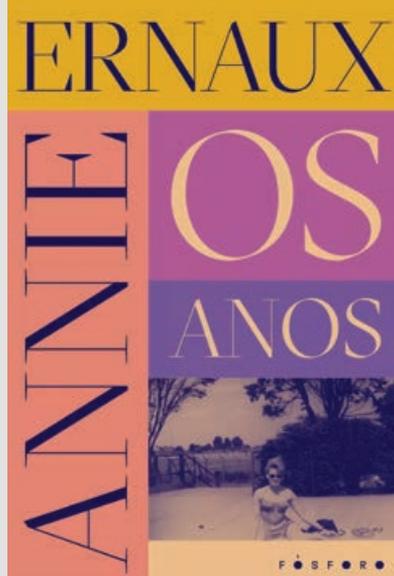
A história inicia-se em 15 de julho (aliás meu aniversário. Anotem aí...) de 1988, noite de formatura dela e de Dexter. Eles sabem que provavelmente nunca mais se verão a partir do dia seguinte, cada um com seus muitos planos de vida.

Além de dois personagens adoráveis, Nicholls narra sua história alterando a narração entre Emma e Dexter, contando o ocorrido nos dias 15 de julho seguintes, ao longo de 20 anos. Se você pensar bem, não é nada tão original um casal que se conhece na festa de formatura e se encontra e desencontra ao longo de 20 anos. Se pensar bem, todas as histórias já foram contadas. Mas é aí que você se engana. A criatividade é o “como contar”. Tem um acontecimento no livro, totalmente inesperado. Calma. Jamais darei spoiler...

Um dos sentimentos mais fortes que me ficou foi o de não desperdiçar mais as oportunidades. Aquela carta que você escreveu e não enviou; o telefonema; as flores. É um livro para pegar e ler. Eu li em dois dias... mas estava de férias e fiz uma longa viagem de trem. Sorri, gargalhei, chorei, me emocionei. Na nossa biblioteca, também temos outro livro do mesmo autor, *O Substituto*. Vale ler. Mas não espere outra obra inesquecível como *Um Dia*. ◀

BIBLIOTECA

Os últimos livros adquiridos pelo Paulistano são *A Bala que Errou o Alvo*, de Richard Osman, *A Deliciosa História da França*, de Stéphane Hénaut, *A Filha do Presidente – Bill Clinton*, de James Patterson, *A Transformação, V.2*, de Nora Roberts, *Água Fresca para as Flores*, de Valérie Perrin, *Infâncias Roubadas*, de Angela Marsons, *Kafka à Beira-mar*, de Haruki Murakami, *Mestres do Mistério*, de vários autores, *O Caso Caravaggio*, de Daniel Silva, *O que Sobra*, de Príncipe Harry, *Oito Detetives*, de Alex Pavesi, e *Primavera dos Sonhos*, de Nicholas Sparks. ◀



OFICINA DE CRIAÇÃO LITERÁRIA

A Oficina de Criação Literária promove encontros gratuitos, sob coordenação de Ana Rüsche, com o objetivo estimular a criação de ficções e poemas de qualidade. Os encontros acontecem às segundas-feiras, às 19h30. Pessoas interessadas em aprimorar a expressão literária estão convidadas, com participação máxima de 25 associados. Informações na Secretaria Cultural.

A oficina se baseia em duas vertentes de trabalho: produção de textos breves, a partir de exercícios dados em sala, e análise dessas expressões em prosa ou verso, à luz do que de melhor se publicou na literatura mundial. Trata-se de treinamento da sensibilidade, da escrita e do senso crítico, contando com a leitura e os comentários cuidadosos de outros leitores-escritores do grupo. Durante o semestre, aspectos fundamentais da prosa serão tratados, como formação de narrador, personagens, enredo, ambientação, entre outros, assim como repertório de leitura. Não há necessidade de experiência prévia.

Ana Rüsche é escritora e pesquisadora. Doutora em Estudos Linguísticos e Literários pela Universidade de São Paulo, realiza pesquisa de pós-doutorado sobre ficção científica e mudança climática no Departamento de Teoria Literária e Comparada na USP. Seu livro mais recente é *A telepatia são os outros* (Monomito, 2019), vencedor do Prêmio Odisseia de Literatura Fantástica e finalista dos prêmios Argos e Jabuti.



PÁGINA DO ESCRITOR

Helô Bello Barros é assessora do Departamento Cultural do Paulistano para a literatura desde 2008. Atua em projetos de escrita criativa, leitura crítica, edição e design. Seus textos já receberam várias premiações, a exemplo da crônica *Aquele mar que nunca vimos*, primeiro lugar no Prêmio Nacional de Literatura Sindiclube – Fenaclubes – APL em 2022.



Use o leitor de QR Code para ler o texto premiado na íntegra

CLUBE DE LEITURA

Com mediação de Helô Bello Barros e Carlos Eduardo S. Cornacchione, o Clube de Leitura debate, em março, *Os Anos*, de Annie Ernaux.

O encontro virtual acontece no dia 30, às 19h, via Zoom. Informações e inscrições na Secretaria Cultural

3

novos canais criados: Paulistano Rádio, listas de distribuição e TikTok



2,2 mil

inscritos nas listas que utilizam WhatsApp e Telegram para divulgar notícias e eventos



1,5 milhão

de páginas acessadas no site paulistano.org.br, com média mensal de 24 mil usuários



49 episódios, divididos em boletins e podcasts, incluídos no canal da Paulistano Rádio no Spotify

70

vídeos inéditos inseridos na Paulistano TV no YouTube

34

clipes com a agenda de eventos produzidos para exibição no Cinema

VOCÊ SABIA?



4,5 mil

posts publicados em três perfis de redes sociais, @clubepaulistano, @paulistano.basquete e @cap.athletico



O último ano foi marcado por conquistas da Diretoria de Marketing e Comunicação. A integração de canais oficiais ampliou a experiência do público, cada vez maior e atento às informações relacionadas ao Paulistano. Já os patrocínios garantiram recorde de arrecadação

700

artes exibidas nas 31 telas posicionadas em pontos estratégicos do Clube



964

páginas teve a revista Paulistano nas 12 edições de 2022

5,9 milhões

de reais arrecadados em patrocínios e parcerias no ano passado



40%

é a média de abertura da newsletter Acontece no Paulistano, enviada semanalmente

63 mil

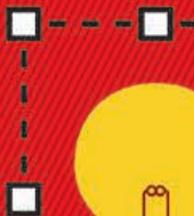
varreduras em QR Codes criados ao longo do ano



Acesse o QR Code e siga os canais oficiais do Paulistano

40,4 mil

seguidores possuíam as contas institucionais do Paulistano no Instagram, Facebook, Twitter e LinkedIn, em 31 de dezembro de 2022



LANÇAMENTO
MORE DEBRUÇADO
SOBRE O CLUBE.

aflalo
gasperini / arquitetos



Vista real do empreendimento a partir da quadra de tênis do Clube Paulistano

AUGUSTA
JARDINS

O LUXO REDEFINIDO

**RESIDÊNCIAS BOUTIQUE
DE 67 M² A 170 M²**

1 E 2 SUÍTES OU 3 DORMS

ALÉM DO PRIVILÉGIO DE SER VIZINHO DO CLUBE PAULISTANO, O EMPREENDIMENTO OFERECE UMA VISTA MARAVILHOSA E DEFINITIVA DO JARDIM EUROPA PARA VOCÊ APRECIAR DE CAMAROTE. RESIDÊNCIAS COM AMENITIES, E A HOSPITALIDADE DE UM HOTEL CINCO ESTRELAS PARA VOCÊ MORAR COM ESTILO E CONFORTO. AGENDE SUA VISITA E VENHA CONHECER O DECORADO.

RUA AUGUSTA, 2959 - JARDINS.
A 60 M DO CLUBE PAULISTANO.

11 93052-2671 | augustajardins.com.br

 **MUNIR ABBUD** | 45 ANOS



› FLASHES ‹

BRINCADAYRA: O CAMPO DE FUTEBOL RECEBEU CENTENAS DE JOVENS ASSOCIADOS E SUAS FAMÍLIAS PARA DIA COM MUITA DIVERSÃO



Valentina Von Gal



Fried, alegria das crianças



Ernesto Afonso de Carvalho e Maria Fernanda Carvalho Rodrigues



Helena Carvalho



Brinquedoteca montada para o evento

Angelina Telles



Helena
Lewin Moreira



Monitores comandaram
recreação



Campo foi o palco
de variadas brincadeiras



Vitória, Gaia
e Marcia Taques



Gabriel
e Carolina Girotti



Francisco
e Antonio Marini



Leonardo e Felipe Zagatti
e Nina Gimenez Sborja

Carnaval Infantil

Na terça-feira de carnaval, centenas de crianças e seus familiares se animaram em festa no Paulistano. Após trajeto pelo Clube, os foliões chegaram ao Salão de Festas para o baile, com muita música e adereços



Valentina Serrano



Gabriela e Manuela Barreto



Maria Luiza e Maria Eduarda Malieri Pereira



Pedro, Ariane e Eva Voltarelli



Marianne Matias



Filippa Biasi



Laura Bayeux de Araujo
e Nora Rosenthal



Pietro
Siciliano



Heloisa e Mariana
Figueiredo Paduan



Leticia, Pedro e Luna Campos
e Eric Vecchione



Eduardo e Julia Hauptmann
Miranda



Maria Izabel
Vieira



Sofia Meneghetti Pastor, Eduardo Georges
Haidamuse e Luiza Meneghetti Pastor

Feijoada com Jorge Aragão

Música, alegria e delícias mil. O evento protagonizado por Jorge Aragão e o Clube do Samba Enredo marcou o início das celebrações do carnaval



Valéria Chiaparini, Estela Bacos, Oriana Tanze, Rita Toledo, Inaiá Mendes Ferreira, Nélida Paraíso e Maria Augusta Barbosa



Marina e Rodrigo Camargo, Tiago Ferreira e Thais Santos



Jorge Aragão, estrela do show



Maria Silva Cardia



Um brinde à boa música



Maria Correa, Priscila e Pedro Ciampolini e Manuel Correa



Jorge Aragão e Sergio Bonadio



Laura Castro
Alvares



Celia Pereira de Queiroz
e Leonardo Lopes



Carol Gorios
e Bruna Luna



Cristina Mesquita
e Ana Paula Mello



Marcia Ferraz
do Amaral



Artista cantou grandes
sucessos da carreira



Marcella, Arlinda
e Bruna Peterlini



Mariana Macuco
e Odilon Castriota



Adriane David, Cláudia Mestieri, Cláudia Toni,
Alberto Casal e Margarete Pedroso

Domingo de samba

A área do Expresso ficou tomada por associados que curtiram a apresentação de Fernandinho SP em 26 de fevereiro, quando o artista cantou grandes sucessos do samba



Valéria Chiaparini solta a voz



Ivette Giorgetti, prestigiada por Fernandinho SP



Stella Monteiro, Ana Lucia Valente Doria, Fernanda Raposo, Maria Inês Bartholomeu e Mirian Neves de Oliveira



Felipe e Ligia Mauro



Maysa Cabral, Ana Helena Aguiar e Adélène Virginia Lasalvia



Vivi Sollitto e Gisela Salles com dançarinas que animaram apresentação



Cristina Franco



Edson Braulio Lopes, fã de samba



Pedro e Paulo Fiuza Lima interagem com Fernandinho SP



Théo Schalch Castro e Juliana Schalch



Richard Minders



Alexandre e Ana Carolina Natal



Sócios dançam ao som de clássicos do samba

Parquinho reformado para receber os alunos em 2023



RECOMEÇO NO RECANTO INFANTIL

OS ALUNOS RETORNARAM AO RECANTO INFANTIL E ENCONTRARAM O ESPAÇO COM MELHORIAS. DURANTE AS FÉRIAS ESCOLARES, AS SALAS FORAM PINTADAS E RECEBERAM NOVAS MESAS E LOUSAS, ENQUANTO O PARQUINHO PASSOU POR SIGNIFICATIVA INTERVENÇÃO, COM PINTURA, CORREÇÃO DE RACHADURAS, PODA DE ÁRVORES E ACRÉSCIMO DE BRINQUEDOS.

O PAULISTANO PLANEJA AMPLA REFORMA NO RECANTO INFANTIL, A MAIS IMPACTANTE EM DÉCADAS. APÓS LICITAÇÃO, ESCRITÓRIO DE ARQUITETURA FOI CONTRATADO PARA DESENVOLVER O PROJETO, EM FASE DE VALIDAÇÃO POR CORPO TÉCNICO E ASSOCIADOS. NOVAMENTE, AS OBRAS SERÃO CONDUZIDAS EM PERÍODO DE FÉRIAS.



Joana Facchini Signorelli e Luisa Aquino Reitz Amaral



Diversão em turma no recreio



André Nonino de Moura, João Vítor Meirelles Di Dio e Ítalo Pontes Daniel



Momento da leitura no G5



As salas do Recanto Infantil receberam mesas



Leonardo Naddeo



Maria Thereza Grimberg Antunes



Pablo de Andrade Menin



Romeo Lapenta Mantovani e Gustavo Heininger Motta

“O RECANTO TEM SIDO MARAVILHOSO COM MEUS FILHOS E SABER QUE SEU ESPAÇO ESTÁ SENDO ZELADO ME DEIXA AINDA MAIS FELIZ DE TÊ-LOS NA ESCOLA.”

Renata Lage Humes, mãe de dois alunos

“ACHEI A SALA COLORIDA, ILUMINADA. AGORA CHAMA A ATENÇÃO, FICOU UM AMBIENTE MAIS ALEGRE.”

Rachel Seixas Lewin, mãe de dois alunos



Rafael Buzzoleti Cagno e Letícia Kantor Lima



Hora do lanche, sempre aguardada



ESTOQUE DO LIVRO GLORIOSO SERÁ DOADO

EM CONFORMIDADE COM A FILOSOFIA DE TRANSPARÊNCIA ADOTADA DESDE QUE TOMOU POSSE, EM MARÇO DE 2022, A DIRETORIA DETALHA A SITUAÇÃO ATUAL EM RELAÇÃO ÀS 10 MIL CÓPIAS DO LIVRO *GLORIOSO*, COMPRADAS PELO CLUBE EM 2021, POR R\$ 948.660,12

O Paulistano adquiriu duas remessas da obra, diretamente com a Barro de Chão Editora Produções e Serviços Ltda, responsável pela publicação.

A primeira remessa, com 3 mil volumes, ao custo de R\$ 310.200,12, foi entregue em 24 de novembro de 2021. A segunda remessa, de 7 mil unidades, chegou ao Clube em 4 de janeiro de 2022, com valor de R\$ 638.400,00. A iniciativa objetivava a distribuição, entre os associados, das cópias do livro, que relata passagens dos 120 anos de existência do CAP.

Ao avaliar a dimensão do estoque remanescente, a Diretoria decidiu que, a partir de abril de 2023, os livros serão doados aos acervos de entidades assistenciais, escolas e bibliotecas interessadas.

Até lá, estarão disponíveis nas portarias para retirada de associados, mesmo aqueles que já obtiveram cópias, e funcionários do Clube. ◀

Um ano depois, apesar do investimento financeiro significativo e de constantes campanhas de divulgação, apenas 4.774 exemplares foram retirados pelos sócios

PROGRAMAÇÃO CELEBRA
DIA INTERNACIONAL DA MULHER

GIRO



MÚSICA



NOVIDADES EM MARÇO

A banda *Black Coffee* estreia no Bar Social do Paulistano em 17 de março. Com duas décadas de formação, conquista espaço na cena musical de São Paulo e apresenta-se em espaços como Bourbon Street, SESC e O'Malley's. É composta por músicos experientes, que montaram repertório eclético e dançante, com influência de black music, soul, blues e funk. Tocam versões de clássicos de músicos consagrados como Aretha Franklin, Ike & Tina Turner, Stevie Wonder, James Brown, Ray Charles, Otis Redding, B. B. King e Amy Winehouse

Outra novidade, agendada para 30 de março, é a presença de Matheus Lotus, artista brasileiro pautado na cultura do jazz. A essência da sua musicalidade é a mistura entre o clássico e o moderno, em uma visão contemporânea de estilos complexos para uma plataforma popular. Sua apresentação inclui interpretações autorais, inspiradas na temática musical de New Orleans, sem deixar de lado as raízes brasileiras.

MÚSICA

SUNSET ESPECIAL DIA INTERNACIONAL DA MULHER

O Sunset retorna em edição especial, em homenagem ao Dia Internacional da Mulher. No comando, três artistas de peso no cenário nacional: Luiza Possi, Paula Lima e Alinne Rosa.

Paula Lima, após duas décadas de trajetória, promete imersão em suas diferentes verves, do soul ao disco, do samba ao rock, da MPB ao funk, com tempero único e uma voz que alcança notas altíssimas. Abordará a música popular brasileira e seus clássicos, tudo com forte acento da black music.

Luiza Possi também possui 20 anos de carreira, conhecida no Brasil e exterior. Em seu repertório, seleção de músicas emblemáticas que colocarão o público na pista. *Hits* de Beyoncé, Katy Perry e Lady Gaga, além de sucessos nacionais.

Alinne Rosa comandou a tradicional banda *Cheiro de Amor*, em período que colecionou prêmios como cantora e lançou seis álbuns. Atualmente, com talento e carisma, imprime sua personalidade a cada novo trabalho, conquistando fãs pelo Brasil.

24 DE MARÇO, SEXTA, 19H30 À 0H no Salão de Festas

INGRESSOS R\$ 195 (associado) e R\$ 250 (convidado).
Jantar incluso, bebidas à parte.

VENDAS na Central de Atendimento e Secretaria Avançada da garagem a partir de 6 de março



Luiza Possi, Paula Lima e Alinne Rosa se apresentam em março

MÚSICA



SIDNEY MAGAL

O programa 70+, um dos projetos contínuos da Diretoria Cultural, valoriza artistas veteranos, capazes de protagonizar apresentações de qualidade. Em março, Sidney Magal será a atração.

Carismático, Magal estourou no final da década de 1970 e, desde então, conquista fãs com sucessos como *O Meu Sangue Ferve por Você*, *Me Chama que Eu Vou* e *Sandra Rosa Madalena*. Ao Paulistano, trará o show *Rádio do Magal*, uma noite para relembrar grandes canções do rádio.

Conhecido por sua versatilidade e estilo atemporal, o cantor montou espetáculo que rememora sua carreira e de artistas que dominaram as paradas de sucesso. No repertório, além de suas músicas, Magal cantará célebres composições divulgadas pela Jovem Guarda e pelos nomes mais relevantes do samba rock.

30/3, QUINTA, 20H no Auditório

INGRESSOS R\$ 30 (associado) e R\$ 145 (convidado)

VENDAS Central de Atendimento e Secretaria Avançada da garagem

PROGRAMAÇÃO MUSICAL

BAR SOCIAL

Com a conclusão da reforma do primeiro andar do Prédio Social, a programação do Bar Social volta a ser apresentada no espaço original.

2 DE MARÇO, QUINTA

19H Marcelo Manzano *piano*

21H30 Big Chico *blues*

3 DE MARÇO, SEXTA

19H Marcelo Manzano *piano*

22H30 Thulla Mello *soul*

4 DE MARÇO, SÁBADO

19H Marcelo Manzano *piano*

22H Rick Sow *MPB*

9 DE MARÇO, QUINTA

19H Marcelo Manzano *piano*

21H30 Rodrigo Antão *jazz*

10 DE MARÇO, SEXTA

19H Marcelo Manzano *piano*

22H30 Jack Rabbit *pop rock*

11 DE MARÇO, SÁBADO

19H Marcelo Manzano *piano*

22H Tuco Pellegrino *samba de raiz*

16 DE MARÇO, QUINTA

19H Marcelo Manzano *piano*

21H30 Giba Byblos *blues*

17 DE MARÇO, SEXTA

19H Marcelo Manzano *piano*

22H30 Black Coffee *soul e blues*

18 DE MARÇO, SÁBADO

19H Marcelo Manzano *piano*

22H Graça Cunha *samba soul*

23 DE MARÇO, QUINTA

19H Marcelo Manzano *piano*

22H30 Cowbell *nacional*

25 DE MARÇO, SÁBADO

19H Marcelo Manzano *piano*

22H Trio Fino Traço *samba*

30 DE MARÇO, QUINTA

19H Marcelo Manzano *piano*

21H30 Matheus Lotus *soul e jazz*

31 DE MARÇO, SEXTA

19H Marcelo Manzano *piano*

22H30 Santts *soul*

ESPETÁCULO



JO-GRAAL

O Jo-Graal do Paulistano apresenta *Colecionador de Saudades*, mais um espetáculo lítero-musical com poemas e canções de renomados autores. A direção geral é de Homero Kossac e a direção musical, do pianista e compositor Jonatan Harold. Participações especiais do barítono Johnny França e do tenor Cesar Camargo, ao lado de cantores do Clube.

4 DE ABRIL, TERÇA, 20H30
no Auditório

INGRESSOS GRATUITOS na Secretaria Cultural, a partir de 14 de março, de segunda a sexta-feira, das 8h30 às 17h30

MÚSICA

CLÁSSICOS AOS SÁBADOS

Clássicos aos Sábados, programa da Diretoria Cultural, leva, aos associados, artistas e grupos que apresentam o melhor da música erudita, em diversas formações. A curadoria é de Rosana Caramaschi.

Em março, destaque para homenagem ao compositor belga Cesar Franck. A primeira parte da apresentação de 25 de março, com obras de Claude Debussy, terá duo de piano e violino. Na segunda parte, outros três instrumentos serão acrescentados, formando quinteto para apresentar obra de Cesar Franck, inédita no Brasil.

PROGRAMAÇÃO DO MÊS

4 DE MARÇO *A música de câmara do classicismo com ACSP ENSEMBLE*, formado por Marco André dos Santos, flauta, Rodrigo Leitte, violino, Diogo Guimarães, viola, e Richard Gonçalves, violoncelo. No programa, Joseph Haydn e Wolfgang Amadeus Mozart

11 DE MARÇO Yuri Pingo, piano, e Daniel Oliveira, clarinete. No programa, Michele Mangani, Johannes Brahms, Gerald Finzi e Francis Poulenc

18 DE MARÇO *Quarteto Muriti*, formado por Jonathan Cardoso

dos Santos e Marina Dias, violino, Heller Rodrigues, viola, e Nathalia Sudário, violoncelo. No programa, Fanny Mendelssohn e Wolfgang Amadeus Mozart

25 DE MARÇO Quinteto formado por Rosana Diniz, piano, Fábio Brucoli e Adriano Mello, violino, Silvio Catto, viola, e Mariana Amaral, violoncelo. No programa, Claude Debussy e Cesar Franck

4, 11, 18 E 25 DE MARÇO, SÁBADOS, 12H
no Auditório

GRATUITO / SEM INGRESSOS



MÚSICA



ORQUESTRA E SIVIERO AO PIANO

Em março, o Auditório recebe concerto, em apresentação da Orquestra Filarmônica Santo Amaro e Álvaro Siviero, solista ao piano. O espetáculo homenageia o Dia Internacional da Mulher e os 150 anos do nascimento de Rachmaninoff.

No programa, abertura de *Carmen*, de Bizet, a primeira das *Quatro Peças Fugitivas de Clara Schumann*, orquestrada por Rafael Vicole, e o concerto para piano e orquestra n. 2 de Rachmaninoff.

Fundada em 2004 pela maestrina Sílvia Luisada, a Orquestra Filarmônica Santo Amaro iniciou como um projeto sociocultural que rendeu frutos no desenvolvimento técnico e artístico de seus músicos. Transformou-se em um grupo eclético que interpreta diferentes períodos da música erudita e popular com paixão e precisão, convidando o público de seus concertos a uma viagem pelos variados estilos musicais.

Alvaro Siviero é especializado em multiculturalidade pelo Lesley College, Cambridge, graduado em Física pela Universidade de São Paulo e autor de blog sobre música clássica no jornal *O Estado de São Paulo*. O pianista, de renome mundial, protagonizou apresentações no Brasil e exterior, e já recebeu a Comenda da Ordem do Mérito Cultural Carlos Gomes, como reconhecimento aos serviços culturais prestados.

23 DE MARÇO, QUINTA, 20H no Auditório

INGRESSOS R\$ 20 (associado) e R\$ 145 (convidado)

VENDAS na Central de Atendimento e Secretaria Avançada da garagem

DANÇA

HOMENAGEM A
MICHAEL JACKSON

Ricardo Walker e Wendel Jackson estrelam o espetáculo *The Walkers*, uma homenagem a Michael Jackson. A dupla, acompanhada por grupo de bailarinos, apresentará sucessos com as tradicionais coreografias que marcaram a carreira do artista.

Ricardo Walker começou a dançar imitando Michael Jackson ainda na infância, aos 5 anos. Em 2010, acompanhou Joseph Jackson, pai de Michael, em sua turnê pelo Brasil para divulgação de livro. Wendel Jackson é reconhecido mundialmente pela semelhança vocal com Michael Jackson. Desde criança, molda seu timbre, com o ídolo como referência.

5 DE ABRIL, QUARTA, 20H no Auditório

INGRESSOS R\$ 20 (associados)
e R\$ 145 (convidados)

VENDAS na Central de Atendimento,
a partir de 6 de março



PALESTRA



CONEXÃO CULTURAL

Com coordenação de Raquel Alessandri, as palestras da Conexão Cultural retornam em março.

RECITAL EM HOMENAGEM ÀS MULHERES

Os pianistas Mirna Zavataro, Maria Cecília Truffi, Leila Bugelli, Edná Pinheiro, Sílvia Órfão, Halley Flamarion e Fernando Carrara apresentarão músicas de filmes memoráveis, como *Cinema Paradiso*, *O Poderoso Chefão* e *Perfume de Mulher*.

6 DE MARÇO, SEGUNDA, 17H30
na Biblioteca Social

IGREJAS DE SÃO PAULO ARTE E FÉ

Palestra com Percival Tirapeli, autor de 25 livros sobre arte brasileira, especialista no período barroco. É professor titular em História da Arte Brasileira no Instituto de Artes da Unesp, mestre e doutor pela ECA/USP. Artista plástico, participante em duas bienais de São Paulo e curador do Museu de Arte Sacra de São Paulo.

14 DE MARÇO, TERÇA, 17H30 na Boate

VOCÊ TEM A IDADE DA SUA COLUNA?

Palestra com Fabio Molinari, fisioterapeuta pós-graduado em reeducação postural global (RPG), acupunturista com formação em medicina tradicional chinesa e pós-graduando em osteopatia. Abordará temas importantes e sensíveis sobre a coluna vertebral. Explicará as noções básicas dos elementos que compõem a coluna, os cuidados necessários, as lesões mais comuns e os tratamentos mais utilizados.

21 DE MARÇO, TERÇA, 17H30 na Boate

VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER

Em ação desenvolvida em parceria com a Comissão de Diversidade e Inclusão, a Conexão Cultural promove palestra com Ana Paula Zomer e Renata Lima de Andrade Cruppi, sobre violência contra a mulher, aspectos preventivos

e repressivos. O evento faz parte da programação que destaca o Dia Internacional da Mulher no Paulistano.

Ana Paula Zomer é desembargadora do Tribunal de Justiça de São Paulo, criminóloga pela Universidade Estadual de Milão, Itália, doutora em Direito Penal e Criminologia pela USP, com licenciatura plena em Direito pela Universidade de Lisboa, Portugal. Autora de livros e artigos jurídicos. Renata Lima de Andrade Cruppi é delegada de polícia, coordenadora do Núcleo Especial Criminal de Diadema, especialista na prevenção e repressão à violência de gênero, professora universitária, articulista e coautora de obras jurídicas e literárias, idealizadora do programa *Homem Sim, Consciente Também*.

28 DE MARÇO, TERÇA, 17H30 na Boate

PALESTRA

SAÚDE DA MULHER E SEXUALIDADE

Palestra conduzida por Maria de Fátima Duarte celebra o Dia Internacional da Mulher. A profissional é absolutamente credenciada. Médica ginecologista e obstetra sexóloga pela Federação Brasileira de Ginecologia e Obstetrícia. Integra diversas entidades, como a Associação Brasileira de Estudos em Medicina e Saúde Sexual – Departamento de Disfunção Sexual Feminina. É autora dos livros *Sem Barreiras - Mulheres Invisíveis Retirando Seus Véus e Gravidez - Mitos e Verdades*. Mereceu a medalha Ruth Cardoso em 2018. A coordenação da palestra é das conselheiras Maria José Nascimento Corrêa e Patricia Maria Egydio Piza Fontes.

20 DE MARÇO, SEGUNDA, 19H
no Auditório do 4º andar
do Edifício Paulistano 120



PALESTRA



GINÁSTICA CEREBRAL PARA TODAS AS IDADES

O Paulistano recebe palestra de divulgação e aula gratuita sobre o método SUPERA, que treina alunos de todas as faixas etárias, proporcionando mais memória, concentração, raciocínio e performance. SUPERA é a maior empresa de ginástica para o cérebro do mundo e já mudou a vida de mais de 190 mil pessoas ao utilizar ferramentas exclusivas que atuam diretamente no desenvolvimento cognitivo. O método oferece benefícios específicos para cada fase da vida, a partir dos 4 anos.

29 DE MARÇO, QUARTA, 19H
no Auditório do 4º andar
do Edifício Paulistano 120

PALESTRA

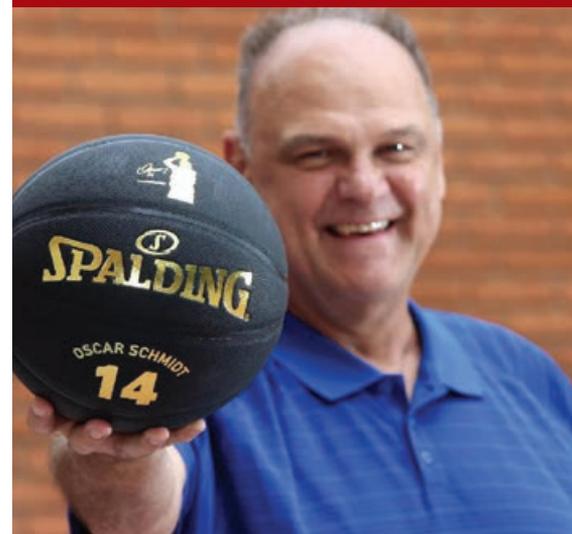
OSCAR SCHMIDT NO CAP

Oscar Schmidt é ídolo para gerações de apaixonados por esportes. Com quase 50 mil pontos anotados, é considerado o maior cestinha de todos os tempos. Também é o maior pontuador do basquete olímpico e integrante do Hall da Fama da modalidade. Colecionou títulos, com destaque para o Mundial Interclubes pelo Sírio e o Pan-Americano em Indianápolis, sobre os Estados Unidos. Hoje, aos 65 anos, Oscar dedica-se a palestras, nas quais transmite sua experiência de três décadas nas quadras, com conteúdo, intensidade e humor.

16 DE MARÇO, QUINTA, 20H
no Auditório

INGRESSOS R\$ 10 (associado)
e R\$ 145 (convidado)

VENDAS na Central de Atendimento
e Secretaria Avançada da garagem



CURSO

CERÂMICA

A professora Wilda Figueiredo retoma o curso em março, com três aulas agendadas: modelagem de peça em alta temperatura; pintura em baixo esmalte sobre peça; acabamento sobre peça. A inscrição inclui argila, peça em biscoito, tintas, pinceis e queima.

7, 14 E 21 DE MARÇO,
TERÇAS, 14H30 ÀS 17H

8, 15 E 29 DE MARÇO,
QUARTAS, 14H30 ÀS 17H

VALOR R\$ 310

INFORMAÇÕES na Secretaria Cultural

VINHO ROSÉ

O terceiro módulo do curso criado por Bruno Airaghi tem o vinho rosé como tema. A bebida, refrescante, leve e de fácil harmonização, é perfeita para o verão. Airaghi é enófilo, com cursos realizados, como ABS-SP e WSET nível II, e participação em feiras na Europa. Na aula, explicará porque, nos últimos anos, houve um crescimento no consumo de vinho rosé de aproximadamente 70%. Além de aprender, o participante poderá conhecer e degustar rótulos.

16 DE MARÇO, QUINTA, 19H30
no Salão de Festas

INGRESSO R\$ 45

VAGAS 40

VENDAS na Central de Atendimento

CURSO

INFORMÁTICA E APARELHOS PORTÁTEIS

O Paulistano retoma aulas que objetivam a inclusão de associados no ambiente digital. O domínio de tecnologias é fundamental na vida atual, em que as possibilidades se renovam a todo instante. Nas aulas, os inscritos vão aprender sobre organização de informações e documentos, acesso à internet e utilização de ferramentas como e-mail, WhatsApp e aplicativos para chamadas de vídeo.

CONTEÚDO

Serão 16 aulas, em quatro meses de curso, que apresentará os seguintes temas: conheça seu aparelho (ID Apple, armazenamento, opções e dados de segurança); conheça a Siri (assistente pessoal da Apple); instalação de aplicativos; ferramentas de chamadas em vídeo (FaceTime, Zoom e Hangouts); organização de contatos, agenda e anotações; utilização de e-mail e WhatsApp; armazenamento em nuvem; manutenção preventiva (atualizações, backups e dicas de segurança); recursos de GPS (Maps e Waze).

A PARTIR DE 4 DE ABRIL
na Sala Jovem

TURMAS segundas, 9h às 11h (Apple) e 13h30 às 15h30 (Android)

MENSALIDADE R\$ 339 (valor debitado na contribuição social). Apostilas de apoio são vendidas pelos instrutores, por R\$ 95

INSCRIÇÕES na Central de Atendimento, a partir de 6 de março

OBSERVAÇÃO o aluno deve levar seu próprio smartphone, tablet e/ou computador



HISTÓRIA DA ARTE



TOSCANA MEDIEVAL

Aulas comandadas pelo professor Plínio Freire. Siena, Arezzo, Pisa, Lucca: graciosa e sedutora, a Toscana ostenta uma herança que resiste ao tempo. Sua vitalidade deriva de uma seiva antiga, que combina o temperamento etrusco ao romano. A Idade Média, com o cristianismo e os ventos do comércio mediterrâneo, converteu os burgos da Itália central em importantes focos de produção artesanal e agrícola. Prosperidade que ainda hoje se materializa num mundo romanesco, feito de basílicas, estandartes, torneios e – grazie a Dio – muito vinho.

18 E 25 DE MARÇO, 1º E 15 DE ABRIL, SÁBADOS, 10H30 ÀS 12H30

no Auditório do 4º andar do Edifício Paulistano 120

INSCRIÇÃO

R\$ 30 (associado, por palestra) e R\$ 145 (convidado, por palestra)

VENDAS

na Central de Atendimento

AS CONQUISTAS DE ALEXANDRE

A última aula de Plínio Freire Gomes sobre Alexandre, o Grande, acontece em 11 de março. De homem a lenda. Bustos, túmulos, mosaicos cunharam uma imagem que não cessará de ser remodelada no tempo: Alexandre, o grande, o maldito, o herói civilizador, o libertário, o astro de cinema, o ídolo da extrema direita e dos neoconservadores.

EXPOSIÇÃO

UM RIO ENTRE NÓS

No mês das mulheres, trabalhos de uma grande artista. As aquarelas de Tereza Regina Leme sobre o rio Tietê partem de uma pintura *in loco* e, depois, evoluem para interface livre. Na coordenação da exposição, mais duas mulheres, Maria José Nascimento Corrêa e Patricia Maria Egydio Piza Fontes.

O desembaraço para desenhar ao ar livre vem da prática de Tereza, como integrante do Urban Sketchers, comunidade de artistas que interpretam cidades desenhando nas ruas. Tereza é uma das primeiras participantes ativas do grupo e fundou a filial de Itu. Em seu trabalho, percebe-se o domínio da técnica da aquarela, alcançado após anos de pesquisas e estudos, com grandes mestres da arquitetura como referência.

ABERTURA 8 DE MARÇO, 19H
na Sala de Artes Plásticas

MOSTRA DE 9 A 24 DE MARÇO,
11H ÀS 21H na Sala de Artes Plásticas



TEATRO

GOOD
MORNING



SÃO PAULO
GALERINHA

PEQUENOS MENESTRÉIS EM CARTAZ

No espetáculo *Good Morning*, dois locutores narram de maneira irreverente a programação da Rádio ZY Bem Bom. Com muita música e humor, a trama se desenvolve via esquetes que, costuradas, formam colcha de retalhos repleta de situações inusitadas. No palco, 30 menestréis cantam, dançam e interpretam com charme e descontração.

21 E 22 DE MARÇO, ÀS 20H
no Auditório

26 DE MARÇO, ÀS 11H no Auditório

INGRESSOS R\$ 15 (associados)
e R\$ 30 (convidados)

VENDAS na Central de Atendimento,
a partir de 7 de março

TEATRO

TIKLOVERS

Mariana faz de tudo para viralizar nas redes e se tornar uma digital influencer, mas quem fica famoso é seu avô, Antenor, ao aparecer na live da neta sem querer. Enquanto isso, Elvira, a filha viúva de Antenor, tenta arrumar um novo marido num aplicativo de relacionamentos. O que parecia ser mais um dia normal se torna uma grande e divertida confusão.

A peça é um trabalho do Grupo de Teatro Experimental do CAP, com elenco de Adélène Virginia Lasalvia, Eduardo Chede, Elizabeth Andrade, Ivone Galante, Márcia Casanova e Silvia de Assis. Texto e direção de Geovane Fermac, com assistência de direção de Silvia de Assis.

1, 2, 8 E 9 DE MARÇO, 20H30 no
Auditório do 4º andar do Edifício
Paulistano 120

INGRESSOS GRATUITOS LIMITADOS
na Secretaria Cultural, de segunda
a sexta-feira, das 8h30 às 17h30



TEATRO

EM ABRIL, JOVENS MENESTRÉIS NO PALCO

“Era uma vez...”. Quantas histórias incríveis não começaram com essa simples frase? Na peça *Setiminha*, Forrest Gump será levado para uma nova jornada que só o cinema pode proporcionar. Dessa vez, romperá as barreiras da realidade e levará o público a um mundo onde nada é impossível. Na nova versão do consagrado espetáculo *Sétima Arte*, os menestréis trazem magia, humor e personagens, em soma que voltará a emocionar os espectadores.

11, 12, E 13 DE ABRIL, 21H no Auditório

INGRESSOS R\$ 15 (associados)
e R\$ 30 (convidados)

VENDAS na Central de Atendimento,
a partir de 20 de março

NÚCLEO POSITIVO

MEDITAÇÃO GUIADA

Os encontros para meditação em março reforçarão o aprendizado sobre atenção plena e relaxamento, dispersando acúmulos de tensão, ansiedade e estresse. O participante aprenderá mecanismos para que deixe de ser refém de seus pensamentos.

7, 14, 21 E 28 DE MARÇO,
TERÇAS, 10H30 ÀS 11H30 na Boate

INSCRIÇÕES GRATUITAS em 3065 2090
ou social@paulistano.org.br

FILANTROPIA

DESFILE DA CHAVE DO CORAÇÃO

A Chave do Coração celebra o mês da mulher com o evento *Desfilando Corações*, em que serão apresentadas tendências da moda outono/inverno.

Os valores arrecadados serão encaminhados a Casa Madre Teodora dos Idosos, Fraternidade Irmã Clara, Casa Modelo de Apoio à Criança com Câncer Cândida Bermejo Camargo e Lar Virgem Maria.

O evento terá início às 15h, com abertura e vendas de produtos. Às 17h, ocorrerá o desfile e, às 18h30, as vendas serão retomadas, seguidas por coquetel. Às 19h40, aqueles que não adquiriram convites terão acesso ao espaço para compra de peças.

27 DE MARÇO, SEGUNDA, ÀS 15H no 1º andar do Prédio Social

INGRESSOS R\$ 70 (associado) e R\$ 85 (convidado)

VENDAS na Central de Atendimento, a partir de 10 de março



FILANTROPIA

REUNIÃO ABERTA DO CAP DO BEM

O CAP do Bem organiza reunião aberta para o associado que tem interesse em conhecer as ações ou mesmo se voluntariar.

O grupo reúne sócios que atuam com o objetivo de ajudar pessoas em situação de vulnerabilidade.

13 DE MARÇO, SEGUNDA, 18H30
na Boate

INSCRIÇÕES

desenvolvimentosocial@paulistano.org.br
ou 3065-2102

DOAÇÃO DE OVOS DE PÁSCOA

O Paulistano organiza arrecadação de ovos de chocolate, com 240 gramas, entre 15 de março e 3 de abril. As doações podem ser entregues no Recanto e nas portarias da garagem e da rua Honduras. Voluntários do CAP do Bem farão a distribuição dos ovos na associação Pequeno Príncipe e famílias interessadas poderão acompanhar.

INFORMAÇÕES

desenvolvimentosocial@paulistano.org.br
ou 3065-2102

PROGRAMAÇÃO INFANTIL



ABERTURA SALA TEEN

Os adolescentes poderão usufruir da nova Sala Teen a partir de 18 de março. O espaço, localizado na marquise do Ginásio Antonio Prado Junior, oferece TV, mesas de pingue-pongue, futebol de botão, pebolim, jogos de tabuleiro e cartas. A novidade ficará aberta de terça a domingo, das 13h às 21h30.

RECREAÇÃO AOS FINS DE SEMANA

Dupla de recreadores infantis promove brincadeiras antigas, gincanas e jogos com as crianças. Solicita-se que todos tragam suas garrafas d'água.

SÁBADOS E DOMINGOS na quadra em cima do ambulatório médico

20 CRIANÇAS POR TURMA

1ª TURMA, 14H ÀS 15H20, 4 e 5 anos

2ª TURMA, 15H30 ÀS 16H50, 6 a 8 anos

3ª TURMA, 17H ÀS 18H, 9 a 12 anos

PROGRAMAÇÃO INFANTIL

DOMINGO É DIA DE CIRCO

Em março, o Domingo é Dia de Circo acontecerá no dia 19, na primeira apresentação do ano. Destaque para o espetáculo *Cavaco e sua Pulga*, com o grupo *Caravana Tapioca*. A apresentação transporta o público para o universo clássico e imaginário do circo de pulgas, onde Maria, a pulga adestrada, canta, faz música com painelas, cospe fogo, doma uma fera, entre outras habilidades nunca antes vistas.

PROGRAMAÇÃO

10H ÀS 11H	Cortejo de Palhaças área externa
11H ÀS 12H	Espectáculo Cavaco e sua Pulga Auditório
12H ÀS 14H	Oficina de malabares área externa
12H15 ÀS 15H	Camarim de figurino e maquiagem circense Parquinho
12H20 ÀS 13H	Lelé Livreto Parquinho
13H15 ÀS 13H30	Intervenção malabares de bolinha Parquinho
14H ÀS 14H20	Lelé Livreto Parquinho
14H25 ÀS 14H40	Intervenção malabares de bolinhas Parquinho
14H45 ÀS 15H	Lelé Livreto Parquinho

19/3, DOMINGO, 11H ÀS 15H



PROGRAMAÇÃO INFANTIL



BRINQUEDOTECA

OFICINA TERRA DOS GNOMOS

- 1º MAR Enfeite de porta com gnomo
- 2 MAR Massinha de modelar
- 3 MAR Casinha encantada
- 4 MAR Gnomo da Sorte
- 5 MAR Tatuagem temporária

OFICINA MATERIAIS RECICLÁVEIS

- 7 MAR Colagem com materiais diversos
- 8 MAR Cesto de flores de garrafa PET
- 9 MAR Pulseira de canudinhos e miçangas
- 10 MAR Coruja com tampa de embalagem
- 11 MAR Gatinho com caixinha de leite
- 12 MAR Pintura com aquarela

OFICINA MUNDO DOS URSINHOS CARINHOSOS

- 14 MAR Colagem com materiais diversos

- 15 MAR Enfeite de mesa de ursinhos
- 16 MAR Tatuagem temporária
- 17 MAR Marcador de página de ursinhos
- 18 MAR Massinha de modelar
- 19 MAR Quadrinho decorativo da turma

OFICINA FESTA DO CIRCO COM PATATI PATATÁ

- 21 MAR Colagem com materiais diversos
- 22 MAR Cata-vento divertido
- 23 MAR Pulseira de miçangas
- 24 MAR Sacolinha do Patati Patatá
- 25 MAR Colagem com técnica de mosaico
- 26 MAR Gravatinha do palhaço
- 28 MAR Colagem com materiais diversos
- 29 MAR Enfeite Festa no Circo
- 30 MAR Massinha de modelar
- 31 MAR Balão Mágico do Patati Patatá

HORÁRIOS A Brinquedoteca funciona diariamente, das 9h às 19h. As oficinas acontecem de terça a domingo, das 11h às 12h30 e das 14h30 às 16h30. Informações em 3065 2063

PROGRAMAÇÃO INFANTIL

VOLUNTARIADO JOVEM

A segunda edição do programa para voluntariado jovem tem início este mês, com encontros marcados para 1º e 15 de março, das 18h45 às 20h45, na Sala Multiuso 2. Necessário o número mínimo de oito jovens para a realização dos encontros.

As atividades, gratuitas, destinadas a associados entre 11 e 18 anos, têm a finalidade de plantar a semente da responsabilidade social em cada um dos inscritos. “Amo fazer parte do voluntariado jovem, faz com que eu enxergue o mundo de outro jeito e pense melhor em como ajudá-lo”, afirma Julia Abbud Bacconi Gonçalves, associada e aluna do projeto. “Aprendo coisas novas e descubro como ajudar os outros. Falamos muito sobre desigualdade social e sobre como problemas assim podem ser resolvidos ou, pelo menos, melhorados”, finaliza.

INSCRIÇÕES GRATUITAS

desenvolvimentosocial@paulistano.org.br ou 3065-2102



1ª QUARTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

VOLUNTARIADO JOVEM 18h45 às 20h45, Sala Multiuso 2

TIKLOVERS 20h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

2ª QUINTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

TIKLOVERS 20h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

BAR SOCIAL
Big Chico, 21h30

3ª SEXTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

CINEMA Gemini: O Planeta Sombrio, 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL
Thulla Mello, 22h30

4ª SÁBADO

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

CLÁSSICOS AOS SÁBADOS
12h, Auditório

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA I Wanna Dance With Somebody, 15h e 19h

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL Ricksow, 22h

5ª DOMINGO

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA Gemini: O Planeta Sombrio, 15h, 17h40 e 20h30

6ª SEGUNDA

CINEMA I Wanna Dance With Somebody, 15h e 19h

CONEXÃO CULTURAL Recital em Homenagem às Mulheres, 17h30, Biblioteca Social

7ª TERÇA

MEDITAÇÃO GUIADA
10h30 às 11h30, Boate

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

8ª QUARTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

CHÁ DA TARDE COM MÚSICA
16h às 18h, Bar Social

ABERTURA EXPOSIÇÃO
Um Rio Entre Nós, 19h, Sala de Artes Plásticas

TIKLOVERS 20h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

9ª QUINTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

TIKLOVERS 20h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

BAR SOCIAL
Rodrigo Antão, 21h30

10ª SEXTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CINEMA Casamento em Família, 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL
Jack Rabbit, 22h30

11ª SÁBADO

HISTÓRIA DA ARTE
As Conquistas de Alexandre, 10h30 às 12h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CLÁSSICOS AOS SÁBADOS
12h, Auditório

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA As Histórias de Meu Pai, 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL
Tucu Pellegrino, 22h

12ª DOMINGO

CINEMA Rock Dog: Uma Batida Animal, 11h

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA Casamento em Família, 15h, 17h40 e 20h30

13ª SEGUNDA

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CINEMA As Histórias de Meu Pai, 15h, 17h40 e 20h30

REUNIÃO ABERTA DO CAP DO BEM 18h30, Boate

14ª TERÇA

MEDITAÇÃO GUIADA
10h30 às 11h30, Boate

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CONEXÃO CULTURAL
Igrejas de São Paulo Arte e Fé, 17h30, Boate

15ª QUARTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

VOLUNTARIADO JOVEM 18h45 às 20h45, Sala Multiuso 2

16ª QUINTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

PALESTRA Vinho Rosé, com Bruno Airaghi, 19h30, Salão de Festas

PALESTRA Oscar Schmidt, 20h, Auditório

BAR SOCIAL
Giba Byblos, 21h30

17ª SEXTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CINEMA Babilônia, 15h e 19h

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL
Black Coffee, 22h30

18ª SÁBADO

HISTÓRIA DA ARTE Toscana Medieval, 10h30 às 12h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CLÁSSICOS AOS SÁBADOS
12h, Auditório

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA Tudo em Todo Lugar ao Mesmo Tempo, 14h10, 17h10 e 20h10

BAR SOCIAL
Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL
Graça Cunha, 22h

19ª DOMINGO

DOMINGO É DIA DE CIRCO
11h às 15h, Auditório

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA Babilônia, 15h e 19h

20 SEGUNDA

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CINEMA Tudo em Todo Lugar ao Mesmo Tempo, 14h10, 17h10 e 20h10

PALESTRA Saúde da Mulher e Sexualidade, 19h, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

21 TERÇA

MEDITAÇÃO GUIADA 10h30 às 11h30, Boate

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CONEXÃO CULTURAL Você Tem a Idade da sua Coluna?, 17h30, Boate

JANTAR HARMONIZADO 20h, Terraço

PEQUENOS MENESTRÉIS Good Morning, 20h, Auditório

22 QUARTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

PEQUENOS MENESTRÉIS Good Morning, 20h, Auditório

23 QUINTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

BAR SOCIAL Marcelo Manzano, 19h

CONCERTO Orquestra Filarmônica Santo Amaro e Álvaro Siviero, 20h, Auditório

BAR SOCIAL Cowbell, 22h30

24 SEXTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

EXPOSIÇÃO Um Rio Entre Nós, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

CINEMA Os Banshees de Inisherin, 15h, 17h40 e 20h30

SUNSET DIA DA MULHER 19h30, Salão de Festas

25 SÁBADO

HISTÓRIA DA ARTE Toscana Medieval, 10h30 às 12h30, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

CLÁSSICOS AOS SÁBADOS 12h, Auditório

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA A Baleia, 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL Trio Fino Traço, 22h

26 DOMINGO

PEQUENOS MENESTRÉIS Good Morning, 11h, Auditório

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

RECREAÇÃO 14h às 18h, quadra em cima do ambulatório médico

CINEMA Os Banshees de Inisherin, 15h, 17h40 e 20h30

27 SEGUNDA

DESFILE DA CHAVE DO CORAÇÃO 15h, 1.º andar do Prédio Social

CINEMA A Baleia, 15h, 17h40 e 20h30

28 TERÇA

MEDITAÇÃO GUIADA 10h30 às 11h30, Boate

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

CONEXÃO CULTURAL Violência Contra a Mulher, 17h30, Boate

29 QUARTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

PALESTRA Ginástica Cerebral para Todas as Idades, 19h, Auditório do 4.º andar do Edifício Paulistano 120

30 QUINTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

BAR SOCIAL Marcelo Manzano, 19h

PROGRAMA 70+ Sidney Magal, 20h, Auditório

BAR SOCIAL Matheus Lotus, 21h30

31 SEXTA

OFICINA 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

CINEMA Till - A Busca Por Justiça, 14h10, 17h10 e 20h10

BAR SOCIAL Marcelo Manzano, 19h

BAR SOCIAL Santts, 22h30



O tempo é nosso bem mais valioso. E a Sollotempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.

Use o leitor de QR Code e acesse a agenda atualizada



Tel: (11) 3079-9170

Whatsapp: 97486-6918

Site: www.sollotempo.com.br

Instagram: @sollotempo

INGRESSOS

ASSOCIADA RECLAMA DO MÉTODO DE DISTRIBUIÇÃO DE SENHAS PARA A VENDA DE INGRESSOS DO EVENTO FEIJOADA COM JORGE ARAGÃO

A Diretoria informa que a venda de ingressos para a Feijoada com Jorge Aragão teve início em 24 de janeiro, na Central de Atendimento, com distribuição de senhas a partir das 7h, conforme divulgado nas mídias oficiais do Clube. A capacidade total, 496 pessoas, foi estipulada para garantir segurança, conforto e bom atendimento. Também houve limitação de ingressos para convidados, 20%, em compras sempre efetuadas por associados. ◀



ACESSO ÀS PISCINAS

Associada adverte sobre acesso de sócios às piscinas pelo bar, sem apresentação de exame médico

A Diretoria informa que o assunto já está em análise pelas áreas envolvidas, para que solução definitiva de controle de acesso seja implementada. ◀

WI-FI

Associada protesta contra a qualidade da conexão via Wi-Fi no Paulistano

A Diretoria informa que está em curso o projeto de atualização das antenas e que as intervenções podem ter atrapalhado a conexão momentaneamente. Ainda em março, os problemas básicos das áreas internas estarão resolvidos, com melhoria considerável da experiência. A Diretoria de Tecnologia da Informação coloca-se à disposição para eventuais esclarecimentos complementares. ◀

APRECIÇÕES

▶ ASSOCIADA ELOGIA A DIRETORIA SOCIAL PELA REFORMA NO PARQUINHO, EM ESPECIAL PELA INSTALAÇÃO DE BRINQUEDOS PARA CRIANÇAS MAIORES.

▶ ASSOCIADA PARABENIZA A DIRETORIA DO PATRIMÔNIO PELA ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO DE COBERTURA NA SAÍDA DO EDIFÍCIO PAULISTANO 120.

▶ ASSOCIADA AGRADECE A DIRETORIA DE SECRETARIA PELO TRABALHO, ASSIM FOI POSSÍVEL DESFRUTAR DOS BENEFÍCIOS DO CONVÊNIO ENTRE O PAULISTANO E O CLUBE GIMNASIA Y ESCRIMA, DE BUENOS AIRES, COM TRANQUILIDADE.

SALA DE PILATES

Associada reclama da cortina inadequada na sala de Pilates e solicita melhorias em equipamentos

A Diretoria informa que as cortinas blackout já foram solicitadas e que os demais requisitos serão alinhados com a professora. ◀



**O ALUNO
como
CENTRO
do processo!**



**DESCONTOS
EXCLUSIVOS
PARA ASSOCIADOS!**



www.aaprender.com.br



www.colegiohorizontes.com.br

CLASSIFICADOS

VENDO APTO VILA FECHADA

3 quadras do CAP, R. Vicente Félix,
face norte. 142 m², suítes amplas, 2 vagas.
Todo reformado. R\$ 2.200.000

Direto com proprietário
Joel Campos Mello
Whatsapp 11 99979 7812



JD. AMÉRICA - VISTA LIVRE

Próx. à Rua Estados Unidos.
203 m², 3 dorms. (1 suíte), 2 vagas.
R\$ 2.550.000 - AP0546

DH JARDINS IMÓVEIS
Domingos Huertas/Luciane Maciel
11 99963 4666 e 11 95530 0020



OPORTUNIDADE - 248 M²

R. CACONDE - 2 VAGAS

3 suítes - reformado - janelões - F. Norte
REF. 74325 - R\$ 2.680.000
www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Cleusa 11 99127 0779 - Creci 103690



JD. AMÉRICA - REFORMADO!

Próx. ao CAP, Varanda
220 m², 3 Dorms. (1 St.), 2 Vgs.
R\$ 2.650.000 - AP0569

DH JARDINS IMÓVEIS
Domingos Huertas/Luciane Maciel
11 99963 4666 e 11 95530 0020



ARTE COMPRO E AVALIO

Pintura brasileira, vidro europeu,
escultura, prata, marfim etc.

Rui Prado
pradoart@uol.com.br
WhatsApp 11 99913 6537



COBERTURA PENTHOUSE

OSCAR FREIRE - 176 m²

3 dorms. (1 suíte) - 2 vagas - pronto para morar.
REF. 74341 - Valor 3.200.000 (estuda)
www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Tony 11 98174 5675 - Creci 75133



JD. AMÉRICA - OPORTUNIDADE!

Edifício com retrofit.
81 m², 2 dorms., 1 vaga.
R\$ 980.000 - AP0589

DH JARDINS IMÓVEIS
Domingos Huertas/Luciane Maciel
11 99963 4666 e 95530 0020



LORENA X PEIXOTO

Locação, mobiliado e equipado.
Face norte, recuado, 2 vagas.
196 m², 1 suíte com closet + 2 dorms.
R\$ 12.000 + R\$ 3.600 cond. e IPTU
(ref. out/22)

Ana Cecilia, Whatsapp +351 912251876



COMPRO ARTE E ANTIGUIDADES

Pago à vista quadros, esculturas,
pratarias, marfim, móveis, joias.
25 ANOS NO MERCADO
LOJA FÍSICA - BROOKLIN SP
Felipe Spina 11 96845 6360



JD. AMÉRICA - REFORMADO!

Parte plana do bairro.
131 m², 3 dorms. (1 suíte), 1 vaga.
R\$ 1.950.000 - AP0586

DH JARDINS IMÓVEIS
Domingos Huertas/Luciane Maciel
11 99963 4666 e 11 95530 0020



LINDO GARDEN - 435M²

NOVO- JARDINS

4 suítes - 5 vagas - decorado - alto padrão.
Ref 74318 R\$ 13.300.000/permuta.

www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Tony 11 98174 5675 - CRECI 75133



COMPRO ANTIGUIDADES

Quadros, Pratarias e Joias.
40 anos de tradição no mercado.
Pagamento à vista e vistoria presencial
com marcação prévia em domicílio
Judith Altit
11 99994 2448 / 3031 1654



PARA ANUNCIAR, LIGUE 11 3065 2065

MARÇO/23

MESA DIRETORA DO CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente: Sylvio Francisco Antunes Filho
Vice-Presidente: Alexandre Santos de Carvalho
1º Secretário: Carlos Henrique Braga
2º Secretária: Cláudia Fabiana Giacomazi

DIRETORIA

Presidente: Eder do Lago Mendes Ferreira
Vice-Presidente: Caio Frizzo Salem
Vice-Presidente: Celso Bueno Doria
Vice-Presidente: Gil Ferrari Bacos
Vice-Presidente: Ricardo de Almeida Gomes Cardim
Diretor Secretário: Alexandre Calafiori de Natal
Diretora Secretária: Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni
Diretor Secretário: Sylas Kok Ribeiro
Diretor Jurídico: Marcio Kayatt
Diretor Financeiro: Carlos Guilherme Pereira da Costa
Diretor Financeiro: Marcos Amendola Zaidan
Diretor de Esportes: Maurício Martinez de Macedo
Diretor de Esportes: Rodrigo de Mesquita Pereira
Diretor de Esportes: Silas Grassi
Diretor de Esportes: Walter José de Brito Marini
Diretor Social: Milton Barbosa Júnior
Diretora Social: Rita Maria Borges Britto de Toledo
Diretora Cultural: Ana Maria Leão Wey
Diretor Cultural: André Luiz Pompeia Sturm
Diretor do Patrimônio: Alvaro do Couto Rosa Neto
Diretor do Patrimônio: Marcos Taunay Berrettini
Diretor de Engenharia e Meio Ambiente: Galba de Farias Couto
Diretor Administrativo: Eduardo Vianna Saboya Salles
Diretor Administrativo: João Roberto Behn de Aguiar Júnior
Diretor de Bares e Restaurantes: Fernando Hauptmann
Diretora de Bares e Restaurantes: Paula de Faro Passos
Diretor de Tecnologia da Informação: Lisias Lauretti
Diretor de Marketing e Comunicação: Luis Leonardo Loconte Ferrari
Diretor de Suprimentos: Horácio Tanze Filho
Diretor de Desenv. Social: Marcelo Domingues de Oliveira Belleza

ÓRGÃOS DE CONTROLE

Diretor de Governança: Cláudio Monteiro da Costa
Diretora de Ouvidoria: Myriam Beatrice Fernandes

CONSELHO FISCAL

Efetivos: Rogério Borges de Castro (Presidente), Luiz Henrique Tibiriçá Ramos e Reynaldo Smith de Vasconcelos Neto.
Suplentes: José Alberto Soler Bezerra e Paulo Roberto Chiaparin

ASSOCIADOS BENE-MÉRITOS

Antonio Carlos Vasconcelos Sales, Cesar Ciampolini Neto, Cid Flaqueur Scartezinni, José Eduardo Dias Soares, José Luiz de Paula Eduardo, Paulo Cesar Mario Movizzo e Ricardo Cavalcanti de Albuquerque

COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

Alvaro Augusto Fonseca de Arruda (Presidente), Antonio De Franco Netto, Cesar Giuliano Netto, Eduardo Roberto Alcantara Del Campo, Fernando Alberto Fiochetto, José de Arruda Silveira Filho, Marcos Roberto Fuchs, Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva, Nelson Alessandri, Richard Zatz e Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos

COMISSÃO JURÍDICA

Sérgio de Mendonça Jeannetti (Presidente), Francisco Focaccia Netto (Vice-Presidente), Antonio Garbelini Júnior (Secretário), Adélene Virginia Lasalvia, Ademir de Carvalho Benedito, Fernando Ruiz de Almeida Prado, Manoel Luiz Ribeiro, Marco Antonio Marques da Silva, Rogério Murillo Pereira Cimino, Rui Cesar Publio Borges Correa e Samir Choab

CONSULTORES JURÍDICOS

Marcelo Costa Mascaro Nascimento e Marcio Perez de Rezende

ASSESSORES ESPECIAIS DA PRESIDÊNCIA

Alexandre Saad Feres Lima Pompeo e Joel Pereira de Moura Junior (Área Médica), Antonio Carlos Micelli, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi e Felício Borzani Neto (Coordenador de Agenda)

COMISSÃO DE NORMATIZAÇÃO

Beatriz Maria de Castro Oliveira (Presidente), Ana Maria Rocha Conte Paiva, Geraldo Santamaría Filho, Gustavo Gentil de Campos Vergueiro e Maria José Nascimento Corrêa

COMISSÃO DE SEGURANÇA

João Roberto Behn de Aguiar Júnior (Presidente), Bernardo Zamith Netto, Eduardo Brotero Pereira de Castro, Guilherme José Killingsworth, José de Godoy Pereira Neto, Luis Guilherme Brandão Pinheiro e Rodrigo Costa Gonçalves Fonseca

COMISSÃO DE AÇÃO SOCIAL

Antonio Augusto Telles Machado, Antonio Floriano Pereira Pesaro, Eduardo Marson Ferreira, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza e Sérgio Antonio Jean Scaff

COMISSÃO DE DIVERSIDADE E INCLUSÃO

Cristiana de Angelis Fiuzza Lima, Fernando França Correia Barbosa, Henrique Carlos Mariani, Marcelo Chiavone Pontes, Regina Ribeiro da Silva e Rominy Novaes Stefani

COMISSÃO DISCIPLINAR DA DIRETORIA

Edgard de Oliveira Santos (Cardoso) (Presidente), Carla Zucchi Weissheimer Bonamico, Cicero Coelho da Silva Coppola, Marcelo de Feitas Guimarães e Rosana Porto Rebane

COMISSÃO ESPECIAL DE ATLETAS

Paulo Sevcic (Presidente), Carlos Eduardo Ferro, Galba de Farias Couto, Marcelo Lorenzi Monteiro de Araújo e Paulo Alexandre Guimarães Torres

DEPARTAMENTO INFANTOJUVENIL

Ana Lúcia Valente Doria, Fernanda Kfourri Montano Tulio, Maria Luiza Britto de Toledo, Tatiana Nicoletti Santos e Stefania Granito Monteiro Praça

DIRETORES PLANTONISTAS

Ciro Vinicius Sanghikhan Tuttoimondo, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Francisco Montano Filho, Mario Carlos Ottobriini Costa e Newton Montini Junior

ASSESSOR ESPECIAL DA DIRETORIA FINANCEIRA

Francisco Henrique Alves Neto

ASSESSORES DA DIRETORIA

Administrativa: André Bastos Maia (Sauna Masculina), Fernando Sanroman Baeta Medina (Recursos Humanos), Lúcia Helena Guedes Paschoal (Salão de Beleza) e Marcia Ferraz do Amaral (Sauna Feminina).
Bares e Restaurantes: Clóvis Petroni Junior, Selma Maria Cortez Cardoso e Yumi Pereira Oliveira Miranda. **Cultural:** Fernanda Fava Focaccia (Recanto Infantil), Maria Claudia de Cenco Nascimento (Recanto Infantil – área pedagógica), Adélene Virginia Lasalvia (Teatro Experimental e The Voice), Adriana de Magalhães Gouveia (Projetos Especiais), Carlos Eduardo de S. Cornacchione (Clube de Leitura), Heloisa Silveira Bello de Barros (Oficina Literária), Isabel Lacaz Martins (Artes Plásticas), Ligia Nazareth Baptista C. Fogaça Lage (Grupo de Teatro), Maria Angelica Royo (Biblioteca), Maria Bella Kok de Assis (Rádio Paulistano), Maria Gabriela de Mesquita B. Cavenaghi (Dança), Maria José Nascimento Corrêa e Patrícia Maria Egidio Piza Fontes (Exposição Arquitetura), Raphael de Arruda Botelho Lenguasco e Ricardo Britto de Toledo (Oficina dos Menestréis), Raquel Nepomuceno Alessandri (Conexão Cultural), Rita de Cassia de Medeiros Garcia (Coral) e Sérgio Antonio Jean Scaff (Artes Plásticas). **Desenvolvimento Social:** Ana Lucia Valente Doria, Fernanda Cristina Fujisawa Raposo, Paula Regina Fujisawa Raposo Valente e Stella Monteiro. **Marketing e Comunicação:** Carlos Benediti Monteiro e Roberto Fernandes Barros. **Patrimônio:** Newton Montini Junior (Manutenção e Meio Ambiente) e Tatiana Borges de Godoy (Projetos). **Social:** Adriana Dalcin Brailou Lopes (Sunset), Clovis Xavier de Toledo Piza (Talentos/Karaoke), Fábio Luiz Pestana Pardo (Baladas), Felício Borzani Neto (Bar Social), Maria Luiza Britto de Toledo (Brinquedoteca/Parquinho), Marina Aguiar Gomes de O. Sala Salem (Eventos Adolescentes), Paula Esteves Sant'Anna (Decoração) e Sérgio Benedito Bonadio (Talentos/Karaoke). **Comissão de Suporte à Diretoria Social:** Frederico José Costa Minhoto e Rosana Porto Rebane. **Suprimentos:** Aquinaldo Pedro Cassab e Maximiliano Nogueira Garcia

SÓCIOS RESPONSÁVEIS POR MODALIDADE ESPORTIVA

Aquandística – Maria Júlia Kovacs; **Badminton** – Daniel Matias Araújo e Nicolas Patrick Marie de Salles Hue; **Beach Tennis** – Fabia Cristina Andreatta de Mesquita Pereira e Fernanda Lefevre Malta Buff; **Billhar/Snooker** – Otávio Augusto Medeiros de A. Sampaio; **Boxe** – André Corsi Rodrigues; **Ciclismo** – Paulo Franco da Cunha; **Corrida** – Alejandro Jorge Dorado; **Egrima** – Roberto Pacheco e Silva; **Funcional/Jiu-Jitsu/MMA/Muay Thai** – Rodrigo Mattos Mancuso; **Futebol** – Alexandre Laroca Issa; **Futebol Menores** – Luis Felipe Monteiro Praça e Marcelo Costa Mascaro Nascimento; **Futevôlei** – Lucas Tolosa Jorge; **Gamão** – Afonso Carlos Amaral Aranha; **Ginástica/Fitness** – Ana Helena Coelho Silva de Aguiar; **Ginástica Artística/Trampolim** – Marina Lorenzi Monteiro de Araújo e Silvia Golin Tajara Ferrari; **Ginástica Integrativa** – Maria Lisete Bari; **Ginástica Reeducativa** – Anna Maria Lucchesi Savelli; **Golfe** – Sérgio Domingues de O. Belleza Filho; **Judô** – Jean Francis L. Marie Hue; **Karate** – Carlos Alberto de Albuquerque Prado; **Levantamentos Básicos** – Belmiro Luiz Ferreira Junior; **Mini-tênis Masculino** – Miguel Feres Junior; **Musculação** – Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Marcela Gregnagin Rolim Loureiro e Paulo Ferreira Alves Júnior; **Natação** – Paulo Alexandre Guimarães Torres; **Natação Máster** – Carlos Benediti Monteiro; **Pelota Basca** – Guilherme Jose Killingsworth; **Polo Aquático** – Guilherme Ferreira Coelho Lippi e Marcelo Franchi Winter; **Remo** – Sérgio Augusto Marino Meniconi; **Ritmos** – Viviany Sollitto; **Squash** – João Paulo Gomes de Oliveira e Mario Rubens Assumpção Filho; **Tênis de Mesa** – Guilherme Martins do Eirado; **Tênis Feminino** – Laura Martins de Castro Alvares e Mirtes Ugeda Coscodai; **Tênis Infantojuvenil** – Isabella Aguirre Cruz Lima Lacaz Martins; **Tênis Jovem Masculino** – Marcos Yassuda Monteiro e Thiago Louzada Ribeiro Barbosa; **Tênis Seniores** – João Feliciano Neves Frizzo e Joel Pereira de Moura Junior; **Tiro Esportivo** – Flavio Guilherme Muniz Hernandez; **Vôlei** – Monika Suzanne Cavaliere; **Vôlei Máster Feminino** – Cristiane Rangel Moreira Lima; **Vôlei Máster Masculino** – Renato Rocha Peres de Oliveira; **Xadrez** – Giovanni Portillo Vescovi

CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Aloísio Lacerda Medeiros, Antonio Carlos Vasconcelos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio Francisco Paula Sousa, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto Neves, Carlos Gilberto Ciampaglia, Cesar Ciampolini Neto, César José Maria Ribeiro, Cesar Giuliano Netto, Cid Flaqueur Scartezinni, Cid Flaqueur Scartezinni Filho, Clovis de Gouvêa Franco, Clovis Xavier de Toledo Piza, Domingos Perez Huertas, Eduardo Telles Pereira, Eugenio Silberberg, Evandro Miguel Audi, Farid Zablith Filho, Flávio Pacheco e Silva, Gualberto E. Nogueira Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João Ferreira de Mello, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, José Domingos Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima, José Eduardo Dias Soares, José Luiz de Paula Eduardo, José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro da Cunha Sobrinho, Leon Alexander, Leonardo José F. Belfiore, Livio Amato, Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do Amaral, Luiz Augusto Gardali de Almeida, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibiriçá Ramos, Marcelo Amendola Zaidan, Mario Carlos Ottobriini Costa, Nelson Silveira de Godoy, Otacílio de Carvalho Lopes Filho, Paulo Cesar Mario Movizzo, Paulo Iakowski Cirilo, Paulo Romanini Resstom, Paulo Sevcic, Renato Vasconcelos de Arruda, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Roberto de Queiroz Telles Durgo, Selma Maria Cortez Cardoso, Sérgio Samara, Sylas Ribeiro, Theodomiro Mario Losso, Vera Lúcia Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

CONSELHEIROS

Adélene Virginia Lasalvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Adriana Silberberg, Aquinaldo Pedro Cassab, Alaide Helena Taddeo Conde, Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro Danesi, Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Costa, Alexandre Santos de Carvalho, Aluísio Ribeiro de Lima, Alvaro do Couto Rosa Neto, Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues, André Luiz Pompeia Sturm, André Vasconcelos Salem, Antonio Carlos Lima Pompeo, Antonio Carlos Micelli, Antonio La Selva Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes Leal Júnior, Arthur de Vasconcelos Netto, Arthur Celso V. de Oliveira, Beatriz Maria de Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado Ferla, Caio Frizzo Salem, Camilla Pedrosa Freire, Carlos Alberto Heródia Pereira, Carlos Augusto Tibiriçá Ramos Filho, Carlos Benediti Monteiro, Carlos Eduardo Ferro, Carlos Francisco Angulo Tucci, Carlos Henrique Braga, Celso Bueno Doria, Ciro Vinicius Sanghikhan Tuttoimondo, Cláudia Fabiana Giacomazi, Claudia Regina Pereira Farina, Claudio Monteiro da Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel Paixão Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes Ferreira, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio Baracat, Eduardo de Carvalho Pereira, Eduardo Machado Pereira Lima, Eduardo Magalhães Khouri, Eduardo Marson Ferreira, Eduardo Quartim Chede, Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso Corbett, Eduardo Vianna Saboya Salles, Egipto José Ragazzo Dantas, Enrico Patriani Morvizio, Fábio de Castro Vasconcelos, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Alberto Fiochetto, Fernando Fiori Chiocca, Fernando Hauptmann, Francisco Alberto Labronici Faria, Francisco Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto, Frederico José Costa Minhoto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos, Giselda Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins, Gustavo Paschoal Silva Monteiro, Henrique Lanhoso de Siqueira, Horácio Tanze Filho, João Brasil Vita Junior, João Feliciano Neves Frizzo, João Florencio de Salles Gomes, João Roberto Behn de Aguiar Júnior, Joel Pereira de Moura Júnior, José América Perez Huertas, José Luiz Nolasco de Almeida, José Rogério Cruz e Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Lucas Tolosa Jorge, Lucia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas Martins, Luiz Carlos Antunes Corrêa, Luiz Otávio Nolasco de Almeida, Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcelo de Freitas Guimarães, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza, Marcia Ferraz do Amaral, Marcio Kayatt, Marcos Amendola Zaidan, Marcos Magno Vieira Gomes, Marcos Roberto Fuchs, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida D'Auria Parra, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José Nascimento Corrêa, Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni, Marina Lorenzi Monteiro de Araújo, Mario Francisco Teixeira da Silva, Mario Frederico Carneiro Cilentio, Mário Luis Fernandes Albanese, Mário Sérgio de Albuquerque Maranhão, Maurício Martinez de Macedo, Milton Barbosa Júnior, Myriam Beatrice Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini Maluf Nicolau, Oswaldo Negrini Coutinho, Otávio Augusto de Almeida Toledo, Patrícia Maria Egidio Piza Fontes, Paula de Faro Passos, Paulo do Amaral Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Franco da Cunha, Paulo Roberto Chiaparin, Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto, Paulo Simões Junior, Rafael Brandão Martins, Renata Julianeili Arilha, Reynaldo Smith de Vasconcelos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo Lorenzi Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Losso, Ricardo Moraes Mendes Macedo, Richard Zatz, Rita Maria Borges Britto de Toledo, Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto Ferreira da Silva, Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério Borges de Castro, Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira Leite Matarazzo, Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro de Oliveira Júnior, Sérgio Benedito Bonadio, Sérgio de Mendonça Jeannetti, Silas Grassi, Silvia Cristina Macedo Gonçalves Lasalvia, Sylas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Tatiana Borges de Godoy, Ulisses de Oliveira Gonçalves Junior, Virgílio de Natal Rosi, Vitor Benz Pegler, Viviany Sollitto, Walter Gobatto e Walter José de Brito Marini ◀

FINANÇAS

	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
RECEITAS OPERAC. (a)	13.237	13.631	15.082	14.318	14.831	14.926	14.513	15.407	15.290	15.986	16.181	17.535	180.935
Receitas p/ manut e invest	8.142	8.104	8.534	8.055	8.235	8.244	8.305	8.331	8.287	8.494	8.292	8.271	99.294
Receitas de venda de produtos	2.364	2.958	3.617	3.424	3.389	3.396	3.538	3.833	3.765	4.021	3.870	4.226	42.401
Receitas de atividades	1.634	1.270	1.402	1.493	1.518	1.756	1.264	1.644	1.578	1.859	2.367	1.661	19.447
Outras receitas	474	644	753	635	868	700	642	837	779	761	793	2.481	10.367
Receitas patrimoniais	622	653	776	710	821	831	764	761	881	852	858	896	9.426
DESPESAS OPERAC. (b)	-12.081	-12.278	-13.945	-13.377	-14.655	-14.084	-12.392	-14.802	-14.808	-15.580	-16.356	-21.625	-175.985
Pessoal	-6.473	-6.795	-6.856	-6.821	-7.560	-7.234	-6.727	-7.437	-7.227	-7.417	-7.705	-8.961	-87.214
Serviços de terceiros	-2.181	-1.657	-1.931	-1.796	-2.135	-2.747	-2.030	-2.537	-2.430	-2.918	-2.919	-5.555	-30.835
Produtos de B&R	-1.531	-1.728	-2.204	-2.148	-2.123	-2.089	-2.039	-2.365	-2.174	-2.486	-2.616	-2.949	-26.452
Materiais diversos	-761	-973	-1.162	-923	-1.150	-652	-630	-1.017	-964	-1.145	-1.054	-1.588	-12.020
Serviços compartilhados	-598	-624	-653	-848	-689	-726	-532	-539	-405	-532	-564	-608	-7.318
Serviços públicos	-737	-587	-669	-698	-657	-681	-599	-747	-726	-673	-737	-616	-8.128
Manutenção	-219	-218	-271	-291	-238	-276	-242	-263	-330	-263	-237	-324	-3.171
Locações	-119	-125	-181	-224	-186	-470	80	-209	-198	-255	-298	-449	-2.633
Outros	-312	-339	-649	-437	-651	14	-423	-551	-1.190	-757	-924	-1.538	-7.757
Recuperacao despesas	851	767	630	809	734	777	749	862	835	865	697	963	9.542
RESULTADO OPERAC. (c) = a+b	1.156	1.352	1.137	940	176	842	2.121	604	481	406	-176	-4.090	4.950
RESULTADO NÃO OPERAC. (d)	2.474	413	3.239	760	995	2.194	4.517	2.147	2.948	1.058	3.329	985	25.059
RESULTADO antes deprec. (c+d)	3.629	1.765	4.376	1.700	1.171	3.036	6.638	2.751	3.430	1.464	3.154	-3.106	30.010
(-) Depreciação do período	-635	-795	-806	-813	-831	-816	-816	-823	-807	-836	-838	-843	-9.659
RESULTADO após deprec. (c+d)	2.994	970	3.571	887	341	2.220	5.821	1.929	2.622	628	2.316	-3.948	20.351

RESULTADO POR DIRETORIA JAN. A DEZ.	RECEITAS			DESPESAS			RESULTADO			
	orçado	realizado	variação	orçado	realizado	variação	orçado	realizado	variação	%
INSTITUCIONAL	101.011	126.345	25.334	-6.830	-10.067	-3.238	94.181	116.277	22.097	23%
DIRETORIA DE ESPORTES	10.009	14.825	4.816	-35.112	-37.532	-2.420	-25.103	-22.707	2.397	-10%
DIRETORIA ADMINISTRATIVA	8.401	8.811	410	-24.255	-23.789	466	-15.855	-14.979	876	-6%
DIRETORIA BARES E RESTAURANTES	35.678	42.603	6.925	-44.872	-49.126	-4.254	-9.194	-6.523	2.671	-29%
DIRETORIA DO PATRIMÔNIO	0	0	0	-8.698	-10.213	-1.516	-8.698	-10.213	-1.516	17%
DIRETORIA TECN DA INFORMAÇÃO	0	0	0	-5.978	-6.407	-430	-5.978	-6.407	-430	7%
DIRETORIA FINANCEIRA	0	0	0	-6.924	-6.034	889	-6.924	-6.034	889	-13%
DIRETORIA CULTURAL	9.302	9.269	-32	-14.798	-14.951	-153	-5.497	-5.682	-185	3%
DIRETORIA DE SUPRIMENTOS	0	0	0	-3.366	-3.160	206	-3.366	-3.160	206	-6%
DIRETORIA DE MKT E COMUNICAÇÃO	2.000	991	-1.009	-3.718	-3.287	431	-1.718	-2.296	-578	34%
DIRETORIA DA SECRETARIA	516	793	277	-3.284	-3.259	25	-2.769	-2.466	302	-11%
DIRETORIA SOCIAL	1.329	2.134	805	-6.968	-7.371	-403	-5.639	-5.237	402	-7%
DIRETORIA DE SUSTENTABILIDADE	0	55	55	-756	-502	254	-756	-447	309	-41%
DIRETORIA DE DESENVOLV SOCIAL	88	209	122	-168	-282	-113	-80	-72	8	-10%
DIRETORIA DE GOVERNANÇA	0	0	0	0	-23	-23	0	-23	-23	100%
DIRETORIA JURÍDICA	0	0	0	0	-22	-22	0	-22	-22	100%
TOTAL	168.331	206.035	37.704	-165.726	-176.026	-10.299	2.605	30.010	27.404	1052%

Operacional	164.015	180.935	16.920	-165.721	-175.985	-10.264	-1.706	4.950	6.656	-390%
Não operacional	4.316	25.100	20.784	-5	-40	-35	4.311	25.059	20.748	481%
Depreciação							-7.978	-9.659	-1.681	21%
Resultado após depreciação							-5.373	20.351	25.724	-479%

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)					
ATIVO	31/12/22	31/12/21	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	31/12/22	31/12/21
CIRCULANTE			CIRCULANTE		
Caixa e equivalentes de caixa	38.250	23.838	Fornecedores	7.673	5.745
Aplicações vinculadas - LIE	5.868	7.358	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	10.105	8.509
Contas a receber	9.743	6.827	Obrigações fiscais e tributárias	1.273	891
Estoques	2.506	2.549	Débitos Programas de Incentivos	5.868	7.358
Créditos diversos	637	506	Adiantamentos de associados	1.683	688
Outros ativos circulantes	2.940	2.151	Parcelamentos Federais	317	288
	59.944	43.229	Projetos vinculados - Imobilizados	3.225	3.594
			Outras contas a pagar	370	296
			Outros passivos circulantes	152	78
				30.666	27.447
NÃO CIRCULANTE			NÃO CIRCULANTE		
Depósitos Judiciais	5.313	4.630	Parcelamentos federais	2.057	2.185
Outros ativos não circulantes	1.913	2.370	Outras contas a pagar	6.997	7.080
	7.226	7.000	Provisão para contingências	1.192	1.093
			Tributos contestados judicialmente	6.098	5.195
				16.344	15.553
Imobilizado	232.278	224.506	PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
Imobilizado Vinculado	3.225	3.594	Patrimônio social	142.670	134.444
Intangível	537	519	Reservas de reavaliação	51.159	51.159
	236.040	228.619	Ajuste de avaliação patrimonial	42.020	43.738
			Superávit do exercício	20.351	6.507
Total do ativo não circulante	243.267	235.619		256.199	235.848
TOTAL DO ATIVO	303.210	278.848	TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	303.210	278.848

Vice-Presidente Financeiro
Celso Bueno Doria

Diretor Financeiro
Nelson Cattini Maluf
Nicolau

Diretor Financeiro
Carlos Guilherme
Pereira da Costa

Controller
Roberto Suzuki

Contador
Wilson Voi
CRC 1 SP
215885/O-7

	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	2022 Jan à Dez
	Realiz												
Saldo Inicial Caixa Clube	23.838	23.784	25.891	27.370	29.164	31.197	31.337	34.344	38.766	40.791	44.262	43.955	23.838
Entradas (1)	15.315	13.643	17.125	15.580	18.541	18.234	17.834	19.126	18.657	18.356	18.999	18.490	209.901
Saídas (2)	(15.369)	(11.536)	(15.646)	(13.786)	(16.509)	(18.093)	(14.827)	(14.704)	(16.632)	(14.885)	(19.307)	(24.195)	(195.488)
Saldo Final Caixa Clube	23.784	25.891	27.370	29.164	31.197	31.337	34.344	38.766	40.791	44.262	43.955	38.250	38.250
Saldo Inicial Proj.Incentivados	7.358	7.245	7.104	6.937	6.753	6.470	6.280	5.885	5.739	5.860	5.756	5.598	7.358
Entradas (1)	42	44	53	11	38	37	38	30	345	53	41	444	1.176
Saídas (2)	(154)	(185)	(221)	(195)	(321)	(227)	(433)	(176)	(225)	(157)	(198)	(174)	(2.666)
Saldo Final Proj.Incentivados	7.245	7.104	6.937	6.753	6.470	6.280	5.885	5.739	5.860	5.756	5.598	5.868	5.868

FINANÇAS

	JAN	TOTAL
RECEITAS OPERAC. (a)	15.999	15.999
Receitas p/ manut e invest	8.739	8.739
Receitas de venda de produtos	3.304	3.304
Receitas de atividades	2.602	2.602
Outras receitas	533	533
Receitas patrimoniais	823	823
DESPESAS OPERAC. (b)	-13.647	-13.647
Pessoal	-7.406	-7.406
Serviços de terceiros	-2.004	-2.004
Produtos de B&R	-1.927	-1.927
Materiais diversos	-960	-960
Serviços compartilhados	-527	-527
Serviços públicos	-810	-810
Manutenção	-296	-296
Locações	-183	-183
Outros	-436	-436
Recuperacao despesas	901	901
RESULTADO OPERAC. (c) = a+b	2.352	2.352
RESULTADO NÃO OPERAC. (d)	1.060	1.060
RESULTADO antes deprec. (c+d)	3.412	3.412
(-) Depreciação do período	-898	-898
RESULTADO após deprec. (c+d)	2.513	2.513

RESULTADO POR DIRETORIA JANEIRO	RECEITAS			DESPESAS			RESULTADO			
	orçado	realizado	variação	orçado	realizado	variação	orçado	realizado	variação	%
INSTITUCIONAL	9.802	9.790	-13	-345	-483	-138	9.457	9.307	-151	-2%
DIRETORIA DE ESPORTES	1.076	1.311	235	-2.792	-2.883	-91	-1.716	-1.572	144	-8%
DIRETORIA ADMINISTRATIVA	724	785	62	-2.262	-2.104	158	-1.538	-1.319	220	-14%
DIRETORIA BARES E RESTAUR.	3.648	3.345	-303	-4.435	-4.164	270	-787	-820	-33	4%
DIRETORIA DO PATRIMÔNIO	0	11	11	-871	-958	-87	-871	-947	-76	9%
DIRETORIA TECN DA INFORMAÇÃO	0	0	0	-362	-309	53	-362	-309	53	-15%
DIRETORIA FINANCEIRA	0	0	0	-605	-574	31	-605	-574	31	-5%
DIRETORIA CULTURAL	1.072	1.583	511	-1.241	-937	303	-169	646	814	-483%
DIRETORIA DE SUPRIMENTOS	0	0	0	-266	-305	-39	-266	-305	-39	15%
DIRETORIA DA SECRETARIA	99	67	-31	-285	-278	7	-186	-211	-25	13%
DIRETORIA DE MKT E COMUNICAÇÃO	73	52	-21	-355	-278	77	-282	-225	57	-20%
DIRETORIA SOCIAL	7	116	108	-321	-278	42	-313	-163	151	-48%
DIRETORIA DE SUSTENTAB	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0%
DIRETORIA DE DESENVOLV SOCIAL	0	0	0	-28	-52	-24	-28	-52	-24	87%
DIRETORIA DE GOVERNANÇA	0	0	0	-119	-45	74	-119	-45	74	-62%
DIRETORIA JURÍDICA	0	0	0	-63	0	63	-63	0	63	-100%
TOTAL	16.501	17.060	559	-14.347	-13.648	699	2.153	3.412	1.258	58%
Operacional	15.246	15.999	754	-14.346	-13.647	698	900	2.352	1.452	161%
Não operacional	1.255	1.061	-195	-2	-1	1	1.253	1.060	-194	-15%
Depreciação							-913	-898	14	-2%
Resultado após depreciação							1.241	2.513	1.272	103%

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)

ATIVO	31/01/2023	31/12/22	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	31/01/2023	31/12/22
CIRCULANTE			CIRCULANTE		
Caixa e equivalentes de caixa	38.012	38.250	Fornecedores	5.144	7.691
Aplicações vinculadas - LIE	5.791	5.868	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	9.723	10.106
Contas a receber	9.542	10.643	Obrigações fiscais e tributárias	663	1.272
Estoques	2.473	2.506	Débitos Programas de Incentivos	5.789	5.868
Créditos diversos	358	662	Adiantamentos de associados	1.355	1.683
Outros ativos circulantes	2.050	2.015	Parcelamentos Federais	320	317
	<u>58.226</u>	<u>59.944</u>	Outras contas a pagar	371	370
			Outros passivos circulantes	185	134
				<u>23.551</u>	<u>27.441</u>
NÃO CIRCULANTE			NÃO CIRCULANTE		
Depósitos Judiciais	5.341	5.313	Parcelamentos federais	2.046	2.057
Outros ativos não circulantes	1.913	1.913	Outras contas a pagar	6.967	6.997
	<u>7.254</u>	<u>7.226</u>	Projetos vinculados - Imobilizados	3.184	3.225
			Provisão para contingências	1.161	1.192
Imobilizado	232.612	232.278	Tributos contestados judicialmente	6.173	6.098
Imobilizado Vinculado	3.184	3.225		<u>19.531</u>	<u>19.570</u>
Intangível	517	537	PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
	<u>236.313</u>	<u>236.040</u>	Patrimônio social	163.164	142.670
Total do ativo não circulante	243.568	243.266	Reservas de reavaliação	51.159	51.159
			Ajuste de avaliação patrimonial	41.877	42.020
			Superávit do exercício	2.513	20.351
				<u>258.712</u>	<u>256.199</u>
TOTAL DO ATIVO	301.794	303.210	TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	301.794	303.210

Vice-Presidente Financeiro
Celso Bueno Doria

Diretor Financeiro
Marcos Amendola
Zaidan

Diretor Financeiro
Carlos Guilherme
Pereira da Costa

Controller
Roberto Suzuki

Contador
Wilson Voi
CRC 1 SP
215885/O-7

	2023 Janeiro Realiz
Saldo Inicial Caixa Clube	38.250
Entradas (1)	18.671
Saídas (2)	(18.909)
Saldo Final Caixa Clube	38.012
Saldo Inicial Proj.Incentivados	5.868
Entradas (1)	44
Saídas (2)	(121)
Saldo Final Proj.Incentivados	5.791

CONTRATOS ASSINADOS NO MÊS

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
DANIEL GROBMAN MACHADO	32713660807	Apresentação de meditação guiada, com uma aula por semana, às terças-feiras, das 10h30 às 11h30.	R\$ 300,00 por aula	1º/1 a 31/12/23
MANUSEIO MONTAGEM E PRODUÇÃO CULTURAL S/S LTDA	10.365.325/0001-21	Montagem e desmontagem de exposições nas dependências do CAP, conforme demanda.	R\$ 500,00 por serviço	1º/1 a 31/12/23
ACÚSTICA CONSTRUASECO INSTALADORA DE FORROS, DRYWALL, DIVISÓRIAS E PISOS LTDA	34.025.596/0001-04	Fornecimento de material e mão de obra para instalação de parede de gesso e forro de gesso no local onde será construído o novo ambulatório.	R\$ 75.500,00 Global	3/1 a 3/5/23
POLISPORT INDÚSTRIA E COMÉRCIO EIRELI	43.122.837/0001-16	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 11-2022 – Lotes 1, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 18, 19, 20, 21 e 22.	R\$ 37.970,20 Global	26/3/22 a 25/3/2023
SA & CIA ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA	02.801.076/0001-41	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 11-2022 – Lotes 2, 3, 4, 7, 9, 12, 15, 16 e 17.	R\$ 71.410,00 Global	26/12/2022 a 25/3/2023
R. PACHECO ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA	46.240.397/0001-90	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 09-2022 – Lote 2.	R\$ 46.500,00 Global	26/12/2022 a 25/3/2023
SPORTHAUS COMERCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA	27.596.969/0001-23	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 10-2022 – Lote 2.	R\$ 82.000,00 Global	26/12/2022 a 25/3/2023
SPORTHAUS COMERCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA	27.596.969/0001-23	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 09-2022 – Lote 1.	R\$ 18.400,00 Global	26/12/2022 a 25/3/2023
COTTA & COSTA CONSULTORIA LTDA	07.164.864/0001-98	Consultoria e assessoria de planejamento de marketing e comercial, sem qualquer exclusividade, para o projeto olímpico Los Angeles 2028 do CONTRATANTE podendo desempenhar atividades semelhantes ou correlatas, para terceiros em geral, desde que não haja conflito de interesses, ou concomitância de horário com o pactuado e, ainda, respeitado o sigilo profissional da atividade.	R\$ 20.000,00 Global	1º/1 a 1º/7/23
QUALITY SOFTWARE S/A	35.791.391/0006-07	Fornecimento de um analista pleno de realização de serviços de BI (Business Intelligence) para desenvolver processos e estrutura que disponibilize informações gerenciais para tomada de decisões.	R\$ 14.000,00 Mensal	10/1 a 10/4/22
SPORTHAUS COMÉRCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA	27.596.969/0001-23	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 10-2022 – Lote 1.	R\$ 26.000,00 Global	26/12/2022 a 25/3/2023
HENRIQUE ROBERTO DE SANTANA SIMÕES ME	32.700.788/0001-35	Serviços de maestro para o Coral do CAP, às terças-feiras, das 19h às 21h.	R\$ 4.000,00 Mensal	7/2 a 31/12/23
FJTOSI INFORMÁTICA LTDA	48.921.715/0001-03	Serviços de desempenhar atividades de Governança de TI.	R\$ 80,00 por hora	10/1 a 10/3/23
DANIEL HENRIQUE LAURINDO EPP	00.134.145/0001-85	Contrato de compra a aquisição de materiais esportivos pelo pregão eletrônico nº 08-2022 Lote 1	R\$ 42.000,00 Global	26/12/2022 a 25/3/2023
ACÚSTICA CONSTRUASECO INSTALADORA DE FORROS, DRYWALL, DIVISÓRIAS E PISOS LTDA	34.025.596/0001-04	Fornecimento de material e mão de obra para instalação de forro acústico de gesso no Restaurante Terraço.	R\$ 295.000,00 Global	3/1 a 3/5/23
PLINIO JOSE FREIRE GOMES	19.563.448/0001-41	Serviço de ciclo palestras - História da Arte com Plínio Freire, em 28 de janeiro, 11 de fevereiro e 4 de março de 2023.	R\$ 1.500,00 por palestra	28/1 a 4/3/23
ARTESANA SISTEMAS CONSTRUTIVOS LTDA	14.987.925/0001-82	Fornecimento de material e mão de obra para instalação de parede de gesso e forro de gesso no hall das catracas, hall dos elevadores, corredor de circulação e área da escada do 1º subsolo do Edifício Paulistano 120.	R\$ 52.000,00 Global	1º/1 a 1º/5/23
AV O&F SERVIÇOS E COMERCIO PAISAGÍSTICO LTDA	31.576.882/0001-61	Prestação de serviços de remoção de árvores na área do Recanto Infantil.	R\$ 40.000,00 Global	27/12/22 a 16/1/23
LABORATÓRIO BRANDÃO ANÁLISES E PESQUISAS CLÍNICAS LTDA	57.506.727/0001-62	Prestação de serviços de exames complementares de medicina ocupacional.	Conforme tabela de comissão	1º/1 a 31/12/23
HIMAWARI PAISAGISMO E DESIGN	05.908.930/0001-61	Instalação de jardim vertical contendo 115 vasos de plantas artificiais para parede da sauna masculina.	R\$ 20.200,00 Global	9/1 a 19/1/23
CREATIVE WORLD PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA	04.359.440/0001-90	Serviço de dois carrinhos com atendente, sendo um carrinho de pipoca e um de algodão doce, em 26/12/2022, das 10h às 17h, para a inauguração da reforma do Parquinho.	R\$ 1.872,57 Global	20/12 a 26/12/22
ROSANA CARAMASCHI ME	14.356.710/0001-63	Programação mensal dos Clássicos aos Sábados, entre março e novembro de 2023.	R\$ 54.000,00 Global	1º/2 a 30/11/23
JOÃO CARLOS MONTEIRO DA CONCEIÇÃO	23.327.247/0001-12	Serviço de criação e confecção dos figurinos de espetáculos de teatros e espetáculos de cursos.	Valor por demanda	
TERRA FIRME DIGITAL LTDA	03.692.994/0001-42	Consultoria e criação de projetos especiais para eventos culturais, desenvolvidas por Andreia Alessandra Vigo.	R\$ 10.000,00 Global	16/1/23 a 28/2/23
NEAR MACHINE COMÉRCIO E SERVIÇO DE MÁQUINAS LTDA	06.863.354/0001-46	Contrato a cessão de espaço para comercialização de máquina vending machine.	10% arrecadação mensal	1º/12/22 a 31/12/23

Osten GO

OSTEN GO

Assinaturas de veículos premium para você e sua empresa!

Sem custos com manutenção, IPVA, licenciamento, seguro e o melhor: **sem perder dinheiro com a desvalorização do veículo!**



entre em contato

Novo **BMW X1** 2023

Assinatura mensal a partir de

R\$ **8.830*** /mês

no plano de 24 meses com 1000km



BMW R 1250 GS

Triumph Tiger



Assinatura de motos

Aqui sua liberdade vem em duas rodas!

Vai no seu tempo
Osten GO



Assinaturas a partir de **1 mês** de contrato!

#tbt paulistano



Turn Back Time 1950's

Aula de educação física com a professora Marilena Aguiar no primeiro ginásio do Clube, em 1958. Foto: Peter Scheier/Centro Pró-Memória





Clóvis de Barros Filho
Livre-docente pela Eca-USP

O umbigo do mundo

Oráculo é lugar onde se ora. Pode ser um templo. Como as igrejas que conhecemos, espalhadas pelo mundo. Em Delfos, cidade grega, havia um conhecido oráculo. O mais prestigiado do seu tempo. Dele restam ruínas. Teria sido construído em louvor a Apolo. Deus olimpiano de primeira grandeza.

Mitos bem antigos nos contam a origem desse oráculo. A narrativa é belíssima. Peço licença aos queridos sócios e sócias, que me honram com a leitura, para um dedinho de prosa fina e um fiapo de imaginação bem colorida.

Zeus, o maior dos deuses, queria medir com exatidão o centro do mundo. Já naquele tempo, o exercício do poder maior exigia seus símbolos. E a centralidade geográfica, desde então, indicava os poderosos frequentadores.

Para ocupar o centro indiscutível, Zeus ordenou que duas águias fossem soltas a partir dos extremos da Terra. No exato ponto em que os voos se cruzassem, ou melhor, no ponto da terra bem embaixo de onde as águias se encontrassem, identificaria a posição do “umbigo do mundo”.

Assim se fez. No preciso ponto do solo onde os voos das águias se cruzaram havia uma pedra, grande o suficiente para que todos pudessem reconhecer a centralidade. Para não haver dúvida, o tal ponto também se situava bem ao lado de um monte, o famosíssimo Parnaso. O Montparnasse.

Zeus então comunicou a todos que ali daria plantão, atendendo aos que quisessem consultá-lo ou mesmo rezar. Não esqueçamos de que se tratava de um deus. E o maior deles. Perante quem não faria mal algum pôr-se de joelhos e rogar, por graça ou perdão.

Acontece que aquela região era habitada por uma gigantesca cobra, que, estranhamente, também tinha um jeitão de dragão. Chamava-se Píton. E, como podem imaginar os amigos e amigas associados, o bicho em questão era muito temido. Acelerava peristaltismos e incentivava ginásticas pélvicas em todos os que tinham o infortúnio de encontrá-la.

Píton era mesmo um monstro. Daqueles de pôr medo em tropas bem armadas.

Pois é. Como fica claro, esse nome Píton nada a ver com pitéu ou pitel, que na gíria luso-brasileira quer dizer um corpo feminino ou masculino bastante apetecível.

Acompanhe
os conteúdos
produzidos
pelo autor



Deriva, sim, do nome do temível animal a nomenclatura das pitonisas. Essas previam o futuro de quem acudisse ao oráculo solicitando profecias sobre a própria existência.

Em contraste com os videntes de hoje em dia, as pitonisas de Delfos davam ênfase ao futuro dos coletivos a que pertenciam os indivíduos suplicantes, como das cidades em guerra, mais do que ao destino privado de cada um deles.

Voltando à brutalidade, ainda hoje há cobras píton na Ásia e na África. E elas continuam causando temor. Parece que matam suas presas por asfixia. Esmagando-as. Esmagando-as. E, só depois, dedicam-se a degustá-las.

O fato é que a nossa Píton — a primeira, a original, a personagem do mito — não deixava ninguém se aproximar do tal umbigo do mundo. Ela apavorava pesado por aquelas paradas.

Era uma legítima representante das forças do Caos. Aquelas mesmas, derrotadas por Zeus na grande guerra entre a primeira geração dos deuses, os titãs, comandados por Cronos, e a segunda geração, constituída por todos os filhos deste último, por ele engolidos, e pelos irmãos do mesmo, condenados, também por ele, às profundezas lúgubres e pavorosas do Tártaro.

As narrativas mitológicas dão conta das inúmeras tentativas dos derrotados deuses da primeira geração, ligados ao Caos (que também era um deus), para retomar o controle sobre o mundo, perturbando a ordem cósmica estabelecida por Zeus. Píton representava justamente uma afronta e uma ameaça a essa ordem.

É nesse momento que o deus Apolo entra na jogada. Integrante do primeiro escalão do time de Zeus, galã do Olimpo, defensor maior da harmonia do Cosmos.

Como era de se esperar, ele se oferece para enfrentar Píton.

Ao cabo de espetacular batalha, Apolo derrota a flechadas sua temível contendora. E enterra seus restos mortais ali mesmo. Exatamente nesse lugar, será erguido o templo em homenagem ao deus vitorioso.

Neste lugar, Sócrates foi designado pelos deuses como o mais sábio dos gregos. Comedimento divino, sem dúvida. Porque, pelo que nos concerne, o pai da filosofia ocidental é o mais sábio dentre todos os humanos havidos e por haver.

Bem. Agora chega de histórias fascinantes. Afinal, sabemos bem

que cobras com jeito de dragão não fazem ponto na esquina da Estados Unidos com a Augusta.

Sabemos também que, ainda hoje, toda a ordem está sujeita a turbulências, promovidas por monstros bem menos assustadores em suas aparências, mas capazes de submeter muitos milhares de indefesos a atrocidades que fariam a mítica serpente parecer um dócil e amável animal doméstico, desses usuários de luvinhas, se dedos porventura tivessem. ◀

“Toda a ordem está sujeita a turbulências, promovidas por monstros bem menos assustadores em suas aparências, mas capazes de submeter muitos milhares de indefesos a atrocidades que fariam a mítica serpente parecer um dócil e amável animal doméstico”

PRECISANDO DE UM **Q** A MAIS DE **CUIDADO** *para sua família ou empresa?*

Qsaúde

Na **Qsaúde** você encontra os melhores hospitais e clínicas em São Paulo:



Além de muitos laboratórios de qualidade, como:

- **Laboratório Einstein** • **Laboratório Salomão Zoppi**

Cuide do bem-estar dos seus colaboradores e familiares com os benefícios especiais.

- GuiaQ da saúde para você e seus colaboradores.
- Atendimento de qualidade para todos os beneficiários.

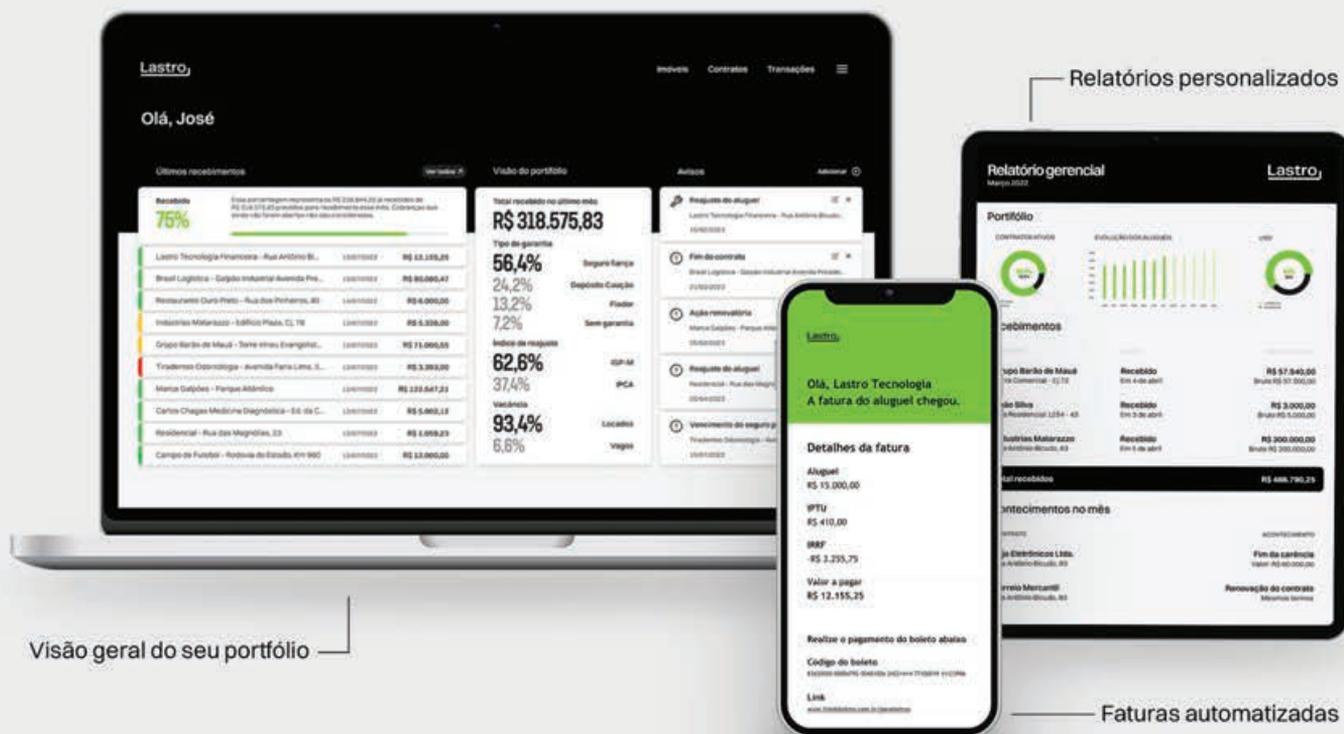
Qsaúde. Quem tem, tá bem!

Planos de saúde com o melhor
**CUSTO-BENEFÍCIO
PARA SUA EMPRESA
E FAMÍLIA.**

 11 91309 3915
(11) 4000 2029 | 0800 9404015
Demais Regiões

CORPe
SAÚDE

COM A LASTRO, VOCÊ AUTOMATIZA A GESTÃO DOS SEUS ALUGUÉIS.



Patrimônio sob controle - Centralize as informações de seus imóveis no nosso painel de controle e nunca mais esqueça um reajuste ou vencimento de contrato.

Pagamentos automatizados - Seus inquilinos são cobrados mensalmente e você recebe o dinheiro na sua conta logo após o pagamento.

Controle em tempo real - Confira a qualquer momento na nossa plataforma o status de suas locações e receba um relatório completo ao final de cada mês.

Mantenha seu patrimônio imobiliário sob controle com a Lastro.

Fale conosco:

☎ (11) 92014-1849

Lastro

lastro.co

