

Betina Samaia



É fotógrafa brasileira. Nascida em São Paulo (SP), em 1964, formou-se em Psicologia pela PUC-SP e busca registrar imagens do inconsciente por meio de viagens e outras experiências pessoais, transitando livremente entre passado e presente, realidade e imaginação.

Com as séries *Coreografia do Caos*, *Noturnos*, *Amazônia*, *Índia*, *África*, entre

outras, participou de diversas exposições individuais e coletivas no Brasil, na França e nos Estados Unidos.

Ao longo da última década, seus ensaios foram apresentados em espaços como Espace des Arts Sans Frontières (Paris), La Quatrième Image (Paris), Magic Brésil (Paris), Carrousel du Louvre (Paris), Le Magazyn (Califórnia), Museu Histórico Nacional (Rio de Janeiro), Festival Internacional de Fotografia Paraty em Foco (Rio de Janeiro), Museu da Imagem e do Som (São Paulo), Galeria Arte 57 (São Paulo) e Galeria Valu Oria (São Paulo).

Betina também é autora dos livros *Amazônia - O Fim do Verde* (2021), Edition Bessard, *Noite afora Noite adentro* (2017) e *Azul* (2015), pela Editora Madalena.

Exposições

2020

Amazônia | Paraty em Foco | RJ, Brasil | Coletiva

Sonho Dentro do Sonho | SP Arte | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

2019

Arte57Foto +Casanova | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva
2018

A Coreografia do Caos | SP Arte Foto | Galeria Arte 57 | SP, Brasil |
Coletiva

2017

Amazônia | Le Magazyn | California, EUA | Individual

Noturnos | SP Arte Foto | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

Um recorte da fotografia brasileira | Galeria Valu Oria | SP, Brasil |
Coletiva

ImageNation Paris | Espace des Arts Sans Frontières | Paris,
França | Coletiva

Noturnos | Carrousel du Louvre | Paris, França | Coletiva

2016

Realidades imaginadas | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

Noturnos | SP Arte Foto | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

2015

Azul | Museu da Imagem e do Som (MIS) | SP, Brasil | Individual

Noturnos | Museu Histórico Nacional | RJ, Brasil | Individual

Noturnos e India | SP Arte Foto | Galeria Arte 57 | SP, Brasil |
Coletiva

Noturnos e India | SP Arte | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

Noturnos | PARTE | Paço das Artes | SP, Brasil | Coletiva

Noturnos | Art-Rio | RJ, Brasil | Coletiva

2014

Noturnos | La Quatrième Image | Paris, França | Coletiva

Noturnos e India | SP Arte Foto | Galerias Arte 57 | SP, Brasil |
Coletiva

Noturnos e India | SP Arte | Galerias Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

Noturnos | PARTE | Paço das Artes | SP, Brasil | Coletiva

Noturnos | Art-Rio | RJ, Brasil | Coletiva

2013

Noturnos | Magic Brésil | Paris, França | Coletiva

Noturnos | Art-Rio | RJ, Brasil | Coletiva

Noturnos | SP Arte Foto | Galerias Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

Noturnos | SP Arte | Galerias Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

2012

Foto Síntese | RJ, Brasil | Coletiva

A caminho do mar | SP Arte Foto| Galerias Arte 57 | SP, Brasil |
Coletiva

A caminho do mar | SP Arte | Galerias Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

2011

Foto Síntese | RJ, Brasil | Coletiva

Desertos meus | SP Arte Foto | Galeria Arte 57 | SP, Brasil |
Coletiva

Desertos meus | SP Arte | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

2010

Iluminados | SP Arte Foto | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

Iluminados | SP Arte | Galeria Arte 57 | SP, Brasil | Coletiva

2009

Bolhas e Iluminados | Espaço de Arte Trio | SP, Brasil | Individual

2007

Direitos humanos | Centro Cultura da Caixa Econômica | SP, Brasil |
Coletiva

Livros

Amazônia - O Fim do Verde | Edition Bessard | 2021

Noite afora Noite adentro | Editora Madalena | 2017

Azul | Editora Madalena | 2015

Publicações

Folha de S. Paulo | Veja São Paulo | Vida Simples | Abigraf | Vogue

Brasil | Casa Claudia Luxo | O Estado de S. Paulo | RG Vogue |

Fotografia et al

Formação

1988 – Graduação em Psicologia | PUC-SP

