



Revista Oficial do Club Athletico Paulistano
Ano XXXIII 388 Junho 2021



PAULISTANO



RENOVAÇÃO

Melhorias em edifício modificam arquitetura do Clube

UM NOVO MARCO NO ITAIM



PRAÇA
LINDENBERG
ITAIM

QUANDO O EXCEPCIONAL ENCONTRA SUA METRAGEM.

APTOS. DE **135 M^{2*}**, **154 M^{2*}** E **191 M^{2*}** | **2 E 3 SUÍTES**

O desejo de viver em um dos bairros mais valorizados, em um apartamento com pé-direito diferenciado de 3,34 m**, assinado pela **Construtora Adolpho Lindenberg**, vai se tornar realidade através do **Praça Lindenberg Itaim**.

Uma praça de natureza exuberante, assinada por Benedito Abbud, que é o ponto de encontro de dois condomínios independentes, em uma área com mais de 5.000 m².

BREVE LANÇAMENTO

PRAÇA
LINDENBERG
MACURAPÉ



LANÇAMENTO

PRAÇA
LINDENBERG
CLODOMIRO

Perspectiva artística das fachadas. Imagem preliminar sujeita a alterações.

VISITE OS APARTAMENTOS DECORADOS POR JOÃO ARMENTANO
RUA CLODOMIRO AMAZONAS, 529 / ITAIM BIBI / SÃO PAULO / SP
(11) 4240-0300

pracalindenberg.com.br

FUTURA INTERMEDIÇÃO

Bossa Nova | Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

REALIZAÇÃO E
FUTURA INTERMEDIÇÃO

 **7 BRIDGES**
latin america llc

REALIZAÇÃO, CONSTRUÇÃO
E FUTURA INTERMEDIÇÃO

 **Adolpho Lindenberg**
CONSTRUTORA



ESCANEE O
QR CODE
AO LADO E
SAIBA MAIS.

*A metragem pode variar decorrente da disponibilidade do depósito da unidade, conforme memorial descritivo. **Pé-direito de 3,34 m de piso a piso para as unidades tipo. Informações e imagens preliminares sujeitas a alterações. Monza Incorporação SPE Ltda. Registro de incorporação sob nº 02, na matrícula 198.456, do 4º Cartório Oficial de Registro de Imóveis de São Paulo em 27/11/2020. Intermediação: Lindenberg Vendas Ltda.: Rua Joaquim Floriano, 466, Ed. Corporate, 2º andar - CEP: 04534-002 - CRECI: 20267-J. Houste.com Consultoria Imobiliária Ltda.: Rua Fernão Dias, 110, Cj. 5 e 6 - CEP: 05427-010 - CRECI: 24596J. Bossa Nova Sotheby's International Realty: Alameda Gabriel Monteiro da Silva, 2.027 - Jardim Europa - CEP: 01441-001 - Tel.: 3061-0000 - São Paulo (SP) - CRECI: 27212J. O empreendimento Praça Lindenberg Macurapé apenas será comercializado após o Registro do Imóvel.



QR Code para aplicativo



► expediente



Revista do Club Athletico Paulistano
Ano XXXIII – 388 – junho/2021

Periodicidade mensal

Tiragem 11.500

Diretor de Marketing e Comunicação
Cláudio Monteiro da Costa

Assessor de Marketing e Comunicação
Luís Leonardo Loconte Ferrari

Gerente de Marketing e Comunicação
Bruno Aventurato

Supervisor de Marketing e Comunicação
Gabriel Gaspar

Editor
Murillo Pessoa (MTB 46.855)

Redação
Gabriel Tampelini, Milton Pace Jr.
e Vanessa Bayczar

Fotografia
Fábio Figueiredo

Colaboração
Lúcia Pontoli e Rodrigo Barros Lopes

Revisão
Mônica de Aguiar Rocha

Direção de arte
Priscila Hlodan

Impressão
Log & Print Gráfica, Dados Variáveis
e Logística S.A

Distribuição
Balcão de Entregas
(11) 5621-1997

Club Athletico Paulistano
(11) 3065-2000
Rua Honduras, 1400
Jd. América
São Paulo/SP - Cep 01428-900

Contato
(11) 3065-2065
comunicacao@paulistano.org.br
www.paulistano.org.br

instagram @clubepaulistano
facebook Club Athletico Paulistano
twitter @ClubePaulistano
youtube Clube Paulistano
linkedin Club Athletico Paulistano

Publicidade
Marketing
(11) 3065-2080
marketing@paulistano.org.br

Ouvidora
Myriam Beatrice Fernandes
(11) 3065-2010
ouvidoria@paulistano.org.br

6



5 **CARTA AO LEITOR**
Restauração e Progresso

6 **ESPECIAL**
Melhorias em edifício modificam cotidiano no Clube

14 **FLASHES**
Associados reencontram atividades favoritas



29

16 **ACESC**
Concurso culinário movimentou sócios

18 **BARES E RESTAURANTES**
Sushi Bar apresenta novidades

29 **CULTURAL**
Palestras sobre História da Arte

38 **CINEMA**
Meu Pai é a atração do mês

40 **SOCIAL**
Promoção #caipirinhasdocap para o Instagram

50 **ESPORTES**
Basquete entre os melhores do Brasil

58 **MEMÓRIA**
Tamer Chaim, o "Homem Recorde"



40

www.paulistano.org.br



fique atento



Disposto a aproximação com os clubes da cidade, Bruno Covas foi convidado a almoço no Paulistano

BRUNO COVAS

O Club Athletico Paulistano lamenta o falecimento do prefeito Bruno Covas, aos 41 anos. Sua partida prematura é perda relevante para a cidade de São Paulo e para o cenário político nacional. Focado em seu papel como gestor até os últimos dias de vida, Covas deixa exemplo de dedicação à capital paulista.

BOLETO ON-LINE

Para comodidade e segurança dos associados, o Clube oferece a opção de recebimento de boletos via e-mail. Basta acessar portal.paulistano.org.br ou usar o QR Code ao lado e clicar na opção Serviços.



Recomenda-se incluir, na lista de contatos, os endereços paulistano.digital@paulistano.org.br e boleto.online@paulistano.org.br, para evitar encaminhamento das mensagens à caixa de lixo eletrônico.

O Paulistano também disponibiliza o cadastro dos boletos em débito automático. A solicitação pode ser feita pelo *Fale conosco* no site ou diretamente com a Tesouraria, 11 3065-2100.



FIGURINHAS DO FRIED

Para intensificar sua presença no ambiente digital, o Paulistano não perde tempo. No último mês, o Clube lançou mais uma novidade, com figurinhas do mascote Fried em diversas situações, que podem ser utilizadas em aplicativos de troca de mensagens. Use o leitor de QR Code para conferir as opções e entre em contato no Instagram do CAP, @clubepaulistano, para sugerir novos desenhos.



ACESSOS IRREGULARES

Verifica-se o crescimento de entradas e saídas irregulares no Paulistano, com acionamento indevido das catracas, especialmente por crianças. O associado deve sempre utilizar a própria biometria digital para acessar o Clube e, nos casos em que a leitura não acontece regularmente, é obrigatório o uso da carteira social. A Secretaria esclarece ainda que todas as crianças que frequentam o CAP, independentemente da idade, precisam ser incluídas por seus responsáveis no quadro social, para regularização e registro de acessos.

Restauração e Progresso

Após anos de trabalhos ininterruptos, o Paulistano está perto de celebrar a conclusão de etapas do edifício que recebe atividades esportivas e culturais. Assim como ocorreu na época da inauguração, há cinco décadas, espaços serão entregues gradualmente, enquanto outros ainda passarão por intervenções. Em questão de meses, entretanto, associados já poderão frequentar locais muito aguardados, como a nova Academia, as quadras de tênis e o rooftop, com vistas panorâmicas do Clube e arredores. Para que esse momento seja alcançado, a Diretoria do CAP conduziu essencial processo de restauração do edifício.

Em setembro de 2017, contratou-se o escritório França & Grieco Engenharia para execução do projeto de estrutura metálica da laje e a Apoio Assessoria e Projetos de Fundação, responsável pela análise das fundações. O escritório França & Grieco também avaliou o projeto estrutural em abril de 2018, quando apontou a necessidade do reforço dos pilares centrais. No mês seguinte, o Paulistano contratou a Desek Ltda, para prestação de serviços de consultoria em tecnologia de concreto e análise das condições de diversas peças estruturais, e a Concremat Engenharia e Tecnologia S/A, para a realização de ensaios, cujos resultados serviriam para avaliação de manifestações patológicas nas estruturas de concreto armado. Os ensaios indicaram a indispensabilidade da recuperação dos pilares periféricos e do reforço estrutural do edifício.

Iniciou-se, então, por questão de segurança, longo e complexo período de recuperação, iniciativa há muito tempo imprescindível. Foi realizada a escarificação de todos os pilares externos, com tratamento das ferragens e posterior concretagem. Pilares centrais também receberam reforços, permitindo a execução de laje no quinto andar.

Os imprevistos enfrentados atrasaram o cronograma da ampla reforma do prédio, mas todos os esforços serão recompensados. Nesta edição, será possível compreender o que cada pavimento receberá, em função do Plano Diretor elaborado nos últimos cinco anos. Guia para o desenvolvimento patrimonial do Paulistano, o Plano Diretor avalia as áreas de forma global, estabelecendo novas atividades com soluções arquitetônicas harmoniosas e potencialmente duradouras.

A Diretoria



Para acesso a laudos e projetos, use o leitor de QR Code



Instalação de vidros na cobertura do edifício

UM NOVO OLHAR

Vistas panorâmicas. Espaços planejados. Harmonia arquitetônica. O prédio que se apresenta aos olhos dos associados alcançará protagonismo na era do Plano Diretor. Desde sua criação, o edifício altera realidades no CAP. Sua construção foi conduzida a partir de 1965, com inaugurações graduais de 1967 a 1975. O Paulistano, que não tinha para onde crescer, encontrou espaços nas alturas. Nas próximas páginas, informações sobre o projeto que transformará novamente a geografia do Clube



Nos últimos meses, as mudanças mais evidentes aos frequentadores do CAP encontram-se na área externa do prédio, que terá toda sua fachada modificada. Como mostra a perspectiva que ilustra a capa desta edição, placas de cerâmica cobrirão grande parte do contorno do edifício, propiciando melhora do conforto térmico. Há exceções, fachadas de vidro, novos e amplos, instalados em caixilhos. A cobertura receberá vidros de proteção a seu redor, enquanto o quinto e o quarto pavimentos terão janelas que garantirão vistas espetaculares. No primeiro andar, outro trecho de vidro, correspondente ao Ginásio Marcello Borba. Essa lacuna, posicionada junto ao solo da quadra, permitirá a entrada de luz natural, sem, no entanto, prejudicar a visibilidade dos atletas.

Intervenções no topo geram crescente curiosidade entre os associados. Em sua configuração original, o prédio contava



Vidros vão garantir vista privilegiada na Academia

com cobertura metálica acima do quinto andar. Esta foi removida e, em seu lugar, executada laje steel deck, onde foi possível criar novos espaços. Ao seguir tendências atuais, o Paulistano concluirá, ainda em 2021, bar ao ar livre, com vista inigualável, e duas quadras de tênis. A novidade promete ser um grande ponto de encontro das turmas do Clube.

No andar imediatamente abaixo, a nova Academia também ficará pronta nos próximos meses. O pavimento, que também comportará a sala de aerobike, tem aproximadamente 1.400 m², enquanto o espaço utilizado hoje possui 870 m². Projetou-se a área especificamente para sua finalidade e terá a linha conceitual das academias de referência no país e no mundo. Os equipamentos também serão renovados, no mesmo nível de excelência. Vidros ao redor dos ambientes possibilitarão novas experiências aos frequentadores enquanto se exercitam.

O quarto andar ainda passará por ampla reforma. Atividades como danças, pilates, yoga, hoje desenvolvidas neste pavimento, serão mantidas. No entanto, planeja-se a transferência do Salão de Beleza e da Barbearia para a área, além da criação de auditório para



Bar ao ar livre e quadras de tênis serão grandes atrações no Clube

especial

100 pessoas. No terceiro andar, projeta-se o uso do espaço atualmente dedicado às artes marciais para sala de xadrez e vestiário. Ginástica funcional, judô, karate, jiu-jítsu e outras lutas serão transferidos ao Ginásio Antonio Prado Junior.

O térreo do prédio sofrerá transformações. Ganhará lanchonete, espaço para eventos, salão de bilhar, salão para carteados e Sala Jovem, mudando a característica desse setor do Paulistano. Por fim, no subsolo, antigas saunas estão em obras para se tornarem vestiários masculino, feminino e familiar.

Nas edições seguintes, com o avanço das obras, os projetos do edifício serão detalhados, individualmente. Use o leitor de QR Code e veja, em vídeo,



Ginásio Marcello Borba terá iluminação natural e artificial

Um nome para o prédio

O Paulistano lançará campanha para nomear o cinquentenário edifício, importante centro cultural e esportivo do Clube. Nos próximos meses, os associados poderão escolher a opção que mais valoriza o prédio, cuja renovação se provará fundamental para as próximas décadas do CAP.

Fique atento às divulgações e participe.

Ginásio Antonio Prado Junior

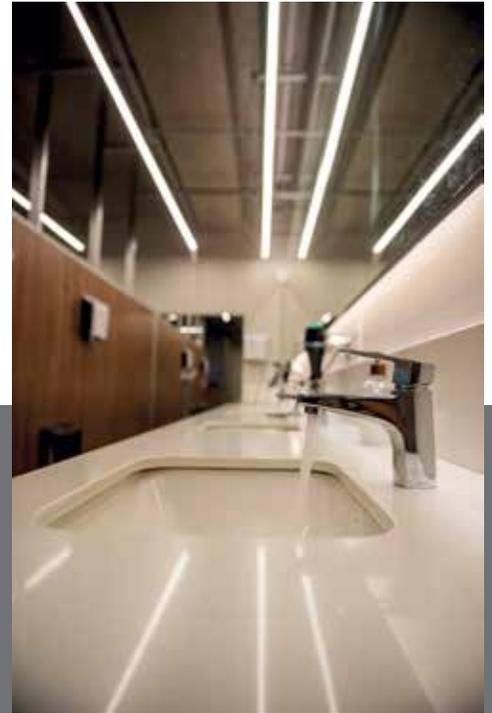
As reconfigurações dos espaços do Paulistano serão frequentes. Hoje, são muitos os focos de intervenções. Um dos pontos centrais do Plano Diretor, que rege as transformações arquitetônicas do Clube, é a completa restauração do Ginásio Antonio Prado Junior, para que recupere o conceito criado por Paulo Mendes da Rocha e João De Gennaro há seis décadas. Além disso, o CAP reformará todo o ginásio, que poderá ser utilizado em eventos e se tornará o centro de praça esportiva, rodeado por espaços destinados a modalidades como ginásticas, natação, esgrima e artes marciais. Os antigos vestiários gerais e do tênis estão em demolição, abrindo espaço para as primeiras modificações.



Projeto de restauração do Ginásio Antonio Prado Junior



Spa do Paulistano logo receberá associados



Pias agora fornecem água quente



Boxes dos vestiários subterrâneos receberam portas

Complexo Ricardo Sampaio Vidal Gusmão

Os vestiários subterrâneos, inaugurados em 30 de novembro, passaram por atualizações, com o intuito de proporcionar maior conforto aos associados. Entre as melhorias, destaque para o fornecimento de água quente em parte das pias dos vestiários e a instalação de portas nos boxes do vestiário masculino.

A próxima edição da Revista trará informações sobre a área do spa do Paulistano, que complementa o Complexo Ricardo Sampaio Vidal Gusmão.



Sauna seca finalizada



Espaço para relaxamento e parede verde ao fundo

PAULO MENDES DA ROCHA



Primeiro prédio do Recanto Infantil foi projetado pelo arquiteto



Paulo Mendes da Rocha, ícone da arquitetura nacional

Foto: Acervo Paulo Mendes da Rocha



Ginásio Antonio Prado Junior é a primeira obra relevante de sua carreira

Paulistano se sensibiliza com a perda de Paulo Mendes da Rocha, um dos maiores arquitetos brasileiros, falecido em 23 de maio. O Ginásio Antonio Prado Junior, inaugurado no Clube em 1961, é a primeira obra relevante de sua trajetória profissional.

Paulo Archias Mendes da Rocha nasceu em Vitória, Espírito Santo, há 92 anos. Ainda jovem mudou-se com a família para São Paulo, onde, em 1954, formou-se pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Presbiteriana Mackenzie. Dono de raro talento, destacou-se imediatamente. Em 1958, ganhou, em parceria com



Foto: Acervo Paulo Mendes da Rocha

Reforma irá recuperar conceito original do ginásio



Foto: Acervo Paulo Mendes da Rocha

Obra de Mendes da Rocha e João De Gennaro completa 60 anos em 2021

o colega João Eduardo de Gennaro, concurso de anteprojetos para as novas instalações do Paulistano, superando diversos arquitetos de renome. O resultado impulsionou sua carreira, principalmente após o ginásio merecer o primeiro prêmio da VI Bienal Internacional de São Paulo. Da mesma época, é o primeiro prédio do Recanto, também projetado por Mendes da Rocha e pioneiro na área da educação infantil.

O ginásio, após passar por significativas alterações nas décadas seguintes, é um dos pontos centrais do Plano Diretor do Paulistano, em andamento desde 2016, com a restauração do conceito original da obra, alvo de estudos de profissionais do Brasil e exterior.



Nadezhda Afanasieff Mendes da Rocha, Helena Afanasieff, Pedro, Paulo e Joana Mendes da Rocha em apresentação do projeto de reforma do ginásio

VILLA

Milano Life Style by
VERSACE
HOME



A Lavvi e a Cyrela, em parceria com a Versace, apresentam Villa. O sexto projeto assinado pela Versace Home, que já possui edições em Dubai, Austrália, Londres, Índia e Arábia Saudita.



Perspectiva ilustrada do solarium – Torre Residence

R E S I D E N C E

LUXURY APARTMENTS



A



M²

LUXURY AND
SOPHISTICATION
IN EVERY TEXTURE,
EVERY DETAIL

VILLAIBIRAPUERA.COM.BR | 11 5199-6353

AV. AGAMI, 364 – MOEMA

PARTICIPAÇÃO:

CYRELA

INCORPORAÇÃO E CONSTRUÇÃO:

LAVVI

RETOMADA

Pouco a pouco, associados reencontram amigos, retomam suas atividades e voltam aos locais prediletos. Reaberto desde 24 de abril, o Paulistano toma todos os cuidados para resguardar seus sócios durante a pandemia da covid-19. Por isso, frequente o Clube com segurança e respeite os protocolos estabelecidos pela Diretoria e autoridades governamentais



Maria Martha e Lethicia Lima Caldas



Guilherme Caldeira



Roberto Freire,
Fernanda Mackenzie e
Gabriele Lavarello



Eduardo Cassini



Aline Brandão



Claudia, Renato, Rodrigo e Eduardo Zapparolli



Helena Fialho, Olivia Boyadjian, Stella Anders, Ana Teresa Reginato, Luis Felipe Taylor, Maria Eduarda Tizon e Sofia Fialho



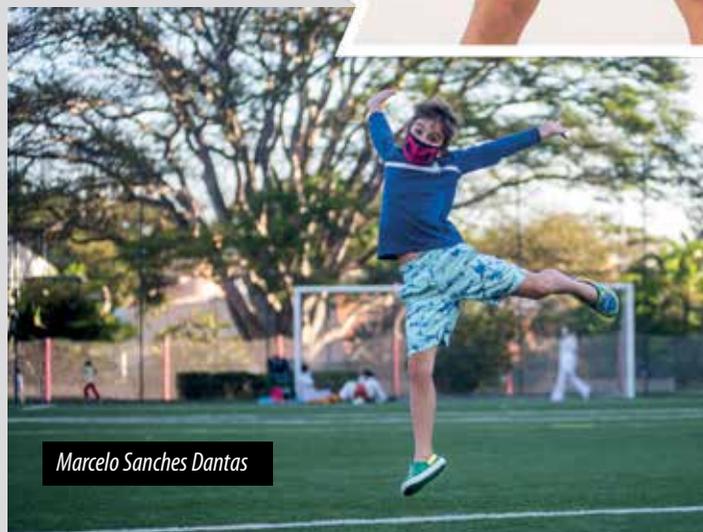
Rosa Prandini



Ana Wysling



Beatriz Gorga e Isabel Braga



Marcelo Sanches Dantas

MASTERCHEF EM CASA

A Associação de Clubes Esportivos e Sócio-Culturais de São Paulo (Acesc) movimentou dezenas de associados de agremiações filiadas com a organização do concurso Masterchef em Casa. Sócios do Paulistano somaram participações destacadas. Paula Passos compôs o time dos jurados, ao lado de Luiz Felipe Vieira e Daniella Ajaj Ribeiro. Na categoria salgado, Suzana Andersen alcançou o segundo lugar, enquanto Paulo Brunoro, o terceiro. Ana Carolina da Rocha Chede e Eduardo Chede garantiram a segunda posição entre as receitas doces, com Flávia Moisés na terceira. Entre as crianças, Juliana Brigido Douek foi a vice-campeã nos salgados.

Silvia Romero, Maria de Lourdes Passos Gomes, Luiza Rivatto, Rodolfo A. C. Martinez, Cláudia Farina, Elisa Abdulack, Ana Lúcia Valente Dória, Henrique Valente Dória, Luiz Andrade, Sabrina Avelar Cohen e Fernanda Cristina Raposo também representaram o CAP. Todos os inscritos receberam, em suas casas, uma cesta com ingredientes. Alguns eram de uso obrigatório e outros de apoio, sendo a utilização uma escolha de cada concorrente. Receberam também voucher de transporte e uma embalagem, para que pudessem encaminhar seus pratos em segurança aos jurados, reunidos em restaurante. Na sequência, assistiram às avaliações, em transmissão ao vivo pela internet.

“Desde pequena, sempre gostei de cozinhar, então, quando vi o anúncio no site do CAP, não pensei duas vezes. Sabia que, além de tudo, seria divertido. Como minha família é árabe, achei que seria diferente fazer uma sobremesa turca chamada osmalie. Adaptei para um sabor mais tropical e ficou uma receita interessante.

Minha família e eu demos boas risadas na preparação para o concurso.”

Flávia Moisés



Flávia Moisés em ação



Osmalie, sobremesa turca



Suzana Andersen e Mara Aranha

“Sempre tive o costume de cozinhar em família. Preparei o prato do concurso na companhia da minha cunhada, meu irmão e meu filho. Foi muito gostoso e bem gratificante ficar em segundo lugar. O meu prato foi uma trouxinha de cação com acelga branqueada, acompanhada de farofa de castanha-do-pará com damasco. E o grande sucesso: chips de batata-doce.”

Suzana Andersen



Trouxinha de cação com acelga branqueada, farofa e chips de batata-doce

“Acordei cedo no dia e já comecei a cozinhar. A cesta com os ingredientes veio bem completa, 11 itens, sendo três elementos obrigatórios na receita.

Experiência bem divertida, e ouvir da jurada que o meu peixe estava maravilhoso foi bem legal.”

Paulo Brunoro



Paulo Brunoro se divertiu no concurso



Ninho de cação na brasa, feito por Brunoro

“Comecei a cozinhar ano passado, na pandemia, com a minha mãe, e fui gostando cada vez mais. Por isso, pensamos que seria boa ideia participar do concurso.

Preparei uma moqueca de cação, com farofa de castanha e damasco. Ficou muito bom. Gostei da experiência, da organização e de ver ao vivo os resultados.”

Juliana Brigido Douek



Juliana Douek e sua moqueca de cação

“Resolvemos participar por gostarmos de cozinhar e achamos que seria uma experiência bem divertida. Os itens obrigatórios limitam um pouco a escolha do prato, por outro lado nos obrigam a usar a imaginação e a criatividade. Quando os jurados aplaudiram e comentaram sobre a decoração do nosso doce de abóbora, ficamos muito felizes. Com o entusiasmo deles, percebemos que nossa participação já tinha valido a pena. A classificação veio como um bônus.”

Eduardo Chede



Eduardo e Ana Carolina Chede

“Resolvi participar com o meu pai e a ideia era ser realmente uma brincadeira, cozinhar em família. Quando nos deparamos com os ingredientes obrigatórios, abóbora, pimenta biquinho e requeijão, não sabíamos o que fazer.

Decidimos por algo simples, fomos aperfeiçoando e deixando o doce mais sofisticado com alguns detalhes. O fato de estarmos juntos no domingo tornou a experiência legal. Acabamos com o segundo lugar, isso foi a cereja do bolo.”

Ana Carolina da Rocha Chede



Doce de abóbora com pimenta, preparado pela família Chede

“Ser jurada foi uma experiência inesquecível e emocionante. Incrível ver a dedicação e o amor de todos nos pratos elaborados, e é divertido recebermos os comentários deles ao vivo durante o julgamento. Ficamos muito impressionados com a qualidade do trabalho dos minichefs. Também gostei de conversar com participantes após o concurso. Contaram que foi um fim de semana gastronômico delicioso, com a família ou amigos e que já estão ansiosos para a próxima edição.”

Paula Passos



Paula Passos, entre Daniella Ajaj Ribeiro e Luiz Felipe Vieira



NOVIDADES NO SUSHI BAR

Inaugurado há dez anos, o Sushi Bar se renova. Além de opções que chegam ao cardápio, o restaurante agora abre também para o almoço

A cozinha oriental se espalhou pelo mundo nas últimas décadas e ganhou milhões de fãs. No Paulistano, não foi diferente. Entre os trunfos do Sushi Bar, estão a ampla variedade de pratos frios e quentes e a localização privilegiada, em ambiente arejado, à beira da piscina social. Desde a reabertura do Clube, em 24 de abril, o restaurante funciona também na hora do almoço, em resposta a solicitações frequentes. A Diretoria também ouviu associados ao incluir novidades no cardápio. Veja as opções

omakase - sugestão de niguiris especiais

poke vegetariano - alga, gergelim, shimeji, edamame, manga, shari e sunomono

poke misto - salmão, atum, camarão, gohan, edamame, nori e gergelim

barca salmão - 60 peças, com sashimi, hossomaki, niguiiri uramaki, niguiiri maçaricado com furikake, jyo, uramaki grelhado, sashimi maçaricado e hotroll

barca mista - 60 peças, com sashimi de polvo, robalo, atum e salmão, jyo, uramaki califórnia, niguiiri de atum e salmão, niguiiri maçaricado com furikake de atum e salmão, hossomaki de pepino e camarão, uramaki de salmão grelhado, sashimi maçaricado com furikake e hotroll



Barca mista



Danielle, Sofia, Bruno e Beatriz Rodrigues



Marta Huerga, entre os filhos Fernando e Luciano

“Frequento bastante, pelo menos uma vez por semana, principalmente com os meus filhos porque gostamos muito de sushi. O custo-benefício é ótimo e achamos o ambiente gostoso por estar perto da piscina.”

“O Sushi Bar é ótima opção pela comodidade de estar dentro do Clube e por saber que a qualidade dos produtos é boa. Tudo passa por uma questão de segurança e qualidade. E as crianças podem comer outras coisas também.”

Danielle Garcia Rodrigues

“Voltamos a frequentar o Sushi Bar assim que reabriu. Os produtos são sempre frescos e o atendimento, de primeira.”

Bruno Rodrigues



Poke vegetariano



Omakase



João Paulo de Almeida, Pilar e Simone Tanaka de Almeida

“Atualmente, vamos ao Sushi Bar pelo menos uma vez por semana. Gostamos do ambiente, e a Pilar adora peixe cru desde pequenininha.”

Simone Tanaka

“É um dos lugares que mais frequentamos durante a pandemia. Mesmo quando o clima não está propício, aqui podemos ficar ao ar livre de uma forma mais tranquila.”

João Paulo de Almeida



Beatriz Mendes e Mariangela Correa

“O mais gostoso é poder sair do beach tennis e vir direto pra cá.”

Beatriz Mendes

“Venho toda semana. O hotroll do Clube é o melhor de São Paulo e o salmão maçaricado é muito bom também.”

Mariangela Correa



Poke misto



Barca salmão



LAMEN DE FRANGO

Uma delícia que veio do Oriente e hoje é sucesso em todos os cantos do mundo, inclusive no Paulistano. O ramen também pode ser preparado em casa e, se quiser um auxílio extra, use o leitor de QR Code para assistir ao nosso chef em ação

Ingredientes

500 g de dorso de frango
1 talo de salsão sem as folhas
100 g de cebola
50 g de cenoura
50 g de gengibre
10 g de alho
50 g de alho-poró
30 g de hondashi
10 g de kombu
50 ml de saquê-mirim
1,5 l de água
400 g de massa de ramen
160 g de filé de peito de frango
30 g de farinha de trigo
1 ovo
1 ovo cozido (6 minutos em água fervente)
50 g de farinha panko
80 g de shimeji
10 g de manteiga
5 g de shoyo
10 g de broto de nabo
30 g de cebolinha (pique bem fininho)
8 g de nori (pique em finas fatias)
sal a gosto

Preparo

Caldo

Em uma panela grande com água, coloque os legumes, os temperos, e o dorso do frango. Deixe ferver em fogo baixo por cerca de quatro horas. Reserve.

Shimeji

Em uma frigideira, coloque o shimeji, a manteiga e o shoyo. Salteie até secar. Reserve.

Frango empanado

Tempere o filé de peito de frango com sal. Empane, primeiramente, na farinha de trigo. Depois, passe no ovo e, por fim, na farinha panko. Frite em óleo bem quente até dourar por igual de todos os lados. Reserve.

Montagem

Cozinhe o ramen no caldo por três minutos. Em um bowl, adicione o ramen e o caldo. Monte como a foto.



abrindo um vinho

Por Bruno Airaghi

"[...] O mistério da tua imensidão, onde o tempo caminha sem chegar."

(Miguel Torga, 1974)

Em nossa mensal viagem pelo mundo do vinho, o destino escolhido é o Velho Mundo, Portugal e a região do Alentejo. Em meio a ondulantes planícies, o Alentejo apresenta paisagem relativamente suave e plana que se estende por quase um terço do Portugal Continental. Suas principais castas tintas são a Alicante Bouschet, Aragonez e Trincadeira, enquanto, nas brancas, destacam-se Roupeiro, Antão Vaz e Arinto.

Nessa exuberante região, encontra-se a vinícola Monte da Ravasqueira, a qual tem sua trajetória como veremos a seguir.

1943 – Aquisição do Monte Ravasqueira

A propriedade foi adquirida por D. Manuel de Mello, como casa de família e retiro fora da cidade.

1966 – Falecimento de D. Manuel de Mello

Quando o patriarca faleceu, o Monte da Ravasqueira passou para José Manuel de Mello, um dos seus filhos, que ali se dedicaria à agricultura, ao apuramento da raça do Caval Lusitano e à plantação de vinha. Nessa casa cresceram seus 12 filhos, que hoje lideram o Grupo José de Mello. O Monte da Ravasqueira tornou-se, ao longo dos anos, muito mais do que uma casa de família, empregando, a dada altura, mais de 300 pessoas da região de Arraiolos.

2016 – Vinhos exclusivos

Concretizando um dos vetores principais da estratégia do Monte da Ravasqueira,



inicia-se um processo de criação de marcas exclusivas de vinhos de qualidade e conceitos diferenciados para a grande distribuição. É o caso das marcas Guarda Rios, Coutada Velha e Landau, em Portugal.

2017 – Reposicionamento comercial

O ano de 2017 ficou marcado por um ajustamento na identidade da marca e por um processo de reposicionamento comercial, renovando-se o portfólio dos vinhos.

Atualmente, além da produção e comercialização de vinhos, desenvolvem atividades ligadas à floresta, como a cortiça, a criação e comercialização de gado bovino, a engorda de porco preto alentejano, assim como a produção e comercialização de mel e azeite. O enólogo responsável é Vasco Rosa Santos, jovem que se dedica a extrair o melhor que as vinhas podem oferecer. Sua filosofia é a seguinte: "Todos os anos, durante a vindima,

recorremos à viticultura de precisão para distinguirmos as videiras e assim termos vinhos distintos que exibam todo o nosso *terroir*. Fazemos o mesmo na altura da poda, num tratamento adaptado a cada situação que muito depende da sensibilidade, dos olhos e das mãos dos nossos podadores. É algo que se ensina, mas que exige vocação. A arte de bem podar não é para todos e são estes poucos artistas que moldam e prolongam a vida de uma vinha." O histórico resulta no vinho da carta que é o **Flor da Coutada Tinto** com um DNA elegante e fresco. De coloração rubi, apresenta aromas frutados de ameixa e amora. Um **Vinho Tinto** harmonioso, com taninos suaves. Apresenta ótimo custo-benefício, perfeito para acompanhar um bom prato da culinária portuguesa. Mais que comentar, aconselho experimentar.

Salute!



O Dia do Meio Ambiente, celebrado em 5 de junho, é um momento essencial para lembrarmos a importância da conservação e do uso responsável dos recursos naturais. Essa data deve ser celebrada todos os dias, em cada decisão que tomamos. Cuidar do meio ambiente é antes de tudo pensarmos em nosso impacto na natureza.

Produzir e preservar não devem ser tratados como verbos antagônicos. Hoje, existe uma preocupação real com os impactos negativos da ação do homem sobre o meio ambiente. Como você escolhe os produtos que consome? Como descarta seu lixo? Como você se locomove pela cidade? Você consome somente o que precisa? O que você faz para proteger o meio ambiente? Nossas ações, positivas ou não, e por menores que sejam, fazem parte de um todo.

Empresas, instituições e cidadãos precisam estar juntos para formar uma sociedade mais consciente e capaz de semear e divulgar boas ideias para o meio ambiente. Pensarmos globalmente e agir localmente nos capacita a impactar positivamente o planeta.

É preciso unir esforços, envolver pessoas para a ação e tomada de decisões. Só assim conseguiremos construir um futuro socialmente diverso, economicamente viável e ambientalmente correto. A responsabilidade de todos nós está em facilitar essa transição para um mundo mais sustentável. Não há volta neste caminho, que precisa ser cada vez mais verde.

O Club Athletico Paulistano possui uma série de iniciativas que visam proteger o meio ambiente:

- ✔ Sistema de reúso de água de chuva utilizado para rega dos jardins e quadras de saibro, composto por reservatório de água pluvial de 300 m³, além de temporizadores nos chuveiros da piscina e nas pias dos banheiros e vestiários;
- ✔ Substituição do óleo diesel tradicional (S500), usado nos geradores, por um mais novo e mais limpo (S10), que reduz a quantidade do óxido de nitrogênio em até 98% e de óxido de enxofre e de outros materiais particulados em até 80%;
- ✔ Em 2020, foram encaminhados à reciclagem cerca de 48 mil kg entre plásticos, papéis, metais e vidros; cerca de 8.500 kg de óleo de fritura foram coletados; mais de 2.300 lâmpadas fluorescentes foram enviadas para descontaminação e reciclagem; coletaram-se cerca de 5 kg de bitucas de cigarro; mais de 9.600 kg de resíduos orgânicos foram enviados para compostagem;
- ✔ Ações de substituição no consumo de utensílios descartáveis.

Os números do CAP em prol do Meio Ambiente (Ano-base 2020)

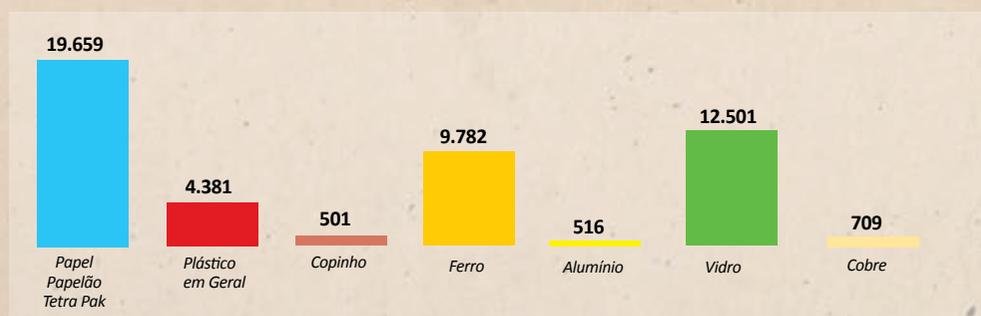
CONSUMO DE ENERGIA EM 2020 Total mensal em MW/H



CONSUMO DE ÁGUA EM 2020 Total mensal em m³



DESTINAÇÃO DE MATERIAL RECICLÁVEL Total em kg em 2020



Conheça a Declaração da Conferência da ONU sobre o Meio Ambiente

“Chegamos a um ponto na História em que devemos moldar nossas ações em todo o mundo, com maior atenção para as consequências ambientais. Através da ignorância ou da indiferença podemos causar danos maciços e irreversíveis ao meio ambiente, do qual nossa vida e bem-estar dependem. Por outro lado, através do maior conhecimento e de ações mais sábias, podemos conquistar uma vida melhor para nós e para a posteridade, com um meio ambiente em sintonia com as necessidades e esperanças humanas.”

Fique por dentro



Você sabe o que é a Década do Oceano?

No dia 8 de junho, celebramos o Dia Mundial do Oceano. E nos próximos dez anos até 2030 o mundo volta suas atenções para o Oceano e seu desenvolvimento sustentável. A fim de conscientizar a população em todo o mundo para a importância dos Oceanos, as Nações Unidas propuseram para este decênio "A Década da Ciência Oceânica para o Desenvolvimento Sustentável". A ideia é mobilizar cientistas, gestores, políticos e toda a sociedade a proteger o oceano que, apesar de cobrir 71% da superfície da Terra, é pouco conhecido e conservado.

No Brasil, o planejamento das ações para a Década é liderado pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), representante científico da Comissão Oceanográfica Intergovernamental (COI) da Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura (Unesco).

Ao longo desta década, estão sendo discutidas e tomadas ações para a saúde e sustentabilidade do Oceano, de forma a garantir o bem-estar dos mares e da humanidade. As metas da Década do Oceano são: Um oceano limpo; Um oceano saudável e resiliente; Um oceano previsível; Um oceano seguro; Um oceano produtivo e explorado de forma sustentável; Um oceano transparente e acessível; Um oceano conhecido e valorizado por todos.



O Paulistano deu novo passo em suas ações de conscientização e sustentabilidade. Em parceria com a Vivo, o Clube ampliou seus pontos de coleta de eletrônicos, agora também na área da portaria da garagem. Equipamentos eletrônicos podem ter componentes prejudiciais ao meio ambiente. Faça o descarte correto e garanta destinação adequada para seus antigos aparelhos.





CHUVEIRO DA PISCINA

Associada relata ter observado sócio se ensaboando no chuveiro da piscina.

A Diretoria lamenta o fato e informa que tal prática é terminantemente proibida. Esclarece que, constatadas tais atitudes, é aberta ocorrência, com encaminhamento à Diretoria da Secretaria para as providências cabíveis.



BANHOS

Associados reclamam das restrições de banho após reabertura do Clube.

A Diretoria informa que o Paulistano segue as orientações dos órgãos governamentais, tendo a preservação da saúde dos associados e funcionários como prioridade. As flexibilizações só acontecem quando liberadas pelas autoridades.

FUMANTES

Associados reclamam sobre a presença de fumantes próximo à entrada da sala de artes plásticas, atualmente ocupada por turma do Recanto Infantil.

A Diretoria informa que não é permitido fumar no local. Pedir a colaboração dos associados no cumprimento dessa regra e informa que, se observada a transgressão, a Fiscalização registrará a ocorrência e encaminhará o caso para sanções cabíveis da Diretoria da Secretaria.



PISTA DE COOPER

Associados reclamam que usuários da pista de cooper descumprem as regras estabelecidas pela Diretoria, que definiu que as duas raias internas são exclusivas para a prática da corrida, enquanto as duas externas servem para caminhada.

A Diretoria vem, mais uma vez, pedir respeito às regras existentes, para o melhor convívio entre os associados. Reitera-se ainda que a pista de cooper é destinada a fim específico, não sendo permitido o uso de carrinhos de bebês e outras atividades não compatíveis.

LEITOR BIOMÉTRICO SEM CONTATO

Quando, em julho de 2020, os associados voltaram a frequentar o Paulistano, encontraram leitores biométricos integrados às catracas que controlam acessos internos e externos no Clube. O modelo MorphoWave trata-se da última geração de leitores da empresa Idemia, líder mundial em identidade aumentada e em movimento. A novidade garante uma série de benefícios em quesitos como segurança, comodidade e agilidade. O equipamento realiza identificações de quatro dedos, da mão esquerda ou direita, seja qual for a direção do movimento. Fatores externos não

influenciam seu funcionamento, mesmo em caso, por exemplo, de dedos molhados após mergulho na piscina. Por ser um leitor biométrico sem contato, é também higiênico, característica ainda mais relevante neste momento.

Ressalta-se, entretanto, que o leitor não substitui, obrigatoriamente, outras formas de controle de acesso existentes. A tecnologia pode não funcionar perfeitamente em determinadas situações, e associados devem estar cientes que têm a opção de acionar as catracas com a carteira social.

Por exemplo, é sabido que, com o

passar dos anos, impressões digitais se desgastam. Sendo assim, idosos podem ter problemas na leitura biométrica. A profissão exercida é outro fator a ser considerado, pois pessoas que manipulam produtos químicos podem ter a estrutura da digital comprometida. Algumas crianças, ainda com digitais em formação, enfrentam dificuldades na leitura biométrica. Sobre a faixa etária, há pais que decidem evitar o registro de seus filhos por razões de segurança, para que sócios muito pequenos não tenham a possibilidade de acionar as catracas sem supervisão.

A área de Tecnologia do Paulistano mantém constantes estudos para implementar soluções inovadoras. No momento, estão em pauta projetos como carteirinha digital e reconhecimento de QR Code, entre outras formas de controle de acesso. Sempre com o intuito de melhorar os serviços oferecidos aos sócios.



PROJETOS DE VIDA.

O BRADESCO PRIME **CONECTA** VOCÊ.

Leo Burnett TM



Crédito válido para aquisição de imóveis residenciais, sujeito a análise e demais condições do produto.
Taxa fixa de 3,95% a.a. + remuneração da poupança atual.

Simule e compare:



Financiamento imobiliário

a partir de
3,95%
a.a. + remuneração da poupança.

Fone Fácil Prime: 4002 0022 / 0800 570 0022. SAC - Alô Bradesco: 0800 704 8383. SAC - Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099. Ouvidoria: 0800 727 9933.



bradesco
prime

OITO ANOS DE Chave do Coração

Ajudar o próximo é um ato de sensibilidade e compaixão que transforma vidas, tanto daqueles que doam como dos que são amparados. A Chave do Coração escreve histórias com gestos generosos há oito anos, completados em maio. “Não festejamos no salão, com salgados, docinhos e bolo, mas sim tricotando mantas e casaquinhos”, conta Gilda Pasqua Barros de Almeida, coordenadora do projeto. A associada e suas colegas, empunhando agulhas e organizando arrecadações, prepararam 101 enxovais para recém-nascidos, entregues no Dia das Mães.

A Chave do Coração surgiu por iniciativa de Teresinha Taumaturgo Policastro, a partir de encontros de associadas. Tornou-se verdadeira ocupação na vida de seus integrantes, que se uniram e decidiram mudar a realidade de centenas de pessoas desde então. As ações decorrem de talentos e esforços individuais, que resultam em contribuições aos mais necessitados. Atualmente, 54 voluntárias estão inscritas no projeto, que beneficia entidades de assistência a crianças, idosos e doentes.

Na pandemia, o projeto filantrópico manteve intensa atuação. Em 2021, ao iniciar os trabalhos em fevereiro, o grupo acolheu pedido especial do Abrigo Reviver, instituição com crianças e adolescentes que precisavam de materiais escolares para a volta às aulas. Itens básicos foram reunidos e kits, montados.

Em março, a Chave do Coração presenteou crianças em ação referente à Páscoa. Voluntárias confeccionaram máscaras em formato de coelho e os jovens se deliciaram com ovinhos de chocolate e balas.

Com a pandemia, muitos ficaram sem alimento, fato que originou a campanha Pão Nosso de Cada Dia, na qual o projeto arrecadou sacos de farinha para a produção de pães, ofertados aos moradores de rua. A ação totalizou 1.250 quilos da matéria-prima.



Kits escolares montados pela Chave do Coração



Arrecadou-se mais de uma tonelada de farinha em campanha



Cento e um enxovais, presenteados no Dia das Mães

palestra

ARTISTA: ESPELHO E SOMBRA

Artista: Espelho e Sombra é uma série de encontros sobre as experiências vividas por artistas, que chegaram até nós por estórias, histórias e obras. Com essas informações, desenvolvemos observações interpretativas e transversais, analisadas no mundo contemporâneo. Cada edição, presencial, terá uma hora de explanação e 30 minutos de diálogo.

A série é desenvolvida e apresentada por Olívio Guedes, doutor em História da Arte pela Universidade de São Paulo, diretor Cultural do Clube A Hebraica, diretor Cultural da Universidade de Haifa Board Brasil, diretor Cultural da Acesc, perito judicial do Tribunal de Justiça de São Paulo, coordenador de Cultura e Arte do Instituto para a Valorização da Educação e da Pesquisa no Estado de São Paulo (Ivepesp) e sócio da Slaviero e Guedes Galeria de Arte. Tem experiência na área, com ênfase em História da Arte, atuando principalmente em arte, complexidade e transdisciplinaridade.

12/6 *O Primeiro Artista, Magia e Poder*

26/6 *Giotto, o Sair das Trevas*

10/7 *Da Vinci, Humanismo como Centro*

24/7 *Modigliani e a Mística Judaica*

Dias **sábados**

Horário **10h30**

Ingressos **R\$ 25 por encontro, na Central de Atendimento, a partir de 1º de junho**



Amedeo Modigliani, Autorretrato, 1919

A PROGRAMAÇÃO PODE SER ALTERADA, EM CUMPRIMENTO A RESTRIÇÕES GOVERNAMENTAIS, DE ACORDO COM A PREVENÇÃO À COVID.



Use o leitor de QR Code para acessar agenda atualizada regularmente





Uiler Costa Santos



José Roberto Bassul

ENCONTROS FOTOGRÁFICOS

Ao ar livre, a mostra traz leituras, conceitos e a evolução da fotografia, no olhar de diversos profissionais. Cada fotógrafo terá um totem digital para apresentar seus trabalhos e biografia. Também haverá visitas guiadas com envolvimento dos autores possibilitando integração com as atividades culturais desenvolvidas pelo Paulistano, além de permitir aos sócios maior conhecimento deste segmento artístico.



João Farkas



Valentino Fialdini

Fotógrafos participantes

Alessandra Rehder, Antônio Mora, Armando Prado, Betina Samaia, Carol Lacaz, Fabiano Al Makul, Fábio Colombini, Fábio Figueiredo, Giovanna Nucci, Ivan Padovani, José Roberto Bassul, Lucas Lenci, Luciano Bonomo, Luiz Aureliano, Melissa Szymanski, Pico Garcez, Renan Benedito, Renata Barros, Robério Braga, Rômulo Fialdini, Tuca Reinés, Uiler Costa Santos e Valentino Fialdini.

Curadoria **Sérgio Scaff e**

Bel Lacaz

Período **9/6 a 9/8**

concerto

ÁRIAS DE ÓPERAS

Os cantores Rubens Medina, Elayne Caser, Luciana Bueno e Sebastião Teixeira interpretam inesquecíveis árias. No repertório, *Nessun Dorma*, de Turandot, *Lucevan Le Stelle*, de Tosca, *Seguidilla*, de *Carmen*, entre outras. O pianista Marcos Aragoni acompanhará os cantores.

Dia **23/6**, quarta-feira

Horário **20h**

Local **Auditório**

Vendas **Central de Atendimento**,
a partir de **14 de junho**

Valor **R\$ 20**



Somos uma
Clínica de Bem-Estar
& Qualidade de Vida

Nutrologia • Dermatologia • Psicologia
Estética Corporal e Facial
Osteopatia • Fisioterapia
Vitamin Drip • Acupuntura
Medicina Integrativa

Cuidar de Você
é Nossa Prioridade.



MAGNOLIA
CENTRO MÉDICO



☎ 11 3898.0000

☎ 11 9.5500.0000

@magnolia

📍 Av. Nove de Julho, 4346 • Jd. América • 01406.100

CONTANDO HISTÓRIAS

O *Grupo Teatral do CAP* apresenta o projeto Contando Histórias. Uma releitura de grandes clássicos infantis com muita aventura e humor.

Data **13/6, domingo**

Horário **11h**

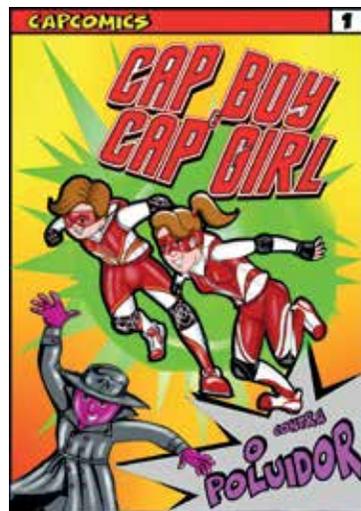
Local **Auditório**

Ingressos gratuitos, disponíveis a partir de 7 de junho, na Secretaria Cultural



CAP BOY E CAP GIRL CONTRA O POLUIDOR

Dois super-heróis enfrentam grande vilão, na cidade CAP Vila. O Poluidor está causando transtorno e preocupação nos moradores. Será que vão conseguir derrotá-lo? Nesta história, de aventuras e reviravoltas, nossos heróis usarão todo o poder para evitar que a querida cidade seja destruída.



Oficina sustentável

A educação ambiental é uma ferramenta importante para sensibilizar, conscientizar, mudar hábitos e desenvolver a cidadania nas crianças, para a construção de uma sociedade consciente. Dessa maneira, a Diretoria de Sustentabilidade promove, logo após a apresentação teatral, uma oficina sustentável, voltada a crianças de 4 a 9 anos, com duração de 30 minutos e o tema: Vamos separar o lixo?

A separação correta de todos os resíduos, o respeito ao meio ambiente e as ações que preservam a natureza são alguns ensinamentos que podem ser passados aos pequenos, para que cresçam com a mentalidade de que cada um precisa fazer a sua parte para salvar e conservar nosso planeta.

Dia **20/6, domingo**

Horário **11h**

Local **Auditório**

Ingressos gratuitos, disponíveis a partir de 14 de junho, na Secretaria Cultural



CLÁSSICOS INFANTIS

A *Orquestra SP Pops Symphonic Band* traz ao público do Paulistano música de qualidade, no projeto Clássicos Infantis.

Para a edição de junho, o filme *Aladdin*, com temas como *A Whole New World* e *Arabian Nights*. A apresentação promete fazer a alegria da criançada em show com projeções cinematográficas e participação das bailarinas do *Grupo de Dança Contemporânea do CAP*.

Dia **27/6, domingo**

Horário **11h**

Local **Auditório**

Ingressos gratuitos, disponíveis a partir de 21 de junho, na Secretaria Cultural

CONEXÃO CULTURAL

A Conexão Cultural segue todos os protocolos de higiene e segurança, como a limitação de lugares e distanciamento, de acordo com as orientações dos órgãos oficiais.



Coordenação **Raquel Alessandri**

Dias **terças-feiras**

Horário **17h30**

Local **Salão de Festas**



15/6 Show caipira com o Trio Forró Xonado. No mês das tradicionais festas juninas, festejos com muita música, pipoca, cachorro-quente, quentão, bolo de milho. Os associados estão convidados para o arraial da Conexão Cultural. Venha a caráter, o chapéu fica por nossa conta. Retirada de convites a partir de 7 de junho, na Secretaria Cultural.

29/6 Como balancear sua energia em tempos de pandemia?

Em bate-papo com a terapeuta energética

Renata Vasconcellos, serão exploradas práticas naturais e simples para amenizar os impactos causados pela pandemia, com foco na energia pessoal e dos ambientes.



ISTO É O QUE TENHO

A mais recente publicação de Maria Lúcia Perrone Passos, que participa da Oficina Literária do Departamento Cultural. O livro reúne poemas e prosa poética, além de aquarela da autora na capa. Historiadora e escritora de ficção, mestre e doutora pela Universidade de São Paulo, Malu integra os quadros da Academia Paulista de História, onde ocupa a cadeira número 10. Toda a renda obtida na venda dos livros será doada às obras sociais da Chave do Coração.



Dia **24/6, quinta-feira**

Horário **16h**

Local **Pergolado**

CEM MIL SILÊNCIOS

A obra de Ricardo Lahud, lançada em formato de e-book, é um romance histórico que se inicia na noite de um domingo, 15 de dezembro de 1974, e se encerra na noite do domingo seguinte. Sempre na cidade de São Paulo. O leitor irá amar e odiar os Tenucci, palestrinos de primeira hora, que apoiam e trabalham para o regime instalado. O leitor irá amar e odiar a família Gaudí, corintianos fanáticos, que combatem o regime vigente. O leitor conhecerá as circunstâncias que os tornaram inimigos mortais. O leitor, em especial a leitora, reconhecerá Isabel, jovem à deriva das mudanças sociais e culturais e à mercê de decisões que nem sempre lhe pertencem. O leitor torcerá por Geraldo, criminoso que reconhece e aproveita oportunidade única para cometer um crime sem vítimas. O leitor irá se lembrar ou descobrir as mudanças rápidas e radicais dessa época, auxiliado pela leitura das notícias impressas nos jornais durante esses dias. O leitor irá se divertir, enquanto faz tudo isso. É o desejo e esperança do magnífico autor.



>>> Obra disponível em [amazon.com.br](https://www.amazon.com.br)



LIVROS ADQUIRIDOS

TÍTULO

AUTOR

A gaiola de ouro	Camilla Läckberg
A garota alemã	Armando Lucas Correa
A morte da sra. Westaway	Ruth Ware
A prisioneira do tempo	Kate Morton
Caderno de um ausente	João Anzanello Carrascoza
Eis aqui um homem	Jeffrey Archer
Flores para Algernon	Daniel Keyes
O amor nos tempos do cólera	Gabriel García Márquez
Mulheres de minha alma	Isabel Allende
Torto Arado	Itamar Vieira Junior



clube de leitura _____

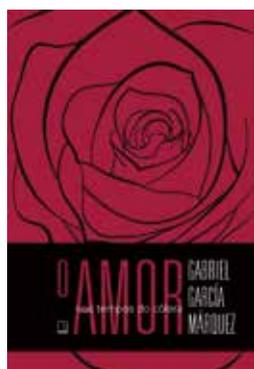
AMOR NOS TEMPOS DO CÓLERA

O Clube de Leitura segue em seu formato virtual. Em junho, a obra debatida será *Amor nos Tempos do Cólera*, aclamado romance de Gabriel García Márquez.

Os interessados que ainda não participaram de nenhum encontro devem se inscrever pelo e-mail cultural.administrativo@paulistano.org.

A compra do livro é de responsabilidade de cada inscrito, mas a Biblioteca Circulante do Paulistano disponibilizará dois exemplares para empréstimo. O Clube de Leitura é uma parceria entre Sindi Clube e Academia Paulista de Letras.

Amor nos Tempos do Cólera é um dos livros mais importantes



de Gabriel García Márquez. Conta a paixão do telegrafista, violinista e poeta Florentino Ariza por Fermina Daza. O livro começou a ser escrito em 1984, em Cartagena de Las Índias, ao final do ano sabático que o escritor se concedeu depois de receber o Prêmio Nobel.

Dia 24/6, **quinta-feira**
Horário **19h**
Mediadora **Tatiana Maia Fraga**



BIBLIOTECA CIRCULANTE

Devido à pandemia, a Biblioteca Circulante não pode oferecer os jornais impressos, mas já estão disponíveis assinaturas de *O Estado de S. Paulo* e *Folha de S. Paulo* no formato digital.

Horário de funcionamento
segunda a sexta-feira,
das 9h às 18h

Crônica de Maria Helena Figueiredo Vieira, menção honrosa no Concurso Literário Paulistano em 2020

SOBRE O PERDÃO

“Perdão impossível, mandá-lo para a Sibéria.”

Só para lembrar, essa é a frase que o Czar Alexandre II escreveu na ordem de prisão e morte de um prisioneiro, encaminhado para um calabouço da Sibéria. A Czarina Maria Fyodorovna, que não concordava com a determinação do marido, leu o documento, pediu que redigissem nova ordem e fingindo ler, mudou a vírgula, resultando em: Perdão, impossível mandá-lo para a Sibéria. Salvou assim a vida em questão.

Quando me dispus a escrever sobre o perdão, muita coisa me veio à mente. Há vinte anos, magoada, substituí meu conto, já escrito para o Caderno de Dante, para me queixar de injustiça sofrida, e saiu aos borbotões a história da mulher que passeava pelo Carnaval de Veneza com um vestido fantástico, de puro ouro. Dante a havia colocado no oitavo círculo do Inferno. Ela era a Hipócrita, e seu castigo tremendo, andar, itinerante, com aquele vestido-joia, precioso por fora, mas farrado de chumbo, que não lhe permitia sentar, deitar, descansar. O castigo da falastrona, da caluniadora, da maldizente, da língua viperina, sempre pronta a fingir ajuda, que depois transformaria sem piedade, trazendo desgraça, abatimento e dor.

Depois do desabafo colocando Dante como juiz, poderia ter deixado tudo isso no rol do esquecimento, entregar ao silêncio e apagar os ódios. Afinal as coisas haviam sido logo postas nos tais pratos limpos, em seguida ao acontecido. E eu, inocente, defendida contra os ventos e as marés.

Uma calúnia, sem aviso prévio que nos acolchoasse a alma para não sentir a dor, não merecia indulto ou relevamento. Em momentos em que o coração ainda respingava ferido, quase podia ouvir minha mãe, naquela insistência



que as mães têm, de formar nos filhos o espírito benevolente e amistoso, “esquece, releva, perdoa”, e mesmo aconselhada para o bem, eu relutaria em dar o perdão para a hipócrita.

A alma feliz e a vida cheia de atrativos e carinho, plena de verdade e aconchego, trazem a facilidade em esquecer que falácias existem. Quando certo domingo, até aquela hora alegre, recebi a notícia de ser a vilã em caso considerado grave, a infâmia lançada de modo casual e displicente, entendi que eu era vista como ingênua, uma água morna, cabeça fresca, e não atinaria com a gravidade da coisa. A desafeto, no caso, desconhecia a recomendação dos franceses, “cuidado com a ira das pombas”.

Agora, frente a frente com a palavra Perdão, penso que ele, neste caso, foi para o fundo de um buraco negro insuspeito, ainda não localizado pela Física ganhadora do Nobel. Não há como resgatá-lo. A túnica de sangue e trevas ainda existe. E se alguém ousou, com insensibilidade, expandir um relacionamento precioso, fico com a sentença em minha mão e em meu controle, não a entrego a estafeta de espécie alguma, Czarina ou motoboy, qualquer um que possa deslizar uma vírgula e desautorizar o veredito, Perdão impossível, mandá-la para a Sibéria.

Confira as sugestões da Diretoria Cultural.
As obras se encontram na Biblioteca Circulante



OS ÚLTIMOS MELHORES DIAS DA MINHA VIDA

Gilberto Dimenstein e Anna Penido
Grupo Editorial Record

Gilberto Dimenstein escolheu ser tema de sua última reportagem. É assim que descreve *Os Últimos Melhores Dias da Minha Vida*: um emocionante relato autobiográfico sobre como enfrentou um grave câncer, narrando o processo a partir do olhar apurado dos mais de 30 anos de carreira no jornalismo. Anna Penido, no papel de ombudsman e parceira, esteve a seu lado para produzir a obra a quatro mãos quando Gilberto já não tinha forças para fazer o trabalho sozinho. O livro é uma grande declaração de amor.

O FAZEDOR DE VELHOS

Rodrigo Lacerda
Companhia das Letras

Em um mundo como o nosso que o romance parece ultrapassado, em que o respeito aos mais velhos dificilmente é praticado, a literatura não dá dinheiro e não é interesse, Rodrigo Lacerda em seu livro nos faz ver que há valores pelos quais vale a pena lutar. É a história de Pedro, na busca de sua vocação profissional, que oscila entre história e literatura, emoção e razão. Pedro quer saber que diabos a vida tem que lhe dar de bom. Talvez um romance de formação para jovens, talvez um texto para adultos inquietos e generosos, com certeza uma obra sensível com doses de humor e lirismo, dispensando qualquer categoria.



TUDO DE BOM VAI ACONTECER

Sefi Atta
Grupo Editorial Record

A autora descreve jornada de amizade entre duas mulheres: Enitan e Sheri que crescem em meio a grandes conflitos na Nigéria. A lealdade entre elas conduz a trama. A história começa na cidade de Lagos, em um cenário de pobreza, violência e barbárie. Como pano de fundo, a autoridade dos militares na Nigéria, a corrupção, o caos político nas décadas de 1970/1980. Enitan começa a descrever as questões de seu país de forma subliminar na infância e, à medida que o tempo passa, o panorama da repressão política, a desigualdade e a repressão às mulheres vai crescendo. *Por Tudo de Bom Vai Acontecer*, Sefi Atta recebeu o Wole Soyinka Price e várias outras distinções.



EU SOU UM GATO

Natsume Soseki
Estação Liberdade

Um gato é acolhido na casa de um professor decadente. E é esse gato, sem nome, o narrador da história. Com sarcasmo e ironia, ele observa seu dono e os que frequentam a casa do professor Kushami. Todas as passagens são filtradas pelo olhar do gato. O ponto de vista usado habilmente pelo autor, reflete sobre o ambiente interior dos personagens, desmascarando-os. O leitor se torna cúmplice do felino. Publicado em série a partir de janeiro de 1905, o romance oferece um panorama da vida e da intelectualidade do Japão do início do século XX.



FIQUE BEM INFORMADO



SIGA @clubepaulistano
NO INSTAGRAM



CINEMA ON-LINE

Os filmes exibidos no Cinema do CAP também podem ser assistidos pelo site do Clube. As opções da semana estão disponíveis a partir de cada sexta-feira até a quarta-feira seguinte.

Em junho, *Meu Pai* e *Frozen 2* não terão transmissão on-line.

Acesse o QR Code para ir diretamente à página de exibição dos demais filmes.



MARGUERITE & JULIEN - UM AMOR PROIBIDO

MARGUERITE & JULIEN UM AMOR PROIBIDO

MARGUERITE ET JULIEN

4/6 sexta-feira 14h e 17h
6/6 domingo 14h

direção Valérie Donzelli

elenco Anaïs Demoustier, Jérémie Elkaïm e Frédéric Pierrot

drama Os irmãos Marguerite e Julien de Ravalet sempre foram muito próximos desde a infância e, ao crescerem, o carinho transforma-se em paixão avassaladora. A sociedade, no entanto, não aceita o amor incestuoso e busca meios de separá-los.

105min - 16 anos - França/2015



LOLO - O FILHO DA MINHA NAMORADA

LOLO - O FILHO DA MINHA NAMORADA

5/6 sábado 14h e 17h
6/6 domingo 17h

direção Julie Delpy

elenco Julie Delpy, Dany Boon e Vincent Lacoste

comédia De férias no Sul da França, Violette, sofisticada parisiense, encontra Jean-René, modesto técnico de informática. Contra todas as probabilidades, um romance se inicia. No fim do verão, ele não perde tempo para se juntar à sua amada em Paris, mas as diferentes origens e Lolo, filho de Violette, não tornarão as coisas fáceis.

99min - 12 anos - França/2015

A PROGRAMAÇÃO PODE SER ALTERADA, EM CUMPRIMENTO A RESTRIÇÕES GOVERNAMENTAIS, DE ACORDO COM A PREVENÇÃO À COVID.



Use o leitor de QR Code para acessar agenda atualizada regularmente



O QUE EU FIZ PARA MERECEER ISSO?

UNE HEURE DE TRANQUILLITÉ

11/6 sexta-feira 14h e 17h

13/6 domingo 14h

direção Patrice Leconte

elenco Christian Clavier, Carole Bouquet e Valérie Bonneton

comédia Michel compra um álbum de jazz e decide passar uma tarde tranquila em casa. Mas nada sairá conforme planejado: sua mãe liga sem parar, um vizinho aparece para anunciar um vazamento, o filho visita sem aviso e a esposa decide fazer uma revelação bombástica.

80min - 12 anos - França/2014

O CAPITÃO

DER HAUPTMANN

12/6 sábado 14h e 17h

13/6 domingo 17h

direção Robert Schwentke

elenco Max Hubacher, Alexander Fehling e Sebastian Rudolph

drama Nos últimos momentos da Segunda Guerra, jovem soldado alemão desertor, lutando pela sobrevivência, encontra um uniforme de capitão nazista. Representando um oficial, rapidamente assume a identidade dos criminosos dos quais está tentando escapar.

118min - 16 anos - Alemanha/2017



O QUE EU FIZ PARA MERECEER ISSO?

VALHALLA: A LENDA DE THOR

18/6 sexta-feira 14h e 17h

20/6 domingo 14h

direção Fenar Ahmad

elenco Roland Møller, Salóme Gunnarsdóttir e Jacob Lohmann

aventura Duas crianças vikings embarcam em aventura de Midgard a Valhalla com os deuses Thor e Loki. A vida em Asgard, no entanto, acaba sendo ameaçada pelo temido lobo Fenrir e pelos arqui-inimigos bárbaros dos deuses. Agora, devem lutar juntos para salvar Valhalla do fim do mundo.

104min - 12 anos - Dinamarca/Noruega/Suécia/ Islândia/2019

FROZEN 2

19/6 sábado 11h

infantil

direção Chris Buck e Jennifer Lee

elenco Taryn Szpilman, Érika Menezes e Fábio Porchat

animação Elsa e Anna descobrem uma história do pai quando ainda era príncipe de Arendelle. Na época, um acontecimento inesperado teria provocado a separação dos habitantes da cidade com os quatro elementos fundamentais: ar, fogo, terra e água.

104min - livre - EUA/2019



VALHALLA: A LENDA DE THOR

A ESPIÃ

THE SPY

19/6 sábado 14h e 17h

20/6 domingo 17h

direção Jens Jonsson

elenco Ingrid Bolsø Berdal, Rolf Lassgård e Edvin Endre

drama Baseado na história real da atriz Sonja Wigert, que, em 1941, foi alistada pelo serviço de segurança sueco com a missão de se infiltrar entre os nazistas em Oslo.

109min - 14 anos - Noruega/2019

MEU PAI

THE FATHER

Em caráter excepcional, será necessário retirar ingressos na Secretaria Cultural, a partir de 21 de junho, das 8h30 às 17h30. Dois convites por título.

25/6 sexta-feira 14h e 17h

26/6 sábado 14h e 17h

27/6 domingo 14h e 17h



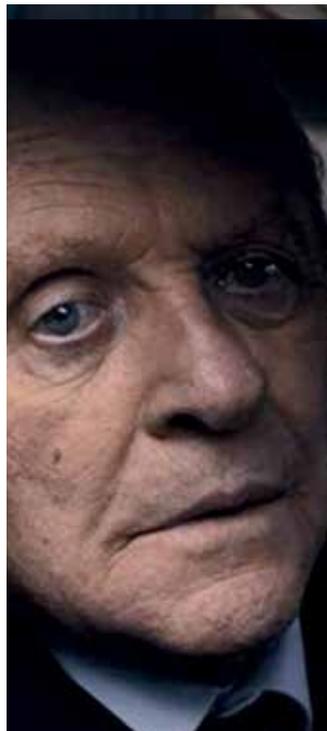
Melhor ator, para Anthony Hopkins. Melhor roteiro adaptado, para Christopher Hampton e Florian Zeller

direção Florian Zeller

elenco Anthony Hopkins, Olivia Colman e Rufus Sewell

drama Homem idoso recusa a ajuda de sua filha à medida que envelhece. Ao tentar entender as mudanças, ele começa a duvidar de seus entes queridos e até mesmo de sua própria mente.

97min - 12 anos - Reino Unido/França/2020



MEU PAI



são joão

Promoção

#caipirinhasdocap



Em comemoração ao mês junino, o Departamento Social criou promoção exclusiva para o Instagram. Para participar, o sócio deve postar uma foto de crianças, com a hashtag #caipirinhasdocap e marcar a conta do @clubepaulistano.

As imagens podem ser em festas juninas antigas do Clube, da escola ou até mesmo em casa, mas as crianças precisam estar caracterizadas de caipirinhas. Os primeiros 50 posts ganharão kit personalizado, com várias prendas de festas juninas.



Importante

- promoção válida somente para associados do Clube.
- será premiada apenas uma publicação por associado.
- o Departamento Social entrará em contato com os premiados para agendar a retirada do prêmio no Paulistano.
- válido somente para o Instagram, lembrando que o perfil deverá estar aberto durante a promoção, para que os posts possam ser visualizados.

A promoção é válida dos dias 21 a 30 de junho.

boulevard

3/6 quinta-feira

18h30 **Marcelo Manzano**
voz e piano

4/6 sexta-feira

18h30 **Marcelo Manzano e
Trio Music Company**
piano, voz, contrabaixo e
bateria

10/6 quinta-feira

18h30 **Marcelo Manzano**
voz e piano

11/6 sexta-feira

18h30 **Marcelo Manzano
e Trio Music Company**
convidam **Nilza Maria** piano,
voz, contrabaixo e bateria

12/6 sábado

18h30 **Marcelo Manzano**
Especial Dia dos Namorados
piano, voz

17/6 quinta-feira

18h30 **Marcelo Manzano**
voz e piano

18/6 sexta-feira

18h30 **Marcelo Manzano e
Trio Music Company**
piano, voz, contrabaixo e
bateria

24/6 quinta-feira

18h30 **Marcelo Manzano**
voz e piano

25/6 sexta-feira

18h30 **Marcelo Manzano
e Trio Music Company**
convidam **Ligia Zaccaro**
piano, voz, sanfona e bateria



Marcelo Manzano e Trio Music Company



Ligia Zaccaro



Nilza Maria

“UMA ESCOLA À FRENTE DE seu tempo”.

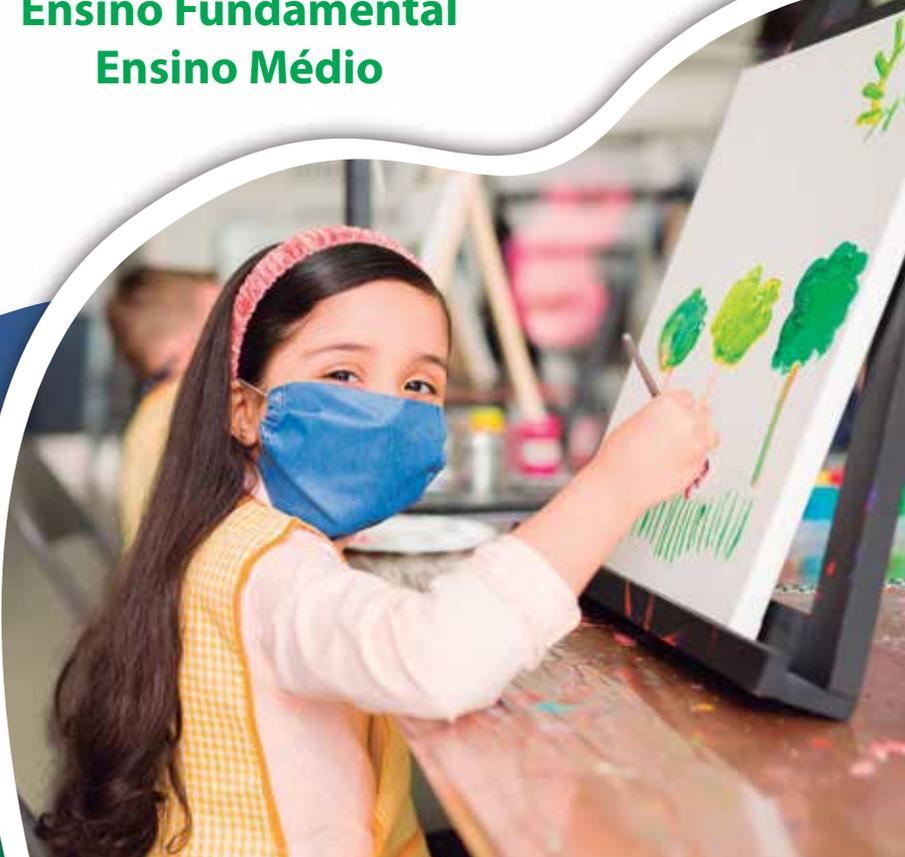
COLÉGIO
HORIZONTES

www.colegiohorizontes.com.br

COLÉGIO
**APRENDENDO A
APRENDER**

www.aaprender.com.br

Berçário
Educação Infantil
Ensino Fundamental
Ensino Médio



OFICINAS

Entre as oficinas tradicionais do mês, a Diretoria Social em parceria com a de Sustentabilidade, realizará ações com o objetivo de reforçar o compromisso com o planeta. Serão sete atividades, em celebração ao 5 de junho, Dia Mundial do Meio Ambiente.



Semana do Meio Ambiente

- 1º/6 Cestinho de flores
- 2/6 Plantio de sementes em garrafas PET
- 3/6 Quadrinho de flores com tampinhas
- 4/6 Guirlanda de flores e borboletas
- 5/6 Quadrinho de árvore



Batata Cabeluda

Os participantes plantarão sementes dentro de uma cabeça feita de serragens. Após 15 dias, a miniflorestinha crescerá formando o cabelo. Nessa oficina serão abordados temas como preservação, natureza viva, milagre da germinação e a importância do verde em nossas vidas, fazendo com que a criança se responsabilize em cuidar do seu próprio boneco.

- Dia 5/6, sábado
- Horário 16h
- Limite 30 crianças
- Inscrições a partir de 4/6, na Brinquedoteca

Vasinho Biodegradável

As crianças levarão para casa uma caixinha de ovos, que funcionará como berçário para iniciar o cultivo de hortas. Biodegradável, ela pode ser depositada direto na terra quando a planta começar a crescer.

- Dia 3/6, quinta-feira
- Horário 16h
- Limite 30 crianças
- Inscrições a partir de 2/6, na Brinquedoteca



Local área externa da Brinquedoteca
Horários **terça a sábado, sete vezes por dia**
10h às 10h50, 11h às 11h50, 12h às 12h50, 14h às 14h50, 15h às 15h50, 16h às 16h50 e 17h às 17h50

Agendamento

Presencialmente na recepção da Brinquedoteca ou pelo telefone 11 3065-2063, das 10h às 13h e das 14h às 18h. Os agendamentos são para as oficinas do mesmo dia ou do dia seguinte.

Importante

- >>> Máximo de dez crianças por oficina acompanhadas de um responsável
- >>> crianças acima de 3 anos
- >>> indispensável o uso de máscara
- >>> acesso à copa permanece fechado
- >>> em caso de chuva, as atividades serão suspensas

COMPRA | VENDA | RESTAURAÇÃO



O tempo é nosso bem mais valioso. E a SolloTempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.



Semana Tumblr

- 8/6 Colagem com materiais diversos
- 9/6 Enfeite de guarda-chuva
- 10/6 Tatuagens temporárias
- 11/6 Enfeite de nuvens com chuva de corações
- 12/6 Oficina especial - decoração Tumblr de caixinha de presente

Festa no Jardim

- 15/6 Colagem com materiais diversos
- 16/6 Confeção de árvore com material reciclável (rolinho de papel)
- 17/6 Oficina especial - pintura e decoração de porta-retratos feito com palitos de sorvete
- 18/6 Marcador de página em formato de passarinho
- 19/6 Confeção de cartão em formato 3D com flores e borboletas

Festa Junina

- 22/6 Colagem com materiais diversos
- 23/6 Gravatinha do espantalho
- 24/6 Massinha de modelar
- 25/6 Barraquinha de festa junina, feita com material reciclável
- 26/6 Oficina especial - ímã de geladeira feito com massa de biscoito
- 30/6 Sacolinha decorativa de festa junina



Tel: (11) 3079-9170 | 3167-3422

Whatsapp: 97486-6918

Site: www.sollotempo.com.br

Instagram: @sollotempo



Francisco e Manoela Pentead de Almeida



Carolina Maia Belluzzo e Fernanda Figueiredo Maia

OFICINA ESPECIAL DIA DAS MÃES

Em 9/5, as crianças que participaram das oficinas do Dia das Mães na Brinquedoteca confeccionaram uma ecobag para as homenageadas.



João Franco de Araujo Almeida



Isabela Feitosa Lange



Caroline Moraes de Souza Barros e Felipe de Souza Barros Szpiczkowski



Elisa e Laura Pimenta



PARQUINHO

Enquanto o Paulistano estiver aberto aos associados, o Parquinho funciona de segunda a domingo, das 10h às 18h. O acesso ao local está limitado, e há exigência de agendamento prévio, além da observação dos protocolos de higiene e saúde. Podem participar grupos de 23 crianças mais um acompanhante, pelo período máximo de 50 minutos, com 10 minutos de higienização entre eles. São sete turmas diárias: às 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h. Para maior segurança, aumentou-se a frequência de limpeza e higienização dos brinquedos entre os grupos e no fraldário. Ao final do dia, é feita a pulverização com produto sanitizante. Há ainda totens de álcool em gel de fácil acesso em locais estratégicos.

Agendamento

Com os monitores no próprio acesso ao Parquinho para as turmas do mesmo dia e do dia seguinte.

Recomendações

- >>> obrigatório o uso de máscara para crianças com idade superior a 2 anos
- >>> distanciamento mínimo de 1,5 m entre as pessoas
- >>> higienização das mãos antes e depois de acessar o Parquinho, assim como antes e depois da utilização de cada brinquedo
- >>> proibidas brincadeiras e atividades que possam gerar aglomerações
- >>> obrigatório o acompanhamento das crianças pelo seu responsável, que deverá seguir as orientações em relação aos cuidados de higiene



RECREAÇÃO INFANTIL

As atividades são realizadas às quintas e sábados, das 14h às 18h. Uma dupla de recreadores infantis promove brincadeiras antigas, gincanas e jogos, interagindo com as crianças.

Ponto de encontro **em frente ao Parquinho**
Limite **20 crianças por turma**

Horários

- 14h às 14h50, 4 a 12 anos**
- 15h às 16h20, 4 a 7 anos**
- 16h40 às 18h, 8 a 12 anos**

PROGRAMAÇÃO

- 3/6** quinta-feira, Supergincana
- 5/6** sábado, Jogos com água
- 10/6** quinta-feira, Jogos recreativos
- 12/6** sábado, Jogos de quadra
- 17/6** quinta-feira, Jogos antigos
- 19/6** sábado, Gincanas
- 24/6** quinta-feira, Grandes Jogos
- 26/6** sábado, Recreação especial - brincadeiras típicas juninas



GAMES

A Sala Jovem funciona de terça a domingo, das 11h às 20h. Nesse período de pandemia deve-se ficar atento ao cumprimento de algumas medidas de segurança para utilização dos games

>>> acesso permitido apenas com a utilização de máscaras

>>> na entrada, há totem de álcool em gel para higienização das mãos

>>> o acesso à área de convivência permanece fechado. Só é permitida entrada em caso de computadores disponíveis

>>> teclados e mouses são higienizados com álcool isopropílico sempre após a utilização

IMPORTANTE

Não serão fornecidos fones de ouvido. Cada associado deverá levar o seu.



TREINAMENTO EM INFORMÁTICA E PORTÁTEIS PARA ADULTOS

Estão abertas as inscrições para as novas turmas do curso Treinamento em Informática e Portáteis para Adultos, que acontecerá na Sala Jovem. As turmas terão até dez alunos, respeitando o distanciamento mínimo permitido, e é obrigatório o uso de máscaras. Para conhecer o curso, é possível fazer uma aula gratuita.

Início das aulas 10/6, quinta-feira

Turmas e horários

iPhones segundas-feiras, das 9h às 11h

Android segundas-feiras, das 13h30 às 15h30

Valor R\$ 297 (mensal, debitado com a contribuição social)

Inscrições

Vagas limitadas. Inscrições na Central de Atendimento, das 8h30 às 18h, e na Secretaria avançada da garagem, após as 18h

Informações

Diretoria Social, 11 3065-2090 ou social@paulistano.org.br

A PROGRAMAÇÃO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES DE ACORDO COM AS RECOMENDAÇÕES DO PLANO SÃO PAULO PARA COMBATE À COVID-19.



Participação de Gisela Campiglia



Participação de Fátima Vasconcelos Hirschmann



Participação de Mirtes Ugeda Coscodai



Participação de Juliana Albuquerque



Participação de Renata Amaral Movizzo



Participação de Daniela Pereira



Participação de Debora Egri



Participação de Vania La Selva

#MAMÃESDOCAP

Ação promovida pela Diretoria Social no Instagram movimentou as redes sociais. Os 50 primeiros participantes da promoção #mamãesdocap ganharam almofada como brinde. Confira imagens publicadas por associados.



Participação de Adriana Silberberg



Participação de Carlos Marques



Participação de Marisa Perini



Participação de Delucy Oliveira Santos Zaidan



Participação de Maria Cristina Iglesias



agenda junho

1^o terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente* - Cestinho de flores 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

2 quarta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente* - Plantio de sementes em garrafas PET - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

3 quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente* - Quadrinho de flores com tampinhas - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente Especial* - Vasinho Biodegradável - 16h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Supergincana 14h, 15h e 16h40

BOULEVARD Marcelo Manzano 18h30

4 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente* - Guirlanda de flores e borboletas - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Marguerite & Julien – Um Amor Proibido* - drama - 16 anos 14h e 17h

BOULEVARD Marcelo Manzano e Trio Company - 18h30

5 sábado

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente* - Quadrinho de árvore - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana do Meio Ambiente Especial* - Batata cabeluda - 16h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Jogos com água - 14h, 15h e 16h40

CINEMA *Lolo – O Filho da Minha Namorada* - comédia 12 anos - 14h e 17h

6 domingo

CINEMA *Marguerite & Julien Um Amor Proibido* - drama 16 anos - 14h

CINEMA *Lolo – O Filho da Minha Namorada* - comédia 12 anos - 17h

7 segunda-feira
Não há programação

8 terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana Tumblr* - Colagem com materiais diversos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

9 quarta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana Tumblr* - Enfeite de guarda-chuva - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

10 quinta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana Tumblr* - Tatuagens temporárias - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Jogos recreativos - 14h, 15h e 16h40

BOULEVARD Marcelo Manzano 18h30

11 sexta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana Tumblr* - Enfeite de nuvens e chuva de corações 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *O Que Eu Fiz Para Merecer Isso?* - comédia 12 anos - 14h e 17h

BOULEVARD Marcelo Manzano e Trio Company convidam Nilza Maria - 18h30

12 sábado

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

AUDITÓRIO Ciclo de palestras Artista: Espelho e Sombra - encontros sobre as experiências vividas por artistas coordenação Olívio Guedes - *O primeiro Artista, Magia e Poder* 10h30

BRINQUEDOTECA *Oficina Semana Tumblr* - Especial decoração de caixinhas - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO *Recreação Infantil* - Jogos de quadra - 14h, 15h e 16h40

CINEMA *O Capitão* - drama 16 anos - 14h e 17h

BOULEVARD Marcelo Manzano Especial Dia dos Namorados 18h30

13 domingo

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

AUDITÓRIO Espetáculo infantil *Contando Histórias* - Grupo Teatral do CAP - 11h

CINEMA *O Que Eu Fiz para Merecer Isso?* - comédia 12 anos - 14h

CINEMA *O Capitão* - drama 16 anos - 17h

14 segunda-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

15 terça-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa no Jardim* - Colagem com materiais diversos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

SALÃO DE FESTAS Conexão Cultural - *Trio Forró Xonado* 17h30

16 quarta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE Exposição *Encontros Fotográficos* - o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa no Jardim* - Confeção de árvore com material reciclável - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h



Use o leitor de QR Code para acessar agenda atualizada regularmente



A PROGRAMAÇÃO PODE SER ALTERADA, EM CUMPRIMENTO A RESTRIÇÕES GOVERNAMENTAIS, DE ACORDO COM A PREVENÇÃO À COVID.



17 quinta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa no Jardim* - Especial- Pintura e decoração de porta-retratos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Jogos antigos
14h, 15h e 16h40

BOULEVARD Marcelo Manzano
18h30

18 sexta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa no Jardim* - Marcador de página - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Valhalla: A Lenda de Thor*
aventura - 12 anos - 14h e 17h

BOULEVARD Marcelo Manzano e
Trio Company - 18h30

19 sábado

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa no Jardim* - Confeção de cartão em formato 3D - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Frozen 2* - infantil - 11h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Gincanas 14h, 15h e 16h40

CINEMA *A Espiã* - drama
14 anos - 14h e 17h

20 domingo

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

AUDITÓRIO Espetáculo infantil
CAP Boy e CAP Girl contra o Poluidor e Oficina Sustentável - 11h

CINEMA *Valhalla: A Lenda de Thor* - aventura - 12 anos - 14h

CINEMA *A Espiã* - drama
14 anos - 17h

21 segunda-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

22 terça-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa Junina* - Colagem com materiais diversos - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

23 quarta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa Junina* - Gravatinha do espantalho 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

AUDITÓRIO *Uma Noite de Grandes Árias* - com os cantores Rubens Medina, Elayne Caser, Luciana Bueno e Sebastião Teixeira - 20h

24 quinta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

PERGOLADO Lançamento de livro
Isto É o Que Tenho - Maria Lúcia Perrone Passos - 16h

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa Junina* - Massinha de modelar 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Grandes jogos
14h, 15h e 16h40

BOULEVARD Marcelo Manzano
18h30

25 sexta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa Junina* - Barraquinha de festa junina feita com material reciclável - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

CINEMA *Meu Pai* - drama - 12 anos
14h e 17h

BOULEVARD Marcelo Manzano e
Trio Company convidam Ligia Zaccaro - 18h30

26 sábado

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

AUDITÓRIO Ciclo de palestras
Artista: Espelho e Sombra
encontros sobre as experiências vividas por artistas - coordenação Olívio Guedes - *Giotta, o sair das trevas* - 10h30

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa Junina* - Especial - Ímã de geladeira 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h

EM FRENTE AO PARQUINHO
Recreação Infantil - Brincadeiras típicas juninas - 14h, 15h e 16h40

CINEMA *Meu Pai* - drama - 12 anos
14h e 17h

27 domingo

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

AUDITÓRIO Espetáculo Infantil
Projeto Clássicos Infantis - *Alladin*
Orquestra SP Pops Symphonic Band
11h

CINEMA *Meu Pai* - drama - 12 anos
14h e 17h

28 segunda-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

29 terça-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

SALÃO DE FESTAS Conexão Cultural
Bate-papo sobre *Como balancear sua energia em tempos de pandemia?*
Renata Vasconcellos - 17h30

30 quarta-feira

ESPAÇOS EXTERNOS DO CLUBE
Exposição *Encontros Fotográficos*
o dia todo

BRINQUEDOTECA *Oficina Festa Junina* - Sacolinha decorativa - 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h e 17h



basquete

ENTRE OS MELHORES

A temporada do Paulistano/Corpore se encerrou no último mês com excelente campanha no NBB. Na principal competição nacional, vencida pelo CAP em 2018, o Clube retomou papel de referência na modalidade e alcançou as semifinais. Um desfecho celebrado, com meses de crescimento constante após acentuada reconstrução.

Entre os componentes do elenco principal da temporada 2019/2020, apenas o armador Felipe Ruivo, o ala/pivô Victão, o ala Anderson Barbosa e o pivô Maique permaneceram. O ala/armador Deryk Ramos e os alas/pivôs Du Sommer e Lucas Doria retornaram ao CAP, enquanto o ala/armador Cauê Borges e o ala Jimmy foram contratados para defender as cores do Paulistano pela primeira vez.

Para dar equilíbrio a tantas mudanças, estabilidade na comissão técnica, liderada por Regis Marrelli desde 2018, “Nosso time passou por grande renovação, e buscamos atletas que se destacassem pela força física e pelo jogo coletivo”, explica o técnico. “Deu muito certo, os jogadores abraçaram a ideia de que o grupo deveria ser mais importante que as individualidades”, continua.

No primeiro desafio, o Estadual, o Paulistano/Corpore mostrou força na reta decisiva, quando embalou e eliminou Bauru, até então invicto, na semifinal. Pela taça, o CAP foi superado por Franca, mais entrosado naquele momento. A equipe alvirrubra estreou no NBB três dias depois da final do Paulista. Centrada no desafio, venceu Brasília, a primeira vitória em série de cinco jogos sem

derrotas no início da competição nacional. Para o segundo turno da fase de classificação, o Clube contou com mais um reforço, o ala/armador Erik Thomas, que supriu a ausência de Cauê, lesionado na última partida de 2020. “Tivemos problemas de lesão desde o Paulista, mas os jogadores sempre se superaram e não saímos das primeiras colocações”, afirma Marrelli.

A reta final da fase de classificação foi

o melhor momento da equipe na temporada, com nove triunfos



Cauê Borges, apontado entre os melhores alas do NBB



Anderson Barbosa voo contra o Minas Tênis Clube

Foto: Mari Sá/LNB



Lucas Doria em enterrada marcante nas quartas

consecutivos e a garantia do quarto lugar na tabela. Chegavam os esperados playoffs. O CAP avançou diretamente às quartas de final, etapa em que superou Bauru mais uma vez, em duro confronto, 2 a 1. Na semifinal, porém, o Flamengo, time brasileiro que mais investe no basquete, conseguiu se impor. “No geral, fizemos um ano muito bom graças a um grupo que se gosta, que se dedicou. Quando isso acontece, o resultado vem”, opina o técnico.

Mesmo com foco total na coletividade, o Paulistano reuniu destaques individuais no NBB. Ruivo ficou entre os finalistas do prêmio ao atleta que mais evoluiu e Cauê foi apontado entre os melhores alas. Marrelli, pela terceira vez, esteve entre os



Foto: Willian Oliveira

Regis Marrelli completa mais uma temporada no comando da equipe

Foto: Willian Oliveira



Deryk Ramos em infiltração precisa



Compre ou venda seu imóvel com segurança, confiança e conforto.



DOMINGOS HUERTAS E LUCIANE MACIEL

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95
Jardins, São Paulo - SP
(11) 95530-0020 | 3083-2613
atendimento@dhjardins.com.br

@dh.jardins.imoveis
 fb.com/dhjardinsimoveis

www.dhjardins.com.br



Foto: Willian Oliveira

Elenco do Paulistano/Corpore no início do NBB

melhores técnicos do basquete nacional. “Fiquei muito contente com a indicação. É fruto do trabalho de todos, e agradeço aos membros da comissão técnica e aos jogadores”, finaliza.

Acompanhe as novidades do basquete nas próximas edições da Revista e nas redes sociais do Clube.



Du Sommer, destaque do CAP nos playoffs



Fotos: Mari Sáf/ANB

Felipe Ruivo, finalista de prêmio individual



Equipe celebra classificação à semifinal

Use o leitor de QR Code para acessar o Instagram do Clube



Use o leitor de QR Code para acessar o Instagram do basquete do CAP



DESAFIO SOLIDÁRIO

Em junho, a assessoria esportiva RunFun, responsável pelos treinos da corrida do Paulistano, realizará o primeiro desafio do ano. Em parceria com a plataforma Running Heroes (Android/IOS), o evento terá provas de corrida, nas distâncias de 7, 14 e 21 km, e 90 km de ciclismo. Tudo com participações virtuais, para que os atletas possam se motivar, com meta a ser alcançada, sem, no entanto, ignorar medidas de distanciamento social.

As inscrições, gratuitas, estarão abertas entre 3 e 17 de junho e o desafio poderá ser realizado entre 18 de junho e 3 de julho. A plataforma Running Heroes conecta-se a vários dispositivos, como, por exemplo, smartwatches de diferentes fabricantes. Aqueles que não usam plataformas compatíveis poderão imputar seus resultados de maneira manual. Todo sócio inscrito na modalidade no CAP receberá medalha de conclusão de sua distância.

Os participantes são incentivados a contribuir com a ONG Mãos de Maria, que distribui marmitas em Paraisópolis, amenizando dura realidade de muitos.

Todos estão convidados a participar desta grande manifestação de saúde e solidariedade. Para informações, escreva para gisa@runefun.com.br ou entre em contato pelo número 11 5096-4746.

PRÉ-OLÍMPICO

Karina Trois, esgrimista do Paulistano e líder do Ranking Nacional, disputou o Pré-Olímpico das Américas, na Costa Rica, em tentativa de conquistar o título e a vaga no torneio de sabre em Tóquio. A atleta de 23 anos avançou até as quartas de final, mas caiu para a venezuelana Alejandra Benitez, 46ª do Ranking Mundial, em disputa equilibrada, 15 a 12. O Clube parabeniza a jovem, por se manter entre as melhores do continente, e já aguarda as próximas campanhas de destaque.



Karina Trois alcançou quartas do Pré-Olímpico

SECRETARIA ESPECIAL DO ESPORTE

MINISTÉRIO DA CIDADANIA



VITÓRIA

As associadas Carolina Zoppi e Daniela Frizzo formaram a dupla campeã da categoria A, em etapa da Liga Paulista de Tênis.



Carolina Zoppi e Daniela Frizzo garantem mais um título

Plano de Saúde

>>> De Sócio para Sócio <<<

LABORATÓRIOS Fleury, SalomãoZoppi, CDB, CURA, etc.

HOSPITAIS Einstein, Sírio, Oswaldo Cruz, Incor, Nove de Julho, Samaritano, etc.

- Livre escolha de médicos e hospitais
- Cobertura em todo Brasil (já nas regras novas) e exterior
- Considerada a melhor empresa de assistência médica

Economia de até 40%

Planos empresariais e para entidades de classe.

LIGUE JÁ
 (11) 3846-2183 ou 99979-9820
 SULACAMP CORRETORA

DE OLHO NAS QUADRAS

O Paulistano mantém atenção constante em relação à qualidade de suas quadras de tênis. O piso de saibro, em especial, exige intenso trabalho de zeladoria, irrigação na medida certa, além da escolha de matéria-prima de qualidade.

Eventualmente, intervenções mais amplas são necessárias. Nos últimos meses, as quadras do Clube foram refeitas ou recuperadas, para que os associados encontrassem pisos perfeitos no retorno à modalidade, após a reabertura do Paulistano.



"As quadras do Clube estão muito boas. Atualmente, prefiro jogar nas quatro reconstruídas acima dos vestiários subterrâneos, pois, durante o dia, têm luminosidade melhor, além da área de recuo maior."

Tania Abibe



"O saibro das quadras 8 a 11 melhorou muito, agora está perfeito. Também aumentaram o alambrado, uma solicitação dos tenistas, e a iluminação está excelente."

Miguel Feres Júnior



"Além da troca, o saibro teve tempo de assentar, o que diminui bastante a chance de imperfeições. A iluminação do Paulistano é a melhor de todas as quadras que conheço."

Valdir Pimenta Júnior

contratos

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
ACADEMIA BUTANTÃ DE TÊNIS S/C LTDA	05.122.497/0001-34	Aditivo: inclusão do direito de utilizar o estacionamento do contratante quando houver vaga disponível referente à prestação de serviços de aulas de tênis.		31/12/20 a 30/4/22
ANTONIO VIEIRA DA SILVA	911.022.008-91	Aditivo: prorrogação de prazo do Contrato de Concessão para os serviços de aulas e treinos de tênis.	R\$ 20,00 por hora	31/12/20 a 30/4/22
BS SPA CLUB PAULISTANO SERVIÇOS DE BELEZA EIRELI	38.249.036/0001-86	Concessão de espaço para serviços de sauna e SPA em dependência interna da concedente.	Valores progressivos conforme contrato	1º/4/21 A 1º/4/23
CLUBE FLOWW PROJETOS DE QUALIDADE DE VIDA LTDA	07.586.117/0001-48	Aditivo: prorrogação de prazo da prestação de serviço de aulas e treinos do Projeto Mulher.	70% do recebido	31/12/20 a 30/4/22
DANIEL GROBMAN MACHADO	26.176.765/0001-70	Apresentação de Meditação Guiada, com quatro vídeos gravados, para serem veiculados nas redes sociais do Clube. A gravação será realizada no dia 12 de abril, nas dependências do Clube.	R\$ 1.500,00 global	6/4/21 a 12/4/21
DEDETIZADORA, DESENTUPIDORA E COMÉRCIO LOREMI LTDA	03.738.315/0001-29	Serviço de limpeza e higienização das caixas d'água do Clube.	R\$ 2.500,00 global	9/3/21 a 9/4/21
FACILITY MÃO DE OBRA TEMPORÁRIA LTDA	05.903.397/0001-45	Prorrogação de prazo de agenciamento de mão de obra temporária, bem como alteração da redação do item "1.11 – Afastamento do Trabalhador".	Conforme contratações	7/1/21 a 30/4/22
HLT ECOSOLUTIONS SERVIÇOS DE ENGENHARIA LTDA	18.424.380/0001-57	Fornecimento de material e mão de obra referente ao fornecimento e instalação de sistema de ar-condicionado, ventilação, exaustão, pressurização de escadas e previsão de extração de fumaça no Prédio Novo.	R\$ 1.475.000,00 global	3/5/21 a 3/3/22
IPALL CONSTRUÇÕES LTDA	00.903.530/0001-40	Fornecimento de mão de obra referente ao fechamento em alvenaria e retirada da pele de vidro da fachada do Prédio Novo e execução do contrapiso da Academia no 5º pavimento do edifício.	R\$ 240.000,00 global	16/3/21 a 16/7/21
LEDA CARTUM - ME	32.076.338/0001-13	Realização de cursos, palestras e orientações a respeito de técnicas de redação.	R\$ 400,00 por aula	19/4/21 a 26/6/21
LILIAN MARIA AUGUSTO CATALDI - ME	17.209.205/0001-84	Revisão de valores e prorrogação de prazo dos serviços de lavanderia.	Conforme tabela	1º/10/20 a 1º/10/21
LISONDA ENGENHARIA E CONSTRUÇÕES LTDA	47.089.438/0001-51	Construção de duas quadras de tênis de piso asfáltico com dimensões de (17,41 x 31,70) e (19,03 x 30,25) totalizando 1.127,54 m² executados sobre laje com fornecimento de material e mão de obra no 6º pavimento do Prédio Novo.	R\$ 403.000,00 global	20/3/21 a 20/6/21
LOBTEC TECNOLOGIA DE SISTEMAS LTDA	50.583.426/0001-93	Aditivo: alteração do prazo da entrega do relatório DPIA em atendimento à legislação LGPD, referente à prestação de serviços de suporte técnico customizados para atualização de versão, e consultoria dos produtos HCM e Gestão de Acesso Segurança Sênior.		30/4/21 a 31/7/21
LOG & PRINT GRÁFICA, DADOS VARIÁVEIS E LOGÍSTICA S.A.	66.079.609/0001-06	Serviço de impressão de edições mensais da revista O Paulistano.	Conforme tabela	9/3/21 a 28/2/22
M & M SERVIÇOS DE CONSERVAÇÃO E LIMPEZA LTDA	09.249.701/0001-33	Aditivo: referente ao serviço de limpeza geral do Clube, e o direito de utilizar o estacionamento do Clube quando houver vaga disponível.	Conforme tabela	30/4/19 a 31/3/21
M & M SERVIÇOS DE CONSERVAÇÃO E LIMPEZA LTDA	09.249.701/0001-33	Aditivo: redução de seis profissionais dos serviços gerais de limpeza de diversas áreas do contratante e atualização dos valores de acordo com reajuste com base no dissídio e negociado.	Totalizando valor mensal de R\$ 527.359,82	17/12/20 a 28/2/22
M & M SERVIÇOS DE CONSERVAÇÃO E LIMPEZA LTDA	09.249.701/0001-33	Aditivo: inclusão dos serviços de limpeza específica nos vestiários.	Passa a ser de R\$ 534.389,61	31/3/21 a 28/2/22
MARCENARIA CORPORATIVA ARTECONCEPT INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA	30.974.553/0001-06	Aditivo: prorrogação de prazo de acréscimo de serviço para confeccionar: estrutura tubular de alumínio com painéis MDF revestidos com fórmica ergonoc no sanitário geral feminino, nos sanitários do tênis feminino e masculino, e estantes de MDF em fórmica TX L151 nos vestiários masculino e feminino. Refere-se ao contrato original de fornecimento de material e mão de obra de mobiliário dos novos vestiários do CAP.		31/12/20 a 17/4/21
MARCENARIA CORPORATIVA ARTECONCEPT INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.	30.974.553/0001-06	Aditivo: adição de serviço de marcenaria nas saunas do CAP e prorrogação de prazo do contrato inicial.	R\$ 21.720,00 global	17/4/21 a 17/5/21
MATÉRIA-PRIMA SERVIÇO EDITORIAL LTDA	10.158.585/0001-26	Prestação de serviços de oficinas literárias, edição e diagramação do Caderno Literário do CAP	R\$ 11.200,00 global	19/4/21 a 10/9/21
MILTON I DI PACE JUNIOR PRODUÇÕES ME	19.264.329/0001-98	Prestação de serviços para produção, edição e revisão de textos, direção e supervisão de vídeos para os diferentes canais e mídias do Club Athletico Paulistano, assim como, orientações e colaborações no desenvolvimento de serviços prestados pelos demais profissionais do contrante.	R\$ 7.000,00 mensais	1º/4/21 a 31/3/22
NATALIA RODRIGUES FONT - ME	37.386.103/0001-41	Prestação de serviços de aulas de beach tennis.	70% do recebido	1º/3/21 a 30/4/22
PEDRAS PANTANAL EIRELI	48.345.763/0001-09	Aditivo: prorrogação de prazo para o contrato original de prestação de serviço para instalação de mármore no vestiário subterrâneo, escada externa e recepção.		7/4/21 a 7/5/21
PFP LONG ASSESSORIA ESPORTIVA - ME	08.787.743/0001-65	Aditivo: referente à prestação de serviços de aulas e treinos de badminton, e o direito de utilizar o estacionamento do Clube quando houver vaga disponível.		
R. DIEZ ESPORTES - ME	11.178.915/0001-08	Aditivo: direito pela contratada, referente a aulas e instrução de tênis feminino para associadas, de utilizar o estacionamento do contratante quando houver vaga disponível.		
R. DIEZ ESPORTES - ME	11.178.915/0001-08	Aditivo: prorrogação de prazo do contrato de serviço de aulas e treinos de tênis.	70% do recebido	31/12/20 a 30/4/22
RODRIGUES JR ADVOGADOS	04.057.463/0001-40	Análise e padronização de três modelos de contratos da modalidade esportes para uso na contratação de atletas.	R\$ 6.400,00 global	24/3/21 a 24/4/21
VALTERNEI SOUSA DIAS	08.830.105/0001-80	Aditivo: prorrogação de prazo da prestação de serviços de aulas e treinos de jiu-jitsu, MMA e ginástica funcional.	70% do recebido	31/12/20 a 30/4/22
WILTON BERTRANDO SOUZA SILVA MONTADORA ME	27.232.281/0001-64	Aditivo: prorrogação de prazo ao contrato de prestação de serviços com fornecimento e mão de obra e material para montagem de andaime, montagem e desmontagem de torres de andaime, troca de piso e fixação, desmontagem de toldos no Prédio Novo.		22/4/21 a 27/7/21

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)					
ATIVO	30/04/21	31/12/20	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	30/04/21	31/12/20
CIRCULANTE			CIRCULANTE		
Caixa e equivalentes de caixa	35.731	31.232	Fornecedores	3.638	5.421
Contas a receber	5.850	5.789	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	8.704	7.919
Estoques	1.701	1.825	Obrigações fiscais e tributárias	299	715
Créditos diversos	92	354	Débitos Programas de Incentivos	7.070	7.761
Outros ativos circulantes	3.421	3.418	Adiantamentos de associados	486	476
	46.795	42.618	Parcelamentos Federais	278	276
			Projetos vinculados - Imobilizados	3.756	4.079
NÃO CIRCULANTE			Outras contas a pagar	307	306
Depósitos Judiciais	4.856	4.774	Outros passivos circulantes	75	71
Outros ativos não circulantes	525	592		24.613	27.024
	5.381	5.366	NÃO CIRCULANTE		
			Provisão para contingências	3.701	3.410
Imobilizado	221.214	218.582	Parcelamentos federais	2.319	2.405
Imobilizado Vinculado	3.756	4.079	Outras contas a pagar	6.448	6.578
Intangível	1.445	1.898	Prov. Tributos contestados judicialmente	3.862	3.785
	226.415	224.559		16.330	16.178
			PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
TOTAL DO ATIVO	278.591	272.543	Patrimônio social	140.250	132.065
			Reservas de reavaliação	51.846	51.724
			Ajuste de avaliação patrimonial	45.552	45.552
				237.648	229.341
			TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	278.591	272.543

RESULTADO DE JANEIRO/21 À ABRIL/21 (em R\$ mil)						
DIRETORIAS	RECEITA		DESPESA		RESULTADO	
	Orç.	Real	Orç.	Real	Orç.	Real
Institucional	31.444	38.350	(1.499)	(2.207)	29.945	36.144
B&R	9.932	3.224	(13.211)	(7.527)	(3.280)	(4.303)
Administrativa	2.870	1.673	(7.588)	(6.582)	(4.718)	(4.908)
Cultural	2.828	1.841	(3.810)	(2.912)	(982)	(1.071)
Esportes	2.542	2.482	(10.265)	(7.930)	(7.723)	(5.448)
Mkt e Comunicação	737	113	(1.312)	(983)	(575)	(870)
Secretaria	136	32	(1.037)	(779)	(902)	(747)
Social	59	20	(1.033)	(737)	(974)	(717)
Relações Institucionais	12	9	(37)	(15)	(25)	(5)
Patrimônio			(2.979)	(2.668)	(2.979)	(2.668)
Financeira			(2.090)	(1.632)	(2.090)	(1.632)
Informática			(2.018)	(1.707)	(2.018)	(1.707)
Suprimentos			(1.140)	(947)	(1.140)	(947)
Sustentabilidade			(193)	(84)	(193)	(84)
RESULTADO	50.560	47.744	(48.213)	(36.708)	2.347	11.036

Vice-Presidente Financeiro
Rogério Borges de Castro

1º Diretor Financeiro
José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro
Nelson Cattini Maluf Nicolau

Diretor de Planejamento e Auditoria
Eduardo Magalhães Khouri

Controller
Roberto Suzuki

Contador
Demétrios Ribeiro
CRC 1 SP 292104/O-6



Para acesso aos demais resultados do ano, utilize o leitor de QR Code.



Quem quer
cuidado certo
procura o lugar
certo: Amil.



- ARQUITETOS • ASSISTENTES SOCIAIS
- ENFERMEIROS • PROFISSIONAIS LIBERAIS
- PSICÓLOGOS • URBANISTAS

Conte com tecnologia avançada, agilidade, estrutura médica, conhecimento, eficiência, carinho e com os melhores hospitais* de São Paulo:

- Beneficência Portuguesa
- Hospital Vitória

- Hospital Paulistano
- Hospital Samaritano

- Hospital Oswaldo Cruz
- Maternidade Sepaco

*Verifique rede credenciada de acordo com o plano contratado.

amil



Eleita em 1º lugar a Melhor Administradora de Benefícios + Selo Reclame Aqui.

((100% on-line))



(11) 2124 1888 . (11) 94502 4905

www.corporeadministradora.com.br

ANS - nº 326305

ANS - nº 41.896-0



Tamer Chaim no Programa Silvio Santos, em 1964

O HOMEM RECORDE

A série Memória Olímpica segue com Tamer Chaim, popular instrutor da Academia do Paulistano e levantador de peso nos Jogos de Munique



Atleta colecionou medalhas e pódios

Chaim é um dos 89 atletas que representaram o Brasil em 1972. Esse momento o marcou para sempre, tanto por disputar a maior competição global, quanto por estar próximo a ato terrorista que entrou para a história. O halterofilista estava na Vila Olímpica quando soube, pela TV, do atentado. Com o desfecho de 17 mortos, incluindo atletas e treinadores israelenses, os Jogos foram interrompidos por 34 horas. Chaim teve sua participação adiada e, quando competiu, levantou 490 kg, para o 11º lugar da

categoria superpesado. “Admito que esperava mais de mim. Sinto que o atentado atrapalhou os índices de forma geral. Foi muita emoção. Rezo sempre pelos colegas que perderam suas vidas”, afirma o ex-atleta, atualmente com 76 anos.

Na época, acumulava atividades além das disputas de provas de força e arranco. Era dono de academia, tinha uma rotina puxada de treinamentos e colecionava pódios e recordes em competições paulistas, brasileiras ou continentais. Quando decidiu



Halterofilista no pódio do Sul-Americano de 1971



Tamer Chaim, referência na Academia do Clube

mudar seu corpo, aos 16 anos, não imaginava alcançar tal patamar. “Era um garoto magro, e nunca fui de briga. Só queria um corpo mais avantajado, e pensei: acho que vou fazer modelagem física.”

Não existiam academias como hoje. A oportunidade de desenvolver músculos surgiu com a orientação de Grané, que tinha equipamentos em casa. A experiência, entretanto, durou menos de um ano. “Grané dizia para não levantar peso lá, mas, enquanto ele jantava, eu fazia isso. Um dia, o peso escapou e quebrou o assoalho”, recorda. “Ele disse: quer levantar peso? Vai no Palmeiras. Eu fui, comecei lá em 1962, e tudo mudou.”



Use o leitor de QR Code para assistir ao vídeo com Tamer Chaim

Aposta, recordes e família

A preparação mais organizada o colocou em um pódio logo na primeira competição, no ano seguinte, aos 17, com um terceiro lugar como peso médio, no arremesso. Pesava 71 kg e levantou 95. Dois anos depois, em 1965, bateu o primeiro recorde e não parou mais. “Cada vez que eu aumentava de peso, a minha força aumentava. Treinava três vezes por semana, pois precisava de um dia de descanso para o corpo. Fiz uma aposta, sem valores envolvidos, com um amigo, de que treinaria por dez anos sem parar. Ganhei”, destaca Chaim.

O aumento progressivo nesta primeira etapa como competidor garantiu, inclusive, oportunidades como uma gincana no Programa Silvio Santos, que venceu em 1970. Esse ritmo o levou à seleção brasileira e a duas edições dos Jogos Pan-Americanos, em Winnipeg, Canadá, 1967, e Cali, Colômbia, 1971. No último, conquistou quatro medalhas de bronze, levantando 500 kg no total e batendo 13 recordes relacionados, com destaque para o Pan-Americano do estilo força, com 177,500 kg.

Entre 1975 e 1979, Chaim não disputou competições. Incomodado com as poucas chances e o contínuo investimento próprio para participar de todos os campeonatos, decidiu pausar a carreira. Nesse período, conheceu a esposa, Eliete, com quem teve duas filhas, Taciana e Thamara. Voltou ao levantamento básico de peso quando se sentiu novamente disposto e atraído pelo esporte, diretamente para as grandes competições. Continuou a vencer e superar diversos recordes. Só encerrou suas participações em campeonatos em 2005, aos 60 anos, no próprio Paulistano. Ao defender as cores do Clube, disputou o Campeonato Brasileiro na categoria até 110 kg do Master III e levantou um total de 542,500 kg, sendo campeão com o recorde nacional e paulista da modalidade Terra, que consiste em tirar o peso do chão. Um final de trajetória à altura daquele que carregou o apelido informal de “Homem Recorde”.

diretoria

MESA DIRETORA DO CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente: Renato Vasconcellos de Arruda

Vice-Presidente: Rubens Alves

1º Secretário: Alexandre Santos de Carvalho

2º Secretário: Gustavo Lian Branco Martins

COMISSÃO DE APOIO JURÍDICO AO CONSELHO DELIBERATIVO

José Rogério Cruz e Tucci (Presidente), Aloísio Lacerda Medeiros, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque e Otávio Augusto de Almeida Toledo

DIRETORIA

Presidente: Paulo Cesar Mario Movizzo

Vice-Presidente: Gil Ferrari Bacos

Vice-Presidente: Rogério Borges de Castro

Vice-Presidente: Sylvio Francisco Antunes Filho

1º Secretário: Eder do Lago Mendes Ferreira

2º Secretário: Paulo do Amaral Souza

3º Secretário: Syllas Kok Ribeiro

4ª Secretária: Claudia Fabiana Giacomazi

1º Diretor Financeiro: José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro: Nelson Cattini Maluf Nicolau

1º Diretor de Esportes: Carlos Augusto Neves

2º Diretor de Esportes: Eduardo Vianna Saboya Salles

3º Diretor de Esportes: Galba de Farias Couto

4º Diretor de Esportes: Roberto Campos Vergueiro de Almeida

1ª Diretora Social: Ana Maria Leão Wey

2ª Diretora Social: Milton Barbosa Júnior

1ª Diretora Cultural: Renata Julianelli Airlho

2ª Diretora Cultural: Rogério Teixeira Leite Matarazzo

1º Diretor do Patrimônio: Alvaro do Couto Rosa Neto

2º Diretor do Patrimônio: Marcos Taunay Berrettini

1º Diretor Administrativo: Fernando Hauptmann

2º Diretor Administrativo: Alexandre Saad Feres Lima Pompeo

Diretora de Bares e Restaurantes: Maria Aparecida D'Auria Parra

Diretor de Informática: Carlos Alberto Herédia Pereira

Diretor de Marketing e Comunicação: Cláudio Monteiro da Costa

Diretor de Planejamento e Auditoria: Eduardo Magalhães Khouri

Diretor de Relações Institucionais: Marcelo Domingues de

Oliveira Belleza

Diretor de Suprimentos: Horácio Tanze Filho

Diretor de Sustentabilidade: André Corsi Rodrigues

CONSULTOR ESPECIAL DA PRESIDÊNCIA:

João Francisco de Barros Prisco Paraíso

CONSULTOR JURÍDICO:

Alexandre Calafiori de Natal

OUVIDORA:

Myriam Beatrice Fernandes

CONSELHO FISCAL

Efetivos: Celso Bueno Doria (Presidente), Luiz Henrique Tibiriçá Ramos e Walter Gobbato

Suplentes: Bruno Machado Ferla, José Américo Perez Huertas e Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto

COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

Alvaro Augusto Fonseca de Arruda (Presidente), Antonio De Franco Netto, Celso Laet de Toledo Cesar, Cezar Giuliano Netto, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Felício Borzani Neto, José de Arruda Silveira Filho, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Marcio Perez de Rezende, Marco Antonio Martignoni e Nelson Alessandri

COMISSÃO JURÍDICA

Sérgio de Mendonça Jeannetti (Presidente), Francisco Focaccia Neto (Vice-Presidente), Antonio Garbelini Junior (Secretário), Ademir de Carvalho Benedito, Fernando Ruiz de Almeida Prado, Frederico Antonio O. de Rezende, Manoel Luiz Ribeiro, Marco Antonio Marques da Silva, Paulo Alcides Amaral Salles, Rogério Murillo Pereira Cimino e Walter José de Brito Marini

CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA

PARA ASSUNTOS ESTATUTÁRIOS

Ricardo Cavalcanti de Albuquerque

CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA

José Rubens de Lima Figueiredo Júnior

COMISSÃO 120 ANOS DO CAP

Paulo Cesar Mario Movizzo, Gil Ferrari Bacos, Rogério Borges de Castro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Eder do Lago Mendes Ferreira, Cláudio Monteiro da Costa, Eduardo Vianna Saboya Salles, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza e Ricardo de Almeida Gomes Cardim

COMISSÃO DE NORMATIZAÇÃO

Maria Christina Horta de Araujo e Rocha Ferreira (Presidente), Beatriz Maria de Castro Oliveira, Geraldo Santamaria Filho, Luiz Alberto Moraes Chaib, Maria José Nascimento Corrêa e Mario Francisco Teixeira da Silva

COMISSÃO DE SEGURANÇA

Fernando Hauptmann (Presidente), Eduardo Brotero Pereira de Castro, Guilherme José Killingsworth, José de Godoy Pereira Neto e Luis Guilherme Brandão Pinheiro

COMISSÃO ESPECIAL DE ATLETAS

Galba de Farias Couto (Presidente), Carlos Eduardo Ferro, Marina Lorenzi Monteiro de Araujo, Paulo Alexandre Guimarães Torres e Paulo Sevcic

COMITÊ DE EVENTOS

Felício Borzani Neto e Heloisa Silveira Bello de Barros

COMITÊ DE TI

Haroldo Martini de Oliveira Hoffmann, Lisias Lauretti e Luiz

Roberto Parenti Amato

DEPARTAMENTO INFANTOJUVENIL

Ana Carolina Gulo Calafiori de Natal, Ana Lúcia Valente Doria, Fabia Cristina Andreatta de M. Pereira, Maria Gabriela Sallorenzo e Paula Passos

DIRETORES PLANTONISTAS

Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Francisco Montano Filho, Mario Carlos Ottobri Costa e Newton Montini Júnior

ASSESSORES DA DIRETORIA

Administrativa: Hellen Tatiana Merary Afonso Gusmão (Sauna Feminina), João Antonio Helou Filho (Sauna Masculina) e Lúcia Helena Guedes Paschoal (Salão de Beleza)

Bares e Restaurantes: Clovis Petroni Junior

Cultural: Adélène Virginia Lasalvia (Teatro Experimental), André Luiz Pompeia Sturm (Cinema), Carlos Eduardo de S. Cornacchione (Clube da Leitura), Daniel Paixão Lian (Rádio), Esther Fenemberg Angrisani e Giselda Penteado Di Guglielmo (Assessoras Especiais), Heloisa Silveira Bello de Barros (Oficina Literária), Isabel Lacaz Martins (Artes Plásticas), Ligia Nazareth Baptista C. Fogaça Lage (Grupo de Teatro do CAP), Maria Angélica Royo (Biblioteca), Maria José Nascimento Corrêa e Patricia Maria Egydio Piza Fontes (Exposições Arquitetura), Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni (Recanto Infantil), Myriam Beatrice Fernandes (Artes Plásticas), Oscarlina Bandiera de Oliveira Santos (História da Arte), Raquel Nepomuceno Alessandri (Conexão Cultural), Rita de Cassia de Medeiros Garcia (Coral) e Sérgio Antonio Jean Scaff (Artes Plásticas)

Marketing e Comunicação: Luis Leonardo Loconte Ferrari

Patrimônio: Cláudio Vieira de Campos Helu e Newton Montini

Júnior

Relações Institucionais: Gilda Pasqua Barros de Almeida

(Coordenadora da Chave do Coração) e Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva (Chave do Coração)

Social: Adriana Dalcin Braulio Lopes (Sunset), Caio Fava Focaccia (Baladas), Carmen Gimenez Moreira (Relações Públicas), Clovis Xavier de Toledo Piza e Sergio Benedito Bonadio (Talentos/ Karaoke), Eduardo Machado Pereira Lima (Shows/Eventos), Elisabeth Leão Wey (Layout/Redação/Criação), Felício Borzani Neto (Bar Social) e Paula Esteves Sant'Anna (Decoração)

Comissão de Suporte à Diretoria Social: Anna Maria Lucchesi Savelli, Geraldo Santamaria Filho e Rosana Porto Rebane

Suprimentos: Maximiliano Nogueira Garcia

Sustentabilidade: Claudia Bello Severo Leite, Elisa Beatriz Homem de Mello, José Henrique Domingos Ruiz, José Onofre de Araujo Neto, Luciano Martins Costa, Luis Guilherme Abreu Sampaio de Souza, Maria Gabriela Sallorenzo e Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto

SÓCIAS RESPONSÁVEIS POR MODALIDADE ESPORTIVA

Aerobike – Paulo Franco da Cunha; **Aquanástica** – Maria Julia Kovács;

Badminton – Daniel Matias de Araujo e Nicolas Patrick Marie de

Salles Hue; **Ballet Fitness** – Claudia Regina Pereira Farina; **Basquete**

– Alexandre Calafiori de Natal e Silas Grassi; **Beach Tennis** – Rodrigo

de Mesquita Pereira; **Boxe** – André Corsi Rodrigues; **Ciclismo** – Paulo

Franco da Cunha; **Corrida** – Marco Antonio Albuquerque Paim Vieira;

Escola de Esportes – Newton Montini Junior; **Esgrima** – Roberto

Pacheco e Silva; **Fitness** – Ana Helena Coelho Silva de Aguiar;

Futebol – Alexandre Laroca Issa; **Futebol Quadrinha** – André Luiz

Pompéia Sturm; **Futebol Menores** – Maurizio Tieppo Scala, Lindomar

Schmoller e Walter José de Brito Marini; **Futevôlei** – Lucas Tolosa

Jorge; **Ginástica Artística/Trampolim** – Marina Lorenzi Monteiro

de Araujo; **Ginástica Integrativa** – Maria Lisete Bari; **Ginástica**

Reeducativa – Anna Maria Lucchesi Savelli; **Golfe** – Sérgio Domingues

de O. Belleza Filho; **Judô** – Jean François L. Marie Hue; **Karate** – Carlos

Alberto de Albuquerque Prado; **Minitênis Masculino** – Miguel Feres

Junior; **Musculação** – Edgard de Oliveira Santos Cardoso e Paulo

Ferreira Alves Júnior; **Muai Thai/Jiu-Jitsu/MMA** – Rodrigo Mattos

Mancuso; **Natação** – Paulo Alexandre Guimarães Torres; **Natação**

Máster – Carlos Benedetti Monteiro; **Pelota Basca** – Guilherme

Jose Killingsworth; **Polo Aquático** – Guilherme Ferreira Coelho Lippi

e Paulo Roberto Chiaparin; **Polo Aquático Infantojuvenil** – Alaide

Helena Taddeo Conde; **Remo** – Sérgio Augusto Martino Meniconi;

Ritmos – Viviany Sollitto; **Squash** – Mário Rubens Assumpção Filho;

Tênis Feminino – Mirtes Ugeda Coscodai; **Tênis Infantojuvenil** –

Mauricio Martinez de Macedo; **Tênis Jovem Masculino** – Marcos

Yassuda Monteiro; **Tênis Seniores** – Joel Pereira de Moura Junior;

Trekking – Maria Elizabeth B. Vasconcellos; **Vôlei** – Rita Maria Borges

Britto de Toledo; **Vôlei Máster Masculino** – Rodrigo Brandão Lex;

Xadrez – Giovanni Portilho Vescovi

CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Aloísio Lacerda Medeiros, Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Antonio Carlos Vasconcellos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio Francisco Paula Sousa, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto de

Albuquerque Maranhão, Carlos Augusto Neves, Carlos Gilberto Ciampaglia, Cássio de Mesquita Barros Júnior, Cesar Ciampolini Neto, César José Maria Ribeiro, Cezar Giuliano Netto, Cid Flaquer Scartezzini, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Clovis de Gouvêa Franco, Clovis Xavier de Toledo Piza, Domingos Perez Huertas, Edison Mendes Macedo, Eduardo Telles Pereira, Eugenio Silberberg, Evandro Miguel Audi, Farid Zablith Filho, Fernando A. Pires de Camargo Vianna, Flávio Pacheco e Silva, Gualberto E. Nogueira Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João Ferreira de Mello, José Domingos Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima, José Eduardo Dias Soares, José Eugenio do Amaral Souza, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, José Luiz de Paula Eduardo, José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro da Cunha Sobrinho, José Meiches, Leon Alexandr, Livio Amato, Leonardo José F. Belfiore, Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do Amaral, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Luiz Carlos da Silva Vieira, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibiriçá Ramos, Marcelo Amendola Zaidan, Mario Carlos Ottobri Costa, Nelson Silveira de Godoy, Omar Álvaro Orfaly, Otacílio de Carvalho Lopes Filho, Paulo Cesar Mário Movizzo, Paulo Iakowski Cirillo, Paulo Romanini Resstom, Paulo Sevcic, Reynaldo Rizzo, Renato Vasconcellos de Arruda, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Roberto de Queiroz Telles Rudge, Roberto de Toledo Aguiar, Selma Maria Cortez Cardoso, Sérgio Samara, Syllas Ribeiro, Theodomiro Mario Losso, Vera Lúcia Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

CONSELHEIROS

Adélène Virginia Lasalvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Adriana Silberberg, Aguinaldo Pedro Cassab, Alaide Helena Taddeo Conde, Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro Danesi, Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Correa, Alexandre Santos de Carvalho, Aluísio Ribeiro de Lima, Alvaro do Couto Rosa Neto, Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues, André Luiz Pompeia Sturm, André Vasconcellos Salem, Antonio Carlos Lima Pompeo, Antonio Carlos Micelli, Antonio La Selva Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes Leal Júnior, Arthur de Vasconcellos Netto, Artur Celso V. de Oliveira, Beatriz Maria de Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado Ferla, Caio Frizzo Salem, Camila Pedroza Freire, Carlos Alberto Herédia Pereira, Carlos Augusto Tibiriçá Ramos Filho, Carlos Benedetti Monteiro, Ciro Vinícius Sanghikian Tuttoilmondo, Claudia Fabiana Giacomazi, Claudia Regina Pereira Farina, Cláudio Monteiro da Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel Paixão Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes Ferreira, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio Baracat, Eduardo Machado Pereira Lima, Eduardo Magalhães Khouri, Eduardo Marson Ferreira, Eduardo Quartim Chede, Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso Corbett, Eduardo Vianna Saboya Salles, Egisto José Ragazzo Dantas, Enrico Patriani Movizzo, Fábio de Castro Vasconcellos, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Alberto Fiochetto, Fernando Antonio Cardoso de Rezende, Fernando Fiori Chiocca, Fernando Hauptmann, Francisco Alberto Labronici Farina, Francisco Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto, Frederico José Costa Minhoto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos, Giselda Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins, Gustavo Paschoal Silva Monteiro, Henrique Lanhoso de Siqueira, Horácio Tanze Filho, João Brasil Vita Junior, João Feliciano Neves Frizzo, João Florêncio de Salles Gomes, João Roberto Behn de Aguiar Júnior, Joel Pereira de Moura Júnior, José Américo Perez Huertas, José Luiz Nolasco de Almeida, José Rogério Cruz e Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Lucas Tolosa Jorge, Lucia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas Martins, Luiz Carlos Antunes Corrêa, Luiz Otávio Nolasco de Almeida, Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcelo de Freitas Guimarães, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza, Marcia Ferraz do Amaral, Marcio Kayatz, Marco Aurelio Furegati, Marcos Amendola Zaidan, Marcos Magno Vieira Gomes, Marcos Roberto Fuchs, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida D'Auria Parra, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José Nascimento Corrêa, Marina de Toledo Cesar Tiezzi Bulgueroni, Marina Lorenzi Monteiro de Araujo, Mario Francisco Teixeira da Silva, Mario Frederico Carneiro Cilento, Mário Luis Fernandes Albanese, Mário Sérgio de Albuquerque Maranhão, Maurício Martinez de Macedo, Milton Barbosa Júnior, Myriam Beatrice Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini Maluf Nicolau, Oswaldo Negrini Coutinho, Otávio Augusto de Almeida Toledo, Patricia Maria Egydio Piza Fontes, Paulo Passos, Paulo do Amaral Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Franco da Cunha, Paulo Roberto Chiaparin, Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto, Paulo Simões Junior, Rafael Brandão Martins, Renata Julianelli Airlho, Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo Lorenzi Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Losso, Ricardo Moraes Mendes Macedo, Richard Zatz, Rita Maria Borges Britto de Toledo, Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto Ferreira da Silva, Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério Borges de Castro, Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira Leite Matarazzo, Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro de Oliveira Júnior, Sérgio Benedito Bonadio, Sérgio de Mendonça Jeannetti, Silas Grassi, Silvia Cristina Macedo Gonçalves Lasalvia, Suzana Maria Valente Andersen, Syllas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Tatiana Borges de Godoy, Ulisses de Oliveira Gonçalves Junior, Virgílio de Natal Rosi, Vitor Beneg Pegler, Viviany Sollitto, Walter Gobbato e Walter José de Brito Marini



ARTE
COMPRO E AVALIO
Pintura brasileira,
vidro europeu, escultura,
prata, marfim etc.
Rui Prado
pradoart@uol.com.br
whatsapp (11) 99913-6537



COMPRO ARTE E ANTIGUIDADES
Pago à vista quadros, esculturas,
pratarias, marfim, móveis, joias.
25 ANOS NO MERCADO
LOJA FÍSICA – BROOKLIN SP
Felipe Spina (11) 96845-6360



BARÃO DE CAPANEMA ALUGO
244 m², 3 dts., 2 sts., sala home officer,
2/3 vgs. demarcadas.
Sala 70 m² c/ terraço, pisos c/ bona.
Aluguel R\$ 10.000,00
Constantino (11) 99931-3343
Priscilla (11) 99748-7998



COMPRO
Joias, prata de lei,
obras de arte em geral.
Pagamento em dinheiro.
Organizo Venda "FAMÍLIA VENDE TUDO".
Avalio Espólio.
WhatsApp (11) 98743-0001
sandrighetti@gmail.com



RUA HADDOCK LOBO 125 m²
Entre Lorena e Oscar Freire.
3 dts., 1 suíte, 1/2 vgs.
REFORMADO, andar alto, janelões.
Aluguel R\$ 10.500.
mandy.almeida@gmail.com
(11) 98371-1112



CRÈME DE LA CRÈME
Temos muitos apartamentos de Alto
e Altíssimo padrão próximos ao Clube.
Inclusive várias coberturas.
Miguel Sérgio Valle
Fone/WhatsApp (11) 99975-3941
miguelvalle@uol.com.br



BARÃO DE CAPANEMA
162 m² - JUNTO À AL. CASA BRANCA
3 dts., 1 suíte, 1 vg.
Vista livre janelões - ótima planta.
Ótimo negócio - R\$ 2.000.000
Ref. 73719
www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Tony (11) 98174 5675
Creci 75133



COB. DÚPLEX - 268 m²
PRÓX. CAP
3 dts./1 suíte, 2/3 vgs., vista livre.
Piscina, deck, lareira, espaço gourmet.
R\$ 4.200.000 Ref. 73.974
www.cheznousimoveis.com.br
contato@cheznousimoveis.com.br
Tony (11) 98174 5675
Creci 75133



JD. AMÉRICA
ALTO PADRÃO
Exclusividade DH Jardins
270 m², 4 Dorms., 2 Suítes, 3 Vgs.
Reformado, parte plana, vista.
R\$ 4.600.000 - Ref. AP0450
Domingos Huertas/Luciane
(11) 95530-0020
Creci 18.462-J



OPORTUNIDADE NO
REAL PARQUE
Cobertura Impecável
367 m², 3 Suítes, 5 Salas, 4 Vgs.
Completíssima, terraços, vista.
R\$ 1.550.000 - Ref. CO0016
Domingos Huertas/Luciane
(11) 95530-0020
Creci 18.462-J



JD. AMÉRICA – Impecável
Apto. ao lado do Paulistano
300 m², 3 Suítes, 2 Vgs., Varanda.
Ótima planta, vista aberta.
R\$ 3.900.000 - Ref. AP0442
Domingos Huertas/Luciane
(11) 95530-0020
Creci 18.462-J



CASA CHARMOSA
JD. PAULISTA
Próximo à R. Honduras
T. 540 m², C. 340 m², 4 Dorms.,
3 Salas, Piscina, Gazebo,
Varanda Gourmet, Jardins.
R\$ 6.100.000 - Ref. CA0034
Domingos Huertas/Luciane
(11) 95530-0020
Creci 18.462-J

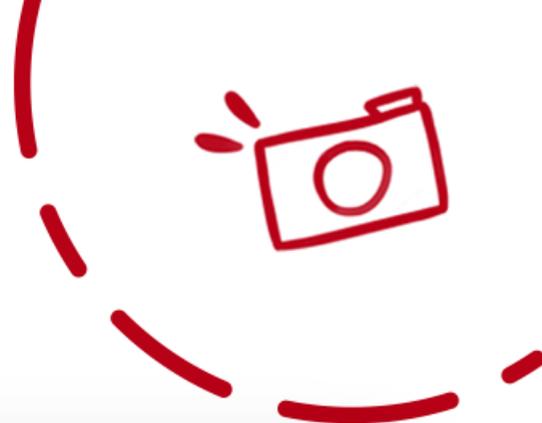


JD. AMÉRICA – Alto Padrão
Edifício Reformado e Completo
307 m², 3 Suítes, Escrit., 3 Vgs.
Ótima planta, Vista aberta.
R\$ 3.800.000 - Ref. AP0094
Domingos Huertas/Luciane
(11) 95530-0020
Creci 18.462-J

>>> anuncie
11 3065-2065

PAULISTANO EM FOCO

A sua foto pode estar nas redes sociais do Clube. Confira imagens escolhidas e publicadas nas últimas semanas



Participação de Ju Haddad



Participação de Renata Daniceck



Participação de Adriana Santos



Participação de Sil Betinassi



Participação de Paula Correra

Gosta de fotografar? Participe de nossa campanha Paulistano em Foco. Marque nossa conta do Instagram em sua publicação, envie sua foto no direct ou e-mail para comunicacao@paulistano.org.br.



Para saber mais, use o leitor de QR Code





Mundo do Enxoval



mundodoenxoval.com.br