

# PAULISTANO

ANO 34 • 403ª EDIÇÃO • SETEMBRO DE 2022



## NOVOS ARES

ETAPA DO PLANO DIRETOR É CONCLUÍDA COM  
TRANSIÇÃO DAS ATIVIDADES CULTURAIS  
AO EDIFÍCIO PAULISTANO 120







**BODY**  
**FOR SURE**



**cliques  
do clube**

**CAROLINA LACAZ**  
Associada aproveita ângulo e reflexos para  
imagem no 4.º andar do Edifício Paulistano 120



**WORKDRONE**

Vista aérea enquadra movimentos  
no edifício, pista e campo



**Cláudio Monteiro**

Diretor de Governança

**“Idealizamos iniciar 2023 com uma agenda de metas e um programa de compliance estruturado e divulgado para os associados. A Governança chega para ser mais uma peça no Paulistano que queremos construir, transparente, com gestores que atuem, em todas as situações, com diligência e responsabilidade no cumprimento de seus papéis.”**

### A era da Governança

O Paulistano se mantém continuamente entre os melhores clubes do Brasil, um símbolo de excelência em diversas áreas. Essa posição não é obra do acaso, mas fruto de trabalho igualmente ininterrupto. A atual gestão do Clube, empossada em março, já adotou medidas que modernizam e elevam o CAP ao patamar organizacional de grandes empresas, guiadas, cada vez mais, por diretrizes voltadas à tríade ESG (Environmental, Social and Governance ou, em português, Ambiental, Social e Governança). Nesse sentido, a recente Assembleia Geral Extraordinária aprovou a criação de um novo órgão de controle, Governança, do qual sou o primeiro diretor. Uma missão que me traz inúmeros desafios e propósitos.

O estabelecimento da cultura de Governança Corporativa em qualquer instituição exige planejamento estratégico e múltiplas etapas. No passo inicial, empresas especialistas foram analisadas e, após mapeamento, filtragem, comparação de propostas e estudo técnico, elegemos a WFaria Advogados, que prestará, nos próximos meses, assessoria na elaboração de programa de compliance.

A primeira fase compreende o diagnóstico da estrutura e dos procedimentos internos do Clube e avaliação de riscos, para adequações à Lei Brasileira Anticorrupção (Lei nº 12.846/2013, incluindo as disposições do Decreto nº 8.420/2015). Na sequência, receberemos recomendações para mitigação dos riscos identificados e estruturação de um plano de ação, com ordem de prioridade.

As fases seguintes consistem na elaboração e implementação do programa de compliance, que englobará propostas para definição de comitê de ética, código de conduta e políticas anticorrupção, de proteção de dados e de utilização de recursos, por exemplo. Estão previstos treinamentos com participação de líderes e multiplicadores, para que os conceitos sejam compartilhados e difundidos, na busca por uma mentalidade coletiva mais preparada para o mundo atual e o futuro. ◀



6%

PESSOAS FÍSICAS



BADMINTON

7

ESPORTES  
BENEFICIADOS



BASQUETE



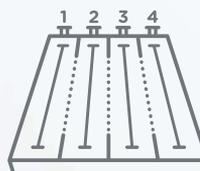
ESGRIMA



GINÁSTICA ARTÍSTICA



JUDÔ



NATAÇÃO



POLO AQUÁTICO

1%

PESSOAS JURÍDICAS

# VOCÊ SABIA QUE PODE DOAR PARTE DO IMPOSTO DE RENDA PARA O ESPORTE?



AJUDE A REVELAR NOVOS ÍDOLOS.  
TRANSFIRA PARTE DOS SEUS TRIBUTOS PARA  
QUEM VAI SUAR A CAMISA PARA TRAZER RESULTADOS.  
FALE COM A GENTE > [MARKETING@PAULISTANO.ORG.BR](mailto:MARKETING@PAULISTANO.ORG.BR)



# R A D A R

PAULISTANO.ORG.BR



[ CATEGORIAS DE BASE ]

## REVELAÇÕES DO CLUBE EM MUNDIAIS

A tradição na formação de atletas competitivos pelo Paulistano entrou em novo patamar neste ano de 2022, quando a Diretoria voltou o foco esportivo aos jovens. Apenas até o mês de agosto, foram 27 representantes do Clube em disputas pelo planeta defendendo as cores do Brasil em sete modalidades. São atletas em trajetórias que permitem ter como alvo os grandes eventos, como os Jogos Olímpicos de 2028, em Los Angeles, Estados Unidos, ou até a edição de 2032.

No judô, Mari Hayse, 17 anos, é vencedora em competições estaduais e nacionais, ouro nos Jogos Sul-Americanos da Juventude, na Argentina, e no Campeonato Pan-Americano e da Oceania, no Peru. O desempenho lhe valeu vaga em competições internacionais em duas categorias: sub 18, convocada para o Mundial, disputado no final de agosto na Bósnia e Herzegovina, e sub 21, com participação em Copa Europeia na Hungria.

Assim como Mari, João Mendonça Ribeiro, do badminton, viajou à Argentina para ser campeão nos Jogos Sul-Americanos da Juventude. No Pan-Americano da modalidade, em El Salvador, Sania Lima foi medalha de bronze.





A esgrima, esporte que conquista múltiplos títulos ao CAP, esteve representada por oito atletas em Mundial da categoria sênior, no Egito: Ricardo Pacheco, florete, Victória Vizeu, Ginevra Giordano e Mariana Correia, espada, e Renato Saliba, Rafael Lee, Pietra Chierighini e Lorenzo Chierighini, sabre. Todos com menos de 20 anos, no maior palco do esporte. Exceto Pacheco, Victória e Ginevra, os demais tiveram suas primeiras experiências internacionais competindo em alto nível.

Na ginástica de trampolim, outra estreia em competições internacionais, com a convocação de Maria de Carvalho Almeida, 12 anos e vice-campeã brasileira por equipes. Ela vai para o Mundial da modalidade, em Sofia, Bulgária, em novembro deste ano.

Os mais recentes convocados foram da canoagem, com Evandilson Elísio Avelar Neto e Filipe Vinicius Santana Vieira, que disputaram o Mundial sub 23 de velocidade, na Hungria, entre o final de agosto e começo de setembro.

### COM A BOLA NA MÃO

O polo aquático teve cinco jogadores na seleção brasileira sub 16 que foi ao Mundial na Grécia: os irmãos Gabriel Wulfhorst, goleiro, e Lucas Wulfhorst, atacante, Rafael Capozzielli, defesa, Carlo Luca Martinelli, atacante, e João Pedro Leme, defesa. E mais dois compuseram o grupo que foi ao Mundial sub 18, na Sérvia: o defensor Eduardo dos Santos Oliveira e o goleiro Rafael Rezende Kayatt.

No time adulto do polo aquático, sob o comando do cubano Barbaro Díaz, também treinador da seleção brasileira, Marcos Vinícius, marcador, e Guilherme Barella, goleiro, foram bronze na fase intercontinental da Liga Mundial.

Já o basquete foi ao Canadá com o ala Anderson Barbosa para a disputa do Globl Jam 2022, pela seleção brasileira sub 23, onde se sagrou campeão. O ala Gui Abreu, 23, também fez parte do grupo, mas é recém-contratado pelo Clube. E, na categoria sub 18, Aauri, ala/armador, Leandro, ala/pivô, e Neto, ala/pivô, foram campeões sul-americanos pelo Brasil. →

📍 Na página 10, Maria Almeida treina para Mundial de Ginástica de Trampolim e Mari Hayse, judoca em preparação na Bósnia e Herzegovina. Acima, à esquerda, Anderson Barbosa no Canadá e, à direita, Vítinho, Leandro, Netinho e Aauri. Abaixo, Rafael Kayatt defende pênalti no Mundial.



Foto: Slobodan Sandic/Serbian Water Polo



## MUDANÇA DE PATAMAR

Todas estas convocações qualificam ainda mais não apenas quem competiu, mas as modalidades, já que os atletas retornam sempre com novidades. “A gente forma caráter, pessoas, não formamos somente jogadores. O polo aquático é uma ferramenta, o esporte em si é isso. É uma consequência a ida para um projeto olímpico, e estes resultados positivos dão mais responsabilidades”, completa Paulo “Gu” Coutinho, treinador do sub14 e sub 16.

Junia Haliski, treinadora da ginástica de trampolim no Clube conta, com a visão de quem foi atleta, como a ida para o Mundial mudará o pensamento da jovem Maria. “Essa experiência é um divisor



de águas porque a Maria entenderá o que é realmente uma competição de alto nível. Aqui no Brasil existem níveis diferentes nas disputas, e lá o patamar muda, é como se virasse uma chave. Pela primeira vez, ela vai ter essa referência.”

Régis Trois de Avila, treinador da esgrima, concorda. “Mundial é o top, só perde para Olimpíada. Os atletas veem quem são e que podem alcançar seus oponentes. É um divisor de águas, pois passam daí a treinar mais e se dedicar mais, ficam mais preparados. É um ponto decisivo também por questões de vida, estudos, treinamentos, e ir a um Mundial ajuda nessa tomada de decisões”, pondera.

As convocações e viagens agregam valores também para os que ficam, pois todos se tornam referências para os mais novos, principalmente para quem está começando. A volta do calendário de competições, com a diminuição das restrições envolvendo a pandemia de Covid-19, faz com que mais oportunidades apareçam para todos os envolvidos. O fôlego para as competições está renovado e com horizonte amplo, seja qual for o esporte.

📍 Acima, à esquerda, os garotos do polo aquático convocados para o Mundial Sub 16 e, à direita, João Mendonça Ribeiro, revelação do badminton. Ao lado, Pietra Chierighini no Mundial no Cairo

Patrocínio

OSTEN GROUP

montebravo  
Investimentos

CORPE  
SAÚDE

GRUPO  
BRASANITAS  
Facilities Services

KAAZAA  
IMÓVEIS ÚNICOS

Incentivo

FEDERAÇÃO DE ATLETAS  
CBC

[ VÔLEI PARALÍMPICO ]

## GIGANTE NO PAULISTANO

Ninão, 2,37 m de altura e conhecido como o “Homem mais alto do Brasil”, vai defender o vôlei paralímpico do Paulistano. Amputado na perna direita devido a uma osteomielite, infecção óssea, ele topou participar do projeto conduzido pelo treinador Fernando Guimarães. Altura para bloquear e atacar bolas, ele tem com sobras. Agora, o trabalho será para transformá-lo em um atleta. O associado poderá vê-lo em ação no primeiro fim de semana de setembro, dias 3 e 4, quando o Ginásio Antonio Prado Junior recebe partidas da equipe.

Com 37 anos, Ninão vem de Assunção, com cerca de 4 mil habitantes, interior da Paraíba, a 250 km da capital João Pessoa. Desde criança teve problemas com o crescimento fora do comum, algo que limitou suas opções. A altura e o peso, mais de 200 kg, provocam diversas dificuldades, e a mais recente foi a amputação. O vôlei surgiu como oportunidade para transformar a perda em capítulo positivo. “Há uns dois meses, o Fernando entrou em contato perguntando se eu tinha interesse em conhecer o pessoal da seleção, para ver se sentiria vontade de jogar, e não deu outra. De imediato me apaixonei pelo esporte”, conta. “Ele falou também do Paulistano, se eu teria interesse de entrar e, por mim, com certeza vai ser uma honra participar do Clube”, complementa.

A adaptação começou com a primeira semana de treinos, já pela seleção brasileira. “Foi muito puxado. Como não tinha o costume de me locomover rápido, encontrei certa dificuldade.

E o jogo é questão de habilidade mesmo, de força e tal, mas aí, com o passar do tempo e dos treinamentos, tenho certeza de que a evolução vai ser muito boa”, explica Ninão.

### EXPECTATIVA POR RESULTADOS

O novo reforço faz com que os planos do time de alcançar as decisões de títulos só aumentem. “O vôlei do Paulistano tem a cobrança do Paulistano, é uma cobrança minha chegar em todas as finais



que disputarem. Ninão pode ser um divisor de águas, há quatro equipes muito fortes no Brasil, mas chegamos de igual para igual com todas”, diz Guimarães.

Planos de seguir a carreira não faltam ao “Gigante”. “Se Deus quiser, quero aprender cada vez mais, isso é muito importante, se dedicar, dar o máximo e, quem sabe, disputar um Mundial pela seleção e ir bem longe com o Clube Paulistano.” O treinador não esconde a empatia. “Estamos muito felizes porque é uma iniciativa para mostrar que o esporte está aí para todos”, finaliza.

📷 *Meninas da escola de base conheceram Ninão no Paulistano*



[ BASQUETE ]

## BASE NAS FINAIS DE TODOS OS CBIS

Os frutos da formação de atletas para o basquete do Paulistano estão em ritmo de plenitude e os resultados são positivos. As três principais categorias da base (sub 15, 17 e 19) são as que disputam o CBI (Campeonato Brasileiro Interclubes) e que neste ano se garantiram nas respectivas fases finais, em que enfrentarão adversários em comum pelas camisas tradicionais no esporte, como Corinthians, Franca, Palmeiras e São Paulo.

As equipes do CAP chegam entre os favoritos ao título. O primeiro time a entrar em quadra será o sub 19, entre os dias 12 e 19 deste mês, no Tijuca Tênis Clube, no Rio de Janeiro.

Sob o comando de Beto Jayme, os atuais campeões do torneio terão novamente no time atletas como Atauri (ala-armador), Leandro e Marson (alas-pivôs) — que recentemente defenderam inclusive a seleção brasileira. “Sei que os meninos estão fortes, eles querem ganhar tudo e temos total condição de ganhar. Acredito em trabalho, em treino, em bola na mão. É ajustar algumas coisas e entrar para ganhar.

Sem medo e sem soberba, entrar firme”, afirma o treinador.

### EM CASA NO FIM DO MÊS

Logo na sequência, será a vez do time sub 17. A fase final deste CBI acontecerá no Ginásio Antonio Prado Junior, entre os dias 27 e 4/10. O treinador Miguel Ricci Junior formou o grupo com uma mescla de meninos das categorias sub 16 e sub 17, que já treinam com o sub 18. “É como um terceiro time, interessante pela mistura, algo que ajuda na maturidade deles”, explica.

Os garotos que estão com a idade limite e vão como os mais experientes do time branco e vermelho são Nicolas Curiele (armador e capitão), Henrique Lúcio (ala e irmão mais novo do pivô Victão, do time adulto), Eduardo de Jesus (ala-pivô) e Gabriel Araújo de Macedo (pivô).

No ano passado o Paulistano foi terceiro colocado no campeonato. “Como a competição vai ser no Clube, é claro que temos uma pressão extra, mas ao mesmo tempo é um prazer. Os garotos estão contentes e confiantes. Temos dois objetivos: entrar entre os oito para não jogar o classificatório ano que vem, e o título”, conta Ricci Jr.

### CLASSIFICADO COM PÓDIO

A última equipe que vai para a disputa do título nacional será a que mais recentemente foi ao pódio. O time sub 15 de basquete foi vice-campeão do classificatório A do CBI disputado em Curitiba (PR), no fim de julho passado. Fabrício de Freitas foi, inclusive, eleito o melhor reboteiro e que fez mais de 100 pontos no torneio, com João Victor como melhor nas assistências.

Na final, a equipe foi superada por Franca, por 64 a 54, tendo chegado à decisão com quatro vitórias, sobre Esperia, Joinville, Barra do Garças e Círculo Militar-PR.

Larissa Wosniak, treinadora do time, aponta para a evolução rápida dos jovens atletas. “Ano passado eles ficaram em sétimo lugar e agora ao pódio.

Vimos um amadurecimento do jogo de basquete deles. Fizeram um pouco de tudo, foi um time com mais jogadas, menos individual, mais coletivo.”

Para este time, a fase decisiva vai ser de 6 a 13/10, no Flamengo, também no Rio de Janeiro.



*Podcast: os três treinadores da base do Paulistano contam como é a formação dos jogadores de basquete. Ouça e/ou assista*

## FASE DECISIVA PARA TIME PRINCIPAL

Com campanha marcante, o Paulistano/CORPe Saúde tem, neste mês, a fase decisiva do Campeonato Paulista 2022 da Divisão Especial. As vitórias sobre SESI Franca, Corinthians e Bauru, entre outros, no mês passado, fazem com que o time, repleto de jovens, chegue à fase seguinte como um dos candidatos ao título. Até o fechamento desta edição, foram sete vitórias em oito jogos e a liderança.

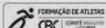


*Confira no site do Clube todos os resultados e o calendário de jogos deste mês de setembro*

Patrocínio **CORPe** SAÚDE

Copatrocínio

GRUPO BRASANITAS



[ CURSO ]

## PAULISTANO RETOMA ATIVIDADES DO TRIATLO

O Clube retoma o curso do triatlo, modalidade praticada por muitos associados. As aulas serão conduzidas pelo Grupomais, que tem Adriano Sacchetto como sócio-fundador. Grande nome do esporte, foi campeão brasileiro, sul-americano, pan-americano, de Iron Man 70.3 Brasil e Ironman Brasil 2019. São 20 anos de experiência e paixão pelo esporte.

A assessoria conta com profissionais especialistas, que oferecem acompanhamento presencial e online, em trabalho que utiliza uma moderna plataforma de treinamento, a Training Peaks. Atualmente, organiza treinos presenciais no Parque Ibirapuera, às segundas, quartas e sextas-feiras, das 6h às 8h da manhã. Treinos no Paulistano são estudados para o segundo semestre. O Grupomais tem um calendário de eventos, com estrutura nos principais circuitos de corrida e triatlo no Brasil, que será usufruída pelos inscritos.

O plano trimestral para os associados, adesão mínima, tem o valor de três parcelas de R\$ 489,90. Informe-se na Secretaria de Esportes.

© Na página 14, a equipe sub 15 em Curitiba. Ao lado, Gui Abreu em vitória sobre o Corinthians. Acima, o retorno do curso de triatlo



[ JUDÔ ]

## MEDALHAS NO ESTADUAL SUB 21

O judô do Paulistano conquistou duas medalhas de prata no Campeonato Paulista sub 21, em São Bernardo do Campo (SP), no dia 30/7. Foram ao pódio os atletas Thayna Chiodi (-78 kg) e Gabriel Bondezan (-90 kg). Ainda participou da competição Giulia Kondo (-52 kg), que ficou na 5.ª colocação.

### FORA DO PÓDIO EM BELO HORIZONTE

O Paulistano participou do Troféu Brasil e do Grand Prix Nacional 2022 sênior de judô, realizado em Belo Horizonte (MG), entre os dias 15 e 17/8/2022. O grupo, desta vez, ficou fora das posições no pódio, tanto no individual quanto por equipes.

Douglas Vieira, treinador e coordenador da modalidade, explica os motivos do desempenho: “Foi uma das competições mais fortes dos últimos tempos, com 80 clubes, e as outras equipes foram com pessoal mais velho que o nosso. Não tivemos ainda tempo de maturação com estes atletas, coincidiu de ser essa a competição que oscilamos. É um processo que temos de absorver e aprender para as próximas.”

Estiveram na competição individual, o Troféu Brasil: Amanda Ferreira Culato (-57 kg, 7.ª posição), Laura Louise Nunes Ferreira (-48 kg, 5.ª) e Manuella Kersting Frediani (-70 kg, 7.ª); além de Marcos Soares dos Santos (-81 kg, 7.º) e João Paulo dos Santos Correia (-60 kg, 5.º).

Por equipes, no Grand Prix Nacional 2022, a equipe do Paulistano caiu na primeira rodada, ao perder por 4 a 1 para o Morgenau, do Paraná. Essas competições fizeram parte do calendário do Campeonato Brasileiro Interclubes (CBI).

### NO TATAME NO PARANÁ

A equipe de judô se prepara para voltar aos tatames neste mês, com a disputa da Copa Paraná, nos dias 23 e 24/9. A competição é encarada como preparação para a Seletiva Nacional Olímpica, marcada para novembro.

Patrocínio OSTEN GROUP

📷 Equipe competitiva de judô participa de circuito de campeonatos pelo Brasil

# Confiança leva tempo. E, de tempo, entendemos bem.

Ampliações, reformas estruturais e uma bela roupagem podem encantar. Mas nada disso surte efeito se não houver uma base sólida de onde partir. E, para isso, valores são fundamentais. Há 111 anos, nós nos empenhamos para desenvolver e modernizar projetos pedagógicos que ampliem os caminhos dos alunos pelas diversas áreas do conhecimento, amparados por um ensino humanístico e contemporâneo.



Sala de aula na década de 1940

**Venha conhecer nossa proposta de ensino para  
*Educação Infantil* e *Ensino Fundamental 1*.**



Educação Infantil \* Ensino Fundamental 1 e 2 \* Ensino Médio  
Eletivas \* Cursos Extracurriculares  
Opções biculturais: Português-Inglês e Português-Italiano

[www.colegiodante.com.br](http://www.colegiodante.com.br) +55 11 3179-4400





[ ESCRIMA ]

## DEZESSETE MEDALHAS NA ESCRIMA

Os esgrimistas do Paulistano conquistaram 17 medalhas no Campeonato Estadual Juvenil e Cadete, realizado em São Paulo, entre os dias 12 e 14/8/2022. Ao todo foram seis medalhas de ouro, três de prata e oito de bronze.

Carolina Brecheret (florete sub 20), Fábio Salles (sabre sub 20), Laura Correia (espada sub 17), Rafael Ramos (sabre sub 17), Ricardo Pacheco (florete sub 20) e Victória Vizeu (espada sub 20) foram responsáveis por conquistar as seis medalhas de ouro no campeonato.

Subindo ao pódio duas vezes, Camila Vieira garantiu prata no sabre sub 17 e também no sub 20, enquanto Laura Correia garantiu o segundo lugar na espada sub 20. Por fim, as medalhas de bronze foram conquistadas por Antonio Paim, no sabre sub 17, Fernando Fachini, no sabre sub 20, Heitor Nogueira, na espada sub 17, Laura Papaiano, no florete sub 20, Maria Luiza Murray, no florete sub 20, Pedro Nogueira, no florete sub 17, Rafael Lee, sabre sub 20, e Stella Santos, no sabre sub 20.

Representaram o Clube: Camila Vieira, Deise Falci, Fábio Salles, Ginevra Giordano, Giovani de Nigris,

Guilherme Luis Garcia, Guilherme Murray, Laura Correia, Laura Papaiano, Lorenzo Chierighini, Luiza Martins, Maria Luiza Murray, Mariana Correia, Murillo Garrigós, Patrícia di Cunto, Pedro Murray, Pedro Nogueira, Pierre Souza, Rafael Lee, Rafael Tomino, Renato Saliba, Ricardo Pacheco, Silvia Rothfeld e Stella Santos.

### OITO ESCRIMISTAS CONQUISTAM PÓDIO EM CURITIBA

Também com uma participação de destaque, os esgrimistas do Paulistano conseguiram oito medalhas no Torneio Cidade de Curitiba. Duas medalhas de ouro foram conquistadas por Karina Trois (sabre) e Victória Vizeu (espada), duas de prata com Pietra Chierighini (sabre) e Renata Zettermann (espada) e quatro de bronze com Carolina Brecheret (florete), Fernando Fachini (sabre), Henrique Garrigós (sabre) e Luiza Lee (sabre).

### PARATLETAS DO PAULISTANO NO TOPO

Na 2.<sup>a</sup> Copa Brasil de Paraesgrima, em São Paulo, Rayssa Veras conquistou um ouro no florete e duas medalhas de prata, na espada e no sabre. Lenilson de Oliveira garantiu o ouro na espada e ficou na quinta posição no florete.

### CBI

O Paulistano recebe o Campeonato Brasileiro Interclubes de Esgrima, de 8 a 11 de setembro, no Ginásio Antonio Prado Junior. Cadetes e juvenis disputarão o evento, com o CAP favorito em múltiplas chaves. A competição é oportunidade para acompanhar os melhores jovens do país em ação.

📷 *Karina Trois, ouro, Pietra Chierighini, prata, e Luiza Lee, bronze, dominam o sabre*

Incentivo





[ TÊNIS ]

## PAIS E FILHOS

O torneio em homenagem ao Dia dos Pais reuniu 26 duplas. Na categoria 9/10 anos, G1, Luis Felipe Monteiro Praça e Francisco Marini foram campeões, com vice para Guilherme e Pedro Eirado. Henrique Vogel Oliveira e Carlos Eduardo Martucci de Oliveira venceram a 9/10, G2, com Luís Henrique Guanciale e Felipe Pessoa Guanciale como vice-campeões.

Na 11/12 anos, título para Carlos Gustavo e Pedro Marucio, que superaram Caio, Clara e Maria Salem.

Na categoria Especial 2, Mauricio e Felipe Macedo saíram vencedores, com segundo lugar para João Carlos Violante e Luca Badra Violante. Na Especial 1, triunfo de Frederico e Pedro Andrés sobre Marcio e Luiza Pontes.

Use o Leitor de QR Code e veja as fotos dos vencedores



### ASSOCIADOS SE DESTACAM EM GOIÂNIA

Galba Couto, Roberto Caira e Thiago Barbosa conquistaram troféus no Torneio Internacional do Estado de Goiás ITF S400. O tenista Galba Couto, pela terceira vez, garantiu os títulos de simples e duplas na capital goiana. Nesta temporada, o associado dominou a categoria 70 anos.

Na chave de simples, entrou como primeiro cabeça-de-chave e confirmou o favoritismo, cedendo apenas três games nas três vitórias da campanha. Em duplas, ao lado de Fernando Doria, dois triunfos, sem perder set.

Thiago Barbosa alcançou o vice-campeonato em simples, categoria 35 anos. Como segundo cabeça-de-chave, estreou nas quartas, com vitória tranquila. Na semifinal, superou longa batalha contra João Paulo Siqueira, 7/6, 6/7 e 7/5, mas o desgaste pesou na decisão, abandonada pelo sócio no segundo set. Roberto Caira atuou na categoria 50 anos, em que alcançou as quartas de final em simples e o vice-campeonato em duplas, com Marcelo Ferreira.

© Acima, Pedro e Frederico Andrés, Marcio e Luiza Pontes e Mauricio Macedo. Abaixo, Thiago Barbosa, Galba Couto e Roberto Caira



Patrocínio **montebravo** **vivo** 

Apoio **TEGRA**  
INCORPORADORA



[ BEACH TENNIS ]

## OS VENCEDORES DO CAMPEONATO INTERNO

O Paulistano realizou seu maior Torneio Interno de Beach Tennis, com 260 atletas inscritos e 209 jogos disputados. Confira os campeões de cada categoria:

Use o leitor de QR Code e veja as fotos dos campeões



📷 *Competição reuniu 130 duplas em seis categorias*



### AVANÇADA FEMININA

**Campeãs** Adriana Silberberg e Carla Resstom

**Vice-campeãs** Fabia Andreatta Mesquita Pereira e Juliana Franke

### AVANÇADA MASCULINO

**Campeões** Pedro Kluppel e Miguel Bruno

**Vice-campeões** Rafael Rabioglio e Rodrigo Rabioglio

### INTERMEDIÁRIA FEMININA

**Campeãs:** Maria Luiza Toledo e Patricia Sangirardi

**Vice-campeãs:** Andrea Kehrwald e Luciana Aguiar

### INTERMEDIÁRIA MASCULINO

**Campeões:** Arthur Novelli Caldeira e Guilherme Novelli Caldeira

**Vice-campeões:** Giuliano Monteiro e Roberto Fernandes Barros

### INICIANTES FEMININA

**Campeãs:** Cacau Dezan e Carolina Meirelles

**Vice-campeãs:** Mariângela Correa e Camila Pupo

### INICIANTES MASCULINO

**Campeões:** Felipe Correa e Henrique Stamato

**Vice-campeões:** Franco Caccavale e Dennis Mello

Patrocínio

montebravo  
Investimentos

vivo

Apoio

BODY  
FOR SURE



Foto: Confederação Brasileira de Canoagem

[ CANOAGEM ]

## OURO NO PAN-AMERICANO

Atletas do Paulistano, Erlon de Souza e Filipe Vieira Santana marcaram o nome do Clube ao representarem o Brasil. A dupla foi ouro no C2 500 m, no Pan-Americano de Canoagem de Velocidade, realizado em Halifax, Canadá.

Os dois também disputaram o Mundial, no mesmo local, onde somaram o quinto lugar como melhor posição, no C2 1000 m.



[ GOLFE ]

## ASSOCIADA CONQUISTA VAGA PARA LATINO-AMERICANO

Leticia Mont'Serrat Colombo, capitã da equipe de golfe do Paulistano, representará o Brasil no Campeonato Latino-Americano, de 9 a 14 de outubro de 2022, na Riviera Maya, México. A vaga foi garantida após três fases de seletivas do 2º Golfe Solidário UniãoBR.

A seletiva foi concluída paralelamente ao 73º Aberto do Estado de São Paulo, de 12 a 14 de agosto, no PL Golf Clube, em Arujá. A associada conquistou a vaga na categoria Índex até 16, com 226 tacadas (79-73-74).

[ NOVA MODALIDADE ]

## TIRO ESPORTIVO

Sócios que compõem grupo de tiro esportivo do Paulistano se reuniram para discussões sobre a inclusão da modalidade no Clube. Rodrigo de Mesquita Pereira, diretor de Esportes, e Flavio Hernandez, sócio-responsável, estavam entre os presentes. Programam-se presenças em eventos organizados em agremiações parceiras. Se está interessado em participar, entre em contato com a Secretaria de Esportes.

📷 Acima, à esquerda, Erlon de Souza e Filipe Santana, campeões no Canadá e, à direita, Leticia Colombo, capitã do golfe do CAP. Ao lado, reunião sobre tiro esportivo

[ BADMINTON ]

## NOVE MEDALHAS

A equipe de badminton do Paulistano conquistou nove medalhas na IV Etapa do Circuito Nacional 2022. O torneio foi realizado entre os dias 10 e 14/8, em Manaus, Amazonas.

Aline Miyabara voltou com três medalhas na categoria sub 19: ouro em duplas, prata em simples e prata nas duplas mistas.

Matheus Voigt, duplas mistas, e Vitor Dai, duplas mistas sub 19, também somaram medalhas de prata. Joaquim Mendonça e Bruno Alonso formaram parceria vice-campeã na sub 17.

Subiram ao pódio, com medalhas de bronze, João Marcos, duplas e duplas mistas, Joaquim Mendonça, duplas mistas sub 17, e Bruno Alonso, duplas mistas sub 17. Yanni Moretti e Pedro Mendonça também atuaram em Manaus.

### OITO OUROS NO NACIONAL

A equipe de badminton do Paulistano brilhou em classificatória para o Torneio Nacional Top 16, em São Bernardo do Campo. O evento precede o Brazil International Series 2022, que ocorrerá entre os dias 14 e 18 de setembro, na cidade de Teresina, Piauí.



Destaque para os ouros dos atletas Daniel Rocha (simples sub 13); Vitor Dai (simples sub 19); Yanni Moretti (dupla mista adulta); João Marcos Moreira (simples adulto); Maria Eduarda Adurens (simples sub 13); Saori Kaida (simples sub 15); Vivian Nanami (dupla sub 15); Maria Eduarda e Daniel Rocha (dupla mista sub 13). Duas competidoras conquistaram medalha de prata: Vivian Nanami (simples sub 15) e Carolina Araújo (simples sub 11). Na categoria sub 11, Yuji Kaida garantiu bronze em simples e duplas mistas, enquanto Carolina Araújo foi bronze nas mistas. Pedro Mendonça e Bruno Alonso também participaram da competição.



Patrocínio **montebravo**  
Investimentos

© Acima, badminton se renova e soma medalhas a cada evento. À direita, remadores de Paulistano, Bandeirante e Corinthians



[ REMO ]

## FESTIVAL INTERCLUBES

A sala de remo ergômetro do Paulistano recebeu Festival Interclubes, com participação de 51 atletas de Paulistano, Bandeirante e Corinthians, entre adolescentes e veteranos, que competiram em prova de 1 km. Dos 38 homens, Henderson Ayres, do Bandeirante, liderou, com 3min07s, seguido por Eduardo Rangel, do Paulistano, 3min13s, e André Berezin, do Bandeirante, 3min16s. Ana Cristina de Machado, do Bandeirante, foi a mais rápida entre as 13 mulheres, com 3min54s, com Hanna Brockhausen, do Paulistano, como segunda colocada, 3min55s, e Helena Tadros, do Bandeirante, terceira, 3min59s.

O Paulistano oferece curso de remo, com aulas de ergômetro, no Clube, e em barcos, na Raia Olímpica da USP.



MARAVILHOSA CEIA  
NA CIDADE DO PORTO



DE 29/DEZ/22 A 16/JAN/23

VISITANDO PORTUGAL E ESPANHA

- 4 NOITES EM PORTO 🇵🇹
- 2 NOITES EM SALAMANCA 🇪🇸
- 3 NOITES EM MÉRIDA 🇪🇸
- 3 NOITES EM SEVILHA 🇪🇸
- 2 NOITES EM FARO 🇵🇹
- 4 NOITES EM LISBOA 🇵🇹

TODOS OS HOTÉIS  
5 ★★★★★

COM OPÇÃO DE CONGRESSO  
JURÍDICO DURANTE A VIAGEM

ACESSE O QR-CODE PARA MAIS  
DETALHES E VALORES

ORGANIZAÇÃO:

Congress  
INTERNACIONAL

43 ANOS DE TRADIÇÃO!



(11) 3815-0922 • 11 99939-0922



# FIQUE ATENTO



## Recadastramento 2022

Encerra-se em 31/10/2022 o prazo para que o associado titular providencie o recadastramento na forma estabelecida pelo Estatuto Social. Para o preenchimento dos dados cadastrais, basta acessar o formulário no site, conferir as informações e anexar as certidões atualizadas, se necessárias.

O associado titular que tem cônjuge como dependente deve apresentar certidão de casamento ou escritura pública de união estável. Aqueles com dependentes maiores de 18 anos deverão enviar certidões de nascimento destes. Todas as certidões apresentadas devem ter sido emitidas nos últimos 90 dias, em [www.registrocivil.org.br](http://www.registrocivil.org.br) ou cartórios.

Para informações, entre em contato com a Central de Atendimento, de segunda a sexta, das 8h30 às 18h, pessoalmente, pelo telefone 3065 2020, em [atendimento@paulistano.org.br](mailto:atendimento@paulistano.org.br) ou WhatsApp 11 91569 3346. ◀



Use o leitor de QR Code  
ou digite [www.paulistano.org.br/tag/recadastramento](http://www.paulistano.org.br/tag/recadastramento) para conferir

**A Diretoria ressalta a importância do recadastramento para a atualização das informações dos associados e conta com a participação e empenho de todos**

## Exposição de carros antigos

Em 3 e 4 de setembro, associados terão a oportunidade de visitar a Exposição de Carros Antigos, que volta ao Clube após três anos. Em 2022, o evento, sempre sucesso de público, presta homenagem aos 75 anos da Ferrari, com área destinada à marca e às principais fabricantes de carros esportivos italianos. Além dos veículos, todos em excelente estado de conservação e com mais de 30 anos de fabricação, haverá atrações que remetem ao passado, como pinball e autorama.

O pavimento térreo da garagem ficará interditado a partir de 2 de setembro, sexta-feira, às 18h, para organização do evento. A exposição, gratuita aos associados, acontece em 3/9, sábado, das 12h às 21h, e 4/9, domingo, das 10h às 17h. ◀

Apoio <sup>supermercados</sup> **mambo**





## Bicicletas e motos na garagem

O Paulistano reitera que está prevista cobrança de taxa de pernoite a motos e bicicletas deixadas na garagem do Clube. Também alerta que o regulamento interno cita que itens estacionados por mais de 90 dias serão doados a entidades beneficentes. Por fim, destaca a importância do uso correto do local, que não é adequado para armazenamento de skates e patinetes, por exemplo. ◀



## FRIEDENREICH NO MIS

O Paulistano emprestou itens de seu acervo histórico, originalmente pertencentes a Arthur Friedenreich, à exposição *1932: Revolução, Constituição e Cidadania – A Força de um Ideal*, promovida pelo Museu da Imagem e do Som do Estado de São Paulo. Até 11 de setembro, com ingressos gratuitos, estarão expostos uniforme, capacete e espingarda, objetos utilizados pelo craque no Movimento Constitucionalista. ◀



**Paulistano e MIS mantêm parceria, com benefícios aos associados do Clube. Informe-se na Secretaria Cultural**

Conheça aqui nossos  
imóveis em São Paulo.



# BROKERS ESPECIALISTAS NOS MELHORES BAIRROS DE SÃO PAULO.



**PATRÍCIA  
WAIB**  
SÓCIA DO CAP  
E BROKER.



**ODON  
CAMARGO**  
BROKER.



**LUCIANA  
RANGEL**  
SÓCIA DO CAP  
E BROKER.

**KAAZAA**  
IMÓVEIS ÚNICOS

# NOVIDADES

ATIVIDADES CULTURAIS  
VOLTAM AO QUARTO ANDAR DO EDIFÍCIO  
PAULISTANO 120, EM LOCAIS QUE SUPERAM  
AS EXPECTATIVAS DOS FREQUENTADORES

NO  
EDIFÍCIO





*Agora, aula de piano também proporciona vista de rara beleza*



## O PLANO DIRETOR AVANÇA, ETAPA POR ETAPA. MAIS UMA FASE FOI CONCLUÍDA QUANDO ATIVIDADES CULTURAIS RETORNARAM DAS FÉRIAS DE JULHO PARA NOVOS ESPAÇOS, NO QUARTO ANDAR DO EDIFÍCIO PAULISTANO 120

Desde o ano passado, o pavimento foi inteiramente reformado, com inauguração de Salão de Beleza, Barbearia e Podologia no final de abril, e, em agosto, o início da utilização das demais salas.

Quem acessa o quarto piso, encontra, ao lado da saída dos elevadores, a Secretaria Cultural, responsável pelo atendimento a associados. Na sequência do corredor, salas e estúdios para a prática de múltiplas atividades, para adultos e crianças, como balé clássico, balé contemporâneo, dança de salão, dança flamenca, dança do ventre, street dance, jazz, sapateado, ioga, pilates, atualização cultural, inglês, oficina de rádio, teatro, teclado, piano e canto.

Projetadas para aulas específicas, as salas possuem características destacadas. A vista proporcionada pelo Edifício Paulistano 120, para o Clube e a vizinhança, é constantemente elogiada pelos alunos. Locais espaçosos, climatizados, iluminados, pisos e acabamentos de qualidade. Ateliê foi construído para o desenvolvimento de trabalhos manuais e há uma sala própria para palestras e aulas expositivas. Auditório para apresentações será entregue nos próximos meses.



**“A SALA DE PILATES FICOU UMA DELÍCIA, É LINDO FAZER AULA LÁ. A GENTE APROVEITA A VISTA, É GOSTOSO, SILENCIOSO, OS EQUIPAMENTOS SÃO BONS, ESTÁ TUDO ÓTIMO. O PROFESSOR CELSO WATANABE TAMBÉM É EXCELENTE, SÓ TENHO ELOGIOS A FAZER”**

**PATRICIA BOTELHO**

**“FAÇO IOGA HÁ UM TEMPO E AS AULAS SÃO MUITO BOAS. PARA ESSE TIPO DE PRÁTICA, O AMBIENTE INFLUENCIA MUITO. E AS SALAS NOVAS, A INFRAESTRUTURA, A VISTA, A LUZ FIZERAM COM QUE AS AULAS FLUÍSSEM MUITO MELHOR. NÃO TEM NEM COMPARAÇÃO. SURPREENDEU POSITIVAMENTE, O QUE ERA ÓTIMO FICOU PERFEITO.”**

**REGINA ZUMIOTTI**





**“O ANDAR FICOU MUITO LEGAL, AS SALAS SÃO BEM ESPAÇOSAS, TUDO ORGANIZADO, BEM DIVIDIDO. FICOU MODERNO, ESTÁ BASTANTE AGRADÁVEL FAZER AULA DE CANTO NO LOCAL. JÁ FREQUENTAVA O QUARTO ANDAR ANTES E A MUDANÇA MELHOROU MUITO. ESPERO QUE O CLUBE CONTINUE EVOLUINDO EM OUTROS ANDARES, EM OUTRAS ÁREAS, DA MESMA FORMA QUE FEZ COM O QUARTO ANDAR.”**

**BRUNO LACRETA**

**“UMA MUDANÇA ESPERADA POR TODAS. E UMA MUDANÇA MUITO BOA. NÓS, BAILARINAS, PRECISAMOS DE UMA SALA BOA PARA PODER TREINAR E MELHORAR NOSSO DESEMPENHO NA DANÇA. O NOVO ESPAÇO, COM CERTEZA, VAI FACILITAR NOSSA PRÁTICA POR SER UMA SALA ABERTA, COM BASTANTE LUZ, ESPELHOS, O QUE FAZ MUITA DIFERENÇA. O PISO É DE QUALIDADE PARA DANÇARMOS, DARMOS PIRUETAS, NOS DIVERTIMOS NOS PASSOS.”**

**GABRIELA SALINAS**

# ESPAÇO CULTURAL LUÍS EDUARDO ARROBAS MARTINS

A área do quarto andar do Edifício Paulistano 120 destinada ao desenvolvimento de atividades culturais recebe o nome de Espaço Cultural Luís Eduardo Arrobas Martins, homenagem ao associado falecido em 2008.



Arrobas Martins construiu longa trajetória de contribuições ao Paulistano, iniciada em abril de 1992, como diretor Cultural. Ocupou diversos cargos, mas sua passagem mais marcante ocorreu entre 1995 e 2004, quando foi vice-presidente da Diretoria.

Ao fim de seu mandato, em gestão que inaugurou ciclo de aprimoramento em todos os setores, Arrobas despediu-se em discurso. “Nos últimos três anos, tive a honra de ocupar a 2ª Vice-presidência do Paulistano. Foi um período de intensa atividade, em que buscamos trazer para os sócios o melhor em artes plásticas, música, literatura, dança e teatro. Cuidamos também, com especial atenção, de nosso patrimônio artístico, do resgate da nossa história e da educação das nossas crianças. Com os diversos cursos oferecidos aos associados, procuramos atender aos interesses de todas as faixas etárias, contribuindo para o desenvolvimento pessoal de cada um”, escreveu. “Sinto-me satisfeito pelo expressivo número de sócios que me procuraram para elogiar o alto nível das atividades culturais, que, vendo o desempenho da atual Diretoria, com o aperfeiçoamento da parte administrativa e a modernização das instalações, voltaram a frequentar o Clube e a desfrutar das

## Aqueles que conheciam Arrobas sabem que era autêntico quando dizia ser o reconhecimento dos sócios a maior satisfação que poderia almejar

inúmeras atividades de alta qualidade que têm sido oferecidas. Com alegria por ter contribuído para manter as tradições do CAP e fazê-lo sobressair no cenário da nossa cidade, deixo a minha gratidão aos que se empenharam comigo nessa tarefa, dando o melhor de si com entusiasmo e idealismo.”, complementou em outro trecho.

Aqueles que o conheciam sabem que era autêntico quando dizia ser o reconhecimento dos sócios a maior satisfação que poderia almejar. Tal reconhecimento ficou evidente ao ter sido reconduzido ao Conselho Deliberativo em 2002, por 1.869 votos, um recorde na história do Clube.

Quando faleceu prematuramente aos 57 anos, o associado deixou a esposa Heloísa, o filho Luís Fernando, hoje conselheiro, a filha Vera, muitos amigos e admiradores. Para a família, a homenagem, que lega seu exemplo à posteridade, é motivo de orgulho e alegria, pois, de fato, Luís Eduardo Arrobas Martins fez uma grande diferença na história do CAP, cujos interesses defendeu com cordialidade e determinação.

*Luís Fernando, Heloísa e Vera Arrobas Martins*





*Cultural promove atividades e cursos para todas as idades e gostos*



**ENTRE AS NOVIDADES  
PROJETADAS, ESTÃO:  
LANCHONETE, BIBLIOTECA,  
SALA DE EXPOSIÇÕES,  
ESPAÇO PARA JOVENS  
E SALÕES DE JOGOS**

#### **EDIFÍCIO PAULISTANO 120**

A conclusão do quarto andar do Edifício Paulistano 120 coloca o pavimento junto ao primeiro, quinto e Rooftop, renovados pelo Plano Diretor. Novos vestiários são construídos no piso inferior, ao lado da entrada da garagem. O térreo passará por ampla remodelação, com a utilização das áreas que eram ocupadas por Salão de Beleza, Barbearia e Podologia, mais as que serão deixadas por atuais vestiários e departamentos. Entre as novidades projetadas, estão lanchonete, biblioteca, sala de exposições, espaço para jovens e salões de jogos. O terceiro andar também será alterado, com transição das artes marciais ao Ginásio Antonio Prado Junior e o surgimento de espaço para desenvolvimento físico de atletas.



*Piscina infantil, agora aquecida*



*Raphael Lengusco, com acesso à Marquise*

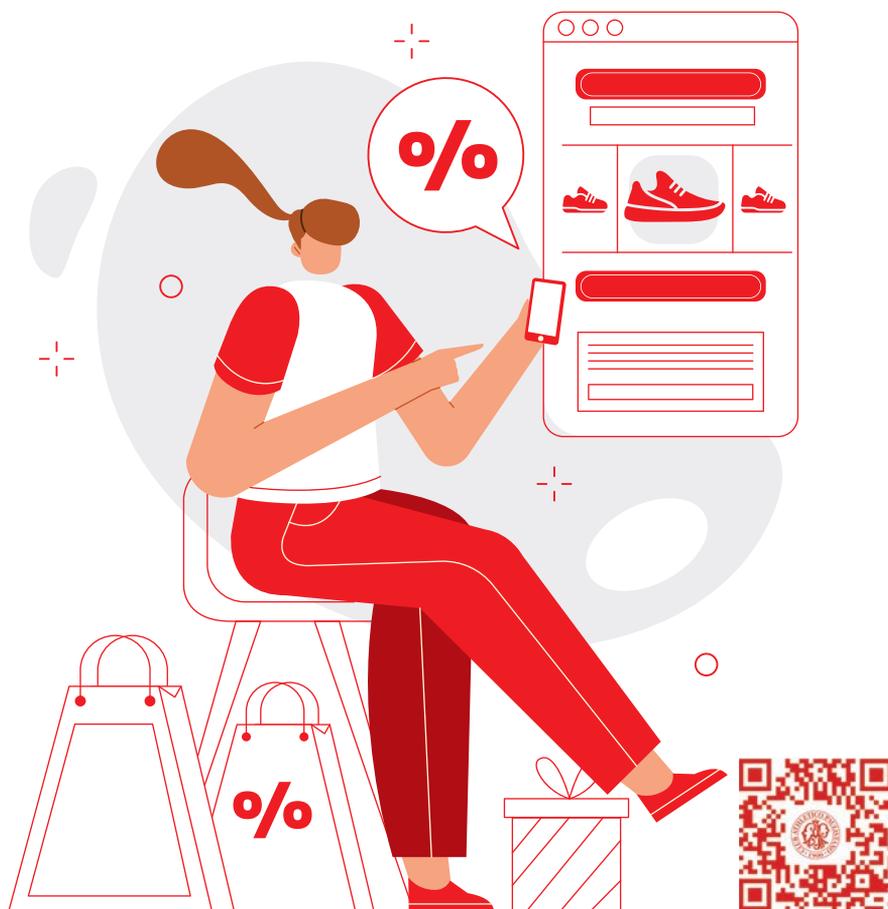
## **GINÁSIO ANTONIO PRADO JUNIOR**

A saída das atividades culturais do Ginásio Antonio Prado Junior, onde ocuparam, durante as obras no Edifício Paulistano 120, áreas dos antigos vestiários gerais e do tênis, permite que o olhar se volte à reforma do ginásio, ponto central do Plano Diretor. Nos próximos anos, o entorno da quadra central será ocupado por variadas modalidades esportivas, que ficarão concentradas. Além disso, para recuperar características originais da obra de Paulo Mendes da Rocha e João Eduardo Gennaro, vencedora de prêmio na VI Bienal de São Paulo e ícone arquitetônico, as construções levantadas na Marquise serão demolidas.

## **OUTRAS OBRAS**

O Paulistano passa por modificações e melhorias constantes, em diversas áreas. As famílias celebraram notícia esperada há muitos anos, com a conclusão do sistema de aquecimento da piscina infantil. Aproveitaram-se intervenções necessárias na piscina semiolímpica para a instalação do equipamento na infantil. A operação utiliza gás e é totalmente automatizada, o que permite o controle da temperatura da água, em sua circulação pelo filtro de tratamento. Outra novidade muito bem recebida foi o início da operação completa do elevador que agora liga vestiários subterrâneos e Marquise do Ginásio Antonio Prado Junior, cujo acesso necessitou de intervenções, agora finalizadas. ◀

AQUI TEM DESCONTO  
PRA VOCÊ



# CAP BENEFÍCIOS

CONHEÇA OS PARCEIROS E TODAS AS VANTAGENS  
DISPONÍVEIS NA ÁREA DE ASSOCIADOS DO SITE

asics

BODY  
FOR SURE

bestfit



75

Pódios alcançados pela equipe de judô do Paulistano neste ano, até o mês de julho



11

Vezes campeão paulista de futebol, sendo o único tetracampeão da história (1916-17-18-19)

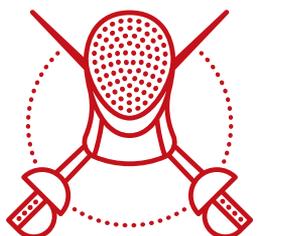
21



Títulos (regionais, estaduais, nacionais e internacionais) do vôlei masculino só na década de 1970

43

Vitórias consecutivas o time feminino de vôlei somou para ser campeão brasileiro em 1982



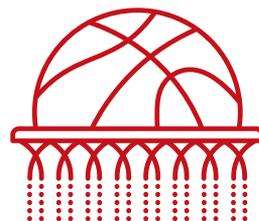
2366

Medalhas conquistou a esgrima, entre 2010 e 2022, divididas em 844 de ouro, 642 de prata e 880 de bronze

A diversidade do histórico "athletico" do Paulistano pode ser comparada com a trajetória de raros clubes do mundo

# VOCÊ 1900 2022 SABIA?

O CAP é multicampeão em variadas modalidades esportivas, com vitórias em competições brasileiras e internacionais



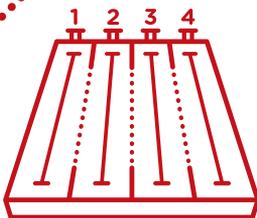
2018

Ano de conquista do NBB 10, o principal título nacional da equipe de basquete

6-7-8

Títulos em Brasileiros, Rio-SP e Paulistas, respectivamente, conquistados pelo time masculino de polo aquático na década de 1960

17



Anos tinha Helena Salles, campeã e recordista sul-americana, quando nadou nos Jogos Olímpicos de Berlim, em 1936

1973

Ano de criação do Departamento de Remo no Clube, que formou campeões em todas as categorias





**Os alunos, além dos aprendizados no tabuleiro, celebram a interação social proporcionada pelos encontros semanais**

INTERESSADOS EM INGRESSAR ÀS AULAS PODEM PROCURAR DIRETAMENTE A PROFESSORA CRISTIANA CARNEIRO, NA SALA DE BILHAR, ÀS TERÇAS E QUARTAS, ENTRE 10H30 E 12H

## XADREZ NA TERCEIRA IDADE

DESDE AGOSTO DE 2015, AULAS DE XADREZ GARANTEM BENEFÍCIOS A ASSOCIADOS A PARTIR DOS 60 ANOS

Atualmente, a turma é composta por 16 participantes, entre novatos e experientes. Os alunos, além dos aprendizados no tabuleiro, celebram a interação social proporcionada pelos encontros semanais, às quartas-feiras. Campeã nacional pelo Paulistano, Cristiana Fiusa Carneiro elaborou o curso e comanda as atividades. “O objetivo é que eles se sintam bem, que desenvolvam os aspectos que o xadrez pode estimular nessa idade maravilhosa, a idade da sabedoria”, resume a professora.

As aulas trabalham a dimensão intelectual, com estímulos constantes à mente, principalmente às funções executivas do córtex pré-frontal, área relacionada à tomada de decisões, resolução de problemas e organização. A memória, tanto recente quanto de longo prazo, também é impulsionada, com constantes lembranças das jogadas previamente ensaiadas e na gestão do plano traçado para a partida em andamento, sempre com adaptações, de acordo com os movimentos do adversário.

Por natureza, o xadrez é um jogo relacional, e a área da sociabilização é vista com prioridade no curso. Os integrantes construíram forte vínculo e, como tradição, almoçam juntos após as aulas, em momentos de trocas e partilhas. “Para mim, mais do que responsabilidade, é um presente. Me sinto muito honrada de poder dar aula para esse grupo”, afirma a professora. “Eles têm tanta experiência nas respectivas áreas de conhecimento, são pessoas brilhantes. Poder conviver com eles e dividir um pouquinho da minha paixão pelo xadrez é maravilhoso”, completa. ◀



*“O xadrez ocupa a cabeça, paramos para pensar, esquecemos as outras coisas. A turma é ótima, com muito respeito entre as pessoas. Aprendemos, comemos juntos, marcamos encontros para estudar xadrez. Temos um propósito para nos reunirmos, algo gostoso, que trabalha o raciocínio.”*

**Maria Fernanda Mendes Pereira**



*“Abriu-se uma nova alameda na minha vida. Percebo melhora no raciocínio e tenho a convivência com o grupo, com novas e profundas amizades. A turma é muito unida, muitas vezes almoçamos juntos e voltamos a jogar. Completou muito a minha vivência, mais enriquecida. A quarta-feira tornou-se o dia mais importante da semana.”*

**Hans Freudenthal**

*“O xadrez, até pouco tempo, nunca havia feito parte da minha vida. Comecei a aprender no Clube, com pessoas com quem me identifico muito. São relações duradouras, com amigos que têm o mesmo propósito. O xadrez também conseguiu fazer com que eu pensasse mais metodicamente, com raciocínios mais profundos. Seria tão bom se todas as crianças aprendessem logo cedo.”*

**Luiz Eduardo Carvalho Junqueira Machado**



*“O xadrez é muito importante para mim. Comecei tarde, no Paulistano, com quase 80 anos e se tornou fundamental, tanto pelo ponto de vista intelectual quanto pelo companheirismo, das amizades. Tive evolução no raciocínio, com capacidade maior para desenvolver a inteligência.”*

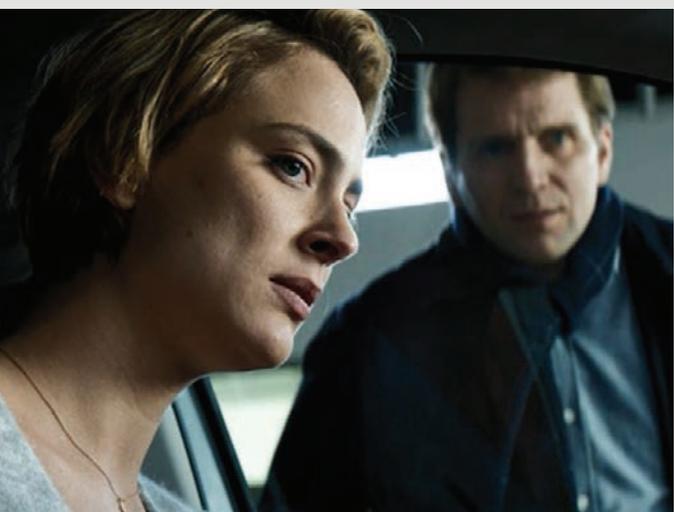
**Gabriel Fernando Cox Vilela**



# C I N E M A



A programação do mês reúne filmes nacionais e internacionais recentes. Os trailers podem ser vistos no site do Clube, pelo QR Code ao lado



## ARMADILHA EXPLOSIVA

DÉFLAGRATIONS

DIREÇÃO VANYA PEIRANI-VIGNES ELENCO NORA ARNEZEDER, RADIVOJE BUKVIC E MARIUS BLIVET

2 DE SETEMBRO, SEXTA

15H, 17H40 E 20H30

4 DE SETEMBRO, DOMINGO

15H, 17H40 E 20H30

**SUSPENSE** Especialista em desarmar bombas entra em seu carro com os dois filhos pequenos, e percebe que tudo está a ponto de explodir.

90MIN - 14 ANOS - FRANÇA/2021

## A QUEDA

DIREÇÃO DIEGO ROCHA ELENCO DANIEL ROCHA, GRACINDO JÚNIOR E BRANCA MESSINA

3 DE SETEMBRO, SÁBADO

15H, 17H40 E 20H30

5 DE SETEMBRO, SEGUNDA

15H, 17H40 E 20H30

**DRAMA** Fotógrafo forense fica obcecado para descobrir o que está por trás do suposto suicídio de um idoso.

110MIN - 14 ANOS - BRASIL/2020



## DESAPARECIDOS

VANISHING

DIREÇÃO **DENIS DERCOURT** ELENCO **OLGA KURYLENKO, YOO YEON-SEOK E JI-WON YE**



9 DE SETEMBRO, SEXTA 15H, 17H40 E 20H30  
11 DE SETEMBRO, DOMINGO 15H, 17H40 E 20H30

**SUSPENSE** Cadáver é descoberto em Seul, sem reconhecimento. Então, o encarregado pelo caso pede ajuda para a especialista forense.

88MIN - 16 ANOS - FRANÇA/2021



## ELA E EU

DIREÇÃO **GUSTAVO ROSA DE MOURA** ELENCO **ANDREA BELTRÃO, EDUARDO MOSCOVIS E MARIANA LIMA**



10 DE SETEMBRO, SÁBADO 15H, 17H40 E 20H30  
12 DE SETEMBRO, SEGUNDA 15H, 17H40 E 20H30

**DRAMA** Bia entra em coma no nascimento de sua filha. Ao acordar, está em uma dinâmica totalmente diferente da que conhecia.

102MIN - 16 ANOS - BRASIL/2021



## CONTÁGIO ZERO

HALL

DIREÇÃO **FRANCESCO GIANNINI** ELENCO **CAROLINA BARTCZAK, YUMIKO SHAKU E JULIAN RICHINGS**



16 DE SETEMBRO, SEXTA 15H, 17H40 E 20H30  
18 DE SETEMBRO, DOMINGO 15H, 17H40 E 20H30

**TERROR** Quando doença misteriosa se espalha em hotel, algumas poucas vítimas dispersas lutam pela sobrevivência.

80MIN - 14 ANOS - CANADÁ/2020



## PARADISE: UMA NOVA VIDA

PARADISE: UNA NUOVA VITA

DIREÇÃO **DAVIDE DEL DEGAN** ELENCO **VINCENZO NEMOLATO, GIOVANNI CALCAGNO E KATARINA CAS**



17 DE SETEMBRO, SÁBADO 15H, 17H40 E 20H30  
19 DE SETEMBRO, SEGUNDA 15H, 17H40 E 20H30

**COMÉDIA** Italianos isolados por um programa de proteção a testemunhas se veem próximos, apesar das muitas diferenças.

85MIN - 14 ANOS - ITÁLIA/ESLOVÊNIA/2019



## TOP GUN: MAVERICK

DIREÇÃO **JOSEPH KOSINSKI** ELENCO **TOM CRUISE, MILES TELLER E JENNIFER CONNELLY**



23 DE SETEMBRO, SEXTA 14H10, 17H10 E 20H10  
25 DE SETEMBRO, DOMINGO 14H10, 17H10 E 20H10

**AÇÃO** Após mais de 30 anos como um dos principais pilotos da Força Aeronaval, Pete Mitchell, o Maverick, luta para seguir voando.

130MIN - 16 ANOS - ESTADOS UNIDOS/2022

## EU, CHRISTIANE F., 13 ANOS, DROGADA E PROSTITUÍDA

CHRISTIANE F. - WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO DIREÇÃO **ULI EDEL**  
ELENCO **NATJA BRUNCKHORST, THOMAS HAUSTEIN E EBERHARD AURIGA**



24 DE SETEMBRO, SÁBADO 14H10, 17H10 E 20H10  
26 DE SETEMBRO, SEGUNDA 14H10, 17H10 E 20H10

**DRAMA** Edição que celebra o 40º aniversário do filme. Em Berlim, nos anos 1970, a adolescente Christiane vê sua vida se transformar pelo vício em heroína.

138MIN - 18 ANOS - ALEMANHA/1981



# AMADO

DIREÇÃO **EDU FELISTOQUE E ERIK DE CASTRO** ELENCO **SÉRGIO MENEZES, ALEXANDRE BARILLARI E SIMILIÃO AURÉLIO**



30 DE SETEMBRO, SEXTA 15H, 17H40 E 20H30  
2 DE OUTUBRO, DOMINGO 15H, 17H40 E 20H30

**DRAMA** Amado é um policial que, com sua equipe, patrulha as ruas de uma das regiões mais violentas do país: Ceilândia, Brasília, Distrito Federal.

90MIN - 16 ANOS - BRASIL/2022



A programação do mês reúne filmes nacionais e internacionais recentes. Os trailers podem ser vistos no site do Clube, pelo QR Code ao lado

# O TEMPO TODO, EM TODO LUGAR

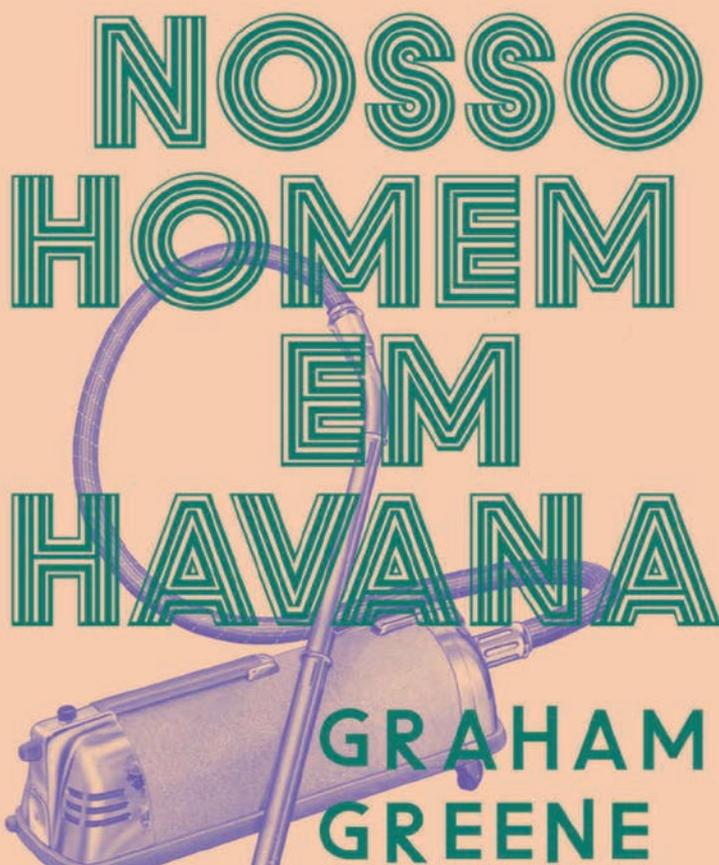


NOVIDADES, NOTÍCIAS, FOTOS E VÍDEOS:  
NAS REDES E NO SITE DO PAULISTANO  
VOCÊ CONFERE TUDO SOBRE O CLUBE,  
A QUALQUER HORA E QUALQUER LUGAR



# L I V R O S

||||||| POR ANDRÉ STURM, DIRETOR CULTURAL |||||||



## NOSSO HOMEM EM HAVANA

GRAHAM  
GREENE

### NOSSO HOMEM EM HAVANA \_ GRAHAM GREENE

|||||||

Graham Greene foi um dos grandes escritores britânicos do século XX, com uma obra ampla. Durante a 2ª Guerra Mundial, trabalhou no serviço secreto inglês e, após retornar à vida civil, usou essa experiência em diversos livros, nos quais a espionagem está presente. Li muitos de seus livros e os dividiria em dois grupos: os irônicos e os melancólicos. *Nosso Homem em Havana* é o meu favorito do primeiro grupo. Um inglês vivendo em Cuba, pouco antes da revolução, é um pacato vendedor de aspiradores de pó. Sua filha adolescente tem muitos caprichos, e ele percebe que seu dinheiro está curto. Num certo dia, recebe a proposta de atuar como espião para o serviço secreto britânico. Sem nenhuma experiência no assunto, mas interessado na gorda remuneração, aceita. É pressionado pela sede a enviar relatórios. Aí começa uma incrível história. Pense em Michael Caine e aquele sorriso irônico que somente ele sabe fazer. Esse é o personagem. Um inglês no Caribe, tramas reais e imaginárias. Os diálogos são muito bons, os duplos sentidos e a forma como a trama avança são brilhantes. A biblioteca do Paulistano tem outros títulos deste grande autor que vale conhecer. ◀

### PARTICIPE DA FLICAP

|||||||

É associado, tem livro publicado e gostaria de vendê-lo na FLICAP 2022? Inscreva-se na Secretaria Cultural até 30 de setembro, de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30. Informações em 3065-2050. ◀

### CONCURSO DE LITERATURA

|||||||

O Paulistano organiza concurso de literatura entre associados, com inscrições até 30 de setembro, na Secretaria Cultural, de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30. Informações em 3065-2050. ◀

## O ITCMD sobre bens no exterior

Você sabia que o ITCMD (Imposto de Transmissão Causa Mortis e Doação) é um tributo de competência dos estados e distrito federal, que tem sua previsão no Art. 155, inciso I, da Constituição Federal de 1988?

De um modo geral, a sua incidência ocorre nas transferências de bens e direitos realizadas por meio de doação (cessão gratuita) ou sucessão (causa mortis) e as alíquotas podem chegar a 8% sob o valor venal dos bens e direitos transferidos.

Para um patrimônio apurado no exterior, de acordo com a Constituição Federal (Art. 155, Parágrafo 1º, inciso III), os estados não têm competência para regular e cobrar o ITCMD sobre heranças e doações recebidas fora do país, sem a prévia regulamentação da matéria por meio da edição de lei complementar pelo Congresso Nacional.

No dia 26 de fevereiro de 2021, o Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu e confirmou a tese de que os estados de fato não possuem competência para instituir a cobrança do ITCMD sobre doações ou heranças provenientes do exterior enquanto não houver lei complementar autorizando tal cobrança.

Diante desta decisão, promulgada com repercussão geral, todos os estados da Federação ficam impedidos de legislar sobre o ITCMD incidente nas heranças e doações provenientes do exterior.

Contudo, o Congresso Nacional do Brasil reconheceu omissão no julgamento da Ação Direta de Inconstitucionalidade por Omissão nº 67 (ADO 67), e determinou o prazo de 12 meses para que sejam adotadas as medidas legislativas necessárias para suprir essa omissão.

Muitos detalhes, não é mesmo? Por isso, vale ressaltar que dentro de um planejamento sucessório e patrimonial existem ainda uma série de variáveis além das citadas acima. Atentar-se a uma eventual necessidade desta natureza é fundamental para a perpetuação de legados construídos, muitas vezes, durante diversas gerações!

Acompanhe a MB e saiba mais:

[www.montebravo.com.br](http://www.montebravo.com.br)

[www.linkedin.com/company/monte-bravo](https://www.linkedin.com/company/monte-bravo)

© @montebravoinvestimentos



## OFICINA DE CRIAÇÃO LITERÁRIA

O curso gratuito tem o objetivo de estimular a criação de ficções e poemas de qualidade. Os encontros acontecem às segundas-feiras, às 19h30. Nelson de Oliveira é o coordenador da oficina, que se baseia em duas vertentes básicas de trabalho: a produção de textos breves, a partir de exercícios dados em sala, e a análise dessas expressões em prosa ou verso, à luz do que de melhor se publicou na literatura mundial.

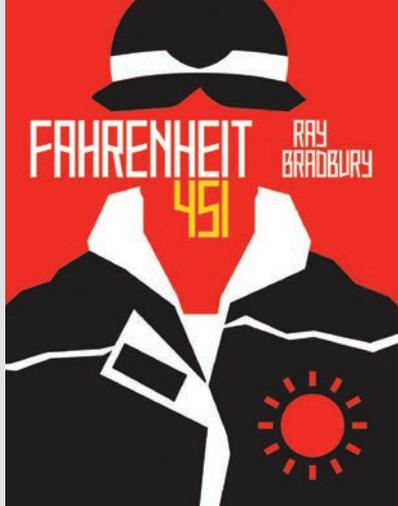
## Trata-se, basicamente, de treinamento da sensibilidade, da escrita e do senso crítico, contando com a leitura e os comentários cuidadosos de outros leitores-escritores do grupo

Nelson de Oliveira é escritor e coordenador de oficinas de criação literária. Publicou mais de 20 livros, entre eles, *Gigante pela Própria Natureza*, finalista do Prêmio Kindle de Literatura. Colaborou com as principais publicações brasileiras, com resenhas de lançamentos do mercado editorial.

Informações e inscrições na Secretaria Cultural de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30, pessoalmente ou pelo telefone 3065-2050. ◀



Acesse a biografia completa de Nelson de Oliveira



## CLUBE DE LEITURA

Em setembro, a obra escolhida para debate é *Fahrenheit 451*, de Ray Bradbury. O encontro será virtual, em 29 de setembro, às 19h, com mediação de Helô Bello Barros e Carlos Eduardo S. Cornacchione. Informações e inscrições na Secretaria Cultural de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30, pessoalmente ou pelo telefone 3065-2050. ◀

## NOVOS LIVROS NA BIBLIOTECA CIRCULANTE

*Brimos*, de Diogo Bercito, *Contos de Assombro*, de Ivan Turguêniev, *Escravidão, v. 3*, de Laurentino Gomes, *O Infinito em um Junco: a invenção dos livros no mundo antigo*, de Irene Vallejo, *O Nevoeiro de Shadow Sands*, de Robert Bryndza, *Os dois Duques de Wyndham: o fora da lei mais o aristocrata*, de Julia Quinn, *Salvação Mortal, v. 27*, de Nora Roberts, *Suíte Tóquio*, de Giovana Madalosso, *Tempo de Graça*, *Tempo de Dor*, de Frances de Pontes Peebles; e *Viagem com um Burro pelas Cevenas*, de Robert Louis Stevenson. ◀

## O INIMIGO

Cabelo comprido bem esticado num coque, lenço na cabeça, óculos escuros, máscara cirúrgica. Nada garantia que a proteção funcionasse, mas não custava, né? Afinal, ele estava por aí, assustando todo mundo, exigindo que medidas extremas fossem tomadas.

Vera seguia todos os protocolos. A casa, impecavelmente limpa, ficava fechada o dia todo — o que não significava grande coisa já que havia casos em que, mesmo em isolamento, a vítima era capturada. Na rua, o problema era muito maior. Ônibus, trem, metrô, impossível se resguardar. O caminho para o trabalho era um sufoco inevitável.

Ela chegava à creche com o coração na boca e só começava a se acalmar ao entrar no predinho antigo que abrigava sessenta crianças. Ali se sentia bem, ao lado das colegas atentas ao risco que estava no ar.

— “Vamos ao Baratão? Aqueles casaquinhos de capuz estão em promoção, dá pra comprar rapidinho na hora do almoço.”

A oferta da Cleide era tentadora, o casaquinho cobriria bem a cabeça, mas só de pensar na aglomeração Vera desistiu. Comeu de marmita, passou álcool gel de novo na classe e esperou a sesta acabar para lavar mais uma vez as mãos de seus pequenos alunos.

Até o porteiro, seu Artur, o mais antigo funcionário da escola, andava ressabiado. Ele garantia que, por ali, nada passava sem o seu consentimento. Mas o que fazer com um inimigo insidioso? Um ser tão insignificante que ninguém acreditava que pudesse fazer mal?

Seu Artur examinava cada rosto no portão enquanto as “tias” entregavam as crianças. Ela não ficava mais na saída, organizava a retaguarda.

Às cinco da tarde, quando a muvuca acabava, prendia o cabelo, colocava o lenço, os óculos, a máscara e se preparava para encarar os riscos do Brás lotado, cheio de gente se esbarrando, se comprimindo. O espaço ideal para um ataque sorrateiro.

E assim foi. A vinte metros do portão, no fim de tarde, no meio do povo. Pah! Um único tiro, definitivo. O namorado abusivo cumpriu a ameaça.



## RENATA DE LUCA

é autora do romance policial *A Estrela do Cerrado*. Formou-se em Jornalismo pela Cásper Líbero, com pós-graduação em Roteiro na Faap e especialização em Educação pela PUC. Trabalhou durante 40 anos na grande imprensa e agora escreve ficção. ◀



# FOTO EM FOCO

VISÕES DA ASSOCIADA  
CAROLINA LACAZ,  
REVELAÇÃO  
DA FOTOGRAFIA  
DE ARQUITETURA



**“A fotografia está cada vez mais valorizada, exigida por outros profissionais. Ligá-la com a Arquitetura foi o caminho mais rico que poderia seguir.”**



Em uma frase, Carolina Lacaz sintetiza seu cotidiano profissional, sua vocação. “Fotografar é procurar novos ângulos e visões de mundo”, resume. “Meu sonho é continuar fazendo o que faço, mas não na mesmice. Conseguir sempre renovar o olhar, pesquisando sobre arte. Hoje, chego feliz aos ensaios e quero continuar com este sentimento de leveza.”

Bacharel em Fotografia, a associada também carrega a formação de arquiteta no currículo, fato que não apenas a levou à especialização neste nicho, como contribuiu para escolhas corretas na execução de seus cliques. Em julho de 2022, o conceituado portal ArchDaily apontou Lacaz como uma das 15 fotógrafas de arquitetura brasileiras que se destacam no país e no mundo. “Como grupo, as mulheres vão se sustentando e crescendo no ambiente da fotografia”, celebra.

O reconhecimento é o mais recente em uma carreira em ascensão. Outro feito marcante foi alcançado em 2017, quando estava no Paulistano e recebeu telefonema no qual ouviu que era finalista do Prêmio Nacional de Fotografia Sesc Marc Ferrez. “O concurso era muito grande, mais de 10 mil inscrições. Um evento na minha vida, fiquei em segundo lugar, uma felicidade, não imaginava”, recorda.

O CAP teve envolvimento em mais um relevante capítulo da trajetória de Lacaz ao proporcionar sua primeira exposição individual, em 2016. Agora, convidada pela Revista, produz seu primeiro ensaio no Paulistano. “Foi uma proposta bem interessante, nunca tinha fotografado o Clube, nem com o celular. Não costumo fazer fotos com o celular, mesmo achando algum ângulo interessante. Guardo na memória para fazer com a câmera.”

**ALÉM DAS FOTOS PUBLICADAS  
NESTA SEÇÃO, CAROLINA LACAZ  
PRODUZIU IMAGEM QUE ILUSTRA  
A PÁGINA 4 DESTA EDIÇÃO**

## **TRAJETÓRIA**

Os primeiros passos na fotografia foram dados pela associada aos 10 anos, quando pediu aos pais uma câmera de presente. Desde então, seus dias incluem constantes explorações por ângulos interessantes. Aos 15, inscreveu-se em curso para aprender os conceitos básicos e, três anos depois, optou por manter sua evolução, agora na faculdade. Decidia, assim, que a fotografia não seria só um lazer. “Não era uma questão óbvia, e sim de aceitação, sair das profissões mais tradicionais e poder fazer o que gosto, conseguir me desenvolver para isso. Fazer a faculdade de fotografia me deu argumento que posso seguir com confiança”, pondera.

Na sequência, o ingresso no curso universitário de Arquitetura tornou-se determinante para sua especialização. Registros de espaços e suas estruturas não estavam entre as principais opções de Lacaz, mas aulas focadas em fotografia de arquitetura abriram caminho para novo horizonte. “A fotografia está cada vez mais valorizada, exigida por outros profissionais. Ligá-la com a Arquitetura foi o caminho mais rico que poderia seguir.” ◀



# > FLASHES <



**María Gabriela Ometto Rolim Ferrari, Odila Catan, Ju Varella e Beatriz Bedicks no curso Aquarela & Desbloqueio Criativo**



**Renata Vasconcellos comanda edição da Conexão Cultural**



**Laura Tibiriçá Ramos, sorteada em ação do Dia dos Pais do Instagram**



**Dídu Losso e Mayra Monteiro na Mostra Formato e Vasos**



**Beny Schmidt, atração com a palestra Longevidade com Saúde**



**Elenco de No Ar - um Pouquinho de Cinema**



**Renata Danicek, primeira classificada no Concurso de Artes Plásticas**



**Rubens Tiezzi vence categoria no Concurso de Artes Plásticas**



**Licia Del Nero Frizzo em apresentação de dança flamenco**



**Rodolfo e Luisa Staico em homenagem promovida pelo Recanto Infantil aos Pais**



**Julia Ramos Zuccarelli, feliz no BrincaDAYra**



**Marina de la Riva canta Raíces Compartidas**



**Pais e filhos se divertem no BrincaDAYra**



**Washington Olivetto ministra palestra no Auditório**



**Autor Hércules Maimone e Ricardo de Souza no lançamento de livro A Vida Segue Bela**



*Equipe que seria campeã paulista de futebol de salão, durante participação nos Jogos Abertos de São Lourenço, em 1966. Antonio Motta Rabello, em pé, à direita, e seu filho, agachado, número 8*



*Roberto de Toledo Aguiar, sentado, à direita, gostava de reunir a família no Paulistano*

# FAMÍLIA MOTTA RABELLO E O FUTEBOL DE SALÃO

**FALECEU, EM JULHO, ANTONIO ROBERTO MOTTA RABELLO,  
NOME IMPORTANTE PARA O FUTEBOL DE SALÃO DO PAULISTANO**

O associado foi responsável pela modalidade em dois períodos, nas décadas de 1960 e de 1980. Estudioso de um esporte que começava a se difundir, montou, em 1966, o esquadrão que seria campeão paulista, em geração que tinha seu filho, Antonio Motta Rabello Filho, como um dos principais destaques.

Motta Rabello Filho, conhecido por muitos pelo apelido, Tamanduá, é considerado um dos melhores salonistas de sua época. Foi revelado nas categorias de base do Clube, assim como os irmãos, Ricardo e Eduardo. Após títulos pelo Paulistano, nas equipes juvenis e adulta, defendeu outros times de relevância, Palmeiras, Banespa e Corinthians. Em 1975, Motta Rabello foi o primeiro a receber o Troféu Tênis de Ouro, prêmio entregue pelo então secretário Municipal de Esportes, Caio Pompeu de Toledo, companheiro do atleta no Paulistano. Também mereceu duas edições do Troféu Futsal, o mais importante reconhecimento da modalidade. Além do destaque nas quadras, o associado integrou o time de futebol society do Paulistano no fim da década de 1980. ◀

## ROBERTO DE TOLEDO AGUIAR

**O AMOR PELO PAULISTANO É UMA TRADIÇÃO NA FAMÍLIA DE ROBERTO DE TOLEDO AGUIAR, FALECIDO EM JUNHO. SÃO MAIS DE CEM ANOS DE HISTÓRIA COM O CLUBE, UMA TRAJETÓRIA QUE TEVE INÍCIO COM SEUS PAIS E TIOS E SEGUE COM SEUS FILHOS E NETOS**

Orgulhou-se de ser associado desde que começou a frequentar o CAP até seus últimos dias, em uma relação que evoluiu durante tantas transformações físicas e socioculturais do Paulistano.

Roberto de Toledo Aguiar contribuiu para o desenvolvimento do Clube nos últimos 50 anos, período em que ocupou diversos cargos. Elegeu-se conselheiro consecutivamente, em 1972, 1981 e 1990, tornando-se vitalício em 2000. Engenheiro civil, acompanhou, como membro de comissões, obras do final do século XX, inclusive a construção da garagem. Na mesma área, atuou como assessor da Diretoria do Patrimônio entre 1997 e 2013. Foi diretor-secretário, em dois mandatos, diretor Social, por um ano, e assessor da Presidência, por nove. ◀



# AMAR É CUIDAR!

Somos a sua empresa de cuidadores de pessoas. Temos a missão de oferecer sempre os melhores profissionais, com o objetivo de preservar a saúde e bem-estar de seu ente querido, em casa ou no hospital.

-  Atendimento Humanizado
-  Cuidadores Profissionais
-  Planos personalizados
-  Cuidados de excelência



FALE CONOSCO!

(11) 4102-4021

(11) 95216-7328



# KIDS FASHION DAYS

O PAULISTANO PROMOVE, EM 27 E 28 DE SETEMBRO, O KIDS FASHION DAYS 2022, EVENTO BENEFICENTE COMPOSTO POR DESFILE E BAZAR, COM PARTICIPAÇÃO DE MARCAS SELECIONADAS. O CAP DO BEM ORGANIZA A AÇÃO E DESTINARÁ A VERBA ARRECADADA PELO CLUBE A INSTITUIÇÕES CADASTRADAS

O bazar acontecerá nas duas datas, das 11h às 18h, no segundo andar do Prédio Social. O desfile de roupas e acessórios, protagonizado por associados entre 4 e 12 anos, será realizado no dia 27, a partir das 18h, no Salão de Festas.

## Empresas interessadas poderão se inscrever na Central de Atendimento, em duas etapas, a primeira exclusiva para associados, de 5 a 9 de setembro

A segunda fase, com as vagas remanescentes, será aberta a todos, entre os dias 12 e 16. Os ingressos para assistir ao desfile começam a ser vendidos em 19 de setembro, também na Central de Atendimento.



## CHAVE DO CORAÇÃO

As voluntárias da Chave do Coração concluíram com êxito duas ações. A venda de 300 rifas para sorteios de camisas autografadas por jogadores profissionais resultou em R\$ 12 mil, utilizados para a compra de 175 cestas básicas, distribuídas a seis entidades beneficentes.

O grupo também confeccionou e entregou 15 jogos de gorro e sapatinhos de crochê para o setor adulto de oncologia do Hospital das Clínicas e nove casaquinhos de tricô para o setor infantil de oncologia do Hospital das Clínicas. As doações foram recebidas por Sônia Maria Gonzalez Moraes, presidente da Associação de Voluntários do Hospital das Clínicas, que visitou o Paulistano para conhecer o trabalho conduzido pela Chave do Coração. ◀

### INSCRIÇÕES DE EMPRESAS AO BAZAR E DESFILE

#### Associados

necessária a comprovação da titularidade no contrato social

- dois dias de bazar + desfile: R\$ 700 + 20% das vendas, percentual encaminhado ao CAP do Bem
- dois dias de bazar: R\$ 400 + 20% das vendas, percentual encaminhado ao CAP do Bem

#### Não sócios

- dois dias de bazar + desfile: R\$ 1.000 + 20% das vendas, percentual encaminhado ao CAP do Bem
- dois dias de bazar: R\$ 700 + 20% das vendas, percentual encaminhado ao CAP do Bem. ◀

**A venda de rifas resultou em R\$ 12 mil, utilizados para a compra de 175 cestas básicas, distribuídas a seis entidades beneficentes**





## COMIDAS E BEBIDAS

### MAIS SABOR

Nos últimos anos, o açaí, fruta popular na Região Norte do Brasil, ganhou milhões de fãs e consumidores em todo o país. No Paulistano, não é diferente. No ano passado, foram quase 18 mil itens pedidos no Clube e projeta-se uma procura ainda maior em 2022. Agora, com a possibilidade de acréscimo de variados complementos, o associado ganha mais estímulos para optar pelo alimento, conhecido por seus benefícios à saúde. No cardápio, há o açaí normal e o zero açúcar, que podem receber banana, morango, manga, Leite Ninho, chia, paçoca zero, Nutella, granola, mel, leite condensado e coco ralado.

### NOVIDADES TAMBÉM ENTRE SUCOS DETOX

O verde é feito com couve, limão, pepino, gengibre e água de coco. Há o de beterraba, laranja, couve e chia. O terceiro leva açaí, abacaxi, gengibre, couve e mel. O Paulistano mantém no cardápio outros dois sucos detox: melancia, gengibre e hortelã; abacaxi, couve, limão e gengibre. ◀



# AULA DE RISOTOS PARA ADULTOS

ASSOCIADOS PODERÃO APRENDER A PREPARAR DIFERENTES TIPOS DE RISOTO EM AULA MARCADA PARA SETEMBRO. TODOS OS PRATOS E VINHOS SERÃO DEGUSTADOS PELOS PARTICIPANTES

Primeiramente, será ensinada a correta técnica para a elaboração do risoto base. Na sequência, risoto para harmonização com vinho branco (brie e damascos com Emiliana Chardonnay), risoto para harmonização com vinho rosé (salmão e limão-siciliano com Garzón Estate Pinot Noir) e risoto para harmonização com vinho tinto (ragu de linguíça, rúcula e tomate seco com Antiguas Reservas Cabernet Sauvignon).

20 VAGAS  
VALOR  
R\$ 190

20 DE SETEMBRO  
TERÇA-FEIRA, 20H ÀS 22H  
no Terraço

Vendas na Central de Atendimento a partir de 8/9 ◀

## VIAGEM GASTRONÔMICA AO NORDESTE

O Terraço promove almoço com comidas típicas da Região Nordeste do Brasil, como acarajé com camarão, bolinho de aipim com carne-seca, dadinho de tapioca com rapadura, pão de jerimum, cuscuz, bobó de lagosta, moqueca de peixe, vatapá com camarões, caruru, baião de dois com queijo coalho, paçoca de carne-seca, pudim de tapioca, bolo de rolo e cocada mole.

30 DE SETEMBRO, SEXTA-FEIRA, 12H ÀS 16H no Terraço

VALOR R\$ 120 ◀





## FESTIVAL DE CAMARÃO NO BOULEVARD

O festival é oferecido desde 9 de agosto, diariamente, com as opções: espaguete à Portofino, camarão grelhado com lâminas de alho negro e cuscuz marroquino, camarão com espaguete de pupunha, ervas, tomate-cereja e crocante de pancetta, camarão à provençal, moqueca de camarão, camarão gratinado com Catupiry e batatas rústicas, e camarão ao curry, cebola assada e arroz com amêndoas. Todos os pratos têm o mesmo valor, R\$ 105. ◀

**O festival do camarão é oferecido desde 9 de agosto, diariamente, com seis opções de pratos**

### JANTAR HARMONIZADO

A edição de setembro será uma viagem a Portugal. No cardápio, pães e queijos portugueses com vinho verde Adegas de Monção; bacalhau com grão-de-bico à Ribeira Alves com vinho branco Bojador; arroz-de-pato do Tejo com vinho tinto Flor de Craastro; cordeiro Trás-os-Montes com vinho tinto Esporão; rabanada, ambrosia e sorvete de natas com vinho do Porto Tawny Reserve.

**13 DE SETEMBRO, TERÇA-FEIRA, 20H** no Terraço

**VALOR** R\$ 210

Vendas na Central de Atendimento. ◀

# GIRO



SEMANA DO BEM-ESTAR  
E SHOW COM WANDERLÉA  
SÃO OS DESTAQUES DA  
PROGRAMAÇÃO DE SETEMBRO

[ NÚCLEO POSITIVO ]



## SEMANA DO BEM-ESTAR

A pandemia trouxe novos desafios e evidenciou a necessidade de atenção para a saúde, física e mental, coletiva e individual. Nesse contexto, o Paulistano realiza a *Semana do Bem-Estar*, evento com programação diversificada, com o objetivo de promover atividades, compartilhar conhecimentos, experiências e incentivar reflexões.

A iniciativa é promovida pela Diretoria Social, com participações das diretorias de Esportes e Marketing e Comunicação.

Todas as atividades são gratuitas, informações e inscrições, no Departamento Social, 3065 2090 ou [social@paulistano.org.br](mailto:social@paulistano.org.br).

### 5 DE SETEMBRO, SEGUNDA

**MOB - 8H ÀS 8H45** na sala de ginástica na Marquise do Ginásio

Trabalho de alongamento, flexibilidade, mobilidade articular e postural com consciência corporal e relaxamento, comandado pelo professor Mauricio Cordeiro.

### AUTOCONHECIMENTO, UMA CHAVE PARA O EQUILÍBRIO INTERIOR - 15H30 ÀS 16H30 na Boate

Na palestra com Eliana Barros, será abordada a corrida para o perfeccionismo, a responsabilidade das diversas atividades diárias, o tempo cada vez mais escasso. As múltiplas funções geram ansiedade,

frustração e cansaço.

Pelo autoconhecimento, é possível conhecer até onde se pode ir sem comprometer a saúde, tranquilizando-se em não ser perfeito em um mundo imperfeito.

### COMUNICAÇÃO NÃO VIOLENTA - 19H30 ÀS 21H na Boate

Cesar Blanco, administrador e advogado, encontrou o significado da Justiça por intermédio da mediação de conflitos. É especialista em transformação de conflitos com ênfase no equilíbrio emocional e escritor de livros na área de competências socioemocionais. Atua como facilitador de grupos, mentor e palestrante, com o intuito de despertar consciências para a educação do terceiro milênio.



## 6 DE SETEMBRO, TERÇA

**IMATT - 10H ÀS 11H,**  
na sala de ginástica  
na Marquise do Ginásio

Uma nova modalidade de pilates, mais moderna e integrada com as necessidades, funcionalidades e movimentos da vida moderna. A aula é conduzida pela professora Luana Silva.

**FENG SHUI, A ARTE MILENAR CHINESA - 15H30 ÀS 17H**  
na Boate

Elisângela Araujo, especialista em feng shui, ministra palestra sobre a arte, estilo de vida adotado por civilizações antigas chinesas, que estudavam maneiras para melhorar suas

casas e suas vidas, via ensinamentos da natureza. O feng shui, cuja tradução literal é vento e água, tem como objetivo harmonizar a energia vital dos ambientes.

**TERAPIA E HIPNOSE - 19H30 ÀS 21H** na Boate

Christiane Frizzo Caldeira, psicóloga e hipnoterapeuta, e Renato Azarias, professor e mestre em hipnose, trazem a atividade ao Paulistano. O ser humano está mais reflexivo, inovador e aberto a mudanças. A proposta do encontro é desmistificar o conceito de terapia e de hipnose e mostrar como é necessário e tranquilo promover sua saúde.

## 7 DE SETEMBRO, QUARTA

**OFICINA INFANTIL DE MINECRAFT DE PAPEL - 10H ÀS 10H40**  
na Sala Jovem

Aula voltada a crianças entre 7 e 12 anos, com os professores Douglas dos Reis e Lucas Lira, especialistas em metodologias maker, formação educacional, simulação aplicada a soluções em coding e robótica. Com uso de materiais do cotidiano, como papéis, tesouras e canetas, a oficina despertará a criatividade dos jovens designers.

📷 Nas fotos, Mob, Cesar Blanco, Imatt, Feng Shui e Christiane Caldeira

## [ NÚCLEO POSITIVO ]



## SEMANA DO BEM-ESTAR

### **CORPO COMO MORADA - 10H30 ÀS 11H15**, no Salão de Festas

Meditação guiada por Daniel Machado. Habitar e repousar no próprio corpo, sem tensões ou medos. Será realizada descompressão muscular continuada, técnica vinda da calatonia, que, de forma atenta e generosa, suaviza dores e incômodos, levando a um estado de relaxamento e descanso profundos.

### **MINI-ILUSTRADORES - 11H ÀS 11H40** no gazebo

A professora Camilla Bologna, graduada em Licenciatura em Artes Visuais pelo Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, ministra aula para crianças

de 7 a 12 anos. Com utilização de materiais como revistas, lápis de cor, giz e canetas, o participante desenvolverá habilidades motoras e cognitivas de maneira lúdica.

### **TEATRO KIDS PARA NÃO ATORES - 15H ÀS 15H30** no Salão de festas

Fernanda Zerbini, formada em artes cênicas pela Faculdade Paulista de Artes, ministra cursos de teatro e, no Paulistano, comandará aula para associados entre 7 e 12 anos. O teatro é transformador, uma ferramenta poderosa para a criança desenvolver habilidades de comunicação de forma divertida.

### **IMAGEM PESSOAL E AUTOESTIMA - 16H ÀS 17H30** na Boate

Palestra com Adriana Masili e Tatty Camargo. Ao aprender a trabalhar a imagem, colocando em prática conceitos e ferramentas para adequação, a pessoa fortalece sua autoconfiança. Adriana é especialista em cores, imagem e comportamento, com 25 anos de experiência. Tatty é consultora de imagem pessoal e corporativa, especialista em styling, visagismo e comportamento, com mais de 15 anos na área.

### **8 DE SETEMBRO, QUINTA**

### **RESPIRAÇÃO E ANTIGAS TRADIÇÕES MEDITATIVAS - 10H ÀS 10H45** no Salão de Festas

Daniel Machado propõe encontro, no qual serão trabalhadas a



meditação e a abordagem das tradições orientais acerca do que é autodesenvolvimento. Os presentes vão participar de práticas de respiração, simples e potentes, para experimentarem estados meditativos de profundo bem-estar.

**DANÇA CIRCULAR - 15H30 ÀS 16H15**  
no Salão de Festas

Marina Prathes e Mônica Carvalho ensinam movimentos da dança circular, que surgiu com o coreógrafo Bernhard Wosien quando, em 1976, visitou a Comunidade de Findhorn, no Norte da Escócia. No início da década de 1990, as danças chegaram ao Brasil e se espalharam formando rodas nos mais variados locais.

**MINDFULNESS - 19H30 ÀS 20H30**  
no Salão de Festas

Marcio Ananda explicará como as práticas de meditação de atenção plena contribuem para a diminuição da ansiedade e melhora da qualidade de vida, principalmente em tempos de retomada.

**9 DE SETEMBRO, SEXTA**

**PETS, UMA NOVA ABORDAGEM - 9H30 ÀS 10H15**, na Boate

Eliana Barros, mentora para aconselhamento interespecies, conversará sobre abordagem holística para condução no trato com os pets. O público descobrirá como essa visão pode contribuir

para uma vida mais saudável e compreenderá que os animais podem ser uma fonte de autoconhecimento, uma vez que o comportamento do tutor interfere no bem-estar de seu pet.

**FLASH**

**10H45 ÀS 11H45**, na sala de ginástica na Marquise do Ginásio

Sucessos dos anos 1950, 1960, 1970 e 1980 formam o tema desta aula de dança incrível e divertida, criada por Cris Almeida.

© Nas fotos, Mini-ilustradores, Fernanda Zerbini, Adriana Masilli, Daniel Machado, Dança Circular e Pets

## [ NÚCLEO POSITIVO ]



### MEDITAÇÃO GUIADA

Em setembro, serão intercaladas práticas de aquietando com a leitura de trechos do livro *Um Caminho com o Coração*. Encontros abertos a todos, com ou sem experiência prévia.

**13, 20 E 27 DE SETEMBRO,  
TERÇAS, 10H30 ÀS 11H30**  
na Boate

**INSCRIÇÕES GRATUITAS**  
em [social@paulistano.org.br](mailto:social@paulistano.org.br)  
ou 3065-2090

## [ SHOW ]

### WANDERLÉA NO PAULISTANO

Wanderléa é a atração de setembro no Programa 70+, um dos projetos contínuos da Diretoria Cultural. Apelidada de Ternurinha, a artista é uma das cantoras mais populares do Brasil. Com seu talento e carisma, teve trajetória surpreendente, como protagonista da jovem guarda, ao lado de Roberto Carlos e Erasmo Carlos. Tornou-se referência feminina, contribuindo para mudança comportamental significativa nas décadas de 1960 e 1970, sobretudo dos jovens.

Após a jovem guarda, Wanderléa passou a transitar em todas as vertentes da música popular. Gravou compositores como Caetano Veloso, Djavan, Egberto Gismonti, Gilberto Gil, Gonzaguinha, Jorge Mautner, Luis Melodia, Raul Seixas e Zé Ramalho. Em 1967, já lançava versões de Tina Turner, Serge Gainsbourg e outros artistas internacionais.

Após o sucesso de vendas e crítica do seu livro autobiográfico, que recebeu indicação ao Prêmio de Literatura Jabuti, Wanderléa criou o show *Poética: Além de Canções e Prosas*, em que recita poemas que revelam sua maturidade.

**29 DE SETEMBRO  
QUINTA, ÀS 20H**  
no Auditório

**INGRESSOS**  
R\$ 30 (associado)  
R\$ 145 (convidado)

Vendas na Ceentral de Atendimento



[ PROGRAMAÇÃO MUSICAL ]



**BAR  
SOCIAL**

**1º DE SETEMBRO, QUINTA**

19H Marcelo Manzano  
21H30 Paulistana Jazz Band  
*jazz e swing*

**2 DE SETEMBRO, SEXTA**

19H Marcelo Manzano  
22H30 Valeria Soares *nacional*

**3 DE SETEMBRO, SÁBADO**

19H Marcelo Manzano  
22H Cris Olimpio e Trio *nacional*

**8 DE SETEMBRO, QUINTA**

19H Marcelo Manzano  
21H30 Rodrigo Antão *jazz*

**9 DE SETEMBRO, SEXTA**

19H Marcelo Manzano  
22H30 Jack Rabbit *pop rock*

**10 DE SETEMBRO, SÁBADO**

19H Marcelo Manzano  
22H Ricksow *pop rock*

**15 DE SETEMBRO, QUINTA**

19H Marcelo Manzano  
21H30 Osmar Barutti *jazz*

**16 DE SETEMBRO, SEXTA**

19H Marcelo Manzano  
22H30 Fórmula 4 *samba*

**17 DE SETEMBRO, SÁBADO**

19H Marcelo Manzano  
22H Banda Sunday  
*cláss. do pop rock*

**22 DE SETEMBRO, QUINTA**

19H Marcelo Manzano

**23 DE SETEMBRO, SEXTA**

19H Marcelo Manzano  
22H30 New Girls *pop rock*

**24 DE SETEMBRO, SÁBADO**

19H Marcelo Manzano  
22H Mirna Trio *música standard*

**29 DE SETEMBRO, QUINTA**

19H Marcelo Manzano  
21H30 Jazz Memory  
*clássicos do jazz*

**30 DE SETEMBRO, SEXTA**

19H Marcelo Manzano  
22H30 Ambervision *pop rock*

[ SHOW ]

**FEIJOADA E SAMBA**

Em setembro, mais uma edição da *Feijoada e Samba*, desta vez com a presença de Dedé Paraizo, integrante do icônico *Demônios da Garoa*. Dedé toca violão, cavaquinho e pandeiro. Gravou álbuns próprios e participou de centenas de outros, sendo uma das vozes mais requisitadas para trabalhos de estúdios, pela sua versatilidade.

**17 DE SETEMBRO, SÁBADO**

no Salão de Festas.

**ABERTURA ÀS 12H**

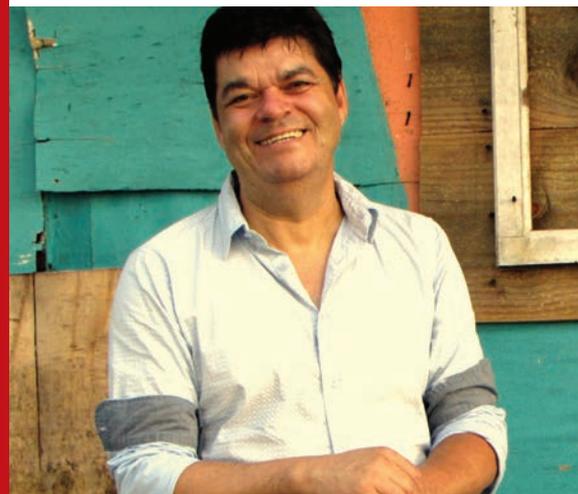
**SHOW DAS 14H ÀS 18H**

**CONVITE** R\$ 115

Bufê de feijoada mais couvert artístico. Bebidas cobradas à parte.

**AVISO** Na data, o Terraço não abrirá.

**INFORMAÇÕES** no Departamento Social, 3065 2090.



[ ESPETÁCULO MUSICAL ]



## SUNSET SERTANEJO

Um Sunset inédito. A dupla Luana Marques e De Lukka comanda o projeto *Play no Modão*, que resgata a essência da música sertaneja, com tributo a grandes artistas e suas composições. A cantora e compositora Luana Marques, com 21 anos de carreira, já se apresentou nas mais diversas casas noturnas, além de ter participado do programa *The Voice Brasil*. De Lukka começou como cantor profissional em 2004, inicialmente em dupla, mas, oito anos depois, deu início à carreira solo.

A música sertaneja, em sua origem, retratava o Brasil rural pelo canto e a viola. Mais tarde, incorporaram-se o violão e a sanfona. Em 1929, foi realizada a primeira gravação do tema, *Jorginho do Sertão*, com a dupla Mariano & Caçula. Com o rádio, o som sertanejo se expandiu pelo país. Nos anos 1970, duplas como Milionário & José Rico utilizaram o jeito de cantar e a instrumentação oriunda da música ranchera mexicana. Na década seguinte, acrescentaram-se os sintetizadores, as viradas de bateria e melodias pop. Leandro & Leonardo, Zezé Di Camargo & Luciano, Roberta Miranda, João Paulo & Daniel, entre muitos outros, representam essa vertente.

**22 DE SETEMBRO, QUINTA, ÀS 20H30**  
no Salão de Festas

### MESAS

R\$ 80 (associado, por lugar)  
R\$ 115 (convidado, por lugar)  
Alimentos e bebidas à parte

### VENDAS

A partir de 12/9, das 8h30 às 18h, na Central de Atendimento, e, após as 18h, na Secretaria Avançada da garagem. Os valores relativos à desistência de ingressos somente serão devolvidos se solicitados até 48 horas antes do evento. Informações no Departamento Social, 3065 2090.

[ ESPETÁCULO ]

## JO-GRAAL DO CAP

O Jo-Graal do Paulistano apresenta mais um espetáculo literomusical, *Colecionador de Saudades*, com poemas e canções de renomados autores, destacando-se *O Navio Negroiro*, de Castro Alves, em versão reduzida.

A direção geral é de Homero Kossac e a direção musical, do pianista e compositor Jonatan Harold. Participações especiais da soprano Karen Stephanie e do tenor Cesar Camargo, ao lado de cantores do Paulistano.

**22 DE SETEMBRO, QUINTA, ÀS 20H30**  
no Auditório

### INFORMAÇÕES E INGRESSOS

**GRATUITOS** na Secretaria Cultural, segunda a sexta, 8h30 às 17h30, a partir de 6/9.



[ MÚSICA ]



## CORAL NA PARÓQUIA SÃO LUÍS GONZAGA

Com regência de Sérgio Wernec, o coral do Paulistano apresenta seleção de músicas na Paróquia São Luís Gonzaga, na Avenida Paulista. No repertório, *Pie Jesu*, *Dona Nobis Pacem* e outros.

**10 DE SETEMBRO, SÁBADO, ÀS 18H**

# PLANO DE SAÚDE

• De sócio para sócio •

SulAmérica

Livre escolha de  
médicos e hospitais.

Cobertura em todo  
Brasil e no exterior.

Considerada a  
melhor empresa de  
assistência médica.

Planos empresariais e para  
entidades de classes.



Descontos  
especiais  
para sócios!

**LIGUE JÁ**

(11) 3846-2183

(11) 99979-9820

SULACAMP CORRETORA

[ MÚSICA ]



## NOVIDADES EM SETEMBRO

O Paulistano prepara três estreias para o mês, criadas especialmente para os fãs de música.

### CHÁ DA TARDE COM MÚSICA

Uma tarde para aproveitar amigos, durante chá completo, ao som de Marcelo Manzano, que conduzirá um especial de Roberto Carlos.

**21 DE SETEMBRO, QUARTA, 16H ÀS 18H** no Bar Social

**CONVITE** R\$ 65 (associado, por lugar) e R\$ 80 (convidado, por lugar)

Incluído chá completo

### DOMINGUEIRA DANÇANTE

Novidade para os amantes da dança, com a chegada de evento que tornará as noites de domingo mais agradáveis. Um momento para confraternização, ao som de músicas animadas e dançantes, responsabilidade da Jovito Music Company. Em setembro, o tema será samba e bolero. Lanches e bebidas estão incluídos no valor do ingresso.

**25 DE SETEMBRO, DOMINGO, ÀS 19H** no Bar Social

**CONVITE** R\$ 85 (associado, por lugar) e R\$ 125 (convidado, por lugar)

**VENDAS** Domingueira Dançante a partir de 8/9 e Chá da Tarde a partir de 12/9, das 8h30 às 18h, na Central de Atendimento, e, após as 18h,

na Secretaria Avançada da garagem. Os valores relativos à desistência de ingressos somente serão devolvidos se solicitados até 48 horas antes do evento. Informações no Departamento Social, 3065 2090.

### VIDEOKE - EDIÇÃO PRIMAVERA

O videoke se tornou aliado perfeito nas festas, uma forma para que todos se divirtam, em momentos de alegria e integração. Em setembro, o Paulistano organiza a edição de primavera.

**28 DE SETEMBRO, QUARTA, ÀS 20H** no Bar Social

**INFORMAÇÕES** no Departamento Social, 3065 2090.

## [ MÚSICA ]

### CANTORES DO CAP

Em 8 de setembro, os associados inscritos na seletiva do The Voice Acesc 2022 farão apresentação às 19h, no Auditório, onde demonstrarão seus talentos. Associados escolhidos para representar o Clube no The Voice Acesc 2022 poderão participar de ensaios, nos dias 5 e 12, no Bar Social. A competição acontecerá no Clube Sírio, em 17 e 18 de setembro, em edições infantil e adulta.

### MARATONA CULTURAL ACESC

Associados participam de eventos e festivais organizados pela Acesc. O Clube recebe Mostra Literária em 26 de setembro.

Use o leitor de QR Code e acesse o calendário completo da Maratona Cultural



## [ MÚSICA ERUDITA ]



### CLÁSSICOS AOS SÁBADOS

O programa traz, semanalmente, artistas e conjuntos que apresentam o melhor da música erudita, nas mais diversas formações.

### PROGRAMAÇÃO DO MÊS

**3 DE SETEMBRO** Summer String Quartet  
Jules Massenet, Antonio Vivaldi, Edvard Grieg, Giacomo Puccini, Johann Pachelbel, Pietro Mascagni, Claude Debussy, Dmitri Shostakovitch e Sergei Rachmaninoff

**10 DE SETEMBRO** Duo Abdalla  
Jacob van Eyck, Chiquinha Gonzaga, Kristen Anderson-Lopez, Robert J. Lopez, Ernesto Nazareth, Edmundo Villani-Côrtes, Ennio Morricone e Astor Piazzolla

**17 DE SETEMBRO** Quarteto Lumière  
Franz Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig Van Beethoven e Antônio Carlos Gomes

**24 DE SETEMBRO** Quinteto de Sopros  
Franz Joseph Haydn, Júlio Medaglia, Ernesto Nazareth e Fernando Moraes, Claude Debussy e Antonín Dvořák

**SÁBADOS, 12H** no Auditório  
**EVENTO GRATUITO** sem necessidade de ingressos

[ PALESTRA ]



## HISTÓRIA DA ARTE

O descobrimento da América ou a rota portuguesa para as Índias ainda são considerados feitos quase inacreditáveis. Mas, muito antes de Colombo ou Vasco da Gama, três homens já haviam ultrapassado os limites do desconhecido. Marco Polo, Ibn-Battuta e Zheng He serão abordados em novo ciclo de palestra.

As motivações e trajetórias pouco tinham em comum. Marco Polo, o mercador, saíra de Veneza em busca de vantagens comerciais no Oriente. Ibn-Battuta, o muçulmano, deixara Tanger seguindo as vias da peregrinação a Meca. Zheng He, o almirante eunuco, zarpou a mando do imperador Ming para explorar os mares do Índico e a costa da África. Cada qual foi movido por um impulso diferente – a Rota da Seda, a fé em Alá, a missão de Estado. E, todavia, todos revelam que viajar não é privilégio dos modernos.

O ciclo *Marco Polo, Ibn-Battuta, Zheng He – O Medieval É uma Viagem* terá aulas ministradas por Isabella Magalhães Callia, em 3 de setembro e 15 de outubro, e Plínio Freire, em 17 de setembro e 1º de outubro.

**SÁBADOS, DAS 10H30 ÀS 12H30**  
na sala de projeção do 4º andar  
do Edifício Paulistano 120

**VENDAS NA CENTRAL  
DE ATENDIMENTO**  
R\$ 30 (associado, por palestra)  
e R\$ 145 (convidado, por palestra)

**INFORMAÇÕES**  
na Secretaria Cultural,  
segunda a sexta, 8h30 às 17h30

[ PALESTRA ]

## A RETOMADA DO INTERCÂMBIO NO CANADÁ

Cláudia Farina é especialista em educação internacional, intercâmbio e viagens, com mais de 25 anos de experiência. Durante a palestra, explicará por que o Canadá tem sido o destino número 1 de intercâmbio de brasileiros, falará sobre as possibilidades de estudo no país, abordará quais são as possibilidades atuais de trabalho para estudantes internacionais e atualizará sobre as regras canadenses pós-pandemia.

**12 DE SETEMBRO,**  
**SEGUNDA, ÀS 19H30**  
na Boate

**EVENTO GRATUITO**  
sem necessidade de  
retirada de ingressos



[ PALESTRA ]



## CONSCIÊNCIA & INTELIGÊNCIA FINANCEIRA

Luciane Ribeiro e Maria Eugênia Favaro abordarão formas de administrar sua renda e patrimônio, com ensinamentos sobre organização, planejamento e bons hábitos financeiros. Também explicarão o cenário econômico e de investimentos em um mundo pós-pandemia.

Economista de formação com 38 anos de experiência no mercado financeiro, Luciane Ribeiro passou duas décadas no Banco Safra, onde foi responsável pela gestão da fortuna dos acionistas da instituição. Maria Eugênia Favaro é formada em Engenharia de Produção pela Universidade Presbiteriana Mackenzie e pós-graduada em Finanças Avançadas pelo Insper.

**19 DE SETEMBRO, SEGUNDA, ÀS 20H**  
na Boate

**EVENTO GRATUITO** sem necessidade  
de retirada de ingressos



O tempo é nosso bem mais valioso. E a Sollotempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.

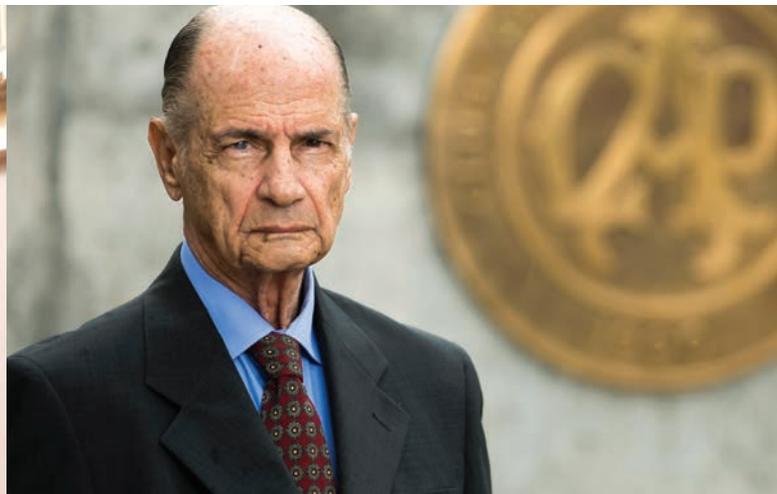
Tel: (11) 3079-9170

Whatsapp: 97486-6918

Site: [www.sollotempo.com.br](http://www.sollotempo.com.br)

Instagram: @sollotempo

## [ PALESTRA ]



## CONEXÃO CULTURAL

Em setembro, dois encontros da Conexão Cultural, que tem coordenação de Raquel Alessandri

### ALZHEIMER E OS CAMINHOS PARA A PREVENÇÃO

Elizabeth Piovezan, pedagoga, especialista em Neuropsicologia e Gerontologia, fundadora e presidente do Instituto Alzheimer Brasil, ministra palestra sobre a doença no Paulistano. Muitas pessoas têm medo da Doença de Alzheimer. Mas o medo não traz resultados eficazes. É importante compreender o assunto e conhecer os fatores que podem proteger o cérebro e ajudar a atrasar o surgimento dos sintomas.

**13 DE SETEMBRO, TERÇA, ÀS 17H30**

na Boate

#### EVENTO GRATUITO

sem necessidade de retirada de ingressos

### HISTÓRIAS DO PAULISTANO

Os associados terão a oportunidade de participar de uma Conexão Cultural especial, talk show intermediado por Raquel Alessandri, no qual Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, advogado e jornalista, compartilhará experiências que adquiriu por ter feito parte da administração do Clube durante mais de cinco décadas. Secretário, diretor de Marketing, conselheiro, vice-presidente da Diretoria e consultor especial da Diretoria para assuntos estatutários são alguns dos cargos que exerceu no período. Sua dedicação foi reconhecida com a condecoração ao posto de sócio benemérito.

**20 DE SETEMBRO TERÇA, ÀS 17H30**

na Boate

#### EVENTO GRATUITO

sem necessidade de retirada de ingressos

## [ EXPOSIÇÃO ]

### CARROS

Exposição que dialoga com o evento de carros antigos, realizado na garagem, em 3 e 4 de setembro. A paixão de Adonis Alcici por automóveis se fundiu à arte, puramente estética e emocional, com o objetivo de evidenciar os volumes, as sensações e as emoções que essas máquinas causam.

Características singulares estão presentes em suas obras, como texturas e pinceladas bem definidas, que evidenciam cada detalhe do objeto retratado. Elementos marcantes, como setas e o clássico "X", conduzem o olhar para a relação de aerodinâmica, fluxos de vento e funções.

**ABERTURA EM 31.AGO, 19H ÀS 22H**

**MOSTRA DE 1º A 4.SET, 11H ÀS 21H**  
na Sala de Artes Plásticas



## [ EXPOSIÇÃO ]



### SOPRO

André Crespo foi descoberto pelo mercado das artes plásticas ainda jovem, após período como assistente de pintores veteranos. Já expôs, ao lado de grandes nomes da arte contemporânea, em dezenas de museus e galerias do mundo, incluindo o Louvre. Hoje, ao falar de seu trabalho, passa sensação de equilíbrio. Já é maduro e ainda é jovem.

As primeiras grandes encomendas vieram dos aficionados por carros, motos, cavalos e golfe. Perceberam que o detalhismo de Crespo era capaz de, com belas manchas de cor, retratar o ronco de um motor, a tensão em cada músculo do cavalo ou a velocidade da grama e da terra que voam com a bola. Mas foram as paisagens urbanas que o destacaram, principalmente de São Paulo, que é por onde Crespo transita, e de cidades da Europa ou do litoral brasileiro. As cores são vibrantes. A pincelada, gestual. As pinturas baseiam-se em fotos que ele mesmo faz, com o olhar de quem já trabalhou com cinema.

**ABERTURA EM 8 DE SETEMBRO, DAS 19H ÀS 22H**

**MOSTRA DE 9 A 25 DE SETEMBRO, DAS 11H ÀS 21H**  
na Sala de Artes Plásticas

## [ EXPOSIÇÃO ]



### VOZES DE UMA AUSÊNCIA

O Paulistano recebe as obras de Alejandro Lloret, artista que nasceu em Cuba, mas adotou a cidade de São Paulo há 21 anos. Sua poética tem como base a construção de uma identidade pessoal por meio do entendimento da ideia de espaço, seja material ou mental. Sua obra revela-se como composição, cuja elaboração faz dialogarem a materialidade do local e a impalpabilidade do imaginário.

Lloret desenvolve sua produção de pinturas e desenhos em duas vertentes paralelamente há 39 anos. Uma hiper-realista, influenciada pela visibilidade de Andrew Wyeth e pela reviravolta do romantismo alemão, especialmente a sujeitivalidade crítica posta na poética de Caspar David Friedrich. E a outra, série em diálogo com as tradições expressionistas do século XX.

**ABERTURA EM 27 DE SETEMBRO, DAS 19H ÀS 22H**

**MOSTRA DE 28 DE SETEMBRO A 9 DE OUTUBRO, DAS 11H ÀS 21H**  
na Sala de Artes Plásticas

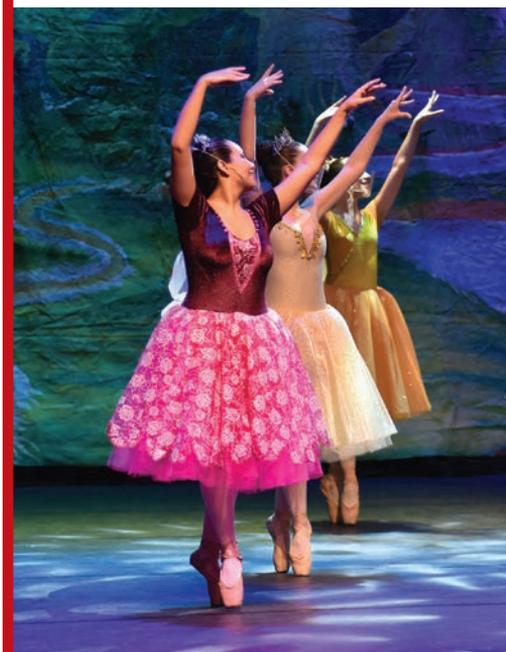
## [ DANÇA ]

### DIVERTISSEMENT

Alunas do curso de balé clássico adulto do Paulistano, acompanhadas por convidados, protagonizam espetáculo no Auditório. Serão apresentadas coreografias em noite de gala, com repertório do clássico ao moderno.

**28 DE SETEMBRO**  
**QUARTA, ÀS 20H30**  
no Auditório

**RETIRADA DE INGRESSOS**  
na Secretaria Cultural  
a partir de 5/9



## [ CURSO ]



### DANÇA CRIATIVA PARA MULHERES

São quatro aulas, comandadas pelo professor Guillermo Alfonso Rivera Fernandez, que mantém a meta de formar uma turma que saia feliz dos encontros, tendo a dança como meio de curtir a vida. As atividades objetivam o aprimoramento da postura das alunas, domínio da expressão corporal por meio de nova técnica, alcance da coordenação máxima de seus corpos, ensinamento de danças de forma lúdica, modelagem dos corpos pela dança.

Fernandez possui formação em Educação Física pela Universidade de Chile. Atuou como assessor no Departamento de Ginástica e Folclore da Universidade de Chile, foi treinador de ginástica artística e hoje é professor de dança de salão em academias e clubes.

**6, 13, 20 E 27 DE SETEMBRO, 15H ÀS 16H30**

na sala de ioga, 4º andar do Edifício Paulistano 120

#### VALOR

R\$ 250

#### INFORMAÇÕES

na Secretaria Cultural, segunda a sexta, 8h30 às 17h30

## [ AERÓBICA ]

### DANCE CAP

A edição de 2022 do evento que une ginástica aeróbica e dança acontece em setembro. A programação tem início às 9h30, com aero jazz e soul. Às 10h20, ritmos e flashback, com sucessos de rock e samba. Às 11h30, street dance e, às 12h20, dembow, com traços de zumba e funk. Às 13h30, a última aula, dança contemporânea jazz. O encontro será finalizado com confraternização ao som de músicas de carnaval.

#### 3 DE SETEMBRO

**SÁBADO, 9H30 ÀS 13H45**

no Salão de Festas

#### EVENTO GRATUITO

Informações na Secretaria de Esportes



[ CURSO ]



## CERÂMICA EXPERIMENTAL

O curso, introdutório ao trabalho com argila, é uma oportunidade para que pessoas aprendam um hobby, bastante cativante. Extenso material de pesquisa, com revistas e livros importados, estará à disposição dos alunos. A associada Wilda Figueiredo será responsável pelas aulas.

Na cerâmica, Wilda iniciou com a aprendizagem de moldes, o que a levou a ser conhecida pela Duncan, empresa americana fabricante de tintas e moldes, da qual passou a ser distribuidora e posteriormente embaixadora. É psicóloga com formação voltada para adolescência e adictos, caminho que a direcionou à arteterapia e, por consequência, à cerâmica. São 32 anos de paixão e aprendizado constante.

Na primeira aula, modelagem com argila de alta temperatura, a 2000 °C. Na segunda, baixo esmalte, com uma peça em biscoito e desenvolvimento de design próprio. Na terceira, retorno das peças modeladas para acabamento e pintura com esmaltes, com devolução da peça esmaltada do baixo esmalte.

**TERÇAS E QUINTAS, 14H30 ÀS 16H30**

no Ateliê do 4º andar do Edifício Paulistano 120

**VALOR** R\$ 190

**INFORMAÇÕES** na Secretaria Cultural, segunda a sexta, 8h30 às 17h30

[ PROGRAMAÇÃO INFANTIL ]

## RECREAÇÃO AOS FINS DE SEMANAS

Dupla de recreadores infantis promove brincadeiras antigas, gincanas e jogos, com as crianças. Solicita-se que todos tragam suas garrafas d'água.

**SÁBADOS E DOMINGOS** na quadra de tênis da Marquise do Ginásio

**VAGAS** 20 crianças por turma

**1ª TURMA** 14h às 15h20, 4 e 5 anos

**2ª TURMA** 15h30 às 16h50, 6 a 8 anos

**3ª TURMA** 17h às 18h, 9 a 12 anos



## [ PROGRAMAÇÃO INFANTIL ]



### DOMINGO É DIA DE CIRCO

Em setembro, o programa terá uma edição, com atividades circenses gratuitas para crianças e suas famílias. O evento conta com malabares, mágica, perna de pau, shows, oficinas e diversas outras atividades.

**11 DE SETEMBRO**  
**DOMINGO, 11H ÀS 15H**  
nas áreas externas

## [ ESPETÁCULO MUSICAL ]

### CLÁSSICOS INFANTIS

Em setembro, uma edição especial dos Clássicos Infantis, com duas apresentações de *Senhora Dona dos Contos*. A peça, dirigida por Roberto Gotts, traz a importância da oralidade das histórias infantis, característica que, ao longo do tempo, diluiu-se no cotidiano familiar. O espetáculo promove a música clássica ao vivo, com a *SP Pops Symphonic Band*, regida por Ederlei Lirussi. Temas de Bizet, Rimsky-Korsakov, Prokofiev, Mussorgsky, entre outros, serão apresentados. O espetáculo terá participação de alunas dos cursos de balé clássico, dança contemporânea e sapateado.

**18 E 25 DE SETEMBRO, DOMINGOS, ÀS 11H**  
no Auditório

**RETIRADA DE INGRESSOS GRATUITOS**  
na Secretaria Cultural, a partir de 6/9,  
de segunda a sexta, das 8h30 às 17h30



[ PROGRAMAÇÃO INFANTIL ]



## BRINQUEDOTECA

### Oficina Corujinhas Divertidas

1º AGO Tatuagens temporárias

2 AGO Envelope em formato de coruja

3 AGO Confeção da sacolinha divertida da corujinha

4 AGO Cartão da Dona Corujita

### Oficina Materiais Recicláveis

6 AGO Colagem com materiais diversos

7 AGO Montagem e decoração de chapuzinho

8 AGO Massinha de modelar

9 AGO Florzinha feita com palito de sorvete e botões

10 AGO Prendedor de madeira decorado com borboletas

11 AGO Pintura com aquarela

### Oficina Festa no Jardim com Viseiras

13 AGO Colagem com materiais diversos

14 AGO Viseira da Dona Joaquina

15 AGO Pulseira de miçangas

16 AGO Viseira da Abelhinha

17 AGO Confeção da coroa Festa no Jardim

18 AGO Tatuagem temporária

### Oficina Bem-vinda, Primavera

20 AGO Colagem com materiais diversos

21 AGO Enfeite de porta Bem-vinda, Primavera

22 AGO Massinha de modelar

23 AGO Sol decorado com flores multicoloridas

24 AGO Enfeite de mesa Flores no Jardim

25 AGO Confeção de cartão Viva a Primavera

### Oficina Casinhas da Natureza

27 AGO Colagem com materiais diversos

28 AGO Montagem da colmeia das abelhas

29 AGO Pintura com aquarela

30 AGO Confeção da casinha dos passarinhos

## HORÁRIOS

A Brinquedoteca funciona diariamente, das 9h às 19h.

As oficinas acontecem de terça a domingo, das 11h às 12h30 e das 14h30 às 16h30. Informações em 3065-2063.

[ LITERATURA INFANTIL ]

## MEDIAÇÃO DE LEITURAS

Jacob e Wilhelm Grimm, os famosos irmãos Grimm, têm uma das mais completas coleções de contos, que viajavam pelo Ocidente, de boca em boca. Parte da obra será abordada nas mediações de leitura de setembro.

O filósofo Walter Benjamin define o conto como o primeiro conselheiro das crianças, pois ajuda nas reflexões sobre a vida. A presença da magia, que tantas vezes resolve problemas aparentemente impossíveis, ajuda a criança a viver e amadurecer.

Giuseppina Burigo conduz a mediação. É atriz, cantora, contadora de histórias e educadora. Graduada em Artes Cênicas e pós-graduada na arte de contar histórias, atua como narradora desde 2010 e como atriz, desde 2001.

**2, 9, 16 E 23 DE SETEMBRO, SEXTAS, 15H** na Biblioteca Circulante

**EVENTO GRATUITO** sem necessidade de ingressos

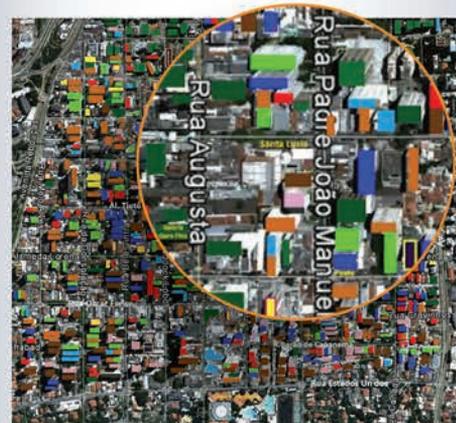


## Imobiliária Boutique Especializada nos Jardins



**DOMINGOS HUERTAS E LUCIANE MACIEL**

- Experiência dos sócios
- Segurança jurídica
- Networking e base de clientes
- Atendimento personalizado
- Ferramentas de busca de imóveis
- Mapeamento dos edifícios nos Jardins
- Satisfação dos nossos clientes



Mapeamento completo dos edifícios nos Jardins

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95  
Jardins - São Paulo - SP

 (11) 95530-0020 | 3083-2613

 @dh.jardins.imoveis  fb.com/dhjardinsimoveis



[www.dhjardins.com.br](http://www.dhjardins.com.br)  
[atendimento@dhjardins.com.br](mailto:atendimento@dhjardins.com.br)

## 1ª QUINTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Carros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

### OFICINA DOS MENESTRÉIS

A Mansão de Miss Jane 2, 20h30, Auditório

### BAR SOCIAL

Paulistanea Jazz Band, 21h30

## 2ª SEXTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Carros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CINEMA** Armadilha Explosiva, 15h, 17h40 e 20h30

### MEDIAÇÃO DE LEITURA

15h, Biblioteca Circulante

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

### BAR SOCIAL

Valeria Soares, 22h30

## 3ª SÁBADO

**DANCE CAP** 9h30 às 13h45, Salão de Festas

**HISTÓRIA DA ARTE** Marco Polo, Ibn-Battuta, Zheng He – O Medieval É uma Viagem, 10h30 às 12h30, Boate

**EXPOSIÇÃO** Carros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

### CLÁSSICOS AOS SÁBADOS

Summer String Quartet, 12h, Auditório

**EXPOSIÇÃO** Carros Antigos, 12h às 21h, Garagem

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** A Queda, 15h, 17h40 e 20h30

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

### BAR SOCIAL

Cris Olimpio e Trio, 22h

## 4ª DOMINGO

**EXPOSIÇÃO** Carros Antigos, 10h às 17h, Garagem

**EXPOSIÇÃO** Carros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** Armadilha Explosiva, 15h, 17h40 e 20h30

## 5ª SEGUNDA

**SEMANA DO BEM-ESTAR MOB**, 8h às 8h45, Sala de ginástica na Marqui-se do Ginásio

### CINEMA

A Queda, 15h, 17h40 e 20h30

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Autoconhecimento, uma Chave para o Equilíbrio Interior, 15h30 às 16h30, Boate

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Comunicação Não Violenta, 19h30 às 21h, Boate

## 6ª TERÇA

**SEMANA DO BEM-ESTAR** Imatt, 10h às 11h, Sala de ginástica na Marqui-se do Ginásio

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**SEMANA DO BEM-ESTAR** Feng Shui, a Arte Milenar Chinesa, 15h30 às 17h, Boate

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Terapia e Hipnose, 19h30 às 21h, Boate

## 7ª QUARTA

**SEMANA DO BEM-ESTAR** Oficina Infantil de Minecraft de Papel, 10h às 10h40, Sala Jovem

**SEMANA DO BEM-ESTAR** Corpo como Morada, 10h30 às 11h15, Salão de Festas

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Mini-ilustradores, 11h às 10h40, Gazebo

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Teatro Kids para Não Atores, 15h às 15h30, Sa-lão de Festas

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Imagem Pessoal e Autoestima, 16h às 17h30, Boate

## 8ª QUINTA

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Respiração e Antigas Tradições Meditativas, 10h às 10h45, Salão de Festas

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Dança Circular, 15h30 às 17h, Salão de Festas

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

### CANTORES DO CAP

19h, Auditório

### ABERTURA EXPOSIÇÃO

Sopro, 19h às 22h, Sala de Artes Plásticas

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Mindfulness, 19h30 às 21h, Boate

### BAR SOCIAL

Rodrigo Antão, 21h30

## 9ª SEXTA

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Pets, uma Nova Abordagem, 9h30 às 10h15, Boate

### SEMANA DO BEM-ESTAR

Flash, 10h45 às 11h45, Boate

### OFICINA 11h às 12h30 e 14h30

às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopro, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CINEMA** Desaparecidos, 15h, 17h40 e 20h30

### MEDIAÇÃO DE LEITURA

15h, Biblioteca Circulante

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**BAR SOCIAL** Jack Rabbit, 22h30

## 10ª SÁBADO

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopro, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### CLÁSSICOS AOS SÁBADOS

Duo Abdalla, 12h, Auditório

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

### CINEMA

Ela e Eu, 15h, 17h40 e 20h30

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**BAR SOCIAL** Ricksow, 22h

## 11ª DOMINGO

### DOMINGO É DIA DE CIRCO

11h às 15h, diversas áreas

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopro, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** Desaparecidos, 15h, 17h40 e 20h30

## 12ª SEGUNDA

**EXPOSIÇÃO** Sopro, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CINEMA** Ela e Eu, 15h, 17h40 e 20h30

**PALESTRA** A Retomada do Intercâmbio no Canadá, 20h, Boate

## 13ª TERÇA

### MEDITAÇÃO GUIADA

10h30 às 11h30, Boate

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopro, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### CONEXÃO CULTURAL

Doença de Alzheimer e os Caminhos para a Prevenção, 17h30, Boate

### JANTAR HARMONIZADO

20h, Terraço

## 14ª QUARTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopro, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

## 15 QUINTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

### BAR SOCIAL

Osmar Barutti, 21h30

## 16 SEXTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CINEMA** Contágio Zero, 15h, 17h40 e 20h30

### MEDIAÇÃO DE LEITURA

15h, Biblioteca Circulante

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**BAR SOCIAL** Fórmula 4, 22h30

## 17 SÁBADO

**HISTÓRIA DA ARTE** Marco Polo, Ibn-Battuta, Zheng He – O Medievo É uma Viagem, 10h30 às 12h30, Boate

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### CLÁSSICOS AOS SÁBADOS

Quarteto Lumière, 12h, Auditório

### FEIJOADA E SAMBA

com Dedé Paraizo 12h às 18h, Salão de Festas

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** Paradise: uma Nova Vida, 15h, 17h40 e 20h30

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**BAR SOCIAL** Banda Sunday, 22h

## 18 DOMINGO

### CLÁSSICOS INFANTIS

Senhora Dona dos Contos, 11h, Auditório

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** Contágio Zero, 15h, 17h40 e 20h30

## 19 SEGUNDA

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CINEMA** Paradise: uma Nova Vida, 15h, 17h40 e 20h30

**PALESTRA** Consciência & Inteligência Financeira, 20h, Boate

## 20 TERÇA

### MEDITAÇÃO GUIADA

10h30 às 11h30, Boate

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CONEXÃO CULTURAL** Histórias do Paulistano, 17h30, Boate

**AULA DE RISOTOS PARA ADULTOS** 20h às 22h, Terraço

## 21 QUARTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### CHÁ DA TARDE COM MÚSICA

16h às 18h, Bar Social

## 22 QUINTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**SUNSET** Play no Modão, 20h30, Salão de Festas

### JO-GRAAL DO CAP

20h30, Auditório

## 23 SEXTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**CINEMA** Top Gun: Maverick, 14h10, 17h10 e 20h10

### MEDIAÇÃO DE LEITURA

15h, Biblioteca Circulante

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**BAR SOCIAL** New Girls, 22h30

## 24 SÁBADO

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

### CLÁSSICOS AOS SÁBADOS

Quinteto de Sopros, 12h, Auditório

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** Eu, Christiane F., 13 anos, Drogada e Prostituída, 14h10, 17h10 e 20h10

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**BAR SOCIAL** Mirna Trio, 22h

## 25 DOMINGO

### CLÁSSICOS INFANTIS

Senhora Dona dos Contos, 11h, Auditório

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Sopros, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

**REC. INFANTIL** 14h às 18h, Quadra da Marquise

**CINEMA** Top Gun: Maverick, 14h10, 17h10 e 20h10

### DOMINGUEIRA DANÇANTE

19h, Bar Social

## 26 SEGUNDA

**CINEMA** Eu, Christiane F., 13 anos, Drogada e Prostituída, 14h10, 17h10 e 20h10

## 27 TERÇA

### MEDITAÇÃO GUIADA

10h30 às 11h30, Boate

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**ABERTURA EXPOSIÇÃO** Vozes de uma Ausência, 19h às 22h, Sala de Artes Plásticas

## 28 QUARTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Vozes de uma Ausência, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### VIDEOKE

20h, Bar Social

**ESPETÁCULO DE DANÇA** Divertissement, 20h30, Auditório

## 29 QUINTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Vozes de uma Ausência, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

**SHOW** Wanderléa, 20h, Salão de Festas

### BAR SOCIAL

Jazz Memory, 21h30

## 30 SEXTA

**OFICINA** 11h às 12h30 e 14h30 às 16h30, Brinquedoteca

**EXPOSIÇÃO** Vozes de uma Ausência, 11h às 21h, Sala de Artes Plásticas

### VIAGEM GASTRONÔMICA AO

NORDESTE 12h às 16h, Terraço

**CINEMA** Amado, 15h, 17h40 e 20h30

### BAR SOCIAL

Marcelo Manzano, 19h

### BAR SOCIAL

Ambervision, 22h30

Use o leitor de QR Code e acesse a agenda atualizada





## ESPAÇO BEBÊ

ASSOCIADA RECLAMA QUE A SALA DE AMAMENTAÇÃO É UTILIZADA INDEVIDAMENTE COMO DORMITÓRIO PARA BEBÊS, COM OBSTRUÇÃO DA PORTA PELO CARRINHO

A Diretoria informa que já foram fixadas regras de utilização e pede a colaboração para o uso correto do espaço. Se as determinações não forem observadas, a presença da equipe da fiscalização para abertura de ocorrência poderá ser solicitada. ◀

## TRABALHO NO CLUBE

### Associados solicitam espaço para que possam trabalhar e fazer reuniões no Clube

A Diretoria informa que esse tipo de atividade não era tão comum na época da elaboração do Plano Diretor. Portanto, nada foi projetado para tal finalidade. No momento, avalia a possibilidade da criação do espaço. ◀

## APRECIÇÕES

▶ ASSOCIADA AGRADECE A DIREÇÃO E OS PROFESSORES DA ESCOLA DE ESPORTES PELA PROGRAMAÇÃO DE FÉRIAS

▶ ASSOCIADA ENALTECE A OPORTUNIDADE DE CONHECER OS BASTIDORES DA ÁREA DE BARES E RESTAURANTES

▶ ASSOCIADO PARABENIZA PELA ESCOLHA DO SHOW DE MARINA DE LA RIVA



▶ ASSOCIADO ELOGIA O CUIDADO E O ATENDIMENTO DO BAR DO ROOFTOP, EM ESPECIAL A APRESENTAÇÃO DO NEGRONI, SERVIDO COM GELO PERSONALIZADO

## FILA NO ROOFTOP

### Associada reclama que não consegue frequentar o Rooftop devido à fila de espera. Questiona a área destinada ao restaurante

A Diretoria informa que existe uma questão que, infelizmente, não depende das ações do Paulistano. Hoje, o Clube só pode usar o que já está construído, sem autorização para ampliação, o que limita a operação.

Onde funciona a cozinha, houve um empenho grande da engenharia para conseguir o espaço necessário. ◀



## REAJUSTE DE PREÇOS

### Associados questionam o critério utilizado para reajustes nos restaurantes, para bufês e refeições

A Diretoria detalha o histórico do bufê de feijoada como exemplo para explicação. Em janeiro de 2020, o valor cobrado pelo bufê era de R\$ 79. Em fevereiro de 2022, houve um reajuste de 7,59%, para R\$ 85, e, em julho de 2022, novo reajuste, de 10,5%, elevou o preço para R\$ 94. Nesse período, a inflação acumulada na área de alimentos, segundo a FGV, foi de 37,56%, enquanto o Paulistano aplicou um reajuste de 18,87%. ◀

## CADASTRO DE EMPREGADOS

### Associados reclamam da necessidade do cadastro de funcionários folguistas. Solicitam que as carteiras de funcionários semanais sejam válidas para os substitutos

A Diretoria informa que a Resolução Normativa 013/06 foi criada para estabelecer os procedimentos para o credenciamento de empregados de associados, visando ao controle de acessos, ao uso de uniformes e à identificação.

Ressalta que tal controle se faz necessário para a segurança do Clube e dos associados, tendo em vista o grande número de acompanhantes cadastrados, atualmente 907. É inviável a liberação de um funcionário folguista utilizando o crachá de outra pessoa. Informa, ainda, que não há limitação para cadastramento de funcionários. ◀

# CLASSIFICADOS

## JD. PAULISTA - ALAMEDA LORENA PRÓX. JD. PAMPLONA SHOPPING

REFORMADO - H. Office, Lavabo, 2 suítes,  
cozinha equipada, 122 m<sup>2</sup>, 2 vagas  
R\$ 1.580.000,00  
marcelobelleza@gmail.com  
whats (11) 94067-3429



## JD. AMÉRICA - PARTE PLANA

Excelente negócio!  
93 m<sup>2</sup>, 3 Dorms. (1 St.), 1 Vg.  
R\$ 1.120.000 - AP0073  
**DH JARDINS IMÓVEIS**  
Domingos Huertas/Luciane Maciel  
(11) 99963-4666 e 95530-0020



## BARÃO DE CAPANEMA 130 m<sup>2</sup> PTO. MORAR

2 suítes - 1 vaga - cozinhas/jantar integrados.  
Fora da área da feira (Ref. 74253)  
[www.cheznousimoveis.com.br](http://www.cheznousimoveis.com.br)  
contato@cheznousimoveis.com.br  
Tony (11) 98174 5675 - Creci 75133



## JD. AMÉRICA - PRÓX. AO DANTE

Ótima planta, Varanda c/ Vista  
168 m<sup>2</sup>, 3 Suítes, 2 Vgs. - AP0536  
Baixou o preço! R\$ 2.200.000  
**DH JARDINS IMÓVEIS**  
Domingos Huertas/Luciane Maciel  
(11) 99963-4666 e 95530-0020



## JD. AMÉRICA - FRENTE AO CAP

Varanda c/ vista deslumbrante  
300 m<sup>2</sup>, 3 Suítes, 4 Vgs.  
Preço sob consulta - AP0556  
**DH JARDINS IMÓVEIS**  
Domingos Huertas/Luciane Maciel  
(11) 99963-4666 e 95530-0020



## APTO 450 m<sup>2</sup> - JTO.

**SHOP. IGUATEMI**  
4 dts. (2 suítes) - 3 vgs. + terraço  
Vista cinematográfica!!! (Ref. 74263)  
[www.cheznousimoveis.com.br](http://www.cheznousimoveis.com.br)  
contato@cheznousimoveis.com.br  
Tony (11) 98174 5675 - Creci 75133



## JD. AMÉRICA - PRÓX. LORENA

Planta versátil p/ até 3 suítes  
167 m<sup>2</sup>, 3 Dorms. (1 St.), Lav., 2 Vgs.  
R\$ 2.100.000 - AP0542  
**DH JARDINS IMÓVEIS**  
Domingos Huertas/Luciane Maciel  
(11) 99963-4666 e 95530-0020



## ARTE COMPRO E AVALIO

Pintura brasileira, vidro europeu,  
escultura, prata, marfim etc.  
**Rui Prado**  
pradoart@uol.com.br  
WhatsApp (11) 99913-6537



## COMPRO ANTIGUIDADES

Quadros, Pratarias e Joias  
40 anos de tradição no mercado.  
Pagamento à vista e vistoria presencial  
com marcação prévia em domicílio.  
**Judith Altit**  
(11) 99994-2448 / 3031-1654



## JD. AMÉRICA - PRÓX. OSCAR FREIRE

Alto Padrão, Reformado  
264 m<sup>2</sup>, 4 Dorms. (3 Sts.), 3 Vgs.  
R\$ 4.950.000 - AP0450  
**DH JARDINS IMÓVEIS**  
Domingos Huertas/Luciane Maciel  
(11) 99963-4666 e 95530-0020



## 256 m<sup>2</sup> - ALGUNS PASSOS DO CLUBE PAULISTANO

3 dts. (2 suítes) - 2 vagas. Terraço  
Vista livre, Diferenciado (Ref. 74243)  
[www.cheznousimoveis.com.br](http://www.cheznousimoveis.com.br)  
contato@cheznousimoveis.com.br  
Tony (11) 98174 5675 - Creci 75133



## COMPRO ARTE E ANTIGUIDADES

Pago à vista quadros, esculturas,  
pratarias, marfim, móveis, joias.  
**25 ANOS NO MERCADO**  
**LOJA FÍSICA - BROOKLIN SP**  
Felipe Spina (11) 96845-6360



PARA ANUNCIAR, LIGUE 11 3065 2065

**JD. AMERICA - 3 SUÍTES + ESCRIT.**

220 úteis - na porta do CAP - lindo  
R\$ 3.200K - 3 gars. + visita - barbada

[carbinatoimoveis.com.br](http://carbinatoimoveis.com.br)

(11) 99468-6562

Carbinato - Ed. Tijolinho aparente  
Ref. 234859



**JD. AMÉRICA - 1 P/ ANDAR - 2 GARS.**

Rua P. J. Manuel - 239 úteis - 3 salas  
R\$ 1.880K - verdadeira barbada

[carbinatoimoveis.com.br](http://carbinatoimoveis.com.br)

(11) 99468-6562

Carbinato - R\$ 7.887 o m<sup>2</sup> nos Jardins  
Ref. 234280



**JD. AMÉRICA - COB. DÚPLEX  
TUDO NOVO**

100% nova - 700 m<sup>2</sup> - 4 suítes - 3grs.  
6 salas - pisc. - vista aberta - 12.000k

[carbinatoimoveis.com.br](http://carbinatoimoveis.com.br)

(11) 99468-6562 | Ref. 234278

Carbinato, nada igual no Bairro



**JD. AMÉRICA - 1 P/ ANDAR**

VISTA ABERTA. Barão de Capanema  
195 m úteis - 3 salas R\$ 1.930K  
ótimo - vai vender!

[carbinatoimoveis.com.br](http://carbinatoimoveis.com.br)

(11) 99468-6562 Carbinato - menos  
de 10 mil o m<sup>2</sup>. Ref. 234281



**JD. PAULISTANO - 1 P/ ANDAR 5 GARS.**

Vista p/ o verde - 414 m<sup>2</sup> úteis - neocláss.  
Espaço, luxo e conforto - R\$ 13.000k

[carbinatoimoveis.com.br](http://carbinatoimoveis.com.br)

(11) 99468-6562

Carbinato - R. Henrique Martins  
Ref. 234434



**JD. PAULISTA**

**R. GUARARÁ - 2 GARS.**

Alto - vista aberta - frente - lindo  
R\$ 1.900K - barbada - 3 dorms. 1 suíte

[carbinatoimoveis.com.br](http://carbinatoimoveis.com.br)

(11) 99468-6562 | Ref. 234463

Carbinato - cinematográfico



**habilidades  
interpessoais**  
*aprendendo a aprender*

COLEGIO  
**APRENENDO A  
APRENDER**

Rua Deputado Lacerda Franco, 586 - Pinheiros - SP  
Telefone: (11) 3814-0805 / 3032-4151

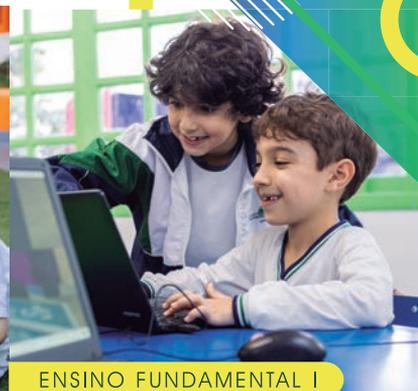
[www.aaprender.com.br](http://www.aaprender.com.br)



BERÇÁRIO



EDUCAÇÃO INFANTIL



ENSINO FUNDAMENTAL I



ENSINO FUNDAMENTAL II



ENSINO MÉDIO

**preparar-se  
para o futuro**  
*conquista horizontes*

COLEGIO  
**HORIZONTES**

Rua Fidalga 548, Vila Madalena - SP  
Telefone: (11) 3081-0888

[www.colegiohorizontes.com.br](http://www.colegiohorizontes.com.br)

# CONTRATOS

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
AFER PROMOÇÕES CULTURAIS EIRELI	36.597.472/0001-10	Aditivo: alteração de data da apresentação musical do show do Diogo Nogueira, que acontecerá em 21/10/2022 às 20h30.	R\$ 64.800,00 Global (Valor Mantido)	12/7 a 21/10/22
AGASTEC INST. HIDRÁULICAS LTDA	17.104.038/0001-07	Locação e inst. de sistema de gás GLP provisório para a Festa Junina, nos dias 24, 25 e 26 de junho de 2022.	R\$ 10.000,00 Global	1º/6 a 26/6/22
ALEXANDRO RODRIGUES DOS SANTOS - MEI	14.555.682/0001-03	Aulas e instruções de tênis feminino e infantojuvenil para sócios do Clube.	R\$ 3.000,00 Mensal	1º/7/22 a 30/6/23
AMBER ORGANIZAÇÃO DE FESTAS E EVENTOS LTDA	08.284.757/0001-66	Banda Ambervision, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.300,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
ANTONIO GUIMARÃES FRUGUELE	45.665.782/0001-16	Sonorização e técnico de som da banda Rodrigo Antão, referente à apresentação musical no Rooftop.	R\$ 1.300,00 Global	1º/8 a 3/8/22
ANTONIO LUIZ VIEIRA DA SILVA ME	24.599.563/0001-06	Instrução de tênis aos associados.	R\$ 25,00 por hora/aula (Receita)	1º/5 a 31/12/22
ARTESANA SIST. CONST LTDA	14.987.925/0001-82	Aditivo: prorrogação de prazo do fornecimento de material e mão de obra para os forros de gesso do Auditório no 4º andar do Edifício Paulistano 120.	R\$ 29.900,00 Global	18/6 a 18/8/22
ARVOREDO AGRONOMIA E MEIO AMBIENTE - EIRELI	06.863.262/0001-66	Serviços técnicos especializados para a realização de avaliação fitossanitária e elaboração de laudo técnico para remoção das árvores localizadas no Recanto Infantil.	R\$ 14.000,00 Global	8/8 a 7/10/22
ASSOCIAÇÃO EDUC. UIRAPURU	13.932.073/0001-59	Oferecimento de até 15 bolsas de estudos integrais para os atletas do CAP no Colégio Horizontes.	Parceria (sem Valor)	1º/7 a 31/12/23
ASSOCIAÇÃO O PEQUENO MÚSICO	08.322.710/0001-40	Banda Cavalinho, que fará apresentação musical no evento Oktobercap.	R\$ 27.000,00 Global	19/7 a 22/11/22
AUCTIONS CONSULTING WORK PRESTADORA DE SERVIÇOS LTDA	45.259.218/0001-01	Organização de leilão de equipamentos da Academia.	Comissão de 5% (conforme Tabela)	20/7/22 a 20/7/23
BIO PERS. ASSESS. ESPORTIVA LTDA	06.054.844/0001-00	Coordenação e aulas de ginástica, dança, aeróbica e hidroginástica aos associados.	R\$ 82,00 Hora (aula)	20/5/22 a 19/5/23
BIO PRAGAS GESTÃO AMBIENTAL	38.486.770/0001-69	Limpeza e sucção de 720 m² do reserv. de retenção de água de reúso, por meio de caminhão conjugado.	R\$ 13.500,00 Global	28/6 a 28/7/22
BRUNA LINO PEREIRA ME	31.317.329/0001-04	Designer para criação de artes finais, identidade visual para cartazes, flyers e programas do Departamento Cultural referente às programações dos meses de julho e agosto.	R\$ 2.000,00 Global	1º/7 a 30/8/22
BULL MACHINE LOCAÇÃO, LAZER E EVENTOS LTDA	36.719.807/0001-26	Locação de brinquedos infláveis com serviço de monitoria para o evento Festa Junina.	R\$ 6.500,00 Global	7/6 a 26/6/22
BULL MACHINE LOCAÇÃO, LAZER E EVENTOS LTDA	36.719.807/0001-26	Locação de sete infláveis com monitoria para evento Brinkadeira.	R\$ 4.500,00 Global	29/6 a 30/7/22
C.T. MOL PINTURAS	27.860.609/0001-97	Mão de obra para pintura nos vestiários masculino e feminino.	R\$ 33.700,00 Global	11/7 a 9/10/22
CAIO DE ALMEIDA BASSITT	26.328.729/0001-85	Big Shot Blues, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.500,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
CARLOS NAVAS PROD. EIRELLI ME	60.263.639/0001-91	Apresentação do show A Fina Flor do Samba, no Auditório do CAP.	R\$ 10.000,00 Global	6/6 a 13/7/22
CIRCO VELOX LTDA	04.770.455/0001-47	Apresentações de circo no CAP.	R\$ 26.500,00 Global	7/7 a 31/7/22
CLASSAPP SISTEMAS LTDA	21.560.411/0001-01	Aditivo: prorrogação de prazo e reajuste de valor referente ao licenciamento do aplicativo Classapp para comunicação entre o Recanto infantil e os pais dos alunos.	R\$ 693,86 Mensal	28/6/22 a 28/6/23
CLAUDIO MEND. LISBOA JR - MEI	39.327.183/0001-90	Captção de imagens aéreas com o uso de drones para o evento Festa Junina e ens. realizado em 15/8/22.	R\$ 2.500,00 Global	22/6 a 30/7/22
COMPLEXO ARTÍSTICO PRODUÇÃO E PROMOÇÃO DE EVENTOS LTDA	00.035.126/0001-00	Apresentação do Quarteto Tangará no dia 16 de julho, no Auditório do CAP.	R\$ 2.600,00 Global	15/7 a 16/7/22
COOPBOMBE. SOC. COMUN. LTDA	46.689.267/0001-39	Fornecimento de mão de obra de bombeiro, para a Festa Junina 2022.	R\$ 2.440,00 Global	21/6 a 26/6/22
CRISTIANA FIUSA CARNEIRO	31.114.137/0001-09	Aditivo: adição de mais um dia de curso de xadrez para 3ª idade.	R\$ 2.013,04 Mensal	5/7 a 31/12/22
CULTURA E CONVENÇÕES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	09.152.241/0001-20	Apresentações do tema "70+", em 23 de julho de 2022, no Salão de Festas do CAP.	R\$ 80.000,00 Global	6/6 a 23/7/22
D. FERREIRA DA COSTA REPRESENTAÇÕES - ME	00.002.611/0001-79	Fornecimento de dois carrinhos e atendentes para a distribuição de algodão doce e pipoca, em 30 de julho de 2022, das 13h às 17h, no campo de futebol.	R\$ 1.350,00 Global	29/6 a 30/7/22
DANIEL APARECIDO DE OLIVEIRA	32.061.002/0001-87	Apresentação do Trio de Clarinetas no Auditório do CAP.	R\$ 2.400,00 Global	6/7 a 9/7/22
DANIEL GROBMAN MACHADO	26.176.765/0001-70	Meditação guiada, com uma aula por semana, em dias e horários a combinar.	R\$ 300,00 por Aula	1º/8 a 31/12/22
DAVI JOÃO ALBANO	22.042.678/0001-70	Banda Jazz Memory, ref. a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.300,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
EDUARDO LOZANO MARTINELLI - MEI	32.166.971/0001-00	Locação de equipamento e os serviços de enchimento de bolas para barraca de brincadeiras na Festa Junina do CAP 2022.	R\$ 1.650,00 Global	21/6 a 26/6/22
ELEANDRO CAVALCANTE MARTINS	28.162.389/0001-90	Aulas ministradas durante o curso de Inclusão Digital - Informática e Aparelhos Portáteis, de acordo com os conteúdos, horários e tempo de curso na Sala Jovem.	R\$ 165,00 por hora/aula	18/7 a 31/12/22
ELEMENTO CULTURAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	17.342.769/0001-90	Apresentação musical de MC PEDRINHO em evento no CAP.	R\$ 60.000,00 Global	14/8 a 27/8/22
EPOM CULT. ESPET. MÚSICAIS LTDA	33.387.675/0001-94	Apresentação da Orquestra SP Pops Symphonic Band, no espetáculo Saltimbancos no Auditório do CAP.	R\$ 13.000,00 Global	4/7 a 24/7/22
ÉTICA CONSULTORIA ESPORTIVA LTDA	20.596.952/0001-27	Produção e elaboração do projeto Paulistano Paralímpico 1, que visa auxílio quanto a procedimentos específicos previstos na legislação de incentivo fiscal ao esporte.	R\$ 4.200,00 Global	1º/6 a 30/6/22

F.A. S. SERV. DE COND. FÍS. LTDA	20.728.845/0001-05	Aditivo: prorrogação do prazo do serviço de monitoria na Brinquedoteca para junho de 2022.	R\$ 3.000,00 Global	1º/6 a 31/6/22
FABRICIO RIBEIRO MESQUITA	45.236.244/0001-06	Aditivo: prorrogação de prazo para serviço de pintura no 4º andar do Edifício Paulistano 120.	R\$ 10.000,00 Global	11/7 a 11/9/22
FALAMANSÁ PROD. ART. LTDA	11.414.625/0001-16	Apresentação do conjunto musical Falamansa.	R\$ 85.000,00 Global	22/6 a 27/11/22
F. LC TRANSP. ROD. LTDA - ME	20.390.988/0001-50	Adequação do sistema de armazenamento e transporte de resíduos urbanos produzidos pelo CAP.	R\$ 12.000,00 Global	14/6 a 11/11/22
FORSETI – PROD. DE ÁUDIO, CINE, VÍDEO, EDIT. CONSULT., PUB. E TEC. DA INFO. LTDA	44.636.844/0001-07	Ricksow, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.300,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
GEOVANE MACIEL CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE	19.777.276/0001-09	Criação, direção, gravação, edição de áudio e vídeo e finalização de radionovela O Trem da Meia-Noite, realizada em conjunto com os integrantes do Grupo de Teatro Experimental do CAP e os integrantes da Oficina de Rádio.	R\$ 5.000,00 Mensal	1º/8/22 a 31/8/23
GILBERTO DE OLIVEIRA SANTANA - ME	19.812.572/0001-01	Apresentação musical com grupo composto por um violonista, um sanfoneiro, um percussionista e um instrumentista de sopro para a Festa Junina do Recanto Infantil.	R\$ 6.800,00 Global	23/5 a 25/6/22
GILSON LOPES NOVAIS	12.289.101/0001-03	Pintura do Auditório no 4º andar do Edifício Paulistano 120.	R\$ 15.000,00 Global	22/6 a 22/7/22
GUILHERME F. N. DOS SANTOS	43.599.418/0001-70	Aditivo: prorrogação de prazo da prestação de serviço de pintura no 4º Andar do Edifício 120.	R\$ 10.000,00 Global	24/6 a 24/8/22
INGRESSO RÁPIDO 2022 - 2023 EMPRESA BR. DE COMERC. DE ING.	15.150.423/0001-65	Comercialização e distribuição de ingressos para os eventos do CAP.	Comissão de 8% (conforme tabela)	12/4/22 a 19/4/23
INST. PROJETOS E INST. ELÉTR. LTDA	21.213.099/0001-80	Elab. de projeto de elétrica, hidráulica, combate de incêndio e ar-condicionado para o Ambulatório Médico.	R\$ 10.000,00 Global	14/6 a 14/7/22
JOSÉ AP. DE OLIVEIRA VIDROS - ME	06.201.139/0001-80	Fornecimento e instalação de vidros e espelhos para os vestiários masculino e feminino da piscina.	R\$ 25.180,00 Global	27/6 a 1º/8/22
JOSÉ CARLOS NEVES MESQUITA	43.529.611/0001-34	Pint. com forn. de mat. para toda a estrutura metálica da escada de emergência do Prédio Social.	R\$ 29.000,00 Global	22/6 a 21/8/22
KITANI LOC. E COM. DE EQUIP. LTDA	49.557.960/0001-46	Locação de impressoras e fornecimento de insumos de tintas para as impressões.	R\$ 7.317,00 Mensal	1º/8/22 a 28/2/25
KRM CONSULTORIA E ASSESSORIA EMPRESARIAL LTDA	60.543.378/0001-63	Levantamento ambiental e emissão de laudos e relatórios em atendimento à NR 009 de Segurança do Trabalho, para fins de cumprimento de legislação vigente.	R\$ 17.400,00 Global	15/5/22 a 15/5/23
LAMED CONSULT. EM EVENTOS REL.	09.002.413/0001-80	Palestra A Arte de Preservação da Alegria, com o escritor e dramaturgo Nilton Bonder.	R\$ 10.000,00 Global	23/6 a 5/7/22
LARK DESIGN E INTERIORES EIRELI	30.091.312/0001-19	Elaboração de projeto de arquitetura para área do Ambulatório.	R\$ 9.600,00 Global	5/7 a 2/11/22
LAURA VILELA PIMENTA	46.669.957/0001-26	Aulas de beach tennis aos associados.	70% do Recebido	1º/6 a 31/12/22
LCZ ENGENHARIA EIRELI	26.649.821/0001-47	Forn. de mão de obra para inst. de assoalho, raspagem, calaf. e aplic. de bona, em piso do Aud. e praticável.	R\$ 14.560,00 Global	11/7 a 9/10/22
LILIAN CHIOFOLDO	04.184.563/0001-38	Projeto gráfico para o livro literário do CAP.	R\$ 9.750,00 Global	14/7 a 30/10/22
LOURDES PALHAS MARCHESIN - ME	26.040.716/0001-06	Apoio à elaboração e redação de documentos e planilhas, controle e análise de projetos esportivos.	R\$ 3.850,00 Mensal	1º/5/22 a 30/4/23
LPTENNIS - APLIC. E SERV. S/S LTDA	22.530.634/0001-99	App que permite o agend. das quadras de beach tennis, além de inscrição e cadastro na modalidade.	R\$ 250,00 Mensal	1º/5/22 a 30/4/23
M & N DESENHOS LTDA	65.528.499/0001-50	Elaboração de projeto para instalação elétrica na reforma do Ginásio Antonio Prado Junior.	R\$ 60.000,00 Global	21/6/22 até término cron.
MANGABA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	05.729.005/0001-73	Apresentação da banda Os Paralamas do Sucesso.	R\$ 95.000,00 Global	4/7 a 25/11/22
MANHATTAN ELETROCOM. DE MATERIAIS ELÉTRICOS E E. LTDA	01.781.984/0001-58	Fornecimento de material e mão de obra para instalação de um sistema de proteção contra descargas atmosféricas.	R\$ 87.720,00 Global	22/6 a 22/7/22
MANHATTAN ELETROCOM. DE MATERIAIS ELÉTRICOS E E. LTDA	01.781.984/0001-58	Aditivo: prorrogação de prazo do serviço de fornecimento de material e mão de obra para instalação de um sistema de proteção contra descargas atmosféricas.	R\$ 87.720,00 Global (Mantido Valores)	22/7 a 22/10/22
MARIA TERESA GONÇALVES	26.548.967/0001-04	Banda Tecca Maris, ref. a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.300,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
MARIANA KELLER CURVELO	21.266.932/0001-50	Aulas de swasthya yoga e yoga kids rainbow a associados.	70% do Recebido	1º/5 a 31/12/22
MAT. PRIMA SERVIÇO EDIT. LTDA	10.158.585/0001-26	Aditivo: alteração de serviço e valor dos serviços de edição e diagramação do Caderno Literário do CAP.	R\$ 9.000,00 Global	1º/4 a 22/8/22
MAT. PRIMA SERVIÇO EDIT. LTDA	10.158.585/0001-26	Palestras e orientações a respeito de técnicas de redação na Oficina Literária do CAP.	R\$ 400,00 (por Aula)	1º/8 a 30/11/22
MAYARA ALMEIDA DA SILVA	31.904379/0001-98	Banda New Girls, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.750,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
MEROTTI - SERV. E. E HIDR. LTDA	07.976.484/0001-58	Mão de obra para instalações hidráulicas dos vestiários da piscina do Edifício Paulistano 120.	R\$ 47.000,00 Global	29/4 a 28/6/22
MEROTTI - SERV. E. E HIDR. LTDA	07.976.484/0001-58	Aditivo: prorrogação de prazo dos serviços de mão de obra para instalações elétricas dos vestiários da piscina do Edifício Paulistano 120.	R\$ 38.000,00 Global (Valores Mantidos)	8/6 a 8/9/22
MÉTODOS S. EM D. E M. EIRELI	24.240.981/0001-02	Digitalização de documentos da Secretaria.	R\$ 0,08 por Digit.	18/4 a 18/6/22
MGTO DEM. E TERR. LTDA	13.727.351/0001-40	Demolição de mureta e escada com martelo rompedor na nova quadra poliesportiva.	R\$ 12.089,70 Global	9/6 a 29/7/22
MI BEMOL PROD. E EVENTOS EIRELI	30.000.911/0001-80	Apresentações do programa Domingo é Dia de Circo.	R\$ 74.368,00 Global	1º/7 a 31/7/22
"MUNDIALTEC - COM. DE INF. E SERVIÇOS DE AUTOMAÇÃO LTDA"	03.003.671/0001-02	Aditivo: prorrogação de prazo referente à prestação de serviços de instalação e manutenção de equipamentos de CFTV, alarmes e sensores.	R\$ 18.900,00 Mensal	30/8 a 30/10/22
NEOTELECOM TELECOMUN. LTDA	09.040.986/0001-06	Fornecimento de link de internet com velocidade 1 Gbps	R\$ 5.174,04 Mensal	8/7/22 a 8/7/23

# CONTRATOS

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
NP EDITORA LTDA	22.763.709/0001-81	Aditivo: alteração de data referente à apresentação musical de Alexandre Peixe, inicialmente agendada para 29/11/2022.	R\$ 95.000,00 Global (Valor Original)	11/7 a 22/10/22
ODDE SERV. DE COBR. E EXP. LTDA	01.264.123/0001-00	Obtenção da restituição de tributo junto à Secretaria da Receita Federal.	R\$ 10.000,00 Global	Indeterminado
OSMAR BARUTTI PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTÍSTICAS EIRELI	24.387.190/0001-00	Banda Osmar Barutti, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 3.200,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
PALOMA C. CAMPOS SEVILHA - MEI	43.417.820/0001-96	Serviços de técnico de som.	R\$ 7.000,00 Mensal	1º/5 a 30/6/22
PARCAS TREIN. EM TEC. LTDA	30.919.251/0001-35	20 bolsas para formação em programação de computadores, destinadas a filhos de funcionários.	R\$ 300,00 Mensal	1º/6 a 31/12/22
PEDRAS PANTANAL EIRELI	48.345.763/0001-09	Aditivo: alteração na forma de pagamento da instalação de mármore no vestiário da Piscina.	R\$ 295.000,00 Global	19/5 a 15/7/22
PEDRO MARTINS ENG. LTDA	19.597.605/0001-30	Elaboração de projeto de detalhamento das esquadrias da fachada do térreo do Edifício Paulistano 120.	R\$ 15.000,00 Global	21/6/22 até o término cronograma
PH1 CINE VÍDEO E EVENTOS ARTÍSTICOS EIRELI - ME	10.341.825/0001-23	Cláudio Samba e MPB, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.200,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
PH1 CINE VÍDEO E EVENTOS ARTÍSTICOS EIRELI - ME	10.341.825/0001-23	Mirna e Trio, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.200,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
PH1 CINE VÍDEO E EVENTOS ARTÍSTICOS EIRELI - ME	10.341.825/0001-23	Jack Rabbit, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.500,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
RICARDO BARAGATTI SENNA E MUEHLFARTH	33.977.535/0001-76	Apresentação musical no Bar Social, com limite de 15 eventos mensais.	R\$ 684,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
ROBERTA GOMES DA SILVA SHOWS E EVENTOS	11.131.135/0001-02	Aline Palhares e Pepe, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 2.915,00 por Apresentação	1º/8 a 30/11/22
S.R. LEMES DA CRUZ LTDA - ME	18.295.019/0001-78	Fornecimento de material e mão de obra para limpeza de coifas e dutos de exaustão das cozinhas do CAP.	R\$ 12.000,00 Mensais	1º/9/22 a 30/8/23
SANGLASS ENG. E SERV. EIRELI	22.380.890/0001-47	Fornecimento e instalação de película de vidro nos vestiários masculino e feminino da piscina.	R\$ 16.250,00 Global	20/6 a 18/9/22
SANGLASS ENG. E SERV. EIRELI	22.380.890/0001-47	Aditivo: fornecimento e instalação de porta de correr na área do Rooftop.	R\$ 53.858,40 Global	1º/1 a 1º/9/22
SENA ECAL EQUIPAMENTOS E INSTALAÇÕES LTDA	51.177.681/0001-07	Aditivo: prorr. de prazo dos serviços de mão de obra para inst. de aquec. de passagem e das tubulações para o tanque de 3 mil litros existente, adequações das tubulações e fornecimento de quadro de comando.	R\$ 47.540,00 Global (mantido valores)	2/6 a 2/7/22
SERGIO PANIGHEL	43.462.834/0001-21	Três desenhistas de caricaturas para o evento do Dia dos Pais.	R\$ 2.025,00 Global	29/7 a 14/8/22
SYSTEMROTH COM. E SERV. EM SIST. DE SEG. EM INCÊNDIO LTDA	09.643.619/0001-99	Manutenção preventiva mensal do sistema de detecção e alarme de incêndio no 4º andar do Edifício Paulistano 120.	R\$ 2.000,00 Global	1º/7/22 a 20/6/24
SYSTEMROTH COM. E SERV. EM SIST. DE SEG. EM INCÊNDIO LTDA	09.643.619/0001-99	Instalação de sistema de detecção de incêndio no 4º andar do Edifício Paulistano 120 com fornecimento de material.	R\$ 16.815,42 Global	12/7 a 11/8/22
T.A.G. ESTÚDIO FILMAGENS E EVENTOS LTDA	13.041.287/0001-40	Banda Sunday, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.500,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
TECCYBER SOLUÇÕES LTDA	02.224.928/0001-85	Fornecimento de material e mão de obra para reforma de Retrofit dos laços e instalação de sensores em duas entradas e em duas saídas das cancelas da garagem do CAP.	R\$ 17.000,00 Global	1º/8 a 21/8/22
TH DECORAÇÃO E EVENTOS LTDA	41.647.341/0001-30	Aditivo: acréscimo de materiais referente à prestação de serviços de decoração da Festa Junina.	R\$ 3.140,00 Global	14/6 a 26/6/22
TRANSPIANOS COMÉRCIO DE INSTR. MUSICAIS LTDA - ME	08.379.557/0001-97	Remoção de pianos quando necessário para os eventos.	R\$ 660,00 por Remoção	1º/4/22 a 1º/4/23
V&B EVENTOS PREST. DE SERV. LTDA	13.565.090/0001-00	Recepcionistas para a Festa Junina.	R\$ 4.640,00 Global	21/6 a 26/6/22
VALERIA SOARES DE ALMEIDA	22.176.528/0001-59	Quatro artistas, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais.	R\$ 1.300,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
VALERIA SOARES DE ALMEIDA	22.176.528/0001-59	Aditivo: alteração dos valores dos serviços de quatro artistas, referente a apresentações musicais no Bar Social, com limite de quatro eventos mensais	R\$ 1.500,00 por Apresentação	1º/8/22 a 31/12/23
ZA-A INSTITUTO DE BELEZA LTDA	10.171.493/0001-86	Concessão de espaço a fim de que se explore, por conta e risco exclusivo, os serviços de salão de beleza feminino nas dependências do CAP.	R\$ 17.702,20 Mensal (Receita)	1º/4 a 31/12/22
ZOOX SOL. EM TEC. LTDA	08.668.202/0001-18	Software para gerenciamento de Wi-Fi.	R\$ 3.500,00 Mensal	1º/5 a 30/4/24

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)					
ATIVO	30/06/22	31/12/21	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	30/06/22	31/12/21
<b>CIRCULANTE</b>			<b>CIRCULANTE</b>		
Caixa e equivalentes de caixa	31.337	23.838	Fornecedores	5.578	5.745
Aplicações vinculadas - LIE	6.280	7.358	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	11.795	8.509
Contas a receber	8.984	6.827	Obrigações fiscais e tributárias	629	891
Estoques	2.271	2.549	Débitos Programas de Incentivos	6.280	7.358
Créditos diversos	737	506	Adiantamentos de associados	1.934	688
Outros ativos circulantes	3.323	2.151	Parcelamentos Federais	301	288
	<b>52.932</b>	<b>43.229</b>	Projetos vinculados - Imobilizados	3.469	3.594
			Outras contas a pagar	297	296
			Outros passivos circulantes	71	78
				<b>30.354</b>	<b>27.447</b>
<b>NÃO CIRCULANTE</b>			<b>NÃO CIRCULANTE</b>		
Depósitos Judiciais	4.960	4.630	Parcelamentos federais	2.119	2.185
Outros ativos não circulantes	2.391	2.370	Outras contas a pagar	6.861	7.080
	<b>7.351</b>	<b>7.000</b>	Provisão para contingências	828	1.093
			Tributos contestados judicialmente	5.419	5.195
				<b>15.227</b>	<b>15.553</b>
Imobilizado	228.242	224.506	<b>PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>		
Imobilizado Vinculado	3.469	3.594	Patrimônio social	141.858	134.444
Intangível	420	519	Reservas de reavaliação	51.159	51.159
	<b>232.131</b>	<b>228.619</b>	Ajuste de avaliação patrimonial	42.831	43.738
<b>Total do ativo não circulante</b>	<b>239.482</b>	<b>235.619</b>	Superávit do exercício	10.983	6.507
				<b>246.831</b>	<b>235.848</b>
<b>TOTAL DO ATIVO</b>	<b>292.414</b>	<b>278.848</b>	<b>TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>	<b>292.412</b>	<b>278.848</b>

Demonstração de Resultado (em R\$/Mil)	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Total
<b>RECEITAS (a)</b>	<b>15.711</b>	<b>14.044</b>	<b>18.364</b>	<b>15.065</b>	<b>15.828</b>	<b>17.120</b>	<b>96.132</b>
Receitas p/ manut e invest	8.142	8.104	8.534	8.055	8.235	8.244	49.315
Receitas de venda de produtos	2.364	2.958	3.617	3.424	3.389	3.396	19.149
Receitas de atividades	1.634	1.270	1.402	1.493	1.518	1.756	9.074
Outras receitas	474	644	753	635	868	700	4.074
Receitas extraordinárias	2.370	90	3.096	612	788	1.904	8.860
Receitas financeiras	104	323	185	136	209	290	1.248
Receitas patrimoniais	622	653	776	710	821	831	4.413
<b>DESPESAS (b)</b>	<b>-12.081</b>	<b>-12.278</b>	<b>-13.987</b>	<b>-13.365</b>	<b>-14.657</b>	<b>-14.084</b>	<b>-80.453</b>
Pessoal	-6.473	-6.795	-6.856	-6.821	-7.560	-7.234	-41.740
Serviços de terceiros	-2.181	-1.657	-1.931	-1.796	-2.135	-2.747	-12.446
Produtos de B&R	-1.531	-1.728	-2.204	-2.148	-2.123	-2.089	-11.824
Materiais diversos	-761	-973	-1.162	-923	-1.150	-652	-5.622
Serviços compartilhados	-598	-624	-653	-848	-689	-726	-4.138
Serviços públicos	-737	-587	-669	-698	-657	-681	-4.028
Locações	-119	-125	-181	-224	-186	-470	-1.306
Outros	319	210	-332	93	-156	516	650
<b>RESULTADO pré depreciação</b>	<b>3.629</b>	<b>1.765</b>	<b>4.376</b>	<b>1.700</b>	<b>1.171</b>	<b>3.036</b>	<b>15.679</b>
(-) Depreciação do período	-635	-795	-806	-813	-831	-816	-4.696
<b>(=) RESULTADO após depreciação</b>	<b>2.994</b>	<b>970</b>	<b>3.571</b>	<b>887</b>	<b>341</b>	<b>2.220</b>	<b>10.983</b>

Vice-Presidente Financeiro  
Celso Bueno Doria

1º Diretor Financeiro  
Nelson Cattini Maluf Nicolau

2º Diretor Financeiro  
Carlos Guilherme Pereira da Costa

Controller  
Roberto Suzuki

Contador  
Wilson Voi  
CRC 1 SP 215885/O-7

# EXPEDIENTE

SETEMBRO/22

## MESA DIRETORA DO CONSELHO DELIBERATIVO

**Presidente:** Sylvio Francisco Antunes Filho

**Vice-Presidente:** Alexandre Santos de Carvalho

**1ª Secretária:** Carlos Henrique Braga

**2ª Secretária:** Cláudia Fabiana Giacomazi

## DIRETORIA

**Presidente:** Eder do Lago Mendes Ferreira

**Vice-Presidente:** Caio Frizzo Salem

**Vice-Presidente:** Gelson Bueno Doria

**Vice-Presidente:** Gil Ferrari Bacos

**Vice-Presidente:** Ricardo de Almeida Gomes Cardim

**Diretor Secretário:** Alexandre Calafiori de Natal

**Diretora Secretária:** Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni

**Diretor Secretário:** Syllas Kok Ribeiro

**Diretor Jurídico:** Marcio Kayatt

**Diretor Financeiro:** Carlos Guilherme Pereira da Costa

**Diretor Financeiro:** Nelson Cattini Maluf Nicolau

**Diretor de Esportes:** Maurício Martinez de Macedo

**Diretor de Esportes:** Rodrigo de Mesquita Pereira

**Diretor de Esportes:** Silas Grassi

**Diretor de Esportes:** Walter José de Brito Marini

**Diretor Social:** Milton Barbosa Júnior

**Diretora Social:** Rita Maria Borges Britto de Toledo

**Diretora Cultural:** Ana Maria Leão Wey

**Diretor Cultural:** André Luiz Pompeia Sturm

**Diretor do Patrimônio:** Alvaro do Couto Rosa Neto

**Diretor do Patrimônio:** Marcos Taunay Berrettini

**Diretor de Engenharia e Meio Ambiente:** Galba de Farias Couto

**Diretor Administrativo:** Eduardo Vianna Saboya Salles

**Diretor Administrativo:** João Roberto Behn de Aguiar Júnior

**Diretor de Bares e Restaurantes:** Fernando Hauptmann

**Diretora de Bares e Restaurantes:** Paula de Faro Passos

**Diretor de Informática:** Lisias Lauretti

**Diretor de Marketing e Comunicação:** Luis Leonardo Loconte Ferrari

**Diretor de Suprimentos:** Horácio Tanze Filho

**Diretor de Desenv. Social:** Marcelo Domingues de Oliveira Belleza

## ÓRGÃOS DE CONTROLE

**Diretor de Governança:** Cláudio Monteiro da Costa

**Diretora de Ouvidoria:** Myriam Beatrice Fernandes

## CONSELHO FISCAL

**Efetivos:** Rogério Borges de Castro (Presidente), Luiz Henrique

Tibirici Ramos e Reynaldo Smith de Vasconcelos Neto.

**Suplentes:** José Alberto Soler Bezerra, Marcos

Amendola Zaidan e Paulo Roberto Chiaparin

## ASSOCIADOS BENEMÉRITOS

Antonio Carlos Vasconcelos Salem, Cesar Ciampolini Neto,

Cid Flaquer Scartezini, José Eduardo Dias Soares, José Luiz

de Paula Eduardo, Paulo Cesar Mario Movizzo e Ricardo

Cavalcanti de Albuquerque

## COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

Alvaro Augusto Fonseca de Arruda (Presidente), Antonio De Franco Netto,

Cezar Giuliano Netto, Eduardo Roberto Alcantara Del Campo, Fernando

Alberto Fioretto, José de Arruda Silveira Filho, Marcos Roberto Fuchs,

Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva, Nelson Alessandri,

Richard Zatz e Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos

## COMISSÃO JURÍDICA

Sérgio de Mendonça Jeannetti (Presidente), Francisco Focaccia

Netto (Vice-Presidente), Antonio Garbelini Júnior (Secretário), Adélène

Virginia Lasalvia, Ademar de Carvalho Benedito, Fernando Ruiz de Almeida

Prado, Manoel Luiz Ribeiro, Marco Antonio Marques da Silva, Rogério

Murillo Pereira Cimino, Rui Cesar Publio Borges Correa e Samir Choaib

## CONSULTORES JURÍDICOS

Marcelo Costa Mascaro Nascimento e Marcio Perez de Rezende

## ASSESSORES ESPECIAIS DA PRESIDÊNCIA

Alexandre Saad Feres Lima Pompeo e Joel Pereira de Moura Junior

(Área Médica), Antonio Carlos Micelli, Fábio Eduardo Pimentel

Pileggi e Felício Borzani Neto (Coordenador de Agenda)

## COMISSÃO DE NORMATIZAÇÃO

Beatriz Maria de Castro Oliveira (Presidente), Ana Maria Rocha

Conte Paiva, Geraldo Santamaria Filho, Gustavo Gentil de

Campos Vergueiro e Maria José Nascimento Corrêa

## COMISSÃO DE SEGURANÇA

João Roberto Behn de Aguiar Júnior (Presidente), Bernardo

Zamith Netto, Eduardo Brotero Pereira de Castro, Guilherme José

Killingsworth, José de Godoy Pereira Neto, Luis Guilherme

Brandão Pinheiro e Rodrigo Costa Gonçalves Fonseca

## COMISSÃO DE AÇÃO SOCIAL

Antonio Augusto Telles Machado, Antonio Floriano Pereira

Pesaro, Eduardo Marson Ferreira, Marcelo Domingues

de Oliveira Belleza e Sérgio Antonio Jean Scaff

## COMISSÃO DE DIVERSIDADE E INCLUSÃO

Cristiana de Angelis Fiuzza Lima, Luis Leonardo Loconte Ferrari,

Mauro da Silva, Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto,

Roberta Matheus Nogueira e Rominy Novaes Stefani

## COMISSÃO DISCIPLINAR DA DIRETORIA

Ana Lúcia Valente Doria, Femandão Kfour Montano Tulio, Maria Luiza Britto

Weissheimer Bonamigo, Cicero Coelho da Silva Coppola,

Marcelo de Feitas Guimarães e Rosana Porto Rebane

## COMISSÃO ESPECIAL DE ATLETAS

Paulo Sevcuk (Presidente), Carlos Eduardo Ferro, Galba de Farias Couto,

Marina Lorenzi Monteiro de Araújo e Paulo Alexandre Guimarães Torres

## DEPARTAMENTO INFANTOJUVENIL

Ana Lúcia Valente Doria, Femandão Kfour Montano Tulio, Maria Luiza Britto

de Toledo, Tatiana Nicoletti Santos e Stefania Granito Monteiro Praça

## DIRETORES PLANTONISTAS

Ciro Vinicius Sanghlikian Tuttoilmondo, Fábio Eduardo Pimentel

Pileggi, Francisco Montano Filho, Mario Carlos Ottobri

Costa e Newton Montini Junior

## ASSESSOR ESPECIAL DA DIRETORIA FINANCEIRA

Francisco Henrique Alves Neto

## ASSESSORES DA DIRETORIA

**Administrativa:** André Bastos Maia (Sauna Masculina), Fernando

Sanroman Baeta Medina (Recursos Humanos), Lúcia Helena Guedes

Paschoal (Salão de Beleza) e Marcia Ferraz do Amaral (Sauna Feminina).

**Bares e Restaurantes:** Clóvis Petroni Junior, Selma Maria Cortez Cardoso

e Yumi Pereira Oliveira Miranda. **Cultural:** Fernanda Fava Focaccia

(Recanto Infantil), Adélène Virginia Lasalvia (Teatro Experimental),

Carlos Eduardo de S. Cornachione (Clube de Leitura), Heloisa Silveira

Bello de Barros (Oficina Literária), Isabel Lacaz Martins (Artes Plásticas),

Ligia Nazareth Baptista C. Fogaça Lage (Grupo de Teatro), Maria Angelica

Royo (Biblioteca), Maria Bella Kok de Assis (Rádio Paulistano), Maria

Gabriela de Mesquita B. Cavenaghi (Dança), Maria José Nascimento Corrêa

e Patrícia Maria Egidio Piza Fontes (Exposição Arquitetural), Raphael

de Arruda Botelho Linguasco e Ricardo Britto de Toledo (Oficina

dos Menestréis), Raquel Nepomuceno Alessandri (Conexão Cultural),

Rita de Cassia de Medeiros Garcia (Coral) e Sérgio Antonio Jean Scaff

(Artes Plásticas). **Desenvolvimento Social:** Ana Lucia Valente Doria,

Paula Regina Fujisawa Raposo Valente e Stella Monteiro.

**Marketing e Comunicação:** Carlos Benediti Monteiro e Roberto

Fernandes Barros. **Patrimônio:** Newton Montini Junior (Manutenção

e Meio Ambiente) e Tatiana Borges de Godoy (Projetos).

**Social:** Adriana Dalcin Brault Lopes (Sunset), Clovis Xavier de Toledo

Piza (Talentos/Karaoke), Fábio Luiz Pestana Pardo (Baladas), Felício

Borzani Neto (Bar Social), Maria Luiza Britto de Toledo (Briquetoteca/

Parquinho), Marina Pagliusi Gomes de O. Sala Salem (Eventos

Adolescentes), Paula Esteves Sant'Anna (Decoração) e Sérgio Benedito

Bonadão (Talentos/Karaoke). **Comissão de Suporte à Diretoria Social:**

Frederico José Costa Minhoto e Rosana Porto Rebane. **Suprimentos:**

Aginaldo Pedro Cassab e Maximiliano Nogueira Garcia

## SÓCIOS RESPONSÁVEIS POR MODALIDADE ESPORTIVA

**Aquandística** - Maria Júlia Kovacs; **Badminton** - Daniel Matias Araújo

e Nicolas Patrick Marie de Salles Hue; **Beach Tennis** - Fabia Cristina

Andreatta de Mesquita Pereira; **Bilhar/Snooker** - Otávio Augusto Medeiros

de A. Sampaio; **Boxe** - André Corsi Rodrigues; **Ciclismo** - Paulo Franco

da Cunha; **Corrida** - Alejandro Jorge Dorado; **Esgrema** - Roberto Pacheco

e Silva; **Funcional/Jiu-Jitsu/MMA/Muay Thai** - Rodrigo Mattos Mancuso;

**Futebol** - Alexandre Laroca Issa; **Futebol Menores** - Marcelo Costa

Mascaro Nascimento; **Futevôlei** - Lucas Tolosa Jorge; **Gamão** - Afonso

Carlos Amaral Aranha; **Ginástica/Fitness** - Ana Helena Coelho Silva

de Aguiar; **Ginástica Artística/Trampolim** - Marina Lorenzi Monteiro

de Araújo e Silvia Golin Tajara Ferrari; **Ginástica Integrativa** - Maria Lisete

Bari; **Ginástica Reeducativa** - Anna Maria Lucchesi Savelli; **Golfe** - Sérgio

Domingues de O. Belleza Filho; **Judô** - Jean François L. Marie Hue;

**Karate** - Carlos Alberto de Albuquerque Prado; **MiniTênis Masculino** -

Miguel Feres Junior; **Musculação** - Edgard de Oliveira Santos Cardoso,

Marcella Gregnanin Rolim Loureiro e Paulo Ferreira Alves Júnior;

**Natação** - Paulo Alexandre Guimarães Torres; **Natação Máster** -

Carlos Benediti Monteiro; **Pelota Basca** - Guilherme Jose Killingsworth;

**Polo Aquático** - Guilherme Ferreira Coelho Lippi e Marcelo Franchi Winter;

**Remo** - Sérgio Augusto Martino Meniconi; **Ritmos** - Viviany Sollitto;

**Squash** - João Paulo Gomes de Oliveira e Mario Rubens Assumpção Filho;

**Tênis Feminino** - Laura Martins de Castro Alvares e Mirtes Ugeda Coscodai;

**Tênis Infantojuvenil** - Isabella Aguirre Cruz Lima Lacaz Martins;

**Tênis Jovem Masculino** - Marcos Yassuda Monteiro e Thiago Louzada

Ribeiro Barbosa; **Tênis Seniores** - João Feliciano Neves Frizzo e Joel Pereira

de Moura Junior; **Tiro esportivo** - Flavio Guilherme Muniz Hernandez;

**Vôlei** - Monika Suzanne Cavaliere; **Vôlei Máster Feminino** - Cristiane

Rangel Moreira Lima; **Vôlei Máster Masculino** - Renato Rocha

Peres de Oliveira; **Xadrez** - Giovanni Portinho Vescovi

## CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Afonso Lacerda Medeiros,

Antonio Carlos Vasconcelos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio

Francisco Paula Sousa, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto

Neves, Carlos Gilberto Ciampaglia, Cesar Ciampolini Neto, César José

Maria Ribeiro, Cezar Giuliano Netto, Cid Flaquer Scartezini, Cid Flaquer

Scartezini Filho, Clovis de Gouvêa Franco, Clovis Xavier de Toledo Piza,

Domingos Perez Huertas, Eduardo Telles Pereira, Eugenio Silberberg,

Evandro Miguel Audi, Farid Zabith Filho, Flávio Pacheco e Silva, Gualberto

E. Nogueira Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João

Ferreira de Mello, João Francisco de Barros Prisco Paraiso, José Domingos

Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima, José Eduardo Dias Soares, José

Luiz de Paula Eduardo, José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro

da Cunha Sobrinho, Leon Alexandr, Leonardo José F. Belfiore, Livio Amato,

Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do Amaral, Luiz Augusto Garaldi

de Almeida, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibirici

Ramos, Marcelo Almeida Zaidan, Mario Carlos Ottobri Costa, Nelson

Silveira de Godoy, Otacilio de Carvalho Lopes Filho, Paulo Cesar Mario

Movizzo, Paulo Iakowski Cirillo, Paulo Romanini Resstom, Paulo Sevcuk,

Renato Vasconcelos de Arruda, Reynaldo Rizzo, Ricardo Cavalcanti de

Albuquerque, Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Roberto de Queiroz

Telles Rudge, Selma Maria Cortez Cardoso, Sérgio Samara, Syllas Ribeiro,

Theodomiro Mario Losso, Vera Lúcia Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

## CONSELHEIROS

Adélène Virginia Lasalvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Adriana

Silberberg, Aginaldo Pedro Cassab, Alaide Helena Taddeo Conde,

Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro Danesi,

Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Correa, Alexandre

Santos de Carvalho, Aluisio Ribeiro de Lima, Alvaro do Couto Rosa Neto,

Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues, André Luiz Pompeia Sturm,

André Vasconcelos Salem, Antonio Carlos Lima Pompeo, Antonio Carlos

Micelli, Antonio La Selva Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes

Leal Júnior, Arthur de Vasconcelos Netto, Artur Celso V. de Oliveira,

Beatriz Maria de Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado

Ferla, Caio Frizzo Salem, Camila Pedrosa Freire, Carlos Alberto Oliveira

Pereira, Carlos Augusto Tibirici Ramos Filho, Carlos Benediti Monteiro,

Carlos Eduardo Ferro, Carlos Francisco Angulo Tucci, Carlos Henrique

Braga, Celso Bueno Doria, Ciro Vinicius Sanghlikian Tuttoilmondo, Claudia

Fabiana Giacomazi, Claudia Regina Pereira Farina, Claudio Monteiro

da Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel Paixão

Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes Ferreira, Edgard de

Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio Baracat, Eduardo Machado

Pereira Lima, Eduardo Magalhães Khouri, Eduardo Marson Ferreira,

Eduardo Quartim Chede, Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso

Corbett, Eduardo Vianna Saboya Salles, Egipto José Raagazo Dantas,

Enrico Patrini Movizzo, Fábio de Castro Vasconcelos, Fábio Eduardo

Pimentel Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Alberto Fioretto,

Fernando Fiori Chiocca, Fernando Hauptmann, Francisco Alberto

Labronici Farina, Francisco Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto,

Frederico José Costa Minhoto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos,

Giselda Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo

Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins, Gustavo

Paschoal Silva Monteiro, Henrique Lanhoso de Siqueira, Horácio Tanze

Filho, João Brasil Vita Junior, João Feliciano Neves Frizzo, João Florenço

de Salles Gomes, João Roberto Behn de Aguiar Júnior, Joel Pereira de

Moura Júnior, José Américo Perez Huertas, José Luiz Nolasc de Almeida,

José Rogério Cruz e Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Lucas

Tolosa Jorge, Lucia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas

Martins, Luiz Carlos Antunes Corrêa, Luiz Otávio Nolasco de Almeida,

Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcelo de Freitas

Guimarães, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza, Marcia Ferraz do

Amaral, Marcio Kayatt, Marcos Amendola Zaidan, Marcos Magno Vieira

Gomes, Marcos Roberto Fuchs, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida

D'Auria Parra, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José Nascimento

Corrêa, Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni, Marina Lorenzi

Monteiro de Araújo, Mario Fernando Teixeira da Silva, Mario Frederico

Carneiro Cliente, Mário Luis Fernandes Albanese, Mário Sérgio de

Albuquerque Maranhão, Maurício Martinez de Macedo, Milton Barbosa

Júnior, Myriam Beatrice Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini

Maluf Nicolau, Oswaldo Negri Coutinho, Otávio Augusto de Almeida

Toledo, Patricia Maria Egidio Piza Fontes, Paula de Faro Passos, Paulo

do Amaral Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Franco da Cunha,

Paulo Roberto Chiaparin, Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto,

Paulo Simões Junior, Rafael Brandão Martins, Renata Julianeili Airlho,

Reynaldo Smith de Vasconcelos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo Lorenzi

Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Losso, Ricardo Moraes Mendes

Macedo, Richard Zatz, Rita Maria Borges Britto de Toledo, Roberta

Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto Ferreira da Silva,

Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério Borges de Castro,

Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira Leite Matarazzo,

Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro de Oliveira Júnior,

Sérgio Benedito Bonadio, Sérgio de Mendonça Jeannetti, Silas Grassi,

Silvia Cristina Macedo Gonçalves Lasalvia, Suzana Maria Valente

Andersen, Syllas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco Antunes Filho,

Tatiana Borges de Godoy, Ulisses de Oliveira Gonçalves Junior,

Virgilio de Natal Rosi, Vitor Benesz Pegler, Viviany Sollitto,

Walter Gobatto e Walter José de Brito Marini



*Em busca de  
mais uma premiação,*  
**QUE COMPROVA A EXCELÊNCIA  
DO NOSSO ATENDIMENTO**

É com enorme honra, que trazemos até você uma novidade a **CORPe Saúde** foi indicada à maior premiação no setor de atendimento do país, o **Prêmio ReclameAQUI 2022**.



Um dos maiores troféus que podemos receber pelo nosso trabalho é a consciência de que estamos fazendo o melhor pelos nossos clientes. Participar desta premiação, considerada a maior no setor de atendimento do país, é uma honraria que traz reconhecimento e comprova a qualidade da CORPe saúde em oferecer os melhores planos para sua família ou sua empresa.

Conheça nossos planos e faça uma cotação!

☎ 11 94502 4905  
☎ 11 4349 4200 | 0800 940 0473  
f @in /corpesaudeoficial  
www.corpesaude.com.br

**CORPe**  
SAÚDE

#tbt paulistano



*Turn Back Time 1970's*

Festa de encerramento para o curso do balé em 1971.

Foto: Centro Pró-Memória





**Clóvis de Barros Filho**  
Livre-docente pela Eca-USP

*Acompanhe  
os conteúdos  
produzidos  
pelo autor*



### Sou meu sono, não meu dono!

Começo esta coluna pelo que me veio à mente, de inopino, imediatamente antes de escrevê-la.

Não que tudo seja só improvisado. Mas uma vez definido o tema, nem por isso as ideias se aquietam. Continuam como os miúdos na escola, a puxar pelo avental da tia. Seguem brotando irreverentes na mente acolhedora. Causando tumulto e gerando aquele frio na barriga, de quem achava que tinha tudo na mão e, de pronto, já não tinha mais ideia alguma do que dizer.

De fato. Os dedos estavam a ponto de digitar quando me invadiram o espírito cenas de aulas de literatura do ensino médio. Fernando Teixeira era o professor. Imenso mestre. Meu conterrâneo de Ribeirão. Que, por sua vez, amava seu xará Fernando Pessoa.

Nada de muito surpreendente, convenhamos. Um grande estudioso e docente de literatura amar Fernando Pessoa é tão previsível quanto um de filosofia amar Platão ou Aristóteles.

De tanto colorir suas aulas com a produção do genial escritor português, algumas frases ganharam lugar cativo em meu espírito. Instalaram-se para sempre. Como se fossem hits de verão na mente de um adolescente em férias de primeiro amor.

Serei fiel à memória consolidada. O que exponho não é a genialidade do poeta. Mas o que dela restou na minha lembrança. Se a citação não for rigorosa, peço desculpas de antemão.

Mestre,

O meu coração não aprendeu a tua serenidade.

O meu coração não aprendeu nada.

Meu coração não é nada.

Meu coração está perdido.

Nessa vida em que sou meu sono, não sou meu dono.

Conheceram-me logo por quem não era. E eu não desmenti e perdi-me.

Quando quis tirar a máscara, ela estava apegada à cara.

Só me encontro quando de mim fujo.

Fiz de mim o que não soube.

E o que podia fazer de mim, não o fiz.

Dormi no vestiário como um cão.

Tolerado por ser inofensivo.

Enquanto os dizeres de Pessoa — em denúncia de um “eu” inalcançável — ainda ecoavam, outros ditos acudiram em seu apoio, invadindo sem muita cerimônia o salão de baile da mente atrapalhada.

\*\*\*

É Pascal quem pensa agora. Genial filósofo, matemático e inventor do século XVII. O professor Teófilo Vasconcelos, outro que nunca morrerá em minha memória, desde o ensino médio já o apresentava deliciosamente. Sua voz chega aos meus ouvidos. Bem como seu sorriso, aqui recuperado na tela viva da lembrança, de quem cogita muito além do que diz.

Mantemos as regras do jogo. Importa-nos aqui o modo como minha mente dialogou com o mestre, reconstruiu e guardou seu ensinamento. Deixemo-lo falar, pois!

Vocês — e todo mundo — estão sempre às voltas com esse tal de “eu”. De fato. Quantas frases têm início com o pronome da primeira pessoa do singular.

Mas em que consistirá, no seu caso, o “eu” de cada um?

Para que ele corresponda a uma definição confiável, para que se mantenha ao longo dos anos, deve ser essência. Essencial. E, como tal, não se alterar.

Pois bem. Isso não acontece, já sabemos, com nossas propriedades. Gordos emagrecem. Magros engordam. Belos sofrem acidentes. Feios se recauchutam. Narigudos são esculpidos. Minguados usam próteses.

Por isso, quem ama alguém pela sua beleza, ama, na verdade, uma qualidade que pode e deve desaparecer. E não um “alguém”

que, para continuar sendo aquele mesmo amado e, portanto, objeto daquele mesmo amor, não poderia mudar.

Da mesma forma, quem ama as faculdades intelectivas de uma pessoa, sua capacidade de pensar, sua lucidez ou sua memória, também ama o que pode desaparecer. Basta uma pancada bem dada na cabeça.

Pascal continua procurando, investigando. O que será que permanece por trás das propriedades mutáveis?

E aí ele, que viveu no século XVII, sugere, como o já citado Fernando Pessoa, que as máscaras possam ser tudo. E esgotar o todo do “eu”. A ponto de não haver rosto algum. Só mesmo máscaras. Máscaras sem rosto. Máscaras que substituímos. Que deixamos de usar. Que usamos de segunda a sexta. Que usamos só dentro de casa. Só para seduzir. Mas máscaras.

Aliás, “máscaras sem rosto” é o que também afirma Proust, na sua busca do tempo perdido.

Não haveria, nesse caso, um “eu” para amar. Apenas qualidades. As suas qualidades. Circunstanciais. Episódicas. Frágeis. Que ao se deixarem existir, levam consigo o amor que por elas havia.

\*\*\*

A mente continua pululando. Uma entrevista antiga, ainda em preto e branco, de Carl Jung.

O “eu” é quem escolhemos ser. Nunca o que fizeram de nós.

A sugestão é interessante. Na contramão rigorosa das anteriores.

De fato, quando falamos do eu, “tendemos” a olhar para o seu passado. Jung propõe que cada um é o que está a escolher para si a partir desse instante. Estamos sempre, diz ele, a um fiapo de tempo, de uma nova escolha, uma nova decisão a nosso respeito, que tudo poderá mudar.

Se argumentarem que não escolhemos o que nos acontece, de fato têm razão. Mas, sim, escolhemos o que fazemos, a partir do que nos acontece. O mundo é o mundo. Mas a interpretação do mundo é nossa prerrogativa. Ao menos para Jung.

Se, por um lado, em Pessoa e Proust, o “eu” é tolerado porque inofensivo, já moldado ao tolerável, e de máscara plasmada na cara que lhe dá suporte, e em Pascal não passa de um conjunto circunstancial de qualidades, por outro lado, em Jung o “eu” é quem pode decidir e decide o que é.

A leitora e o leitor se deram conta. São olhares e entendimentos muito diferentes, todos de grande profundidade, sobre a noção do “eu”, que integra o minuto a minuto do nosso cotidiano. Tenho certeza de que saberá tirar suas conclusões. ◀

# invest+ bradesco

Seus investimentos,  
inclusive de outros  
bancos e corretoras,  
juntos no app Bradesco.

Entre nós,  
você vem  
primeiro.



 Autorregulação  
**ANBIMA**

Distribuição de Produtos  
de Investimento



**bradesco**

Fone Fácil Bradesco: 4002.0022/0800.570.0022. SAC - Alô Bradesco: 0800.704.8383.

# MUNDO ~~OFF~~

ATÉ  
40 ~~OFF~~



@mundodoenxoval