

Tuca Reinés

Tuca Reinés São Paulo, 11 de Julho de 1956

Paulistano e fotógrafo desde meados dos anos 1970. Formou-se em arquitetura e urbanismo pela FAUS. É internacionalmente reconhecido pelas belas imagens de arquitetura e de interiores publicadas em revistas de renome como Casa Vogue, Interiors, Metropolitan Home, Architecture Digest, Vogue, Elle Decor, Wallpaper e Wired.

Entre os diversos livros publicados, destacam-se:

- “Sonhos da América Latina”/ Instituto Tomie Ohtake (2019);
- “Habitat+Brasil”/Metalivros (2019);
- “Arquitetura Brasileira Arq. David Bastos”/Zeta books (2018);
- “O Olhar em suspensão”/APC (2016); • “Tomie Ohtake Obras Públicas”/ Instituto Tomie Ohtake (2014);
- “Hotel Emiliano” (2011) pelo qual foi premiado com Leão de Ouro no Festival de Cannes;
- “Bahia Style”/Taschen (2009), “Casas de São Paulo”/ Metalivros (2009);
- “L’Ambassade de France/Brasília”/Imprensa Oficial (2009);
- “Living Bahia”/Taschen (2008);
- “Great Escapes South America”/Taschen (2004);
- “Athos Bulcão”/FAB (2002);
- “A Arquitetura de Cláudio Bernardes”/DBA (1999);
- “O Azulejo na arquitetura civil de Pernambuco no séc. XIX”/ Metalivros (1998);
- “Sig Bergamin”/ DBA (1995);

Entre as exposições, destacam-se:

- Exposição Individual “Mulheres do Quênia - Satubo Woman Group”/ Galeria Estação - São Paulo novembro/2018 e Museu Afro - São Paulo (dezembro/2018).
- “A vastidão dos Mapas” (Museu Universitário de Arte MUnA – MG/2018, Museu Oscar Niemeyer – PR/2016 e Museu Rodin – BA/2018);
- “Coletiva Série F”/ Galeria Nikon - São Paulo/2017 e Museu da Fotografia de Curitiba - PR/2017;
- “Olhar Vertical”(Sala de Arte Santander São Paulo/2015, Santander Cultural de Porto Alegre/2015, Museu de Arte Moderna de Ribeirão Preto/2016, Palácio da Instrução de Cuiabá/2017 e Centro Cultural UFG Goiania/2017);
- “Diáfano Urbano”/Galeria Nikon São Paulo/2015;
- “Ano do Brasil na França”/ Hotel Lutetia – Paris/2012;
- “Gates”/Galeria Horizonte São Paulo/2011;
- “Narrativas Poéticas” Coleção Santander Brasil 2011 à 2016 (Museu da Língua Portuguesa - SP, Paço Imperial - RJ, Centro Cultural Unifor - CE e Museu Oscar Niemeyer – PR);
- “Rajada”/ Galeria Oeste São Paulo/2007.