



Revista Oficial do Club Athletico Paulistano
Ano XXXIII 389 Julho 2021

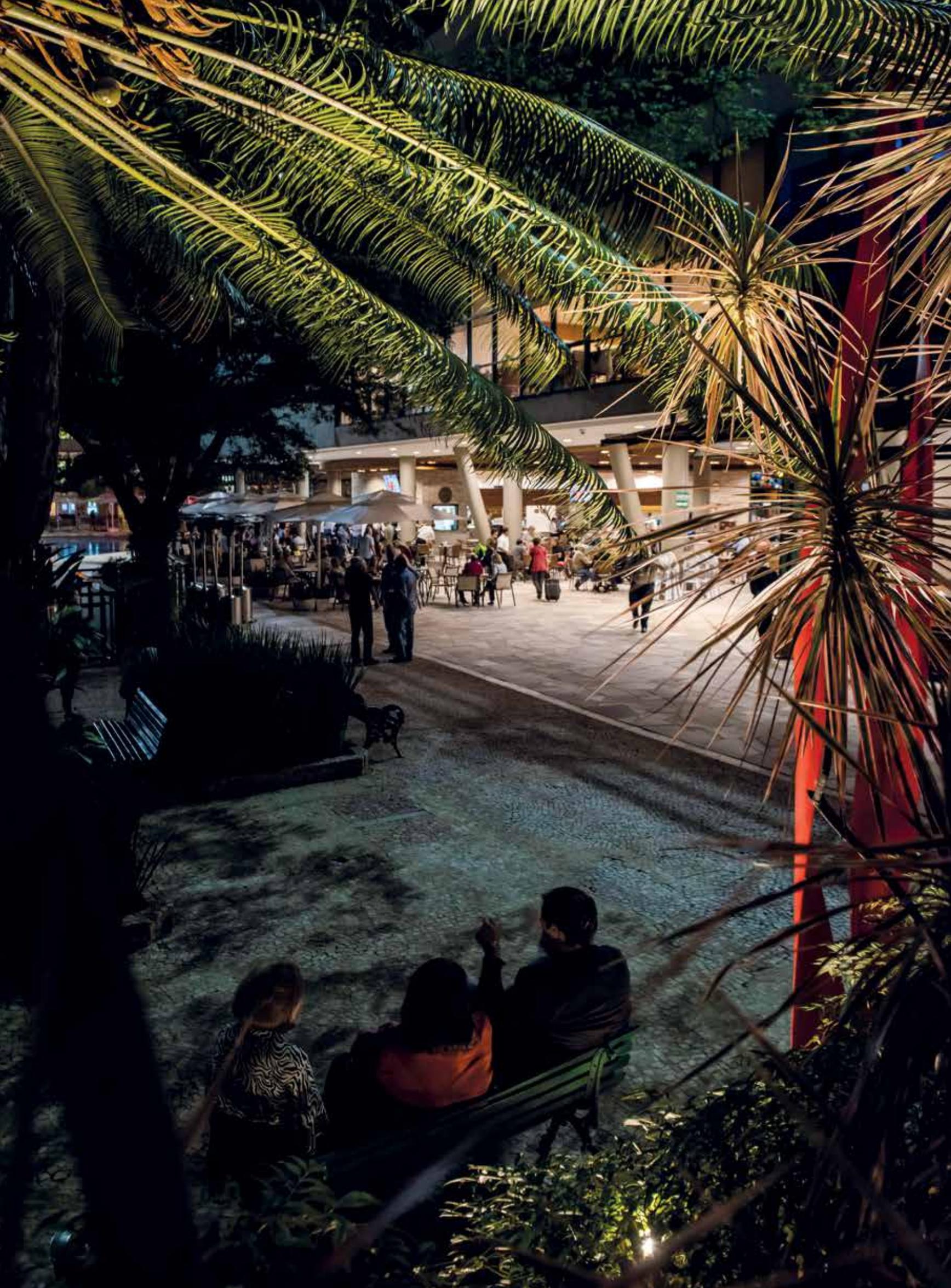


120

PAULISTANO

PAULISTANO PARA TODOS

**Como o Clube está inserido no cotidiano
de associados com deficiência**





37



22



31



40

4

PALAVRA DO PRESIDENTE

Paulistano do Futuro

6

SAÚDE

Programa de testagem para detecção da covid-19

10

MARKETING

Lei de Incentivo é caminho para apoio ao esporte

22

ESPECIAL

Clube no cotidiano de associados com deficiência

28

ENTREVISTA

A relação de Mauro Silva com o Paulistano

31

CULTURAL

Novas palestras abordam História da Arte

37

CINEMA

Catherine Deneuve, premiado no Oscar e Paulo Gustavo

40

SOCIAL

Aula aberta de meditação é novidade

52

ESPORTES

Demétrius Ferracciú chega para comandar basquete

QR Code para aplicativo



► expediente



Revista do Club Athletico Paulistano
Ano XXXIII – 389 – julho/2021

Periodicidade mensal

Tiragem 11.500

Diretor de Marketing e Comunicação
Cláudio Monteiro da Costa

Assessor de Marketing e Comunicação
Luís Leonardo Loconte Ferrari

Gerente de Marketing e Comunicação
Bruno Aventurato

Supervisor de Marketing e Comunicação
Gabriel Gaspar

Editor
Murillo Pessoa (MTB 46.855)

Redação
Gabriel Tampelini, Milton Pace Jr.
e Vanessa Bayczar

Fotografia
Fábio Figueiredo

Colaboração
Lúcia Pontoli e Rodrigo Barros Lopes

Revisão
Mônica de Aguiar Rocha

Direção de arte
Priscila Hlodan

Impressão
Log & Print Gráfica, Dados Variáveis
e Logística S.A

Distribuição
Balcão de Entregas
(11) 5621-1997

Club Athletico Paulistano
(11) 3065-2000
Rua Honduras, 1400
Jd. América
São Paulo/SP - Cep 01428-900

Contato
(11) 3065-2065
comunicacao@paulistano.org.br
www.paulistano.org.br

instagram @clubepaulistano
facebook Club Athletico Paulistano
twitter @ClubePaulistano
youtube Clube Paulistano
linkedin Club Athletico Paulistano

Publicidade
Marketing
(11) 3065-2080
marketing@paulistano.org.br

Ouvidora
Myriam Beatrice Fernandes
(11) 3065-2010
ouvidoria@paulistano.org.br

www.paulistano.org.br



Club Athletico Paulistano

PAULISTANO DO FUTURO

O Paulistano não é o mesmo há 120 anos. E, daqui a 120 anos, será bem diferente de hoje. Está em constante transformação, assim como está a sociedade, da qual fazem parte os sócios que o constroem diariamente. Nosso espírito, nossos valores permanecem intactos, mas, quando o mundo se atualiza, caminhamos juntos. Nossa arquitetura avança, nossa engenharia, nosso atendimento médico, nosso esporte, nossa alimentação, nosso entretenimento. Nossa visão de comunidade, nosso papel como instituição também evolui. O Paulistano trabalha para ser mais inclusivo, um lugar em que todos os seus associados e funcionários se sintam bem ao frequentá-lo. O Clube pertence a seus associados e nós, gestores, atuamos para que todos possuam as ferramentas necessárias para tal percepção.

É um processo em desenvolvimento. Acertamos e erramos e há muito o que realizar. Mas posso garantir que enxergamos todos os associados como iguais, com os mesmos direitos. Quando publicamos em nossa revista uma matéria sobre como o Paulistano está inserido no cotidiano de associados com deficiência, tentamos mostrar que são mais do que bem-vindos. Fazem parte de nossa comunidade. Por isso, temos a meta de adaptar instalações, sermos mais acolhedores. Melhoraremos, em busca da equidade.



Esta edição ainda traz entrevista com o associado Mauro Silva, que faz questão de começar vários de seus dias com ginástica no Clube. Quem teve a oportunidade de conhecê-lo, certamente o admira, não apenas por seu passado como atleta, mas, principalmente, pela pessoa que é. Fico feliz ao saber o quanto sua família se sente bem no CAP, pois, sem dúvida, integram e somam à nossa comunidade.

Não há mais margem para discriminação no CAP, qualquer que seja a motivação. Todos têm direito a espaço, todos formam o que o Paulistano é hoje e são a origem do que o Paulistano será amanhã. Frequente o Clube, faça amigos, encontre sua atividade favorita. Explore este lugar que lhe pertence. E se algo o impede, conte conosco.

Paulo Cesar Mario Movizzo
Presidente

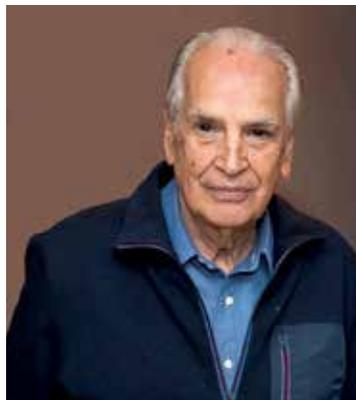
fique atento



Antonio Carlos Vasconcellos Salem

▶ BENEMÉRITOS

O Paulistano tem novos sócios beneméritos. Em reunião do Conselho Deliberativo realizada de forma virtual em 22 de junho, Antonio Carlos Vasconcellos Salem e José Eugenio do Amaral Souza ascenderam à categoria. O seleta grupo homenageia associados que tenham prestado reconhecidos serviços ao Clube.



José Eugenio do Amaral Souza

Salem é conselheiro desde 1994, ocupou a vice-Presidência entre 2004 e 2010 e a Presidência da Diretoria entre 2010 e 2013. José Eugenio do Amaral Souza, carinhosamente conhecido como Geninho, atuou em diversas áreas, como Diretoria, Conselho Deliberativo e Comissão de Sindicância. Apenas à Comissão de Sindicância, ofereceu quase duas décadas de trabalhos. Além dos dois, o Paulistano reúne, na lista de sócios beneméritos, Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Cesar Ciampolini Neto, José Eduardo Dias Soares, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque e José Luiz de Paula Eduardo.



▶ UM NOME PARA O PRÉDIO

Em julho, o Paulistano iniciará votação para nomear seu cinquentenário edifício, importante centro cultural e esportivo do Clube. Os associados poderão escolher a opção que mais valoriza o prédio, cuja renovação se provará fundamental para as próximas décadas do CAP. Informações serão divulgadas no site, redes sociais e painéis digitais.



Paulo Movizzo, presidente do Paulistano e do Sindi Clube, Ricardo Nunes, prefeito de São Paulo, e Daniel Bialski, presidente da Hebraica, durante evento em homenagem à aprovação da Lei n. 17.557

▶ IPTU

Lei Municipal de 26 de maio de 2021 corrige erro jurídico, garante a isenção de clubes esportivos da cobrança do IPTU e encerra insegurança sobre o tema. Como exemplo, o IPTU que seria cobrado do Paulistano, referente apenas a 2021, alcançaria o valor de R\$ 5.997.621,40.

Longo histórico legal ampara a decisão dos gestores do município. A Lei n. 4.634, de 1955, trata da isenção dos clubes, logo após o IPTU ser instituído em São Paulo. A Lei n. 6.989, de 1966, consolidou a legislação tributária, passando por emendas nas décadas seguintes. A isenção do IPTU para os clubes foi abordada pela última vez em 2008, pela Lei n. 14.865, ainda em vigor. Historicamente, a Prefeitura sempre respeitou a legislação.

No entanto, em 2018, foi editada a Ordem Interna da Surem n. 03/18, que modificou a Lei n. 6.989, e o imposto passou a ser cobrado das entidades. As agremiações esportivas consideraram a atitude inconstitucional, e o Sindicato dos Clubes do Estado de São Paulo (Sindi Clube), presidido por Paulo Movizzo, também presidente do Paulistano, iniciou diálogo com a Prefeitura e a Câmara de Vereadores. A posição dos clubes foi reconhecida judicialmente de forma unânime, em diversas varas judiciais e câmaras do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, até que a Lei n. 17.557 por fim encerrasse os questionamentos. O Paulistano agradece os esforços do Sindi Clube, vereadores, secretários e do prefeito de São Paulo.

PROGRAMA DE TESTAGEM PARA DETECÇÃO DA COVID-19

Especialistas consideram a testagem para detecção da covid-19 fundamental para controle da pandemia. O Paulistano traz aos sócios a possibilidade de realização de exames rápidos e precisos, por valor muito inferior ao mercado



O Clube adquiriu unidades do Panbio, da Abbott, teste de diagnóstico rápido *in vitro* para detecção qualitativa do antígeno Sars-cov-2. É referência na categoria, sendo utilizado por grandes eventos culturais e equipes esportivas profissionais. No exame escolhido pelo CAP, a coleta de amostra nasal é suave para o paciente, com inserção do swab na faixa de 2 centímetros. A característica garante procedimento mais confortável e minimiza reflexos indesejáveis. O resultado é determinado em aproximadamente 15 minutos, com alta precisão. Em desempenho comparativo ao PCR nasal, o teste Panbio alcançou sensibilidade de 98,1% e especificidade de 99,8%. Os dados foram calculados a partir de estudo com indivíduos com suspeita de exposição ao novo

coronavírus ou com manifestação de sintomas de covid nos sete dias anteriores.

O Clube montou cabine para testagem no andar térreo de sua garagem, onde equipe capacitada conduz os exames em sócios, às terças e quintas-feiras. O teste pode ser comprado pelo valor de R\$ 70 mais 1 kg de alimento não perecível. A arrecadação será encaminhada pelo CAP do Bem a entidades assistenciais cadastradas. Os associados também têm a opção de obter testes para babás e cuidadores cadastrados na Secretaria. Exames em sócios de até 5 anos são gratuitos, limitados a um por mês, com exceção dos alunos do Recanto Infantil, que, no retorno às aulas, serão testados quinzenalmente. Todos os menores de idade deverão ter autorização dos pais, por escrito, para realizar o procedimento.

Colaboradores

O Paulistano também iniciou testagem para detecção da covid-19 em todos os seus colaboradores, funcionários, prestadores de serviço fixos, estagiários, temporários e concessionários. Os departamentos são testados mensalmente, sem custos ao colaborador, em exame idêntico ao oferecido aos associados.

O procedimento busca a preservação da saúde das equipes que trabalham no Clube, e atende a um dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas, o ODS 3 - Saúde e Bem-estar.

10 MIL SEGUIDORES



Arte elaborada para celebração da marca de 10 mil seguidores do Instagram do CAP

Em junho, o Clube alcançou a marca de 10 mil seguidores no Instagram, a primeira meta estabelecida pelo CAP quando iniciou o processo que transforma sua interação com o mundo. A comunicação do Paulistano trabalha para construir canais que informem com agilidade, sem perder precisão, e que incentivem a constante participação de seguidores.

Hoje, o Paulistano produz conteúdos em diferentes formatos, divulgados em meios igualmente variados e integrados. Revista, site, newsletter, redes sociais, painéis digitais, WhatsCAP: tudo está conectado. O planejamento para divulgação de notícias, ações e eventos, por exemplo, conta com esse sistema de multiplataformas para chegar ao associado, seja qual for seu hábito ou sua frequência no Paulistano. Cada ferramenta possui características próprias e, por isso, as ações são personalizadas, criadas para seguir particularidades e tendências de determinado canal.

O público percebeu a mudança de foco da comunicação do Clube, que agora acompanha não apenas o regular aumento no número de pessoas alcançadas pelas publicações de suas redes sociais, mas também a maior taxa de engajamento proporcional aos seguidores entre os melhores clubes do Brasil.

O que vem por aí

Há estratégias já definidas. O Clube tem consciência do potencial da divulgação de vídeos e intensificará investimento em transmissões ao vivo e no fortalecimento da Paulistano TV no YouTube. O canal logo terá a programação ampliada, sempre com produções voltadas ao público do CAP.

Outra melhoria planejada é o desenvolvimento de novas ferramentas, com o intuito de aumentar as possibilidades dos associados no mundo digital, seja pelo site, seja pelo aplicativo. Nos últimos meses, os filmes exibidos no Cinema foram replicados em opção on-line, em exemplo bem-sucedido de conexão entre o ambiente físico e o virtual.

Use seu leitor de QR Code e verifique o que está sendo divulgado no Instagram do Paulistano.



DIA A DIA

O Paulistano é o local para as atividades cotidianas de milhares de associados, que sempre estão no Clube para a prática de esportes, eventos socioculturais, encontro com amigos e pelas delícias oferecidas nos bares e restaurantes

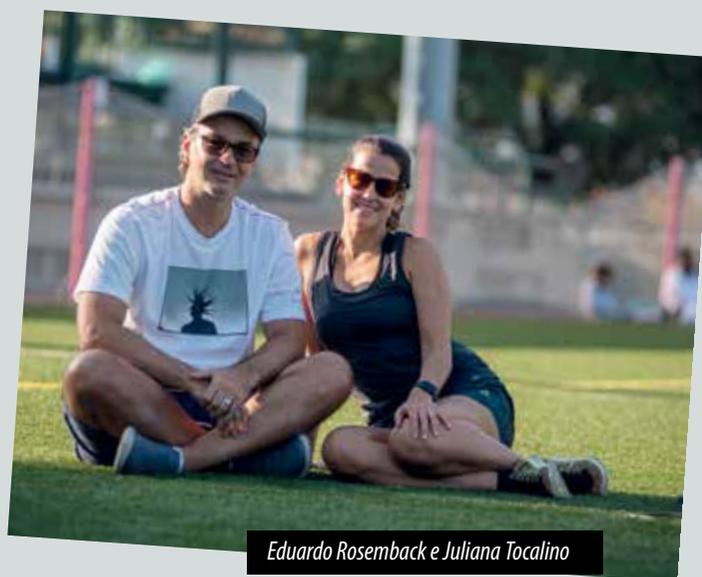
Roberto Fernandes Barros e
Marina Cury Barros



Luiza Maranhão Tavares



Guilherme Petersen



Eduardo Roseback e Juliana Tocalino



Cid Flaquer Scartezini Filho, Gabriel e
Gustavo Lian e Augusto Bedrikow



Isabel de Barros, Julieta de Barros Gueiros e Carmen de Barros



Roberta Rabioglio



Nuria Labaki



Ricardo Taddeo e Maria Paula Moraes



Paulo Sérgio Hofling



Viviane Gobbato



INCENTIVE O ESPORTE DO CLUBE

Formação de talentos do basquete pode ser impulsionada por investimentos

O Paulistano é, tradicionalmente, uma fábrica de talentos. Esse trabalho constante de formação conta com ferramenta importante, que possibilita a participação de todos que buscam colaborar com o desenvolvimento humano e social aliado à prática esportiva, a Lei de Incentivo ao Esporte (Lei n. 11.438/2006)

Atualmente, são três projetos em fase de captação, com mais de 123 envolvidos, entre esportistas amadores e profissionais, para basquete, ginástica artística, ginástica de trampolim, judô, polo aquático e vôlei paralímpico. Os incentivadores, pessoa física ou jurídica, utilizam porcentagem da verba que seria destinada ao Imposto de Renda para oferecer, aos atletas, melhores condições no treinamento, manutenção de equipes técnicas e multidisciplinares, na aquisição de materiais e participação em competições nacionais e internacionais.

Quem opta por contribuir com projeto incentivado do Paulistano pode acompanhar de perto o investimento. O Clube, há mais de 13 anos, oferece seu centro de treinamentos e profissionais especializados para acolher jovens militantes, além de assistência social a adolescentes moradores de comunidades em situação de vulnerabilidade.

Cada real investido significa um passo adiante para o desenvolvimento do esporte, do Clube e do Brasil.

ASSOCIADOS QUE INCENTIVARAM

Além de empresas, pessoas podem contribuir individualmente

“ Todas as iniciativas do Paulistano são interessantes. Não custa nada para a gente que incentiva, é um dinheiro que vai sair de qualquer maneira. Assim que vi que existiam esses projetos, decidi contribuir, pois era algo que nunca tinha visto no Brasil e temos bons exemplos lá de fora. Participar dos projetos é investimento no patrimônio do Clube e na comunidade.”

Felipe Negrão
Diretor financeiro de grupo de shoppings centers



“ É um processo supertranquilo. Os projetos são impecáveis, dá para pagar no cartão de crédito. É só se acostumar a fazer, a dar um destino para um investimento. Penso que é um papel de cidadania incentivar, pois o esporte traz exemplos para a vida. Isso que o Paulistano faz é longo, e estamos contribuindo para o crescimento de todos e do Clube.”

Luis Pedro Ferreira
Relações institucionais, marketing e comunicação



Oferecimento de bolsa-atleta a judocas é uma das opções



Há um projeto desenvolvido exclusivamente para ginastas



OS PROJETOS DO PAULISTANO

São três projetos abertos para incentivo no momento. É só escolher qual gostaria de incentivar. Os detalhes e as regras estão no site do Clube.

— Paulistano Esportes 7

Basquete, judô e polo aquático. Oferecimento de bolsa-atleta a 60 esportistas por 12 meses, para viabilizar preparação técnica de alta qualidade. Valor total a captar: R\$ 768.800,00.

— Ginástica Paulistano 2021

Ginástica artística e ginástica de trampolim. Aquisição de equipamentos esportivos para 46 atletas, com preparação técnica de qualidade. Valor total a captar: R\$ 1.221.198,99.

— Paulistano Paralímpico 1

Vôlei paralímpico masculino sentado. Aquisição de material esportivo, recursos humanos, viagens para competições e bolsa-auxílio, para 12 atletas e cinco profissionais. Valor total a captar: R\$ 854.156,20.



Categorias de base do polo aquático possuem longa tradição vitoriosa

COMO INCENTIVAR?

É mais simples do que parece. Com 6% (pessoa física) ou 1% (pessoa jurídica) do seu Imposto de Renda anual devido, você pode ser um incentivador oficial do Paulistano.

Passo a passo

>>>> Pessoa física



1

Verifique sua última declaração (precisa ser a completa) e calcule 6% do IR devido, como referência.



2

Escolha um dos projetos para fazer a doação.



3

Agora, faça o depósito do valor na conta do projeto.



4

Será necessário preencher a identificação do Ministério da Cidadania, que emitirá recibo.

>>>> Pronto, incentivo feito. É só colocar o valor na próxima declaração de Imposto de Renda.

>>>> Pessoa jurídica



1

Verifique sua última declaração (se tributada pelo lucro real) e calcule 1% do IRPJ devido, como referência.



2

Escolha um dos projetos para fazer o patrocínio.



3

Agora, faça o depósito do valor na conta do projeto.



4

Será necessário preencher a identificação do Ministério da Cidadania, que emitirá recibo.



5

A empresa terá o direito de uso do Selo de Empresa Incentivadora do Esporte do CAP.

>>>> Pronto, incentivo feito. É só colocar o valor na próxima declaração de Imposto de Renda.

Dúvidas? Entre em contato por e-mail para marketing@paulistano.org.br ou pelo telefone 11 3065-2080.

INAUGURAÇÃO DO SPA PAULISTANO

O Spa do Paulistano começará a atender associados quando a fase de transição do Plano São Paulo de combate à covid-19 for encerrada. No fechamento desta edição, o término da etapa estava anunciado para o dia 15/7. Na abertura, em respeito aos protocolos sanitários, apenas os serviços de massagem estarão disponíveis



Espaço planejado para possibilitar massagens em casais

O espaço, elaborado para proporcionar momentos de relaxamento e bem-estar, oferece estrutura completa e arquitetura moderna, com salas personalizadas e individuais. Será gerenciado pelo Buddha Spa, maior rede de spas urbanos do Brasil. O atendimento acontecerá todos os dias, e o associado pode agendar seu horário pelo WhatsApp, 11 91029-8586, ou pelos telefones 11 3065-2095 e 3065-2096.



Use o leitor de QR Code para conhecer os serviços oferecidos e valores



São muitas as opções de serviços oferecidos



Decoração segue a linha adotada pela rede Buddha Spa



Todos os protocolos de higienização serão seguidos à risca



TARTAR DE SALMÃO BRÛLÉE

Saboroso prato, uma das novas opções do restaurante Boulevard, agrada o paladar e os olhos

Ingredientes

100 g de salmão fresco
15 g de aspargos
15 g de mandioquinha
1 g de alcaparras
2 g de cebola roxa
2 g de pepino em conserva
1 g de mostarda Dijon
salsa
azeite extravirgem
sal a gosto
pimenta-do-reino

Preparo

Branqueie, separadamente, os aspargos e a mandioquinha, colocando-os em água fervente por três minutos e, em seguida, em água fria com gelo. Corte-os em separado, na ponta da faca, em pequenos pedaços, e tempere com azeite e sal e reserve. Corte, na ponta da faca, em pequenos pedaços, separadamente o salmão, a cebola roxa, o pepino em conserva, as alcaparras e a salsa. Reserve cada um dos ingredientes. Tempere o salmão com a cebola roxa, acrescente as alcaparras, o pepino, a salsa, o sal, o azeite, pimenta-do-reino e mostarda Dijon. Misture bem e reserve.

Montagem

Monte em um aro de inox, por etapas. Primeiramente, os aspargos picados, depois, a mandioquinha e, por cima, o tartar de salmão. Finalize queimando com maçarico a parte superior do tartar.



Use o leitor de QR Code para assistir ao nosso chef em ação



Tournedos na redução de vinho do Porto com duas texturas de batatas

NOVIDADES NO BOULEVARD

Periodicamente, o Paulistano renova seus cardápios ao inserir delícias que surpreendem até os mais assíduos frequentadores. O Boulevard acaba de ganhar opções para todos os gostos. Escolha a preferida e vá ao Clube experimentar.



Risoto de camarão com zucchini e pancetta



Dadinho de tapioca com calda de Nutella e morangos



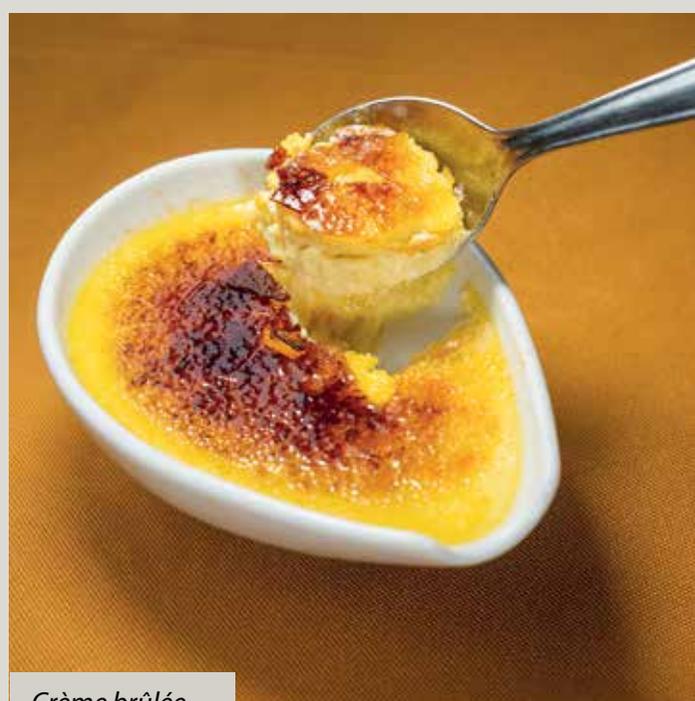
Vol-au-vent de cogumelos



L'entrecôte de Paris



Ossobuco com risoto milanês



Crème brûlée



Bruschetta de rúcula, tomate seco e muçarela de búfala



Picanha marmorizada argentina com vinagrete assado e papas bravas



Cheesecake com calda de goiabada



Tiramisù



Nhoque de mandiocinha com ragu de cordeiro



Robalo em crosta de oliva negra com gâteau de aipim



Ravioli de brie com cogumelos



Risoto duo salmão com aspargos

O MACACO FOI PESCADO... ONDE?

A linda cidade de Mendoza, na Argentina, é mundialmente conhecida por ser uma das maiores produtoras de vinho do mundo. A região possui três grandes vales onde são produzidos os vinhos. Nesta edição vamos falar sobre uma das principais bodegas (vinícolas) do Vale do Lujan de Cuyo.



O Vale é muito próximo da área central de Mendoza, fica a apenas 30 minutos de carro. As principais bodegas desta região são: Catena Zapata, Casarena, Domínio del Plata, Nieto Senetiner, Ruca Malen, Chandon, Norton, Terrazas de los Andes e não menos importante a Vinicola/Bodega Lagarde.

Fundada em 1897, desde 1969 é propriedade da tradicional e empreendedora família Pescarmona. Atualmente, as irmãs Sofia e Lucila Pescarmona, terceira geração da família, estão à frente do empreendimento, aprimorando seus vinhos, criando novas linhas, como Fishing Monkey e Proyecto Hermanas, e evoluindo a gestão ambiental.

A Bodega Lagarde conta também com a assessoria do consultor chileno Pedro Parra (muitas vezes chamado de Mr. Terroir), provavelmente o maior especialista em solos da vitivinicultura. Seu conhecimento da terra lhe rendeu clientes importantes em todo o mundo.

Oriundo de vinhedos localizados entre 850 e 980 metros de altitude, Fishing Monkey, o vinho que vamos conhecer, é um Sauvignon Blanc fresco e vivaz, que não passa por madeira, proveniente de Luján de Cuyo e da expertise da renomada

Bodega Lagarde. Seu nome vem do sobrenome Pescarmona, que seria como “pescar um macaco”. Essa irreverência serviu de inspiração para a criação da linha com vinhos de alta qualidade, estilo jovem e fresco, de vinhas plantadas entre 1906 e 1930, nas localidades de Agrelo, Pedriel e Drummond.

De coloração amarela-pálida com 11,7% GL, no nariz revela aromas sedutores de fruta tropical como carambola, mesclado com fruta de caroço, como pêssegos bem maduros e nuances minerais. Em boca, tem um frescor delicioso, uma ótima acidez e um final de boca que remete a casca de amêndoas e toranja (ou grapefruit, uma fruta cítrica originada do cruzamento de espécies diferentes de laranjas) junto com um toque levemente floral. Perfeito para acompanhar pratos vegetarianos, um belo risoto de frutos do mar ou queijos!

Um novo integrante da carta de vinhos do CAP, este branco vai harmonizar bem o cardápio cuidadosamente pensado pela nossa equipe de B&R. Que tal, vamos pescar com o mono?

Salute!

FORMAÇÃO DE CULTURA E CIDADANIA ENTRE OS FOCOS DA SUSTENTABILIDADE

Segundo a Unesco, a Educação para o Desenvolvimento sustentável (EDS) contribui para mudar a forma como as pessoas pensam e agem para alcançarmos um futuro sustentável. A EDS significa incluir questões-chave sobre o desenvolvimento sustentável no ensino e na aprendizagem. Uma educação de qualidade, conforme previsto no ODS 4, pressupõe o acesso à educação inclusiva e equitativa, capaz de promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos. Este é o modelo seguido pelo Paulistano.

São anos de ações com os jovens e as crianças, com o objetivo de trazer maior conscientização a respeito de temas que se tornaram primordiais em nosso cotidiano, como aquecimento global, reciclagem, detritos marinhos etc. A Diretoria de Sustentabilidade, responsável por abordar o assunto em todas as suas atividades e oficinas, que envolvem parcerias com diferentes Diretorias do CAP, acredita que investir em educação ambiental para nossas crianças é, além de um compromisso ético, uma forma de cidadania. Somos bilhões no mundo com recursos naturais limitados, o que torna necessário aprender a viver juntos de forma sustentável. Precisamos agir de modo responsável com base no entendimento de que o que fazemos hoje pode ter implicações futuras para a vida das pessoas e para o planeta.



Para saber mais, use seu leitor de QR Code

ROLOU NO CAP

CAP BOY E CAP GIRL CONTRA POLUIDOR

A Diretoria de Sustentabilidade, em parceria com a Diretoria do Cultural, trouxe mais uma aventura dos nossos heróis CAP Boy e CAP Girl. Dessa vez, eles combateram o inimigo mais sujo de todos os tempos, o Poluidor. Um vilão que não consegue viver em harmonia com a Natureza e faz de tudo para destruí-la. Após a peça e a contação de história, as crianças entre 4 e 9 anos puderam ainda participar da oficina que rolou com o tema Coleta Seletiva, dando dicas de como separar os resíduos.



Espectáculo instrutivo realizado no Auditório



Após a peça, crianças foram ao campo, onde aprenderam brincando



CAP - Compromisso Ambiental com o Planeta

Uma criança que aprende desde cedo que é parte da natureza, e não sua proprietária, certamente terá uma relação mais sustentável com seu entorno e o meio ambiente. As crianças que aprendem a olhar para os ciclos da natureza ou que têm a oportunidade de plantar uma muda ou visitar a nascente de um rio crescem com senso de cuidado e preservação.

Acreditando nisso, as Diretorias de Sustentabilidade e Social realizaram, durante todo o mês de junho, em comemoração à Semana do Meio Ambiente, o CAP - Compromisso Ambiental com o Planeta.

Foram várias as atividades: jogos recreativos, contação de histórias, oficinas de reciclagem e de plantio. Projetos que abordaram temas como natureza viva e o milagre da germinação trouxeram o senso de responsabilidade com o verde. Veja fotos na página 47. Agora é aguardar para ver crescerem as sementes plantadas dentro de cabeças de serragem, que se transformarão em bonecos de cabelos verdes ou a mini-horta biodegradável, feita em caixas de ovos. As crianças puderam também se familiarizar com o calendário ambiental.



Paulistano promove campanha de conscientização sobre uso de água há anos

ECONOMIZE ÁGUA

Não é segredo pra ninguém: estamos vivendo mais uma crise hídrica no país! Segundo dados federais, nosso último período chuvoso, que se encerrou em abril, foi o mais baixo dos últimos 90 anos. De acordo com a Companhia de Saneamento Básico do Estado de São Paulo (Sabesp) este é o cenário:

- 2021: 48%
- 2020: 58,8%
- 2013: 59%

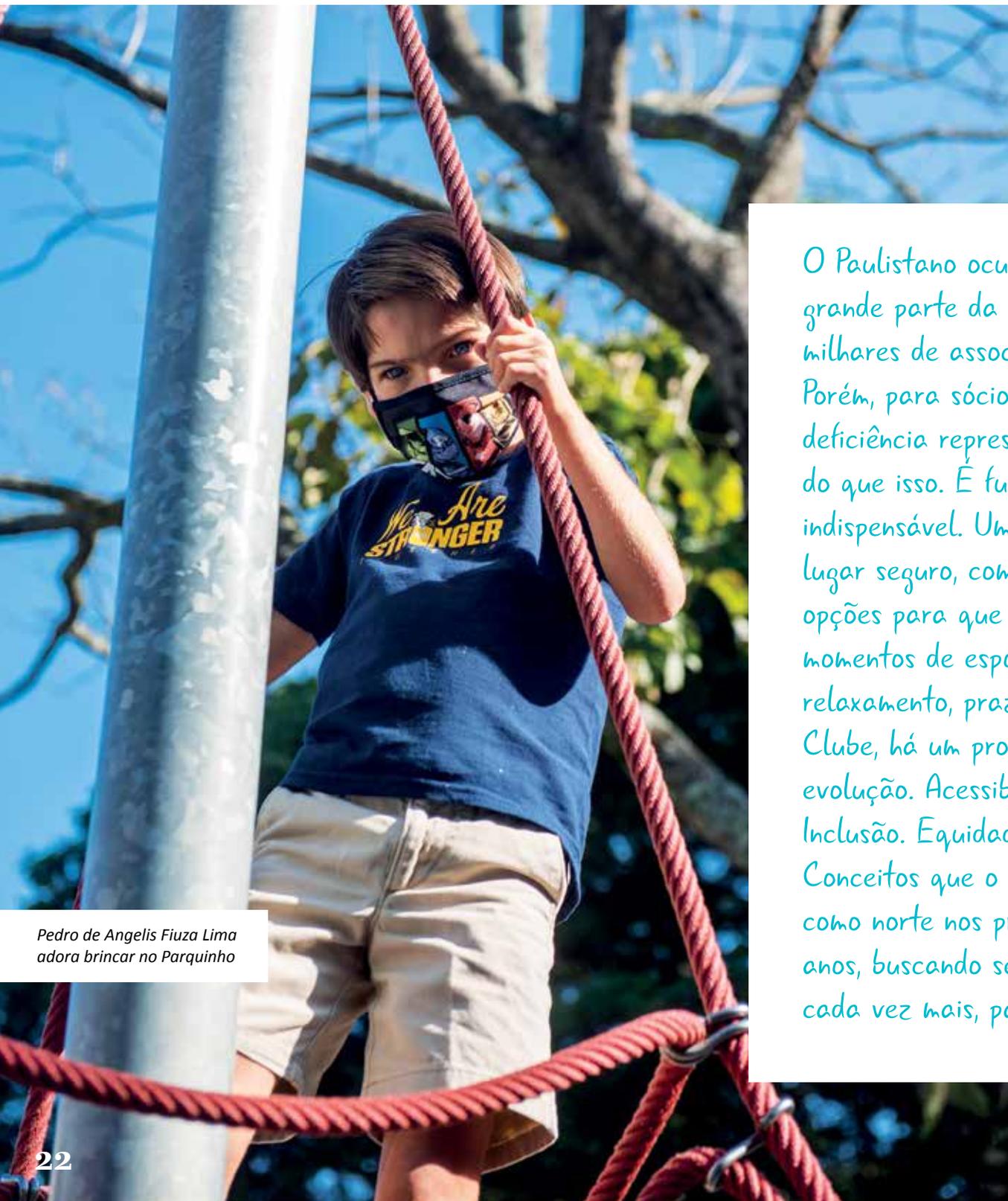
Além do Paulistano ser reconhecidamente um clube de vanguarda na economia e no reúso de água, é também um clube que prima pela responsabilidade. Para pautar esse compromisso, desde 2016, a Diretoria de Sustentabilidade espalha adesivos de conscientização sobre o uso de água, afixados nos vestiários e toaletes do CAP. Você pode ter atitudes simples, mas que contribuem e muito para a economia hídrica. Por exemplo, desligue o chuveiro enquanto se ensaboa. Isso pode reduzir de 180 para 48 litros cada banho. Escove os dentes mantendo a torneira fechada, isso também ajuda a economizar até 85% de água. E nada de jogar lixo no vaso sanitário, ok?

PREVENÇÃO DE QUEDAS

Em 24 de junho, o Dia Mundial de Prevenção de Quedas de Idosos alertou o público sobre acidentes, principalmente domésticos. A data está relacionada ao ODS-3, Saúde e Bem-estar.

O Paulistano permanece atento ao assunto e compartilha dicas de prevenção contra quedas, que podem ser graves. Use barras de apoio em banheiros e corrimãos em escadas, evite tapetes soltos e objetos espalhados pelos cômodos, tome cuidado com pisos úmidos, escolha sapatos com solado antiderrapante, valorize a iluminação dos ambientes, faça exames oftalmológicos periodicamente, preste atenção aos efeitos colaterais de medicações e, quando necessário, use bengalas adequadas.

PAULISTANO para todos



Pedro de Angelis Fiuza Lima adora brincar no Parquinho

O Paulistano ocupa grande parte da vida de milhares de associados. Porém, para sócios com deficiência representa mais do que isso. É fundamental, indispensável. Um refúgio, lugar seguro, com espaço e opções para que encontrem momentos de esporte, relaxamento, prazer. No Clube, há um projeto em evolução. Acessibilidade. Inclusão. Equidade. Conceitos que o CAP tem como norte nos próximos anos, buscando se tornar, cada vez mais, para todos.

Unanimidade

Pedro de Angelis Fiuza Lima celebrou seu oitavo aniversário em junho, cercado de familiares e imagens do super-herói favorito. Mais uma etapa, mais uma conquista. O associado tem a rara síndrome Bohring-Opitz, que causa limitações cognitivas e motoras, com impactos na expectativa de vida. "Pedrinho é um caso de sucesso entre os seus pares, movimenta-se bem, interage, brinca, entende quase tudo que falamos e se comunica do seu jeito", explica Cristiana, sua mãe. O estágio de Pedro é consequência de estímulos, trabalhos e tratamentos intensos. "Além de muito amor. Nunca deixamos de acreditar em seu potencial, nunca estabelecemos limites para seu desenvolvimento", complementa.



Pedro e sua mãe, Cristiana de Angelis Fiuza Lima, felizes pela formatura no Recanto Infantil

Uma das primeiras escolhas de Cristiana e o marido, Paulo, como pais, foi o Recanto Infantil. "Quando fizemos a matrícula, ele ainda estava na barriga, não sabíamos de nada. Quando se aproximou a época do Pedro entrar no G1, ainda não havia um diagnóstico, mas era evidente que não conseguiria caminhar sozinho, por exemplo. Fomos super bem recebidos, com total apoio da escola. Um acolhimento ímpar", relata. A partir de então, ampliou-se a importância do Clube no cotidiano de Pedro. "A evolução dele nesses anos foi imensa, em todos os aspectos, do físico ao social."

Em cerimônia emocionante para todos os envolvidos, Pedro se formou na Educação Infantil no Recanto, mas o Paulistano permanece como um dos pilares da rotina familiar. Em uma cidade como São Paulo, é o lugar

onde o garoto encontra liberdade para se divertir, exercitar-se. Ser ele, em sua essência. "Sempre quis que meu filho fizesse parte da comunidade, incluído, nunca isolado, até porque é um direito dele. A presença frequente dele no Paulistano faz parte disso", explica Cristiana. Pedro foi aluno da Escola de Esportes e da natação e participa de variados eventos, festas, peças oferecidas pelo Clube. Quando sua turma do Recanto Infantil foi escolhida para apresentação com a *Camerata Darcos* na Virada Paulistano, o

associado estava lá, animadíssimo. Também dedicou-se para desfilar em evento organizado pelo CAP do Bem. "É uma via de mão dupla. Nós, como pais, incentivamos e o ajudamos a conquistar esse espaço e os profissionais do Clube abraçaram a causa, fazendo as devidas adaptações para que ele pudesse ter as mesmas experiências das outras crianças, dentro das suas possibilidades", avalia. "Isso é enriquecedor para todos. Para ele, que se sente aceito e parte do todo, e para os demais, que aprendem o valor da diversidade."

Uma rede de apoio à família é fundamental para a vida de Pedro. Profissionais de saúde, pais de amigos, familiares e profissionais do Paulistano e da escola são protagonistas nesse suporte. Carinhoso e extremamente alegre, o menino adora abraçar os amigos, os colaboradores e colaboradoras do CAP. "Professores, a equipe do Parquinho e Brinquedoteca, garçons, pessoal da limpeza: todos são incríveis com o Pedro, muito atenciosos, sem preconceitos, uma verdadeira família", exemplifica Cristiana. "Esse acolhimento é fundamental pois toda criança precisa de pontes de afeto." Pedro é uma daquelas pessoas que iluminam o mundo ao seu redor. Não há quem conviva um minuto com ele e não se encante. É, de fato, e com muitos méritos, especial. "Ele nos ensina a cada dia. Através de seus olhos, aprendemos que existe um mundo de possibilidades para ser feliz", finaliza.



Antônio Eggers em braçadas libertadoras

O nadador imparável

Antônio Moreira Eggers sempre foi ligado aos esportes. Dedicou-se a aprender judô no Paulistano a partir dos 7 anos, com o sensei Kurachi. Aos 11, migrou para a piscina antiga, com aulas com o professor Igai. Na adolescência, conheceu a então nova piscina olímpica, onde nadou e jogou polo aquático. O tempo passou, outras prioridades surgiram, principalmente após o início do curso de Engenharia Naval. “Mas não parei de nadar, sempre fez parte da minha vida”, afirma. Isso não mudou quando o associado ficou paraplégico, após acidente de automóvel em 1997. “Cinco meses depois, estava na piscina. Começou com uma vontade muito grande, uma curiosidade, queria descobrir se conseguiria reaprender a nadar de um jeito diferente”, recorda.

Eggers procurou a professora Denise Prado, que lhe deu proveitosas instruções na adaptação. Aos poucos, ganhou confiança e logo passou a nadar sozinho. “Vou no horário que dá, nado a distância que dá. Mas, normalmente, nado cerca de quatro vezes por semana, em treinos de 1.200 metros”, detalha. Na água, supera barreiras, ganha liberdade de movimentos. “É uma espécie de férias do

cotidiano. É o momento que saio de casa, deixo de pensar no trabalho, aproveito o ambiente sem teto, o sol na cara, o exercício, vejo gente nova”, celebra.

O acesso à piscina melhorou nos últimos anos. “Antes, dependida de um auxílio braçal dos salva-vidas, que me colocavam e retiravam da piscina. Hoje, saio da minha cadeira e me sento em uma cadeira de transferência, que mergulha na água para que eu possa entrar e sair da piscina”, descreve.



Há décadas, associado é frequentador assíduo das piscinas do Clube



Raphael Lenguasco, apaixonado pelos palcos

O artista polivalente

Raphael Arruda Botelho Lenguasco é conhecido por todos. Mas seu maior sucesso está no relacionamento com os pequenos do Paulistano, que o cercam diariamente. “Sempre gostei muito de crianças e tenho o sonho de ser pai um dia”, afirma.

O associado sempre esteve em cadeiras de rodas, mas jamais deixou que suas limitações o impedissem de perseguir objetivos. Por exemplo, chegou a ser frequentador assíduo da Academia, disputou competição de supino e acabou apontado como o atleta fitness do ano, por sua dedicação. Hoje, porém, a veia artística fala mais alto. “Em 2006, assisti a uma peça de amigo e me interessei pela *Oficina dos Menstréis*. Fiz o teste e nunca mais saí”, revela. “Os musicais, a preparação, os ensaios são uma terapia para mim, esqueço do mundo”, acrescenta.

Raphael tem total consciência de que pode contribuir com a sociedade e não foge de



seu papel. Por isso, dedica-se ao CAP do Bem como voluntário de ações que buscam auxiliar os mais necessitados de diversas formas.

“Ajudo o ano todo, mas me concentro, principalmente, na campanha de arrecadação de brinquedos na época do Natal.” Antenado, encontra tempo na agenda para formatar programas para a Rádio Paulistano, em que costuma abordar justamente ações do CAP do Bem e notícias do teatro.

O sócio também pensa em contribuir com melhorias no Clube e, na última eleição, candidatou-se para vaga no Conselho Deliberativo. “Faltaram poucos votos, e a campanha, mesmo prejudicada pela pandemia, foi muito interessante”, pondera. Com sua visão particular, reflete sobre o que está por vir, cheio de expectativas. “O Paulistano tem pensado mais nos cadeirantes, certamente. Já aviso que, quando o acesso estiver pronto e os campeonatos voltarem, acompanharei nossos jogos lá de cima, da marquise do ginásio.”



Lisa Renzi Taira e sua professora, Rita Bourroul

Da família

Tradicionalmente, os cursos do Paulistano se adaptam para receber crianças com algum tipo de limitação. A história da relação de Lisa Renzi Taira com a Escola de Esportes é exemplo disso. “Quando chegamos a São Paulo, nem sabíamos as dificuldades que minha filha tinha e o Clube abriu os braços para nos receber”, conta Rosana Renzi, mãe de Lisa. “Tenho uma dívida de gratidão eterna com o Paulistano, com os profissionais da Escola de Esportes e, principalmente, com a professora Rita Bourroul, que está com a minha filha há 14 anos”, revela. “Elas têm um relacionamento lindo, como mãe e filha.”

Aos poucos, o diagnóstico de Lisa ficou mais claro para os especialistas, que apontaram quadro de autismo. “São muitos os espectros do autismo e ela, hoje com 18 anos, é uma jovem comunicativa, alegre, que adora se exercitar”, comenta Rosana. “Os professores da Escola de Esportes são uma família pra nós. Tratam meus três filhos com muito carinho, brincam com a Lisa o tempo todo. Não são apenas excelentes profissionais, são humanos excepcionais, professores de corpo e de alma”, elogia.

O trabalho desenvolvido com a associada durante esses anos é fundamental para sua vida. Enquanto teve idade, Lisa participou de todas as turmas da Escola de Esportes com amigos, o que impulsionou sua sociabilização. Hoje, tem aulas individuais, nas quais pratica modalidades variadas e habilidades distintas. “Durante a pandemia, conseguimos nos exercitar em família, pois é uma atividade primordial para nós. Mas a Lisa teve muitas saudades de seus amigos do Clube.”



Equipe de vôlei paralímpico do Paulistano briga por títulos da modalidade

Os craques do vôlei

Em 2020, o Paulistano tomou decisão histórica para sua trajetória de tantas conquistas esportivas ao montar um time de vôlei paralímpico. “Quando se apoia essa modalidade você está formando um indivíduo, tirando essa pessoa de dentro de casa, alguém que achou que a vida poderia ter acabado por um acidente”, afirma o técnico Fernando Guimarães.

Guimarães começou a se envolver com o vôlei sentado em 2009 e destacou-se no comando da seleção brasileira masculina entre 2011 e 2016. No período, foi bicampeão pan-americano, vice-campeão mundial, vice-campeão da Copa do Mundo e quarto colocado nos Jogos do Rio de Janeiro. “Estamos montando um time para ganhar todas as competições. Claro que existem várias equipes fortes, respeitamos todas, mas não há plano B, o projeto é ser campeão”, garante. O calendário da modalidade foi muito prejudicado pela pandemia, mas o CAP se apresentou bem e chegou ao pódio nas primeiras competições. “Estamos evoluindo e vamos evoluir ainda mais”, avalia.

Os Jogos Paralímpicos de Tóquio se aproximam, com a expectativa da presença de craques da equipe do Paulistano. Estarão na elite do esporte, em uma celebração global da superação de limites. Nesse cenário, as vitórias esportivas passam a ser secundárias. “Hoje o atleta está inserido na sociedade, jogando, produzindo em alto rendimento”, diz. “Proporcionar atividade revalorizante para esses meninos, torná-los homens de caráter, isso é a coisa mais importante.”



Fernando Guimarães, técnico do Clube

Um Paulistano acessível

O Clube passa pela reformulação de diversos de seus espaços e aproveita a oportunidade gerada pelo Plano Diretor para refletir sua acessibilidade. Nos últimos anos, houve avanços no tema, mas logo outros estarão prontos, símbolos de uma preocupação com a inclusão de pessoas com deficiência.

Mudanças são planejadas para o Parquinho, que hoje já agrada crianças com deficiência, mas que ganhará atrações criadas e pensadas justamente para esse público. Na construção da área subterrânea, o Clube decidiu que o elevador não parasse no térreo, mas que alcançasse a marquise do Ginásio Antonio Prado Junior, atendendo solicitação antiga. Limitações físicas de potenciais frequentadores também são levadas em conta nos projetos de banheiros e vestiários. O entorno do Paulistano passará por intervenção para facilitar o acesso de cadeirantes, por exemplo.

FIQUE BEM INFORMADO



SIGA @clubepaulistano
NO INSTAGRAM



O TETRACAMPEÃO DO PAULISTANO

O quadro de associados do CAP ganhou importante acréscimo em 2005, com a chegada de Mauro Silva e sua família. Nesta entrevista, o atleta aborda sua relação com o Clube e os demais sócios



Mauro Silva, exemplo dentro e fora de campo

Mauro Silva iniciou sua carreira como atleta de futebol em 1984, aos 16 anos, nas categorias de base do Guarani. No profissional, transferiu-se para o Bragantino, clube pelo qual foi campeão paulista de 1990 e vice-campeão brasileiro em 1991. Após convocações para a seleção brasileira, foi contratado, em 1992, pelo Real Club Deportivo de La Coruña, da Espanha, onde permaneceu por 13 anos. Em 1994, participou da conquista do tetracampeonato da Copa do Mundo com a seleção brasileira.

Atualmente, ocupa o cargo de vice-presidente da Federação Paulista de Futebol. Também é conselheiro de Administração do IDBrasil, além de associado à ONG Atletas Pelo Brasil.

Como chegou ao Paulistano e por que escolheu o Clube?

Quando voltei a São Paulo, após 13 anos morando na Europa, adquiri um apartamento no bairro dos Jardins. E, então, um amigo, na época pai de duas filhas adolescentes, me aconselhou a me associar ao Clube, dizendo que o Paulistano seria uma extensão da minha casa. Inclusive foi esse amigo que me indicou e me ajudou no processo de filiação ao Clube. Além disso, como sou apaixonado e ligado ao futebol desde criança, a história do Paulistano sempre me fascinou por seu pioneirismo nas origens do esporte e pelas glórias conquistadas no início do século XX. Até hoje, passados mais de 100 anos, nenhum clube conseguiu ser tetracampeão paulista consecutivo como foi o Paulistano entre 1916 e 1919. O CAP respira história e possui uma contribuição enorme para o nascimento e para a evolução do futebol paulista.

Como o Paulistano está inserido em seu cotidiano? Que atividades desenvolve? E sua família?

Treino no Clube com o personal trainer Ricardo Ferla desde 2010, atualmente todas as terças e quintas-feiras, das 6h às 8h da manhã. Faço uma hora de musculação e 45 minutos de corrida e, para finalizar, 15 minutos de alongamento. Particularmente adoraria ter mais tempo livre e poder usufruir da excelente estrutura que o Clube oferece aos associados. Só não consigo frequentar mais o Paulistano porque minha agenda de trabalho, com eventos, viagens,

curso, é bastante intensa e, nos fins de semana, quando estou tranquilo, viajo para o interior para descansar e carregar as baterias. Minha esposa, Terumi, e meus filhos Mauro e Mathaus, quando ainda moravam e estudavam no Brasil, frequentavam muito o Clube, realizando várias atividades como futebol e Academia. Inclusive o Mathaus entrou na Escolinha de Esportes. Meus filhos não aproveitaram mais porque estudavam num colégio americano em período integral e depois foram para os Estados Unidos fazer faculdade.

Vocês sentem que são parte da comunidade do Paulistano? Qual a importância do Clube no cotidiano familiar?

Nos sentimos totalmente integrados ao Clube, temos muitos amigos e uma relação próxima com a Diretoria e com o presidente, Paulinho Movizzo. Sempre me senti muito bem tratado e acolhido por todos.

Como enxerga o tratamento à sua família no Paulistano? Percebe algum tipo de discriminação? Teve preocupação sobre

a possibilidade de total integração de vocês, motivada por questão racial?

O tratamento sempre foi excelente! Nunca percebi nenhum tipo de discriminação. Nunca tivemos nenhuma preocupação nesse sentido, aliás esse tipo de preocupação nunca esteve presente em mim dentro do Clube.

“Como sou apaixonado e ligado ao futebol desde criança, a história do Paulistano sempre me fascinou”

Seus filhos são jovens adultos e tiveram a primeira infância na Espanha, onde você passou a maior parte da carreira. Como a questão racial foi trabalhada na criação deles? Espanha e Brasil conduzem o tema de formas distintas?

A minha mãe é branca, o meu pai é negro, a minha esposa é filha de japoneses, os meus filhos nasceram na Espanha, e minha esposa e eu também temos a cidadania espanhola, ou seja, a diversidade e a pluralidade sempre estiveram

“Nos sentimos totalmente integrados ao Clube”

presentes em nossas vidas. Somos brasileiros de nascimento, mas nos sentimos cidadãos do mundo. Quando olho para as pessoas, não vejo gênero, etnia, orientação sexual, idade, religião, nacionalidade ou deficiência, vejo apenas indivíduos. Os ambientes plurais e diversos são os melhores para educar os filhos, para trabalhar, para produzir, são mais criativos e inovadores. As empresas mais diversas são mais lucrativas e competitivas, os funcionários são mais engajados e colaborativos e

com um senso maior de pertencimento. O Brasil tem uma população negra muito maior do que a Espanha e um abismo social e de oportunidades enorme. Em um país onde o ensino básico e público é de baixa qualidade, o que perpetua as diferenças.

Que diferenças enxerga no tratamento aos negros no Brasil entre a época da sua infância, na década de 1970, e os dias atuais? E quais suas expectativas

para o futuro?

A população negra brasileira ainda enfrenta um abismo de



Ex-jogador mantém boa forma física no Paulistano

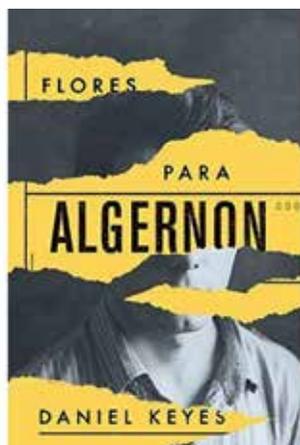
desigualdade. São os negros as maiores vítimas da violência e os que sofrem mais com a pobreza. Eles também têm pouca representatividade nas esferas políticas e têm renda média muito menor que a dos brancos. O legado da escravidão, que perdurou por mais de 300 anos no Brasil e trouxe

ao país cerca de 5 milhões de negros e negras, deixou sequelas profundas

na nossa sociedade. Foi um massacre, uma tragédia humanitária de grandes proporções. Tudo que fomos no passado, o que somos hoje e que gostaríamos de ser no futuro tem a ver com a escravidão. O Brasil nunca será um país decente, digno dos nossos sonhos, enquanto a imensa maioria da população não tiver educação, saúde e empregos decentes.

“Nunca percebi nenhum tipo de discriminação”

Sugestões da Diretoria Cultural.
As obras se encontram na Biblioteca Circulante



FLORES PARA ALGERNON

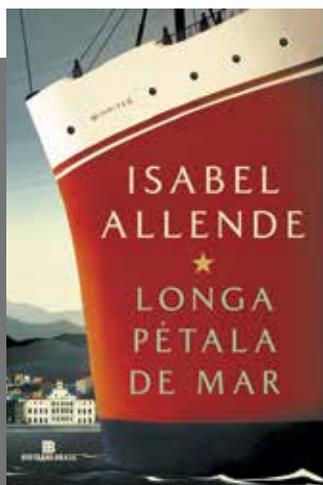
Daniel Keyes
Aleph

O protagonista Charlie Gordon tem uma grave deficiência intelectual, até que passa por cirurgia experimental. O procedimento foi realizado primeiramente em Algernon, rato e primeira cobaia bem-sucedida no processo. A partir da cirurgia, Gordon não apenas se torna mais inteligente que os próprios médicos, como também testemunha nova realidade: ácida, crua e problemática. Perturbador e profundo, o romance é tão contemporâneo agora quanto na época de sua primeira publicação, 1966.

LONGA PÉTALA DE MAR

Isabel Allende
Editora Record

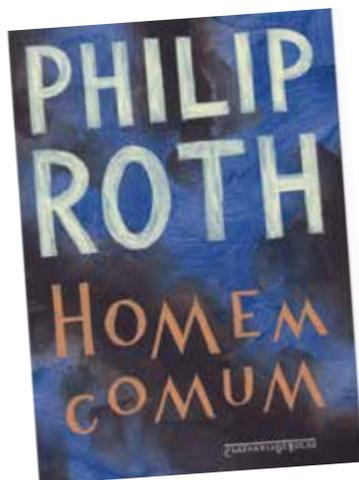
Publicado em 2020, o livro conta história – real – de pouco mais de 2 mil refugiados espanhóis, principalmente da Catalunha, que, fugindo da Guerra Civil, embarcam em navio rumo a Valparaíso, no Chile, onde são recebidos como heróis. O navio foi fretado por Pablo Neruda, diplomata na França à época, 1939. A narrativa histórica é costurada pela ficção de Isabel Allende. O leitor acompanha a vida do jovem médico Víctor Dalmau, da pianista Roser Bruguera e de tantas outras histórias de vida e de paixões.



O AVESSO DA PELE

Jeferson Tenório
Companhia das Letras

O Averso da Pele conta a história de Pedro, que, após a morte do pai, assassinado em desastrosa abordagem policial, sai em busca de resgatar o passado da família e refazer os caminhos paternos. Com uma narrativa sensível e por vezes brutal, o autor traz à superfície um país marcado pelo racismo e por um sistema educacional falido, trata-se de um denso relato sobre as relações entre pais e filhos.



HOMEM COMUM

Philip Roth
Companhia das Letras

Numa narrativa direta, íntima e ao mesmo tempo universal, Philip Roth retrata o encontro inevitável do homem com a morte. Em *Homem Comum*, o autor explora o tema da perda, do arrependimento e do estoicismo ao voltar sua atenção para a luta de um homem contra a mortalidade. Acompanhamos o destino do protagonista a partir de seu primeiro confronto com a morte, nas praias idílicas dos verões da infância, passando pelos conflitos e pelas realizações da idade adulta, até a velhice.

palestra

ARTISTA: ESPELHO E SOMBRA

Mais duas edições de *Artista: Espelho e Sombra* acontecem em julho. Uma série de encontros sobre as experiências vividas por artistas, que chegaram até nós por estórias, histórias e obras. Com essas informações, desenvolvem-se observações interpretativas e transversais, analisadas no mundo contemporâneo. Cada edição, presencial, tem uma hora de explanação e 30 minutos de diálogo.

A série é desenvolvida e apresentada por Olívio Guedes, doutor em História da Arte pela Universidade de São Paulo, diretor Cultural do Clube A Hebraica, diretor Cultural da Universidade de Haifa Board Brasil, diretor Cultural da Acesc, perito judicial do Tribunal de Justiça de São Paulo, coordenador de Cultura e Arte do Instituto para a Valorização da Educação e da Pesquisa no Estado de São Paulo (Ivepesp) e sócio da Slaviero e Guedes Galeria de Arte. Tem experiência na área, com ênfase em História da Arte, atuando principalmente em arte, complexidade e transdisciplinaridade.

10/7 Da Vinci, Humanismo como Centro

24/7 Modigliani e a Mística

Horário **10h30**

Local **Auditório**

Ingressos R\$25 por encontro, na Central de Atendimento, a partir de 1º/7

Para acompanhar as palestras virtualmente, em transmissões em tempo real, escreva para cultural@paulistano.org.br



A PROGRAMAÇÃO PODE SER ALTERADA, EM CUMPRIMENTO A RESTRIÇÕES GOVERNAMENTAIS, DE ACORDO COM A PREVENÇÃO À COVID.

Use o leitor de QR Code para acessar agenda atualizada regularmente





Luciano Bonomo



Carol Lacaz



Tuca Reinés

ENCONTROS FOTOGRAFÍCOS

Ao ar livre, a mostra traz leituras, conceitos e a evolução da fotografia, no olhar de diversos profissionais. Cada fotógrafo terá um totem digital para apresentar seus trabalhos e biografia. Também haverá visitas guiadas com envolvimento dos autores possibilitando integração com as atividades culturais desenvolvidas pelo Paulistano, além de permitir aos sócios maior conhecimento deste segmento artístico.

Fotógrafos participantes

Alessandra Rehder, Antônio Mora, Betina Samaia, Carol Lacaz, Fabiano Al Makul, Fabio Colombini, Fábio Figueiredo, Giovanna Nucci, Ivan Padovani, João Farkas, José Roberto Bassul, Lucas Lenci, Luciano Bonomo, Luiz Aureliano, Melissa Szymanski, Paul Clemence, Pico Garcez, Renan Benedito, Renata Barros, Roberio Braga, Rômulo Fialdini, Tuca Reinés, Uiler Costa Santos e Valentino Fialdini.

Período **21/7 a 19/9**

lançamento



Use o leitor de QR Code para acesso rápido

OLHO MÁGICO

Olho Mágico (Universo Compartilhado) pode ser classificado como uma coletânea de contos ou, melhor dizendo, uma novela coletiva.

A experiência nasceu das reuniões da Oficina de Criação

Literária do Paulistano. Em três meses de encontros virtuais, o grupo de 20 escritores, coordenado pelo escritor Nelson de Oliveira, criou e articulou narrativas em um mesmo território ficcional. A história gira em torno do casarão da família Severo. A proposta era que os personagens criados tivessem vínculo com a história "tronco" e que os textos fossem narrados em primeira pessoa.

O projeto nascido de uma brincadeira criou proporção e dimensão singulares. O grupo, em meio à pandemia, tomou para si o desafio de cada um articular o seu personagem, modulando seus conflitos, sem esquecer da galeria de personagens que eram criados concomitantes no mesmo caldeirão.

A obra está disponível no site do Clube.



Capa criada por Tereza Yamashita

OLHOMÁGICO

novela coletiva

Autores participantes

Angélica Royo, Antonieta Fernandes, Danielle Martins Cardoso, Diva Oliveira, Gilda Pasqua Barros de Almeida, Guilherme Hernandez Filho, Hans Freudenthal, Helen Fadul, HeLO Bello Barros, Heloisa Arrobas Martins, Ignêz Sandoval, Jane Sampaio, Lygia Pistelli, Maria Helena Nogueira de Almeida, Maria Julia Kovacs, Maria Lucia Rizzo, Maria Luiza Galli, MAX, o Magnífico, Tania Melo Franco e Thais Costa.

"UMA ESCOLA À FRENTE DE seu tempo".

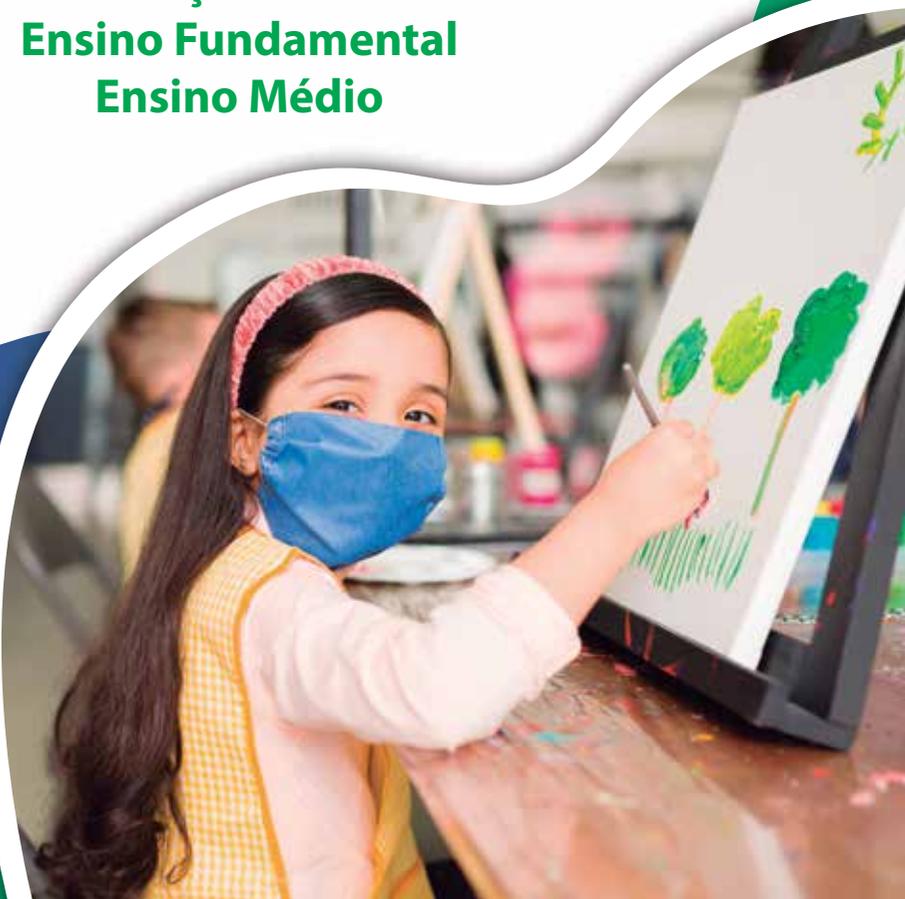
COLÉGIO
HORIZONTES

www.colegiohorizontes.com.br

COLÉGIO
APRENENDO A APRENDER

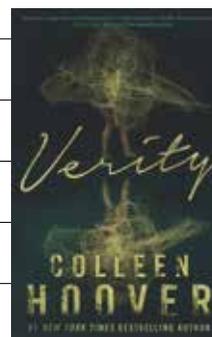
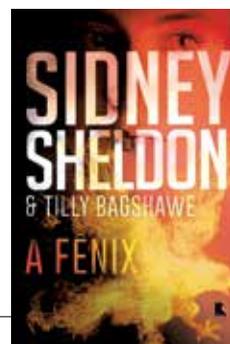
www.aaprender.com.br

Berçário
Educação Infantil
Ensino Fundamental
Ensino Médio



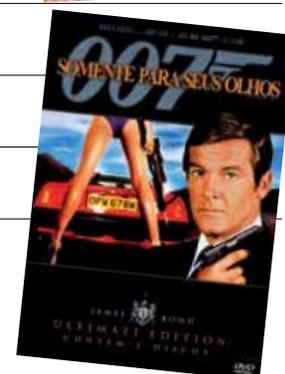
LIVROS ADQUIRIDOS

TÍTULO	AUTOR
A fênix	Sidney Sheldon
A ascensão da magia	Nora Roberts
Eu, Tituba: bruxa negra de Salem	Maryse Condé
Escravidão, v. 1	Laurentino Gomes
O jogo da mentira	Ruth Ware
O menino do bosque	Harlan Coben
O retorno	Nicholas Sparks
Verity	Colleen Hoover
Vozes	Arnaldur Indridason



DVDS

TÍTULO	DIRETOR	GÊNERO
007 Somente para seus olhos	John Glen	ação (1981)
Professor: profissão perigo	Gérard Lauzier	comédia (1996)
Splendor: um amor em duas vidas	Gregg Araki	comédia (1999)
Scooby! O filme	Tony Cervone	infantil (2020)
Labirinto: a magia do tempo	Jim Henson	infantil (2000)



BIBLIOTECA CIRCULANTE

Devido à pandemia, a Biblioteca Circulante não pode oferecer os jornais impressos, mas já estão disponíveis assinaturas de *O Estado de S. Paulo* e *Folha de S. Paulo* no formato digital.

Horário de funcionamento, segunda a sexta-feira, das 9h às 18h

Com este texto, Maria Fernanda Mendes Pereira conquistou o segundo lugar na categoria crônica do Concurso Literário Paulistano

CENA ERÓTICA

No corredor escuro e silencioso, três portas. A do banheiro, semiaberta, trazia uma tênue claridade ao negro ambiente. Pela fresta, as paredes brancas, banhadas de luz, me permitiram vislumbrar aquela cena rotineira, flagrante do instante em que a noite se separa do dia. No espelho, sobre a pia de mármore, o chuveiro ainda pingando, prateleiras atonetadas de vidros, frascos e escovas. Na imagem multiplicada, um dorso másculo e cabeludo, uma toalha sobre os largos ombros, as calças do pijama amarradas à cintura. Dos olhos, meio despertados, meio adormecidos, faiscava uma luz maliciosa. A não tão vasta cabeleira, já agrisalhada, emoldurava um rosto que, embora ausente de juventude, mantinha o fascínio da virilidade. Na bacia de louça, gestos precisos. O familiar e metódico ritual de asseio iniciara. Com suaves movimentos circulares, o pincel espalhava o sabão sobre as bochechas e a região acima dos lábios. Logo depois a tosa. Com a mão esquerda, a lateral do rosto era esticada para cima e para os lados, abrindo terreno para a mão direita, responsável por correr a lâmina, remover a camada de espuma e abrir sulcos de pele macia. Na pia, punhados de neve, salpicados de pelos acinzentados amontoavam-se no ralo. Escoados pela água que corria da torneira, desaparecia o rastro do ritual masculino, um dos símbolos de poder arraigado no imaginário coletivo. Refletido no espelho, o rosto escanhado, luzidio e avermelhado denunciava o recente barbear. A porta estava aberta, bastava eu dar um passo, entrar e fechá-la. Ansiedade e expectativa de prazer na imagem de um devaneio que não permite realização. Vontade exclusiva da criadora. Será crime eu assediar minhas fantasias? Na impotência do desejo, recolho-me ao meu avesso, aos fragmentos de infância. Quando ainda



miúda, depois de me borrar com os variados tons avermelhados de batom e de arrastar pela casa os enormes sapatos de salto de minha mãe, decidi explorar as gavetas de meu pai. Um novo mundo a ser descoberto. Garimpei grandes tesouros: pincel de barba, lâminas e um relativamente cheiroso sabão de barba. Um experimento, uma nova descoberta. Brincar de pai, de menino, invadir um universo que não me pertencia. Como uma grande artista, defini a área a ser desenhada: o contorno dos lábios, do nariz e dos olhos. Com o fio de sabão de barba que saía do tubo, desenhei círculos sobre o rosto. Com pinceladas, meu autorretrato estava recoberto por nuvens macias que se acomodaram de acordo com minha vontade. Nesta inédita brincadeira, criava e recriava formas, amontoava e desamontoava nacos de espuma. Em seguida, passei a lâmina, raspando a superfície do rosto, assim como havia visto meu pai fazer. Movimentos circulares da testa ao maxilar. Os novos desenhos deixaram espaços de pele mais lisos. Alguns entrecortados por finos fios de sangue que escorreram tingindo minha obra. Ao jantar, no encontro de família, como explicar os riscos sobre o rosto e a metade da sobrancelha desaparecida?



Henrique Machado e Antonio de Almeida Paulo



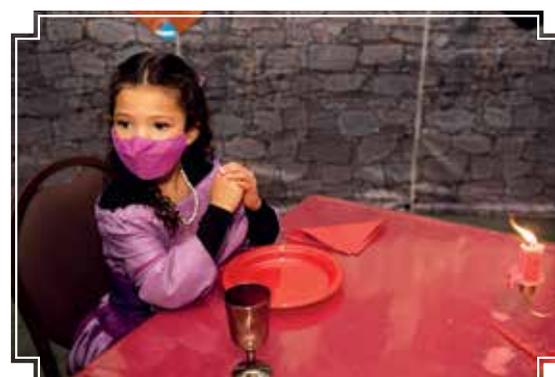
Carolina Lapenta, Anne Guarda, Alice Panicucci, Julia Mentz e João Almeida



Frederico Amaral e Martina Benine

Banquete Medieval

Duelos, histórias, armaduras e muitas delícias. O banquete medieval do Recanto Infantil levou os alunos do G5 ao tempo dos castelos e suas tradições.



Celina da Flor da Rosa



Max Beltrão e Tiago Taliberti



Atentas, crianças ouvem histórias da época medieval



MOSTRA CATHERINE DENEUVE

Sempre às quintas-feiras,
cinco filmes estrelados
pela atriz francesa

A BELA DA TARDE

BELLE DE JOUR

1º/7 quinta-feira 14h e 17h

direção Luis Buñuel

elenco Catherine Deneuve, Jean Sorel e Michel Piccoli

drama Séverine é uma jovem rica e bonita, porém infeliz.

Ama seu marido, um médico, mas eles não são tão íntimos quanto ela deseja. Séverine procura um discreto bordel, comandado pela Madame Anais, para realizar suas fantasias eróticas.

100min - 14 anos - França/Itália/1967

O ÚLTIMO METRÔ

LE DERNIER MÉTRO

8/7 quinta-feira 14h e 17h

direção François Truffaut

elenco Catherine Deneuve, Gérard Depardieu e Heinz Bennent

drama Paris, 1942. Com a cidade ocupada pelos nazistas, o judeu Lucas Steiner é impossibilitado de continuar a comandar o Theatre Montmartre. Sua esposa, Marion, assume a direção e contrata Bernard Granger para estrelar uma nova peça. Enquanto a química entre os dois aumenta, Lucas trabalha no porão do teatro.

133min - 14 anos - França/1980

POTICHE - ESPOSA TROFÉU

15/7 quinta-feira 14h e 17h

direção François Ozon

elenco Catherine Deneuve, Gérard Depardieu e Fabrice Luchini

comédia Suzanne Pujol é a esposa submissa de Robert, um rico industrial. Ele é dono de uma fábrica e a comanda com mão de ferro, sendo também autoritário com a esposa e os filhos. Quando uma greve e o sequestro de Robert atingem a família, Suzanne assume a dianteira para comandar a fábrica.

103min - 14 anos - França/2010

EM UM PÁTIO DE PARIS

DANS LA COUR

22/7 quinta-feira 14h e 17h

direção Pierre Salvadori

elenco Catherine Deneuve, Gustave Kervern e Féodor Atkine

comédia dramática Desanimado demais para seguir tocando em sua banda de rock, Antoine busca uma nova ocupação. Sem experiência, acaba conseguindo emprego como zelador de um antigo prédio parisiense. Assim conhece Mathilde, senhora recém-aposentada com quem desenvolve relação de amizade.

97min - 14 anos - França/2014

O HOMEM QUE ELAS

AMAVAM DEMAIS

L'HOMME QU'ON AIMAIT TROP

29/7 quinta-feira 14h e 17h

direção André Téchiné

elenco Guillaume Canet, Catherine Deneuve e Adèle Haenel

drama Renée Le Roux é a dona do Palácio Mediterrâneo, luxuoso cassino que enfrenta problemas financeiros.

Disposta a tudo para que o local não seja vendido a seu grande rival, Fratoni, ela conta com a ajuda do advogado Maurice Agnelet e de sua filha, para assumir a presidência do conselho.

116min - 16 anos - França/2014



ESPADA DE DEUS – A ÚLTIMA CRUZADA

ESPADA DE DEUS A ÚLTIMA CRUZADA

KREW BOGA

2/7 sexta-feira 14h e 17h
4/7 domingo 14h

direção Bartosz Konopka

elenco Jacek Koman, Karol Bernacki e Krzysztof Pieczynski

ação Dois cavaleiros cristãos chegam a uma ilha remota com a intenção de converter os aldeões à sua religião. O primeiro busca conquistá-los com compreensão e humildade, enquanto o segundo confia na intimidação e na violência.
103min - 16 anos - Polônia/2018

FUGA PELA FRONTEIRA FLUKTEN OVER GRENSEN

9/7 sexta-feira 14h e 17h
11/7 domingo 14h

direção Johanne Helgeland

elenco Anna Sofie Skarholt, Bo Lindquist-Ellingsen e Samson Steine

drama Natal de 1942. Os pais de Gerda e Omo são detidos por participação no movimento de resistência norueguês durante a Segunda Guerra. Após a prisão, os irmãos descobrem duas crianças judias escondidas em sua casa. Cabe agora a Gerda e Omo terminar o que seus pais começaram: ajudar Sarah e Daniel a fugir dos nazistas.
100min - 14 anos - Noruega/2020

CINEMA ON-LINE

Os filmes exibidos no Cinema do Paulistano também podem ser assistidos pelo site do Clube. As opções da semana ficam disponíveis a partir de cada sexta-feira até a quarta-feira seguinte. Em julho, *Druk – Mais uma Rodada* e *Minha Mãe É uma Peça 3* não terão transmissão on-line.

Acesse o QR Code para ir diretamente à página de exibição dos demais filmes



DEPARTAMENTO Q: O AUSENTE FASANDRÆBERNE

3/7 sábado 14h e 17h
4/7 domingo 17h

direção Mikkel Nørgaard

elenco Nikolaj Lie Kaas, Fares Fares e Pilou Asbæk

suspense Em 1994, dois jovens gêmeos são encontrados brutalmente assassinados em uma casa de verão. Uma série de pistas apontam na direção de um grupo de estudantes de um colégio interno nas proximidades, mas o caso é encerrado com um forasteiro se declarando culpado e condenado pelos assassinatos.

119min - 14 anos - Alemanha/Dinamarca/Suécia/2015

AMIGAS IMPROVÁVEIS THE REST OF US

10/7 sábado 14h e 17h
11/7 domingo 17h

direção Aisling Chin-Yee

elenco Heather Graham, Sophie Nélisse e Abigail Pniowsky

drama Uma mulher divorciada ameaça seu relacionamento já tênue com sua filha adolescente quando convida a segunda esposa do seu ex-marido e sua filha para morar com elas após a morte inesperada dele. As quatro mulheres devem lidar com seus sofrimentos, verdades e segredos enquanto decidem se o passado ditará o futuro.

80min - 14 anos - Canadá/2018

A PROGRAMAÇÃO PODE SER ALTERADA, EM CUMPRIMENTO A RESTRIÇÕES GOVERNAMENTAIS, DE ACORDO COM A PREVENÇÃO À COVID.



Use o leitor de QR Code para acessar agenda atualizada regularmente



PARIS PIGALLE O AMOR É UMA FESTA L'AMOUR EST UNE FÊTE

16/7 sexta-feira 14h e 17h
18/7 domingo 14h

direção Cédric Anger
elenco Guillaume Canet, Gilles Lellouche e Michel Fau
comédia Paris, 1982. Frank e Serge são detetives de polícia encarregados de investigar a indústria pornográfica parisiense em um bairro decadente onde traficantes de drogas competem entre si. Para se infiltrar na máfia, eles assumem um peep show endividado.
118min - 16 anos - Bélgica/França/2018

HISTÓRIA ANTES DE UMA HISTÓRIA

17/7 sábado 11h, 14h e 17h
18/7 domingo 17h



infantil

direção Wilson Lazaretti
vozes Elza Soares, Ná Ozzetti e José Carlos Guerra
animação Como um desenho animado aprende a andar? O que acontece quando uma personagem é criada sem coração? O que animar primeiro: um ovo ou uma galinha? O filme mostra a criação de um novo universo, com um menino e uma menina inspirados pelas formas da maçã e da jabuticaba, numa sucessão de belas imagens em movimento.
80min - livre - Brasil/2014



PARIS PIGALLE – O AMOR É UMA FESTA

GUERREIROS DE MARSELHA FIVE FINGERS FOR MARSEILLES

23/7 sexta-feira 14h e 17h
25/7 domingo 14h

direção Michael Matthews
elenco Vuyo Dabula, Zethu Dlomo e Hamilton Dlamini
ação Vinte anos após ter fugido de agressões policiais em Marselha, um membro do grupo Five Fingers, da África do Sul, retorna em busca de paz. Quando percebe que a cidade está sob nova ameaça, ele se dispõe a voltar a lutar pelo bem de seu povo.
118mn - 14 anos - África do Sul/2017

A SOMBRA DE STALIN MR. JONES

24/7 sábado 14h e 17h
25/7 domingo 17h

direção Agnieszka Holland
elenco James Norton, Vanessa Kirby e Peter Sarsgaard
drama A extraordinária história não contada de Gareth Jones, um ambicioso e jovem jornalista galês que viajou para a União Soviética em 1933 e descobriu a chocante verdade por trás da utopia soviética e do regime de Josef Stalin.
141min - 14 anos - Polônia/Reino Unido/Ucrânia/2019



A SOMBRA DE STALIN

DRUK MAIS UMA RODADA



ESPECIAL
DO OSCAR

Vencedor do Oscar na categoria Melhor Filme Internacional

30/7 sexta-feira 14h e 17h
1º/8 domingo 14h e 17h

direção Thomas Vinterberg
elenco Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen e Magnus Millang
drama A história de quatro professores com problemas em suas vidas, testando a teoria de que, ao manter um nível constante de álcool em suas correntes sanguíneas, melhorariam suas condições. De início, os resultados são animadores, porém, no decorrer da experiência, percebem que nem tudo é tão simples assim.
118min - 12 anos - Dinamarca/Holanda/Suécia/2020

MINHA MÃE É UMA PEÇA 3

31/7 sábado 14h e 17h
1º/8 domingo 14h e 17h

ESPECIAL
PAULO GUSTAVO

direção Susana Garcia
elenco Paulo Gustavo, Rodrigo Pandolfo e Herson Capri
comédia Dona Hermínia vai ter que se redescobrir e se reinventar porque seus filhos estão formando novas famílias. Essa supermãe precisa segurar a emoção para lidar com um novo cenário: Marcelina está grávida e Juliano vai se casar. Para completar, Carlos Alberto, seu ex-marido, resolve se mudar para o apartamento ao lado.
105min - 12 anos - Brasil/2019



MINHA MÃE É UMA PEÇA 3

núcleo positivo _____

AULA ABERTA DE MEDITAÇÃO

No dia 10 de julho, os associados poderão vivenciar atividade especial, em aula aberta de meditação. A prática será conduzida por Daniel Machado, professor de meditação, yoga e pilates, formado em Fisioterapia e mestre em Reiki. O Paulistano já publicou práticas criadas pelo professor em seu canal do YouTube, acesse com o leitor de QR Code e conheça o trabalho



Professor conduzirá práticas de meditação no Clube

Daniel Machado aborda conceitos sobre meditação

Meditar. Por que e para quê?

Quando você realiza tarefas comuns no dia a dia, como escovar os dentes, tomar banho ou arrumar a cama, sente que está concentrado somente naquilo? Permanece 100% ali, naquele momento presente? Ou sente que está fazendo as coisas em “piloto automático” e fica pensando no que tem de fazer, com a mente divagando entre reflexões do passado e fantasias a respeito do futuro?

A maior parte das pessoas se identifica mais com o segundo caso, porque a nossa mente é cheia de distrações e se agarra aos inúmeros estímulos que recebe ao mesmo tempo.

Um exemplo clássico acontece quando você vai caminhando até o trabalho, pensando em tudo o que precisa fazer, no que vai acontecer durante o dia, durante a semana e, de repente, já chegou. Aquela



A meditação pode trazer benefícios à mente e ao corpo

caminhada de 20 minutos parece que durou só 5 e, às vezes, vem acompanhada de certo cansaço. Outro exemplo: você está focado, trabalhando ou estudando e, de repente, começa a prestar atenção no mosquito que entra na sala, lembra das contas que precisa pagar, da consulta médica que esqueceu de marcar, confere as notificações do celular.

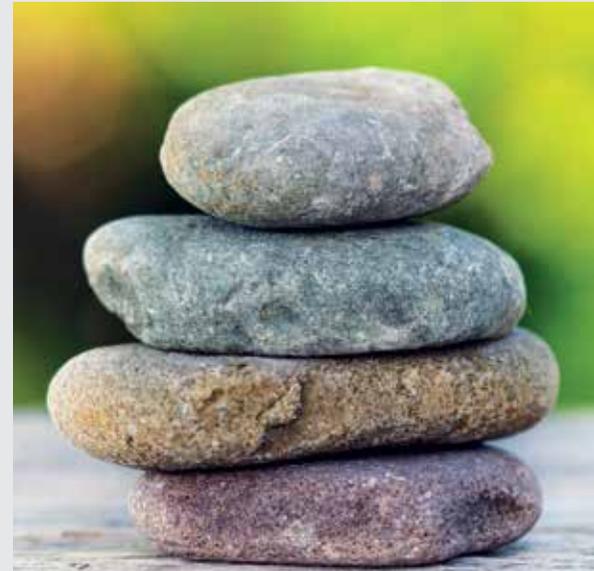
Benefícios da meditação e o foco no presente

A falta de presença pode fazer com que você perca momentos importantes e te leva a um estado de estresse e ansiedade, com comprometimento de sua produtividade e qualidade de vida. No momento delicado em que estamos vivendo, esses fatores são ainda mais intensificados e, muitas vezes, extrapolados.

As práticas de meditação são um conjunto de técnicas possíveis e cientificamente comprovadas

que te ajudam a concentrar-se no momento presente, sem deixar o passado ou o futuro te afetarem de forma reativa, tornando sua mente mais saudável, sua aliada. O objetivo inicial é sair desse estado de falta de consciência e viver uma vida direcionada ao agora, nos seus sentimentos e sensações, em um corpo e mente relaxados, descansados, estendendo os inúmeros benefícios destas práticas para todas as suas relações. Os trabalhos serão realizados de forma circular, com meditações guiadas e estabelecimento de um campo de quietude e fortalecimento ao praticante, com sugestões de prática diária e contato aberto e constante para dúvidas e sugestões.

dia **10 de julho, sábado**
local **Quadra na marquise do Ginásio Antonio Prado Junior**
horários **1ª turma 10h, 2ª turma 15h**
inscrições **Departamento Social,**
11 3065-2090 ou social@paulistano.org.br



Núcleo Positivo

O Paulistano planeja montar programação elaborada para o associado que tem interesse em se familiarizar com seu mundo interno, investigar os ajustes para lidar com as emoções positivas e negativas, investir em estratégias que possibilitem o equilíbrio das funções mentais e buscar alternativas que possibilitem a harmonia. Práticas, encontros e palestras serão organizados como base da iniciativa.

**Informe-se no
Departamento Social**

BRINCADAYRA

Um dia para brincar. O Paulistano preparou programação inesquecível para o dia 25, último domingo de julho. Serão estações de atividades, que ficarão à disposição das crianças durante todo o evento. Os interessados serão divididos em três turmas, para evitar aglomerações, e os associados de cada horário poderão explorar as opções conforme interesse.

O sistema de estações ativas estimula a dispersão e possibilita atendimento mais individualizado. Educadores conduzirão oficinas e brincadeiras.

>>> *Todos os protocolos sanitários serão observados.*



atividades

MOVIMENTO

Cama de gato gigante Animado desafio motor, palco de diversos jogos

Brincadeiras tradicionais Pé-de-lata, jogos com corda, corrida de saco e jogos coletivos

Slackline Teste seu equilíbrio e garanta a diversão

Twister Movimentos que trabalham flexibilidade e alongamento, além de proporcionar muitas risadas

Labirinto de bambolês Arrastando pelo chão, o corpo é convidado a descobrir novas habilidades

MANUALIDADES

Oficina de slime Produção de slime, sucesso entre as crianças. Cores e brilhos incentivam concentração

Jogos lógicos Um convite para desafiar a mente e algumas habilidades motoras. Para todos os gostos e idades

FAZ DE CONTA

Casinha de caixas Casinhas, caixas, bonecas, latas, folhas, galhos e tecidos formam o cenário de um faz de conta como antigamente

Labirinto de fitas Imaginar e brincar. O espaço abstrato favorece a criatividade e instiga a descoberta

Dia 25/7, domingo

horários 10h às 12h, 13h às 15h, 15h às 17h

limite 50 pessoas

local Campo de futebol

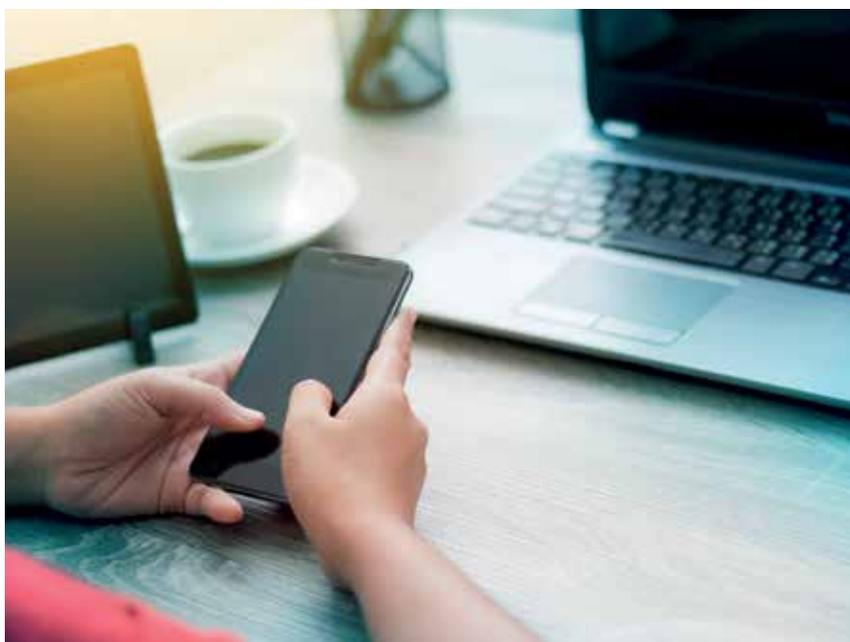
inscrições a partir de 13/7, de terça-feira

a sábado, das 10h às 13h e das 14h às

18h. Presencialmente, na recepção da

Brinquedoteca, pelo telefone 11 3065-2063

ou WhatsApp 11 99436-3069



INFORMÁTICA E PORTÁTEIS PARA ADULTOS

Com início das aulas programado para 2 de agosto, já estão abertas as matrículas para novas turmas do curso Treinamento em Informática e Portáteis para Adultos, que acontecerá na Sala Jovem. As turmas terão até dez alunos, respeitando o distanciamento mínimo permitido e o uso obrigatório de máscaras. Para conhecer o curso, é possível fazer uma aula grátis.

Início das aulas **2/8, segunda-feira**

Turmas e horários

iPhones segundas-feiras, 9h às 11h

Android segundas-feiras, 13h30 às 15h30

valor **R\$ 297 (mensal, debitado com a contribuição social)**

inscrições (vagas limitadas) **Central de Atendimento, 8h30 às 18h, e Secretaria Avançada da garagem, após as 18h**

informações **Diretoria Social, pelo telefone 11 3065-2090 ou e-mail social@paulistano.org.br**

COMPRA | VENDA | RESTAURAÇÃO



O tempo é nosso bem mais valioso. E a Sollotempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.

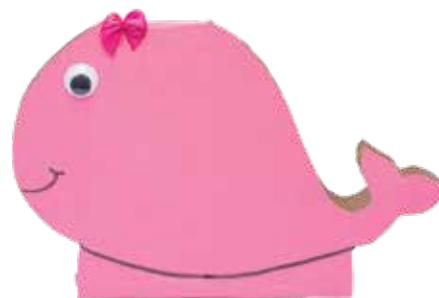
Tel: (11) 3079-9170 | 3167-3422

Whatsapp: 97486-6918

Site: www.sollotempo.com.br

Instagram: @sollotempo

brincadeiras



OFICINAS

Local área externa da Brinquedoteca

Horários terça a sábado, sete vezes por dia

10h às 10h50, 11h às 11h50, 12h às 12h50, 14h às 14h50,
15h às 15h50, 16h às 16h50 e 17h às 17h50

Agendamento

Presencialmente, na recepção da Brinquedoteca, de terça-feira a sábado, das 10h às 13h e das 14h às 18h, ou pelo telefone 11 3065-2063 ou WhatsApp 11 99436-3069. Os agendamentos são para as oficinas do mesmo dia ou do dia seguinte.

Importante

- >>> máximo de dez crianças por oficina, todas acompanhadas por um adulto responsável
- >>> indispensável a utilização de máscara para crianças com idade superior a 2 anos
- >>> acesso à copa permanece fechado
- >>> em caso de chuva, as atividades serão suspensas



OFICINA ESPECIAL

Dia da Proteção das Florestas

Além da recreação, crianças participarão de visita guiada ao Centro de Reciclagem do Paulistano.

Dia 17/7, sábado

Horários 14h e 16h

Limite 15 crianças por turma

Ponto de encontro Brinquedoteca

Inscrições a partir de 16/7, presencialmente, na recepção da Brinquedoteca, das 10h às 13h e das 14h às 18h, ou pelo telefone 11 3065-2063 ou WhatsApp 11 99436-3069

Oficina Fundo do Mar

- 1º/7 Oficina especial decoração de sacola com o tema fundo do mar
- 2/7 Montagem de aquário de peixes
- 3/7 Confeção de baleia
- 9/7 Aviãozinho com garrafinha de água
- 10/7 Binóculos com rolinho de papel

Oficina Bichos

- 13/7 Colagem com materiais diversos
- 14/7 Confeção da raposa
- 15/7 Oficina especial pintura de porta-recados de MDF
- 16/7 Confeção de bicho-preguiça
- 17/7 Confeção de borboleta

Oficina Insetos

- 20/7 Colagem com materiais diversos
- 21/7 Montagem da lagarta
- 22/7 Massinha de modelar
- 23/7 Montagem da borboleta
- 24/7 Oficina especial decoração de capa de caderno de desenho

Oficina Envelopes Decorados

- 27/7 Colagem com materiais diversos
- 28/7 Envelope de monstros
- 29/7 Oficina especial montagem de porta-giz de cera
- 30/7 Envelope do urso polar
- 31/7 Envelope do porquinho

PARQUINHO

O Parquinho funciona todos os dias, das 10h às 18h. O acesso ao local está limitado, e há exigência de agendamento prévio, além da observação dos protocolos de higiene e saúde. Podem participar grupos de 20 crianças mais um acompanhante, pelo período máximo de 50 minutos, com 10 minutos de higienização entre eles. São sete turmas diárias: às 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h.

Para maior segurança, aumentou-se a frequência de limpeza e higienização dos brinquedos entre os grupos e no fraldário. Ao final do dia, é feita a pulverização com produto sanitizante. Há ainda totens de álcool em gel de fácil acesso em locais estratégicos.



Agendamento

Com os monitores no próprio acesso ao Parquinho ou pelo WhatsApp 11 99436-3069, para as turmas do mesmo dia e do dia seguinte.

Recomendações

- >>> obrigatório o uso de máscara para crianças com idade superior a 2 anos
- >>> distanciamento mínimo de 1,5 m entre as pessoas
- >>> higienização das mãos antes e depois de acessar o Parquinho, assim como antes e depois da utilização de cada brinquedo
- >>> proibidas brincadeiras e atividades que possam gerar aglomerações
- >>> obrigatório o acompanhamento das crianças por responsável, que deverá seguir as orientações em relação aos cuidados de higiene

A PROGRAMAÇÃO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES DE ACORDO COM AS RECOMENDAÇÕES DO PLANO SÃO PAULO PARA COMBATE À COVID-19.



Compre ou venda seu imóvel com segurança, confiança e conforto.



JARDINS



DOMINGOS HUERTAS E LUCIANE MACIEL

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95
Jardins, São Paulo - SP

(11) 95530-0020 | 3083-2613

atendimento@dhjardins.com.br

 @dh.jardins.imoveis
 fb.com/dhjardinsimoveis

www.dhjardins.com.br

brincadeiras _____



RECREAÇÃO INFANTIL

As atividades são realizadas às quintas e sábados, das 14h às 18h. Uma dupla de recreadores promove brincadeiras antigas, gincanas e jogos, interagindo com as crianças. Os participantes devem trazer suas garrafinhas de água.

Ponto de encontro **em frente ao Parquinho**

Limite **20 crianças por turma**

Horários **14h às 14h50, 4 e 5 anos**

15h às 16h20, 6 a 8 anos

16h40 às 18h, 9 a 12 anos

sala jovem _____

GAMES

Quando autorizada a funcionar, a Sala Jovem recebe associados de terça a domingo, das 11h às 20h. Deve-se ficar atento ao cumprimento de medidas de segurança para utilização do espaço

>>> acesso permitido apenas com a utilização de máscaras

>>> na entrada, há totem de álcool em gel para higienização das mãos

>>> só será permitida entrada em caso de computadores disponíveis

>>> teclados e mouses são higienizados com álcool isopropílico sempre após a utilização



IMPORTANTE

Não serão fornecidos fones de ouvido.
Cada associado deverá levar o seu.

A PROGRAMAÇÃO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES DE ACORDO COM AS RECOMENDAÇÕES DO PLANO SÃO PAULO PARA COMBATE À COVID-19.

aconteceu



SEMANA DO MEIO AMBIENTE

Todos os anos, o mundo celebra o Dia do Meio Ambiente em 5 de junho. As crianças do Paulistano iniciaram o último mês aprendendo sobre sustentabilidade, por meio de atividades lúdicas e oficinas.



Lorenzo Bittar Bruschini



Manuel e Maria Brito Martins



João Huertas Caldeira



Luiza e Marina Giglio Degrossi



Anna Negrão Siciliano



Gael Lima Perez



Luana Soares de Camargo Tabach



Lorenzo Junqueira Segre



Lethicia Lima Caldas



Carolina Maia Belluzzo



Francisco Rocha de Toledo e Alice Cardoso Toledo



Anabela Pupo Bacellar



Domingos Huertas e Pedro Huertas Caldeira



Isadora Kurita Monegaglia

OFICINA DE PIPAS

Famílias se reuniram para a confecção de pipas e posteriores voos no campo de futebol. Um evento que agradou associados de todas as idades.



Marcelo e Gabriel Grimaldi



Felipe Zoppi Simplicio, Marcio Lucas Nogueira Barbosa e Leonardo Zoppi Simplicio



Alice Nenes Riscala, Carolina Machado Nunes e Alexa Nunes Riscala



Fatima, Leonardo e Fábio Mendonça de Almeida



Vandislau e Pedro Belluzzo

aconteceu

Participação de Carina Cassab Carreira



Participação de Rita Toledo



Participação de Carlos Marques



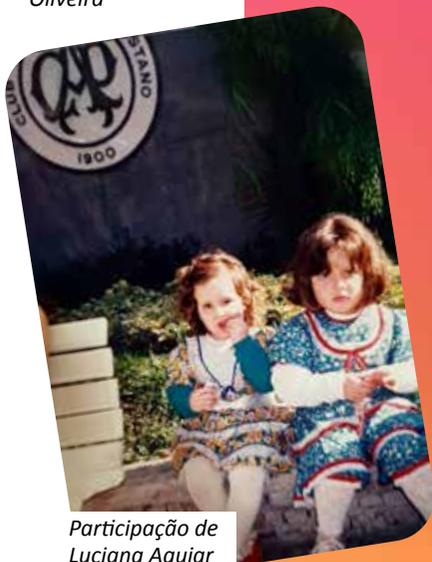
Participação de Nayara Mendonça Oliveira

caipirinhas do cap

Nova campanha utilizou a conta do Paulistano no Instagram para intensificar a presença do Clube no ambiente digital. Associados publicaram fotos de crianças em roupa de caipira e receberam, como prêmio, prendas para que os pequenos pudessem brincar em casa.



Participação de Mariana Aguiar



Participação de Luciana Aguiar



Participação de Cristiane Kimura Honda



Participação de Maria Eloisa Malieri



Participação de Ricardo Neves de Miguel



Participação de Roberta Viñas



agenda julho

1^o quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Fundo do Mar* - Decoração de Sacolas - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA Festival de Inverno - *A Bela da Tarde* - drama - 14 anos - 14h, 17h

2 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Fundo do Mar* - Montagem de Aquários de Peixe - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Espada de Deus A Última Cruzada* - ação - 16 anos - 14h e 17h

3 sábado

BRINQUEDOTECA *Oficina Fundo do Mar* - Confeção de Baleia - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA *Departamento Q: O Ausente* suspense - 14 anos - 14h e 17h

4 domingo

CINEMA *Espada de Deus A Última Cruzada* - ação - 16 anos - 14h

CINEMA *Departamento Q: O Ausente* - suspense - 14 anos 17h

5 segunda-feira

Não haverá evento

6 terça-feira

Não haverá evento

7 quarta-feira

Não haverá evento

8 quinta-feira

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA Festival de Inverno - *O Último Metrô* - drama - 14 anos 14h, 17h

9 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Fundo do Mar* - Aviãozinho com Garrafinha de Água - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Fuga pela Fronteira* drama - 14 anos - 14h e 17h

10 sábado

AUDITÓRIO Ciclo de palestras *Artista: Espelho e Sombra* - encontros sobre as experiências vividas por artistas - Olívio Guedes - Da Vinci, Humanismo como Centro - 10h30

CINEMA *Amigas Improváveis* drama - 14 anos - 14h e 17h

MARQUISE DO GINÁSIO *Aula Aberta de Meditação* - 1ª turma 10h e 2ª turma 15h

BRINQUEDOTECA *Oficina Fundo do Mar* - Binóculos com Rolinho de Papel - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

11 domingo

CINEMA *Fuga pela Fronteira* drama - 14 anos - 14h

CINEMA *Amigas Improváveis* drama - 14 anos - 17h

12 segunda-feira

Não haverá evento

13 terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Bichos* - Colagem com Materiais Diversos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

14 quarta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Bichos* - Confeção da Raposa - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

15 quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Especial* - Pintura de Porta-Recados - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA Festival de Inverno *Potiche* - *A Esposa Troféu* comédia - 14 anos - 14h, 17h

16 sexta-feira

CINEMA *Paris Pigalle O Amor É uma Festa* - comédia - 16 anos 14h e 17h

BRINQUEDOTECA *Oficina Bichos* Confeção de Bicho-Preguiça - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

17 sábado

CINEMA *História Antes de uma História* - animação livre - 11h, 14h e 17h

BRINQUEDOTECA *Oficina Bichos* - Confeção de Borboleta - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

BRINQUEDOTECA *Oficina Especial* Dia da Proteção das Florestas - 14h e 16h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

18 domingo

CINEMA *Paris Pigalle - O Amor É uma Festa* - comédia 16 anos 14h

CINEMA *História Antes de uma História* - animação livre - 17h

19 segunda-feira

Não haverá evento

20 terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Insetos* Colagem com Materiais Diversos 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h



Use o leitor de QR Code para acessar agenda atualizada regularmente





21 quarta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Insetos*
Montagem da Lagarta - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

22 quinta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Insetos*
Massinha de Modelar 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Brincadeiras, Gincanas e Jogos 14h, 15h e 16h40

CINEMA Festival de Inverno *Em um Pátio de Paris* - comédia dramática - 14 anos 14h e 17h

23 sexta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Insetos*
Montagem da Borboleta - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Guerreiros de Marselha*
drama - 14 anos - 14h e 17h

24 sábado

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

AUDITÓRIO Ciclo de palestras
Artista: Espelho e Sombra
encontros sobre as experiências vividas por artistas - Olívio Guedes - Modigliani e a Mística 10h30

BRINQUEDOTECA *Oficina Especial*
Decoração de Capa de Caderno - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA *A Sombra de Stalin*
suspense - 14 anos - 14h e 17h

25 domingo

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

CAMPO DE FUTEBOL *Recreação*
10h às 12h, 13h às 15h, 15h às 17h

CINEMA *Guerreiros de Marselha*
drama - 14 anos - 14h

CINEMA *A Sombra de Stalin*
suspense - 14 anos - 17h

26 segunda-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

27 terça-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Envelopes Decorados* - Colagem com Materiais Diversos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

28 quarta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Envelopes Decorados* - Envelope de Monstrinhos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

29 quinta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Especial*
Montagem de Porta-Giz de Cera 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA Festival de Inverno - *O Homem Que Elas Amavam Demais*
14 anos - 14h, 17h

30 sexta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Envelopes Decorados* - Envelope do Urso Polar 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Druk Mais uma Rodada*
drama - 12 anos - 14h e 17h

31 sábado

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE

Exposição *Encontros Fotográficos* o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Envelopes Decorados* - Envelope do Porquinho 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Brincadeiras, Gincanas e Jogos - 14h, 15h e 16h40

CINEMA *Minha Mãe É uma Peça 3*
comédia - 12 anos - 14h e 17h



basquete

PAULISTANO/CORPORE TEM NOVO TREINADOR

Demétrius Ferracciú é o novo comandante do basquete alvirrubro. O treinador comandou o Corinthians na última temporada e chega para levar o Paulistano/Corpore às primeiras colocações. “Gosto muito de disciplina, e ética acima de tudo. Vamos exigir o máximo, buscando a excelência”, afirmou, em entrevista à Paulistano TV. O profissional celebrou dois títulos de primeira linha em sua carreira como treinador, o Estadual de 2010, em Limeira, e o NBB por Bauru, em 2017. Também foi assistente da seleção brasileira masculina nos Jogos Olímpicos de Londres e Rio de Janeiro e nos Jogos Pan-Americanos de



Campeão como atleta e treinador, Demétrius Ferracciú chega ao CAP



Willian Oliveira/Foto Atleta

Du Sommer seguirá no Clube por mais uma temporada

Toronto. Como atleta, construiu carreira vitoriosa, com seis títulos nacionais. Pela seleção, foi armador nos Jogos de Atlanta, nos Mundiais de 1998 e 2002, além conquistar dois títulos pan-americanos e três sul-americanos.

Até o fechamento desta edição, o CAP havia renovado com alguns dos destaques da última temporada: os armadores Felipe Ruivo e Cauê Borges e o ala/pivô Du Sommer. Jovens valores, como Victão, Anderson Barbosa e Jonatan, também seguirão no elenco

principal. Os primeiros reforços confirmados são Danilo Fuzaro, ala que estava em Franca, e o ala/pivô Arthur Bernardi, que defendia o Corinthians. “Quem chegar com certeza vai entrar no esquema, perceber como é o dia a dia dentro do Clube, um ambiente bom. A Família CAP sempre vai estar de braços abertos recebendo esses novos jogadores”, comenta.

Use o leitor de QR Code para conferir a entrevista com Demétrius.





Delegação do Paulistano em Araçoiaba da Serra

CINCO PÓDIOS

O Paulistano participou, no Lago Azul Golfe Clube, em Araçoiaba da Serra, do torneio Nomads Select Golf Tour, destinado a jogadores de clubes sem campo. Mais uma vez, o time do CAP, com 17 integrantes, destacou-se como o maior, dentre as agremiações que disputaram o evento. Liderada pelo sócio-responsável, Sérgio Belleza Filho, e pelo casal de capitães, Giancarlo Colombo e Letícia Mont'Serrat, a delegação garantiu cinco lugares no pódio. Letícia Mont'Serrat foi a primeira colocada na categoria clubes sem campo, handicap índice até 18 e Tatiana Levi, a segunda na categoria clubes sem campo, handicap índice 18,1 a 36. Ricardo Braghetta e Andrea Samson classificaram-se, respectivamente, em primeiro e segundo lugares, categoria sem handicap. Rodrigo Proença levou o prêmio de longest drive, com a tacada mais longa do torneio. Luiz Andrade e Braghetta ainda foram premiados com Green Fees e camiseta esportiva em sorteio aos jogadores. O Nomads Select Golf Tour traz novo conceito de torneio, com atividades para quem vai jogar e para quem acompanha o participante, com aulas de golfe, beach tennis, exposições de produtos de apoiadores e toda a diversão que o golfe oferece. Ainda haverá mais cinco etapas do circuito, que segue até o final do ano, e o Paulistano se prepara para conquistar o primeiro lugar.



Cuca Righi, Nilton Gibaldi, Thiago Barbosa, Galba Couto e Marcos Fernandes disputaram torneio sênior

ITF FLORIANÓPOLIS

O CAP foi bem representado no ITF Sênior realizado em Florianópolis, Santa Catarina. Marcos Fernandes, Thiago Barbosa, Cuca Righi, Nilton Gibaldi e Galba Couto disputaram a competição na capital catarinense, que seguiu todos os protocolos propostos pela Federação Internacional de Tênis durante a pandemia do novo coronavírus. Os melhores resultados foram alcançados por Couto, campeão de simples, 70 anos, e duplas, 60 anos, e Fernandes, campeão de duplas, 55 anos.



Plano de Saúde

>>> De Sócio para Sócio <<<



LABORATÓRIOS Fleury, SalomãoZoppi, CDB, CURA, etc.

HOSPITAIS Einstein, Sírio, Oswaldo Cruz, Incor, Nove de Julho, Samaritano, etc.

- Livre escolha de médicos e hospitais
- Cobertura em todo Brasil (já nas regras novas) e exterior
- Considerada a melhor empresa de assistência médica

Economia de até 40%

planos empresariais e para entidades de classe.

LIGUE JÁ

(11) 3846-2183 ou 99979-9820

SULACAMP CORRETORA



Guilherme Aguirre, José Pedro Chiaparini Carvalho e Vinícius Lazzarini treinaram em seleção nacional sub 20

PAULISTANO NA SELEÇÃO DE BASE

A Confederação Brasileira de Desportos Aquáticos convocou atletas de polo aquático para período de treinamento em Bauru, com o objetivo de preparar a geração que representará o país no Campeonato Mundial Sub 20, em agosto, na Argentina. Entre os chamados, três atletas do Paulistano: o goleiro Guilherme Aguirre, o atacante Vinícius Lazzarini e o centro José Pedro Chiaparini Carvalho. Guilherme e Vinícius reforçaram as equipes de base nas últimas temporadas, mas Chiaparini tem toda a sua formação realizada na piscina do Clube. “Comecei a jogar na Escolinha de Polo Aquático, com 11 anos. Sempre atuei nas categorias de atletas mais velhos e defendo o sub 20 do Clube desde 2019, quando fomos campeões brasileiros”, comenta o associado de 16 anos. “Fiquei um pouco surpreso pela convocação para a sub 20, pela diferença de idade e física. Sempre foi uma meta chegar à seleção, é uma realização”, complementa.



Renata Zettermann, medalhista de prata na categoria aberta



Victória Vizeu garantiu título juvenil na espada

Fotos Confederação Brasileira de Esgrima

TRÊS MEDALHAS NO RETORNO ÀS COMPETIÇÕES

Após 19 meses, as competições nacionais de esgrima retornaram, com a 1ª etapa do Circuito Brasileiro Interclubes, no Rio de Janeiro. Disputaram-se chaves masculinas e femininas, sub 20 e sênior, da espada, e o Paulistano conquistou uma medalha de ouro, uma de prata e uma de bronze.

Na chave sub 20, Victória Vizeu confirmou o favoritismo. Venceu as seis disputas na pule e, no quadro eliminatório, avançou até a medalha de ouro. “Estava me sentindo bem, geralmente

fico mais nervosa. Dessa vez, mesmo sendo um pouquinho insegura com a volta depois de tanto tempo, consegui me acalmar bem, estava muito focada”, declara.

Laura Correia perdeu a semifinal para a colega e campeã, ficando com o bronze. O CAP ainda contou com Mariana Correia, que avançou às quartas de final.

Já na disputa sênior, destaque para

Renata Zettermann, que cresceu no quadro eliminatório, superou quatro rivais e só parou

na final, 15 a 13 contra Marina Tello, do Barroca. “Minha melhor competição, joguei muito bem, estava confiante. Na final, infelizmente não deu, mas estou orgulhosa do meu jogo e feliz com o resultado”, comenta. Laura Correia chegou às quartas de final e Mariana Correia, às oitavas. Victória Vizeu, lesionada, não pôde participar.

Entre os homens, o CAP contou com dois representantes. Luís Guilherme Garcia e Heitor Nogueira caíram no quadro de 64 na sênior. Na disputa sub 20, Nogueira alcançou as oitavas de final.





UTILIZAÇÃO DOS VESTIÁRIOS

Associado relata abordagem que recebeu de outro sócio sobre o uso do vestiário da piscina, que seria apenas para locatários de armários no local.

A Diretoria Administrativa esclarece que a observação do associado que fez a abordagem não procede.

Todos os vestiários do Clube podem ser utilizados por todos os associados, conforme expresso no item 2.1 da Resolução Normativa 011/02.

A única recomendação aos associados que não dispõem de armários é que utilizem os vestiários gerais, subterrâneos, caso necessitem guardar seus pertences. Esses possuem zeladoria e estrutura para oferecer o serviço.



RESERVAS BEACH TENNIS

Associado reclama que não consegue reservar quadra de beach tennis desde alteração na plataforma.

A Diretoria de Esportes informa que o sistema de reservas das quadras pelo aplicativo LetzPlay foi ajustado para evitar utilizações irregulares.

Explica que, pelo formato atual, diariamente, às 12h, os sócios inscritos no sistema da LetzPlay têm a mesma chance de reserva das quadras para o dia seguinte. Com isso, evita-se a utilização de nomes e perfis de terceiros e mesmo o uso de “perfis fantasmas”, para a realização de reservas adicionais. A Diretoria acredita que o novo formato é o mais democrático possível, mas alerta que os horários com maior procura têm sido preenchidos com grande rapidez. O Clube tem um número limitado de quadras, que não podem atender à grande procura pelo esporte, que hoje conta com mais de 1.100 sócios inscritos no aplicativo. Para aumentar a oferta, reduziu-se o tempo das reservas, de 90 para 60 minutos, o que resultou na criação de mais nove horários por dia.



RECREAÇÃO INFANTIL

Associada elogia as atividades realizadas, às quintas-feiras e aos sábados, por recreadores, que têm interagido muito com as crianças. Entre elas, estão brincadeiras antigas, jogos e gincanas.

A Diretoria Social informa que, além dos dois dias da semana, promoverá atividades em datas especiais como férias de julho, no dia 25, Dia dos Pais e semana das crianças.

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)					
ATIVO	31/05/21	31/12/20	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	31/05/21	31/12/20
CIRCULANTE			CIRCULANTE		
Caixa e equivalentes de caixa	35.160	31.232	Fornecedores	4.221	5.421
Contas a receber	5.826	5.789	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	9.321	7.919
Estoques	1.670	1.825	Obrigações fiscais e tributárias	397	715
Créditos diversos	100	354	Débitos Programas de Incentivos	6.912	7.761
Outros ativos circulantes	3.942	3.418	Adiantamentos de associados	442	476
	46.698	42.618	Parcelamentos Federais	279	276
			Projetos vinculados - Imobilizados	3.713	4.079
			Outras contas a pagar	307	306
			Outros passivos circulantes	86	71
				25.678	27.024
NÃO CIRCULANTE			NÃO CIRCULANTE		
Depósitos Judiciais	4.883	4.774	Provisão para contingências	3.710	3.410
Outros ativos não circulantes	472	592	Parcelamentos federais	2.299	2.405
	5.355	5.366	Outras contas a pagar	6.414	6.578
			Prov. Tributos contestados judicialmente	3.873	3.785
				16.296	16.178
Imobilizado	222.359	218.582	PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
Imobilizado Vinculado	3.713	4.079	Patrimônio social	131.943	129.449
Intangível	1.368	1.898	Reservas de reavaliação	51.846	51.724
	227.440	224.559	Ajuste de avaliação patrimonial	45.552	45.552
			Superávit do exercício	8.178	2.616
				237.519	229.341
TOTAL DO ATIVO	279.493	272.543	TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	279.493	272.543

RESULTADO ACUMULADO JANEIRO/21 a MAIO/21 - (em R\$ mil)

DIRETORIAS	RECEITA		DESPESA		RESULTADO	
	Orç.	Real	Orç.	Real	Orç.	Real
Institucional	39.331	46.428	(1.943)	(2.741)	37.388	43.688
B&R	12.422	4.565	(16.425)	(9.651)	(4.003)	(5.087)
Administrativa	3.672	1.705	(9.543)	(8.245)	(5.871)	(6.539)
Cultural	3.563	2.196	(4.867)	(3.659)	(1.304)	(1.463)
Esportes	3.253	2.854	(12.875)	(10.068)	(9.622)	(7.214)
Mkt e Com.	923	136	(1.642)	(1.189)	(720)	(1.054)
Secretaria	170	34	(1.280)	(1.006)	(1.111)	(972)
Social	139	20	(1.511)	(899)	(1.372)	(880)
Relações Institucionais	15	9	(56)	(20)	(41)	(11)
Patrimônio	-	-	(3.634)	(3.334)	(3.634)	(3.334)
Financeira	-	-	(2.605)	(2.026)	(2.605)	(2.026)
Informática	-	-	(2.524)	(2.272)	(2.524)	(2.272)
Suprimentos	-	-	(1.391)	(1.186)	(1.391)	(1.186)
Sustentabilidade	-	-	(269)	(112)	(269)	(112)
RESULTADO *	63.487	57.947	(60.567)	(46.407)	2.921	11.539

* Resultado Antes da Depreciação

Vice-Presidente Financeiro
Rogério Borges de Castro

1º Diretor Financeiro
José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro
Nelson Cattini Maluf Nicolau

Diretor de Planejamento e Auditoria
Eduardo Magalhães Khouri

Controller
Roberto Suzuki

Contador
Demétrios Ribeiro
CRC 1 SP 292104/O-6

contratos

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
ADVVG INFORMÁTICA LTDA	10.752.099/0001-31	Aditivo: Redução do valor a ser pago à operacionalização da Sala Jovem, devido à suspensão dos serviços, decorrente às restrições governamentais sobre a pandemia da covid-19.	R\$ 15.260,00 mensais	1º/4/21 a 1º/6/21
BIOLIRIUM INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE PRODUTOS DE ORIGEM VEGETAL LTDA	08.496.907/0001-03	Aditivo: Alteração da cláusula do contrato original referente à vigência do prazo, deixando de ser renovação automática e passando a ser prazo determinado.	Conforme tabela	22/3/21 a 22/3/23
CAPITALE GESTÃO EM ENERGIA LTDA	11.844.665/0001-06	Aditivo: Alteração do vencimento para o 8º dia útil do mês subsequente.		1º/1/20 a 31/12/24
DEDETIZADORA, DESENTUPIDORA E COMÉRCIO LOREMI LTDA	03.738.315/0001-29	Aditivo: Prorrogação de prazo do serviço de limpeza e higienização das caixas d'água do Clube.		8/4/21 a 8/6/21
EPOM CULTURAL - ESPETÁCULOS MUSICAIS LTDA	33.387.675/0001-94	Apresentações da Orquestra SP POPS Symphonic (composta por 22 músicos e maestro Ederlei Roberto Lirussi) no show In Concert - Clássicos Infantis, evento a ser realizado no Auditório.	R\$ 13.000,00 por apresentação	25/5/21 a 19/12/21
EQUIPE LIONS LAZER E RECREAÇÃO LTDA	23.588.317/0001-96	Três oficinas de pipas, formada por dois monitores, no dia 29 de maio de 2021, das 10h às 18h, no campo de futebol.	R\$ 1.325,00 global	2/2/21 a 31/12/21
EQUIPE LIONS LAZER E RECREAÇÃO LTDA	23.588.317/0001-96	Aditivo: Alteração no planejamento e forma de pagamento nos meses de março, abril e maio, referente aos serviços de Recreação e Monitoria Infantil na Brinquedoteca.	R\$ 5.222,00 líquido a pagar do período	2/2/21 a 31/12/21
EQUIPE LIONS LAZER E RECREAÇÃO LTDA	23.588.317/0001-96	Aditivo: Alteração no planejamento e forma de pagamento de junho referente aos serviços de Recreação e Monitoria Infantil na Brinquedoteca.	R\$ 4.200,00 no mês	2/2/21 a 31/12/21
ERAN SHERZER - MEI	21.442.725/0001-00	Aditivo: Direito da contratada de utilizar o estacionamento do Clube quando houver vaga disponível.		30/6/20 a 30/6/21
FABIO S.C. OLIVEIRA SERVIÇOS EM CONDICIONAMENTO FÍSICO ME	18.318.533/0001-81	Aditivo: Prorrogação de prazo do contrato de prestação de serviços de aulas e treinos de condicionamento físico destinado a atletas do tênis.	70% do recebido	31/12/20 a 30/4/22
GM7 TRADE & MARKETING LTDA	06.257.933/0001-45	Aditivo: Alteração de quantidade da locação de cavaletes com monitor profissional 40" para dez unidades e a inclusão de seis painéis de LED 3.9 outdoor com estrutura e instalação. E alteração do prazo referente à exposição de fotos em evento denominado Encontros Fotográficos, do Departamento Cultural.	R\$ 14.800,00 Mensais	9/6/21 a 9/8/21
GMM ENGENHARIA E CONSTRUÇÃO LTDA	66.610.973/0001-50	Aditivo: adição de prestação de serviço de fornecimento e instalação de pele de vidro (complemento 1º pavimento), de acordo com a proposta em anexo, detalhe do caixilho do 1º pavimento e projeto da fachada.	R\$ 143.870,35 global do acréscimo	19/2/21 a 19/7/21
GS8 METALURGIA, SERRALHERIA E MONTAGENS INDUSTRIAIS LTDA	20.073.489/0001-39	Serviço de instalação, com fornecimento de material, do guarda-corpo de inox com vidro, da recepção e do spinning na Academia, do 5º andar do Prédio Novo.	R\$ 19.000,00 global	10/5/21 a 25/6/21
HLT ECOSOLUTIONS SERVIÇOS DE ENGENHARIA LTDA	18.424.380/0001-57	Instalação de sistema de ar-condicionado, ventilação, exaustão, pressurização de escadas e previsão de extração de fumaça no Prédio Novo.	R\$ 1.475.000,00 global	19/5/21 a 19/3/22
JAIME B. IDIOMAS EIRELI	34.177.715/0001-36	Aditivo: Alteração do período da prestação de serviço para manhã e tarde e do valor referente ao curso de inglês para alunos do G2, G3, G4 e G5 do Recanto Infantil.	R\$ 12.000,00 mensais	31/12/20 a 31/12/21
JARDINATTO PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO DE EXTERIORES LTDA	64.561.145/0001-44	Prestação de serviços para elaboração de Projeto Paisagístico para calçada externas do Club Athletico Paulistano.	R\$ 16.000,00 global	3/6/21 a 3/9/21
MARCNARIA CORPORATIVA ARTECONCEPT INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA	30.974.553/0001-06	Aditivo: Prorrogação de prazo do contrato do serviço de marcenaria nas saunas do CAP.		17/5/21 a 28/5/21
MARIA SYLVIA SAMARA JARDINS ME	20.415.000/0001-60	Aditivo: Prorrogação de prazo da prestação de serviços para elaboração de projetos paisagísticos dos jardins das novas obras e reforma dos existentes, fiscalização e acompanhamento na execução de serviços de jardinagem do CAP.	R\$ 3.768,16 mensais	21/4/21 a 20/4/22
MPB COMUNICAÇÕES LTDA	06.151.723/0001-78	Prestação de serviços à Diretoria de Marketing e Comunicação do contratante como editor-chefe da redação, gerenciamento da revista O Paulistano, suporte na produção, edição e revisão de textos (gerais), direção e supervisão de vídeos para os diferentes canais e mídias do Clube, orientações e colaborações no desenvolvimento de serviços prestados pelos demais profissionais da área, assim como participação em novos projetos especiais que possam vir a ser desenvolvidos por esta diretoria.	R\$ 11.500,00 mensais	1º/4/21 a 30/3/22
OFICINA DO XADREZ ATIVIDADES DE ENSINO EM XADREZ LTDA	35.430.514/0001-61	Profissional especializado em curso de xadrez.	R\$ 1.200,00 mensais	1º/6/21 a 30/12/21
PFP LONG ASSESSORIA ESPORTIVA	08.787.743/0001-65	Aditivo: Adição de cláusula que disponibiliza, aos empregados da contratada, o uso do refeitório, onde poderão fazer suas refeições e desjejum, sendo estas cobradas mensalmente da contratada.		31/12/20 a 30/4/22
PRICEWATERHOUSECOOPERS CONTADORES PÚBLICOS LTDA	06.142.225/0001-69	Prestação de serviços de auditoria interna de processos operacionais de determinadas áreas.	R\$ 200.000,00 global	14/5/21 a 13/5/23
RODRIGO DE OLIVEIRA SA EVENTOS EPP	11.087.052/0001-63	Aditivo: Prorrogação de prazo da prestação de serviço referente à montagem e locação de tendas na Brinquedoteca do CAP.	R\$ 1.800,00 mensais	31/3/21 a 31/5/21
STEMAC SA GRUPOS GERADORES	92.753.268/0006-27	Aditivo: Prorrogação do prazo, atualização de valores e alteração do índice de reajuste para próximas renovações referente à prestação de serviço de revisão de programa e atendimentos emergenciais nos geradores GMG: A0260036315 e A0460015315.	R\$ 1.512,00 mensais	4/5/21 a 4/5/22
WILIAM JOSE DE OLIVEIRA MEI	32.153.419/0001-70	Serviços de fotografia por demanda em eventos do contratante.	Conforme tabela	1º/6/21 a 30/5/22

Leo Burnett TM

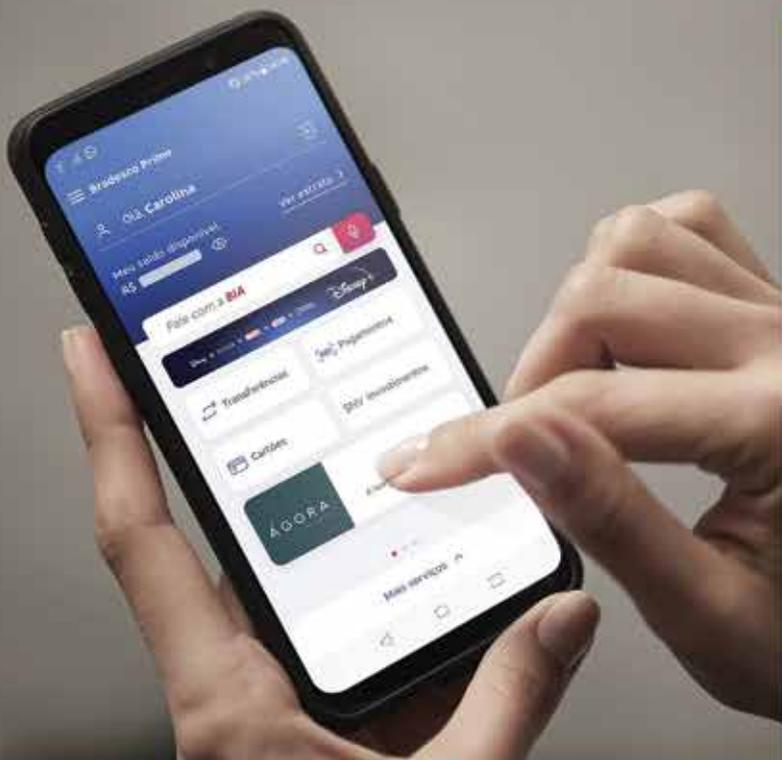


Fale com nossos
especialistas
e saiba mais:



BANCO + CORRETORA EM UM SÓ LUGAR.

O BRADESCO PRIME **CONECTA** VOCÊ.



bradesco
prime

diretoria

MESA DIRETORA DO CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente: Renato Vasconcellos de Arruda
Vice-Presidente: Rubens Alves

1º Secretário: Alexandre Santos de Carvalho

2º Secretário: Gustavo Lian Branco Martins

COMISSÃO DE APOIO JURÍDICO AO CONSELHO DELIBERATIVO

José Rogério Cruz e Tucci (Presidente), Aloísio Lacerda Medeiros, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque e Otávio Augusto de Almeida Toledo

DIRETORIA

Presidente: Paulo Cesar Mario Movizzo

Vice-Presidente: Gil Ferrari Bacos

Vice-Presidente: Rogério Borges de Castro

Vice-Presidente: Sylvio Francisco Antunes Filho

1º Secretário: Eder do Lago Mendes Ferreira

2º Secretário: Paulo do Amaral Souza

3º Secretário: Syllas Kok Ribeiro

4º Secretária: Claudia Fabiana Giacomazi

1º Diretor Financeiro: José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro: Nelson Cattini Maluf Nicolau

1º Diretor de Esportes: Carlos Augusto Neves

2º Diretor de Esportes: Eduardo Vianna Saboya Salles

3º Diretor de Esportes: Galba de Farias Couto

4º Diretor de Esportes: Roberto Campos Vergueiro de Almeida

1ª Diretora Social: Ana Maria Leão Wey

2ª Diretora Social: Milton Barbosa Júnior

1ª Diretora Cultural: Renata Julianelli Airlho

2º Diretor Cultural: Rogério Teixeira Leite Matarazzo

1º Diretor do Patrimônio: Alvaro do Couto Rosa Neto

2º Diretor do Patrimônio: Marcos Taunay Berrettini

1º Diretor Administrativo: Fernando Hauptmann

2º Diretor Administrativo: Alexandre Saad Feres Lima Pompeo

Diretora de Bares e Restaurantes: Maria Aparecida D'Auria Parra

Diretor de Informática: Carlos Alberto Herédia Pereira

Diretor de Marketing e Comunicação: Cláudio Monteiro da Costa

Diretor de Planejamento e Auditoria: Eduardo Magalhães Khouri

Diretor de Relações Institucionais: Marcelo Domingues de

Oliveira Belleza

Diretor de Suprimentos: Horácio Tanze Filho

Diretor de Sustentabilidade: André Corsi Rodrigues

CONSULTOR ESPECIAL DA PRESIDÊNCIA:

João Francisco de Barros Prisco Paraíso

CONSULTOR JURÍDICO:

Alexandre Calafiori de Natal

OUVIDORA:

Myriam Beatrice Fernandes

CONSELHO FISCAL

Efetivos: Celso Bueno Doria (Presidente), Luiz Henrique Tibiriçá Ramos e Walter Gobatto

Suplentes: Bruno Machado Ferla, José Américo Perez Huertas e Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto

COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

Alvaro Augusto Fonseca de Arruda (Presidente), Antonio De Franco Netto, Celso Laet de Toledo Cesar, Cezar Giuliano Netto, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Felício Borzani Neto, José de Arruda Silveira Filho, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Marcio Perez de Rezende, Marco Antonio Martignoni e Nelson Alessandri

COMISSÃO JURÍDICA

Sérgio de Mendonça Jeannetti (Presidente), Francisco Focaccia Neto (Vice-Presidente), Antonio Garbelini Junior (Secretário), Ademir de Carvalho Benedito, Fernando Ruiz de Almeida Prado, Frederico Antonio O. de Rezende, Manoel Luiz Ribeiro, Marco Antonio Marques da Silva, Paulo Alcides Amaral Salles, Rogério Murillo Pereira Cimino e Walter José de Brito Marini

CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA

PARA ASSUNTOS ESTATUTÁRIOS

Ricardo Cavalcanti de Albuquerque

CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA

José Rubens de Lima Figueiredo Júnior

COMISSÃO DE NORMATIZAÇÃO

Maria Christina Horta de Araujo e Rocha Ferreira (Presidente), Beatriz Maria de Castro Oliveira, Geraldo Santamaria Filho, Luiz Alberto Moraes Chaib, Maria José Nascimento Corrêa e Mario Francisco Teixeira da Silva

COMISSÃO DE SEGURANÇA

Fernando Hauptmann (Presidente), Eduardo Brotero Pereira de Castro, Guilherme José Killingsworth, José de Godoy Pereira Neto e Luis Guilherme Brandão Pinheiro

COMISSÃO ESPECIAL DE ATLETAS

Galba de Farias Couto (Presidente), Carlos Eduardo Ferro, Marina Lorenzi Monteiro de Araujo, Paulo Alexandre Guimarães Torres e Paulo Sevcic

COMITÊ DE EVENTOS

Felício Borzani Neto e Heloisa Silveira Bello de Barros

COMITÊ DE TI

Haroldo Martini de Oliveira Hoffmann, Lisias Lauretti e Luiz

Roberto Parenti Amato

DEPARTAMENTO INFANTIL

Carolina de Meo Giglio Degrossi e Paula de Faro Passos

DEPARTAMENTO JUVENIL

Ana Lúcia Valente Doria, Fabia Cristina Andreatta de M. Pereira e

Maria Gabriela Sallorenzo

DIRETORES PLANTONISTAS

Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Francisco Montano Filho, Mario

Carlos Ottobri Costa e Newton Montini Júnior

ASSESSORES DA DIRETORIA

Administrativa: Hellen Tatiana Merary Afonso Gusmão (Sauna Feminina), João Antonio Helou Filho (Sauna Masculina) e Lúcia

Helena Guedes Paschoal (Salão de Beleza)

Bares e Restaurantes: Clovis Petroni Junior

Cultural: Adélène Virginia Lasalvia (Teatro Experimental), André Luiz Pompeia Sturm (Cinema), Carlos Eduardo de S. Cornacchione (Clube da Leitura), Daniel Paixão Lian (Rádio), Esther Fenemberg Angrisani e Giselda Penteado Di Guglielmo (Assessoras Especiais), Heloisa

Silveira Bello de Barros (Oficina Literária), Isabel Lacaz Martins (Artes Plásticas), Ligia Nazareth Baptista C. Fogaça Lage (Grupo de Teatro do CAP), Maria Angélica Royo (Biblioteca), Maria José Nascimento

Corrêa e Patricia Maria Eglydio Piza Fontes (Exposições Arquitetura), Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni (Recanto Infantil), Myriam

Beatrice Fernandes (Artes Plásticas), Oscarlina Bandiera de Oliveira Santos (História da Arte), Raquel Nepomuceno Alessandri (Conexão Cultural), Rita de Cassia de Medeiros Garcia (Coral) e Sérgio Antonio

Jean Scaff (Artes Plásticas)

Marketing e Comunicação: Luis Leonardo Loconte Ferrari

Patrimônio: Cláudio Vieira de Campos Helu e Newton Montini

Júnior

Relações Institucionais: Gilda Pasqua Barros de Almeida

(Coordenadora da Chave do Coração) e Maria Cristina Iglesias

Pacheco e Silva (Chave do Coração)

Social: Adriana Dalcin Bráulio Lopes (Sunset), Caio Fava Focaccia

(Baladas), Carmen Gimenez Moreira (Relações Públicas), Clovis

Xavier de Toledo Piza e Sergio Benedito Bonadio (Talentos/

Karaoke), Eduardo Machado Pereira Lima (Shows/Eventos),

Elisabeth Leão Wey (Layout/Redação/Criação), Felício Borzani

Neto (Bar Social) e Paula Esteves Sant'Anna (Decoração)

Comissão de Suporte à Diretoria Social: Anna Maria Lucchesi

Savelli, Geraldo Santamaria Filho e Rosana Porto Rebane

Suprimentos: Maximiliano Nogueira Garcia

Sustentabilidade: Claudia Bello Severo Leite, Elisa Beatriz Homem de

Mello, José Henrique Domingos Ruiz, José Onofre de Araujo Neto,

Luciano Martins Costa, Luis Guilherme Abreu Sampaio de Souza,

Maria Gabriela Sallorenzo e Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto

SÓCIOS RESPONSÁVEIS POR MODALIDADE ESPORTIVA

Aerobike – Paulo Franco da Cunha; **Aquanástica** – Maria Julia Kovács;

Badminton – Daniel Matias de Araújo e Nicolas Patrick Marie de

Salles Hue; **Ballet Fitness** – Claudia Regina Pereira Farina; **Basquete**

– Alexandre Calafiori de Natal e Silas Grassi; **Beach Tennis** – Rodrigo

de Mesquita Pereira; **Boxe** – André Corsi Rodrigues; **Ciclismo** – Paulo

Franco da Cunha; **Corrida** – Marco Antonio Albuquerque Paim Vieira;

Escola de Esportes – Newton Montini Junior; **Esgriima** – Roberto

Pacheco e Silva; **Fitness** – Ana Helena Coelho Silva de Aguiar;

Futebol – Alexandre Laroca Issa; **Futebol Quadrinha** – André Luiz

Pompéia Sturm; **Futebol Menores** – Maurizio Tieppo Scala, Lindomar

Schmoller e Walter José de Brito Marini; **Futevôlei** – Lucas Tolosa

Jorge; **Ginástica Artística/Trampoline** – Marina Lorenzi Monteiro

de Araújo; **Ginástica Integrativa** – Maria Lisete Bari; **Ginástica**

Reeducativa – Anna Maria Lucchesi Savelli; **Golfe** – Sérgio Domingues

de O. Belleza Filho; **Judô** – Jean François L. Marie Hue; **Karate** – Carlos

Alberto de Albuquerque Prado; **Minitênis Masculino** – Miguel Feres

Junior; **Musculação** – Edgard de Oliveira Santos Cardoso e Paulo

Ferreira Alves Júnior; **Muai Thai/Jiu-Jitsu/MMA** – Rodrigo Mattos

Mancuso; **Natação** – Paulo Alexandre Guimarães Torres; **Natação**

Máster – Carlos Benedetti Monteiro; **Pelota Basca** – Guilherme

Jose Killingsworth; **Polo Aquático** – Guilherme Ferreira Coelho Lippi

e Paulo Roberto Chiaparini; **Polo Aquático Infantojuvenil** – Alaide

Helena Taddeo Conde; **Remo** – Sérgio Augusto Martino Meniconi;

Ritmos – Viviany Sollitto; **Squash** – Mário Rubens Assumpção Filho;

Tênis Feminino – Mirtes Ugeda Coscodai; **Tênis Infantojuvenil** –

Mauricio Martinez de Macedo; **Tênis Jovem Masculino** – Marcos

Yassuda Monteiro; **Tênis Seniores** – Joel Pereira de Moura Junior;

Trekking – Maria Elizabeth B. Vasconcellos; **Vôlei** – Rita Maria Borges

Britto de Toledo; **Vôlei Máster Masculino** – Rodrigo Brandão Lex;

Xadrez – Giovanni Portilho Vescovi

ASSOCIADOS BENEMÉRITOS

Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Antonio Carlos Vasconcellos

Salem, Cesar Ciampolini Neto, José Eduardo Dias Soares, José

Eugenio do Amaral Souza, José Luiz de Paula Eduardo e Ricardo

Cavalcanti de Albuquerque

CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Aloísio Lacerda

Medeiros, Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Antonio Carlos

Vasconcellos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio Francisco

Paula Sousa, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto de

Albuquerque Maranhão, Carlos Augusto Neves, Carlos Gilberto

Ciampaglia, Cássio de Mesquita Barros Júnior, Cesar Ciampolini

Neto, César José Maria Ribeiro, Cezar Giuliano Netto, Cid Flaquer

Scartezzini, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Clovis de Gouvêa Franco,

Clovis Xavier de Toledo Piza, Domingos Perez Huertas, Edison

Mendes Macedo, Eduardo Telles Pereira, Eugenio Silberberg,

Evandro Miguel Audi, Farid Zablith Filho, Fernando A. Pires de

Camargo Vianna, Flávio Pacheco e Silva, Gualberto E. Nogueira

Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João Ferreira

de Mello, José Domingos Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima,

José Eduardo Dias Soares, José Eugenio do Amaral Souza, João

Francisco de Barros Prisco Paraíso, José Luiz de Paula Eduardo,

José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro da Cunha

Sobrinho, José Meiches, Leon Alexandr, Livio Amato, Leonardo

José F. Belfiore, Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do

Amaral, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Luiz Carlos da Silva

Vieira, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibiriçá

Ramos, Marcelo Amendola Zaidan, Mario Carlos Ottobri Costa,

Nelson Silveira de Godoy, Omar Álvaro Orfaly, Otacílio de Carvalho

Lopes Filho, Paulo Cesar Mário Movizzo, Paulo Iakowski Cirillo,

Paulo Romanini Resstom, Paulo Sevcic, Reynaldo Rizzo, Renato

Vasconcellos de Arruda, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque,

Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Roberto de Queiroz Telles

Rudge, Roberto de Toledo Aguiar, Selma Maria Cortez Cardoso,

Sérgio Samara, Syllas Ribeiro, Theodomiro Mario Losso, Vera Lúcia

Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

CONSELHEIROS

Adélène Virginia Lasalvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Adriana

Silberberg, Aguinaldo Pedro Cassab, Alaide Helena Taddeo Conde,

Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro

Danesi, Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Correa,

Alexandre Santos de Carvalho, Aluísio Ribeiro de Lima, Alvaro do

Couto Rosa Neto, Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues,

André Luiz Pompeia Sturm, André Vasconcellos Salem, Antonio

Carlos Lima Pompeo, Antonio Carlos Micelli, Antonio La Selva

Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes Leal Júnior, Arthur

de Vasconcellos Netto, Artur Celso V. de Oliveira, Beatriz Maria de

Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado Ferla,

Caio Frizzo Salem, Camila Pedrosa Freire, Carlos Alberto Herédia

Pereira, Carlos Augusto Tibiriçá Ramos Filho, Carlos Benedetti

Monteiro, Ciro Vinícius Sanghikian Tuttoilmondo, Claudia Fabiana

Giacomazi, Claudia Regina Pereira Farina, Cláudio Monteiro da

Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel

Paixão Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes

Ferreira, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio

Baracat, Eduardo Machado Pereira Lima, Eduardo Magalhães

Khouri, Eduardo Marson Ferreira, Eduardo Quartim Chede,

Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso Corbett, Eduardo

Vianna Saboya Salles, Egisto José Ragazzo Dantas, Enrico Patriani

Movizzo, Fábio de Castro Vasconcellos, Fábio Eduardo Pimentel

Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Alberto Fioretto, Fernando

Antonio Cardoso de Rezende, Fernando Fiori Chiocca, Fernando

Hauptmann, Francisco Alberto Labronici Farina, Francisco

Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto, Frederico José

Costa Minhoto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos, Giselda

Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo

Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins,

Gustavo Paschoal Silva Monteiro, Henrique Lanhoso de Siqueira,

Horácio Tanze Filho, João Brasil Vita Junior, João Feliciano Neves

Frizzo, João Florêncio de Salles Gomes, João Roberto Behn de

Aguiar Júnior, Joel Pereira de Moura Júnior, José Américo Perez

Huertas, José Luiz Nolasco de Almeida, José Rogério Cruz e

Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Lucas Tolosa Jorge,

Lúcia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas Martins,

Luiz Carlos Antunes Corrêa, Luiz Otávio Nolasco de Almeida,

Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcelo

de Freitas Guimarães, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza,

Marcia Ferraz do Amaral, Marcio Kayatt, Marco Aurelio Furegati,

Marcos Amendola Zaidan, Marcos Magno Vieira Gomes, Marcos

Roberto Fuchs, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida

D'Auria Parra, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José

Nascimento Corrêa, Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni,

Marina Lorenzi Monteiro de Araújo, Mario Francisco Teixeira da

Silva, Mario Frederico Carneiro Cilento, Mário Luis Fernandes

Albanese, Mário Sérgio de Albuquerque Maranhão, Maurício

Martinez de Macedo, Milton Barbosa Júnior, Myriam Beatrice

Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini Maluf Nicolau,

Oswaldo Negrini Coutinho, Otávio Augusto de Almeida Toledo,

Patricia Maria Eglydio Piza Fontes, Paulo Passos, Paulo do Amaral

Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Franco da Cunha, Paulo

Roberto Chiaparini, Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto, Paulo

Simões Junior, Rafael Brandão Martins, Renata Julianelli Airlho,

Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo

Lorenzi Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Losso, Ricardo Moraes

Mendes Macedo, Richard Zatz, Rita Maria Borges Britto de Toledo,

Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto

Ferreira da Silva, Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério

Borges de Castro, Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira

Leite Matarazzo, Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro

de Oliveira Júnior, Sérgio Benedito Bonadio, Sérgio de Mendonça

Jeannetti, Silas Grassi, Sílvia Cristina Macedo Gonçalves Lasalvia,

Suzana Maria Valente Andersen, Syllas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco

Antunes Filho, Tatiana Borges de Godoy, Ulisses de Oliveira

Gonçalves Junior, Virgilio de Natal Rosi, Vitor Benez Pegler, Viviany

Sollitto, Walter Gobatto e Walter José de Brito Marini



ÁLBUNS DE FOTOS BY DANI

E outros itens fotográficos (quebra-cabeças, ímãs etc.).
Transforme suas memórias afetivas. Álbums do Recanto.

Daniella Chede

IG: @danichede2021

WhatsApp (11) 98135-9107



ARTE COMPRO E AVALIO

Pintura brasileira,
vidro europeu, escultura,
prata, marfim etc.

Rui Prado

pradoart@uol.com.br

WhatsApp (11) 99913-6537



JD. AMÉRICA – Al. Lorena Alto Padrão – Reformado!

270 m², 4 Dorms., 2 Suítes, 3 Vgs.

Ótima Planta, Vista aberta.

R\$ 4.600.000 (Ref. AP0450)

Domingos Huertas/Luciane Maciel
DH JARDINS (11) 95530-0020



JD. AMÉRICA – PRÓX. CAP Alto Padrão – Oportunidade!

300 m², 3 Suítes, 2 Vgs., Varanda,

Ótima planta, Vista aberta.

R\$ 3.900.000 (Ref. AP0442)

Domingos Huertas/Luciane Maciel
DH JARDINS (11) 95530-0020



COMPRO ARTE E ANTIGUIDADES

Pago à vista quadros, esculturas,
pratarias, marfim, móveis, joias.

25 ANOS NO MERCADO

LOJA FÍSICA – BROOKLIN SP

Felipe Spina (11) 96845-6360



CASA MODERNA JD. AMÉRICA Em frente ao CAP – Linda!

T: 489 m², C: 380 m², 4 Suítes, 3 Salas,

Varandas, Jardins, Segurança.

R\$ 11.800.000 (Ref. CA0031)

Domingos Huertas/Luciane Maciel
DH JARDINS (11) 95530-0020



QUER VENDER SEU IMÓVEL? Anuncie na DH JARDINS.

Assessoria Imobiliária e Jurídica.

Cadastre no Site com QRCode

Domingos Huertas/Luciane Maciel
Tel./WhatsApp (11) 95530-0020



LINDO APARTAMENTO ALTO PADRÃO

540 m², 4 suítes + home-theater,
varanda, 3 vgs. Cercado de Verde,

Morumbi.

R\$ 1.900.000,00

Andre (11) 99644-5558



ALUGO – AL. SANTOS – 180 m²

Entre Bela Cintra e Haddock Lobo.

2 dormitórios, 2 banheiros,

R\$ 4.500,00 – IPTU R\$ 650,00

Condomínio R\$ 1.600,00

WhatsApp (11) 99904-0686
Silvia Araujo de Oliveira Assis



CRÈME DE LA CRÈME

Temos muitos apartamentos de Alto
e Altíssimo padrão próximos ao Clube,
inclusive várias coberturas.

Miguel Sérgio Valle

Fone/WhatsApp (11) 99975-3941
miguelvalle@uol.com.br



JARDINS – OPORTUNIDADE!!!

200 m² – 4 suítes – 3 vagas.

Excelente sala com amplo terraço...
ótimo estado!!!

Preço: 2 milhões de reais

Miguel Sérgio Valle

Fone/WhatsApp (11) 99975-3941
miguelvalle@uol.com.br



BARÃO DE CAPANEMA – 162 m² JTO. AL. CASA BRANCA

3 dts., 1 suíte, 1 vg.

Vista livre – janelões – ótima planta.

Ótimo negócio – R\$ 2.000.000

(Ref. 73719)

www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Tony (11) 98174-5675
Creci 75133



COB. DÚPLEX – 268 m² – PRÓX. CAP

3 dts./1 suíte, 2/3 vgs., vista livre.

Piscina, deck, lareira,

espaço gourmet.

R\$ 4.200.000 (Ref. 73.974)

www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Tony (11) 98174-5675
Creci 75133



CONSULTÓRIO GINECOLOGIA ALTO PADRÃO ESTRUTURA COMPLETA

Disponível segunda e
sexta feira (8h às 16h)
(site - clinicamoreiraporto)

Cristina Cabral

WhatsApp (11) 94311-7139
clinicamoreiraporto@gmail.com



Cemitério Getsêmani

Praça da Ressureição 1, Vila Sônia

Vendo Jazigo 81, Quadra 02,

Quinta Zona

5 gavetas construídas.

Valor: R\$ 31.000,00

Vera Lucia

(11) 5052-7081/97243-3887



APTO. NOVO – LAZER COMPLETO

R. José M^o Lisboa x Padre João Manuel

205 m², 3 suítes, 4 vgs., acabamento

diferenciado, ar-condicionado.

Chico Montano (11) 94022-2206
comercial@pedraforte.com

PAULISTANO EM FOCO

A sua foto pode estar nas redes sociais do Clube. Confira imagens escolhidas e publicadas nas últimas semanas



Participação de Sara Doria



Participação de Telma Lara Campos Sheldon



Participação de Murillo Pessoa



Participação de Ana Helena Aguiar



Participação de Renata Daniceck

Gosta de fotografar? Participe de nossa campanha Paulistano em Foco. Marque nossa conta do Instagram em sua publicação, envie sua foto no direct ou e-mail para comunicacao@paulistano.org.br.



Para saber mais, use o leitor de QR Code





Quem quer
cuidado certo
procura o lugar
certo: Amil.



- ARQUITETOS • ASSISTENTES SOCIAIS
- ENFERMEIROS • PROFISSIONAIS LIBERAIS
- PSICÓLOGOS • URBANISTAS

Conte com tecnologia avançada, agilidade, estrutura médica, conhecimento, eficiência, carinho e com os melhores hospitais* de São Paulo:

- Beneficência Portuguesa
- Hospital Vitória

- Hospital Paulistano
- Hospital Samaritano

- Hospital Oswaldo Cruz
- Maternidade Sepaco

*Verifique rede credenciada de acordo com o plano contratado.

amil



Eleita em 1º lugar a Melhor Administradora de Benefícios + Selo Reclame Aqui.

((100% on-line))



(11) 2124 1888 . (11) 94502 4905

www.corporeadministradora.com.br

ANS - nº 326305

ANS - nº 41.896-0

Mundo do Enxoval



mundodoenxoval.com.br



SHOP NOW