

# PAULISTANO



## MAIS TEMPO PARA EDUCAÇÃO

Recanto Infantil inicia turmas em período integral

# Planos de Saúde Coletivos por Adesão.

Atendemos sua **família e empresa**,  
excelência em zelar pela saúde.



Planos de saúde  
Coletivos por Adesão  
**100% on-line**

Corpore Adm  
ANS nº 41.896-0



34



► expediente

**PAULISTANO**

Revista do  
Club Athletico Paulistano  
Ano XXXII – 371 – janeiro/2020

Periodicidade mensal

Tiragem 11.500

Diretor de Comunicação e  
Relações Institucionais  
Marcelo Domingues de Oliveira Belleza

Editora  
Dianella Bianconi (MTB 19.998)

Reportagem e edição  
Denise Döbbeck (MTB 26.147)  
Murillo Pessoa (MTB 46.855)

Fotografia  
Fábio Figueiredo

Colaboração  
Alessandro Souza de Queiroz,  
Daniel Oliveira, Karla Harue,  
Lúcia Pontoli, Pedro Albuquerque e  
Rodrigo Barros Lopes

Revisão  
Mônica de Aguiar Rocha

Direção de arte  
Priscila Hlodan

Impressão  
Ipsis Gráfica e Editora

Distribuição  
Balcão de Entregas  
(11) 5621-1997

Club Athletico Paulistano  
(11) 3065-2000  
Rua Honduras, 1400  
Jd. América  
São Paulo/SP - Cep 01428-900

Redação  
(11) 3065-2065  
comunicacao@paulistano.org.br  
www.paulistano.org.br  
facebook Club Athletico Paulistano  
twitter @ClubePaulistano

Publicidade  
Daniela Cury  
(11) 3722-4036 / 99888-5797  
danycury@uol.com.br

Ouidora  
Myriam Beatrice Fernandes  
(11) 3065-2010  
ouvidoria@paulistano.org.br



22

## 8 FLASHES

Festa Vermelho e Branco comemora os 119 anos do CAP

## 20 GASTRONOMIA

Confit de polvo

## 21 BARES E RESTAURANTES

Jantar Especial Itália e Viagem Gastronômica  
Nordeste Brasileiro

## 22 ESPECIAL

Alunos do G2 ao G5 do Recanto terão período integral

## 27 CULTURAL

Exposição Homenagem a São Paulo



27

## 34 CINEMA

Filmes de sucesso no Festival de Verão todas as quintas

## 39 SOCIAL

O esquentado do Carnaval com feijoada e Martinho da Vila

## 47 ESPORTES

Campeões do Interno de Futebol

## 60 MEMÓRIA

Na época do Jardim de Infância



39



www.paulistano.org.br

@ClubePaulistano

## CONSUMAÇÃO DE BARES E RESTAURANTES

A partir de janeiro de 2020, encomendas do Recanto Infantil e cupons adicionais de eventos contratados serão incluídos no boleto mensal do Clube. Ressaltamos que as despesas nos bares e restaurantes devem ser pagas no final do consumo. O descumprimento acarretará ocorrência e cobrança de taxa administrativa, conforme Resolução Normativa do Clube.

## SENHA BOLETO ON-LINE

Como medida de segurança, a partir de fevereiro, para ter acesso ao boleto on-line do Clube, será necessário digitar senha com os seis primeiros números do CPF do responsável.

### Dica para segurança

- Sempre confira o código numérico do boleto, em especial o que identifica o banco em que é mantida com exclusividade a cobrança do Clube, Bradesco, nº 237, e veja o padrão do boleto recebido, comparando-o com o do mês anterior.
- Antes de concluir o pagamento, verifique se o beneficiário é Club Athletico Paulistano.
- Mantenha sempre o antivírus de sua máquina atualizado, a fim de evitar "invasões" de hackers e possíveis fraudes eletrônicas.
- No site do Clube, na página de notícias, o sócio pode encontrar mais dicas para evitar fraudes no boleto.
- Em caso de dúvida, entre em contato com o Departamento Financeiro – Supervisão de Contas a Receber.

## CAP BENEFÍCIOS



O CAP Benefícios, clube de vantagens do Paulistano, é um programa de descontos e condições especiais de atendimento aos sócios. A lista com parceiros de diversos segmentos cresce a cada mês.

Recentemente, a Mary Help Vila Olímpia passou a integrar a relação dessas empresas. A unidade oferece serviços de faxineira, passadeira, lavadeira, copeira, personal organizer, babá, cuidadora de idosos, além de realizar

processo seletivo para empregadas domésticas mensalistas.

Outra parceria firmada há pouco foi com a Apoio Casa de Repouso, que desde 1986, proporciona aos idosos espaço com conforto, segurança e qualidade no tratamento médico e especializado.

Ao acessar a área restrita para os associados no site do Clube, [www.paulistano.org.br](http://www.paulistano.org.br), é possível encontrar todos os participantes.



# BIOMETRIA NO CAP

O Paulistano disponibilizou seu Espaço Cultural para a biometria, organizada pelo Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP). Centenas de associados e funcionários efetuaram cadastramento, que será obrigatório em todo o território nacional nos próximos anos.

O sistema digital confere mais segurança à identificação do eleitor no momento da votação. Acoplado à urna eletrônica, o leitor biométrico confirma a identidade de cada pessoa por meio das impressões digitais, armazenadas em um banco de dados da Justiça Eleitoral e transferidas para as urnas eletrônicas.

O desembargador Carlos Eduardo Cauduro Padin, presidente do TRE-SP, visitou o Clube e foi recebido por Paulo Cesar Mario Movizzo, presidente da Diretoria, Renato Vasconcellos de Arruda, presidente do Conselho Deliberativo, e Sylvio Antunes Filho, vice-presidente do CAP.



*José Horácio Halfeld Rezende Ribeiro, Paulo Movizzo, Cid Scartezini Filho, Sylvio Antunes Filho, Renato Vasconcellos de Arruda e Carlos Eduardo Padin*



*Após visita à área do cadastramento biométrico, representantes do TRE foram recepcionados em almoço no Boulevard*

## REUNIÃO

Marcada para 18 de dezembro, a última reunião do Conselho Deliberativo do Paulistano em 2019 debateu importantes assuntos relacionados ao Clube. Na ordem do dia, estiveram discussão e votação da proposta orçamentária para o exercício de 2020. Também constava da pauta a deliberação sobre propostas de alterações estatutárias, especificamente o artigo 1º, que aborda a oficialização de 30 de novembro como data de fundação do CAP, e o artigo 6º das disposições transitórias, que trata a possibilidade da readmissão de 200 ex-associados. Na próxima edição da Revista serão divulgados detalhes dos resultados da reunião.

# notas paulistanas



*José Jantália, vice-presidente da Federação Paulista de Judô, e Roberto Vallim Bellocchi*

## KODANSHA

**Roberto Antônio Vallim Bellocchi** foi um dos homenageados no Encontro de Professores e Kodanshas, faixas pretas acima do 5º dan, organizado pela Federação Paulista de Judô, no Centro Olímpico de Treinamento e Pesquisa de São Paulo. Com mais de 50 anos de prática, o sócio, kodansha 7º dan, é o mais graduado judoca do Paulistano e referência para os colegas.

## MARATONA NO CAP

O Paulistano conta com muitos maratonistas. Não havia notícias, porém, de um que tivesse corrido a distância dentro do Clube. O fato acaba de mudar, pois **Daniela Grosso Gabrielli** completou 136 voltas na pista do CAP, totalizando 42,4 km em 4h52min. “Comecei às 5h35 da manhã. Deixei uma bolsa com água, géis de carboidratos e chocolates ao lado da pista e fui me hidratando”, detalha. A sócia acumula experiência em provas longas. Já foram 35 maratonas oficiais, 15 apenas em 2019, além de competições ainda mais desgastantes, como uma que durou 24 horas e outra na qual percorreu 97 km. “Meu calendário de 2020 está quase pronto, com destaque para maratona no Japão e Ironman em Florianópolis”, afirma.



*Sócia correu 42 km na pista do Clube*



*Amigos são-paulinos reunidos para confraternização*

## TRICOLORS

Almoço de confraternização fechou o ano do grupo dos tricolores do Paulistano no Restaurante 1900. No encontro, mais de 30 sócios compareceram para encontrar amigos, discutir notícias e relembrar histórias do São Paulo. Também houve sorteio de camisetas e livros, presenteados pelo associado **José Eduardo Mesquita Pimenta**, ex-presidente do clube do Morumbi.

## NO RODA VIDA

A partir de 2020, a sócia **Vera Magalhães** apresentará o *Roda Viva*, um dos mais conceituados programas de entrevistas da TV, exibido pela Cultura desde 1986. A jornalista soma passagens pela *Folha de S.Paulo*, da qual foi chefe de reportagem de Política, na *Veja*, como editora-executiva e titular da coluna *Radar*, e rádio Jovem Pan, onde esteve à frente do programa 3 em 1. Atualmente, é colunista de *O Estado de S.Paulo*. “Cresci assistindo ao Roda Viva com meus pais, ela uma social-democrata, ele, um liberal. Aquela roda sempre permitiu que os dois tivessem voz”, comentou Magalhães ao ser contratada.



Vera Magalhães assume Roda Viva em 2020

## 50 ANOS DE DIREITO

**Giselda Penteadó Di Guglielmo** completou jubileu de ouro de formada na Faculdade de Direito do Largo São Francisco. Em cerimônia realizada na faculdade, recebeu diploma referente aos 50 anos. “Fiquei muito feliz e fiz questão de mostrar ao presidente”, diz ela, que é membro do Conselho do Paulistano.



O presidente, Paulo Movizzo, e Giselda Penteadó Di Guglielmo

## INSTALAÇÃO GIGANTE EM HONG KONG

Famosa por suas criações gigantes, a artista têxtil **Anne Galante** foi convidada pelo maior shopping de Hong Kong para fazer uma instalação de Natal em tricô e crochê com o objetivo de arrecadar fundos para a Fundação de Câncer de Sangue. A sócia desenvolveu um jardim e um playground sensorial e experimental e o átrio principal contou com uma árvore de 5 metros de altura, enfeitada com bolas e flores. Em 45 dias de trabalho, uma equipe de dez crocheteiras participou da confecção dos bonecos e das peças. “Faço crochê gigante desde 2015, mas este foi meu primeiro trabalho fora do Brasil e o maior deles. É muito bom ser valorizada no exterior e minha intenção com as criações é não deixar as técnicas artesanais morrerem”, conta a sócia.



A sócia Anne e sua instalação interativa em Hong Kong



## FESTA VERMELHO E BRANCO

Realizada no Salão de Festas e Boate, a *Festa Vermelho e Branco* encerrou as comemorações dos 119 anos do Paulistano, no dia 30 de novembro. Associados se divertiram no evento que trouxe as bandas *Ambervision* e *Homem de Lata*



*Carlos Gomes e Flavia Wagner*



*Horácio e Oriana Tanze, Renata e Paulo Movizzo e Ana Beatriz e Fernando Hauptmann*



*Patricia e Marcelo Lichtenthal e Lucilene e Eduardo Castanheira*



*Paulo Cesar Corrêa, Fernanda Kantor, Patricia e Gustavo Prado e Ana Claudia Carvalho e Daniel Matias*



*Beatriz Castilho e Tomas Rogano*



*Monica e João Paulo Pompeo de Camargo, Maria José Nascimento Correa, Mariangela Mori e Monica Cardoso Pinto*



*Gabriela Sallorenzo, Beta Nogueira e Fernanda Raposo*



*Barbara, Solange e Rubens Alves e Sergio dos Santos*



*Isabela e Felipe Fiaschi*



*Cristiano Sampaio Doria e Cristiana Fiusa Carneiro*



*Adriana e Ruy Barbosa*



*Mileni e Daniel de Camargo Vianna*



*Pedro e Ivy Junqueira, Isabel Mattos, Claudia Zapparolli e Renato Vieira*



*Vanessa, Vivaldo e Valentine Sollitto*



*Nyvia Castro*



*Maria Paula Frizzo Salem, Antonio Carlos Vasconcellos Salem e Sérgio e Vera Samara*



*Daniella Chede, Adriana Pinheiro e Silvia Chaves Eggert*

# ANIVERSÁRIO DO CAP

Como parte das comemorações dos 119 anos do Paulistano, eventos aconteceram ao longo do dia 30 de novembro. O público infantil participou da *Vivência de Circo*, atividade inédita ministrada pelo grupo *Essa Trupe*.

O *Festival Aquático*, nas piscinas cobertas, semiolímpica e olímpica, atraiu a garotada para a festa. Houve apresentação dos alunos dos cursos culturais em palco montado na pracinha. E, no decorrer do dia, o logo dos 120 anos do CAP foi divulgado em banners e totens



*Diretoria homenageia os 119 anos do CAP*



*Frederico Franchi Winter*



*Isadora Kurita Monegaglia*



*Sara Fiusa de Sampaio Doria*



*Clara Siciliano*



*Apresentação de balé clássico*



*Apresentação de sapateado*



*Apresentação de dança contemporânea*



Alexandre e Julia Schmitz Kohlitz



Maria Eulina Vasconcelos Cerveira



Stella Wills Anders



Gaia Taques Bocchi



Heitor, Euro, Laura e Stella Schlittler e Rita e Helena França Andreozzi



Bento de Sá Pessoa



João Victor Machado Borges Boulos e Tomas Machado Borges Vaz



Fuad Sader Júnior



Antonio Aliperti, Fried e Julie Aliperti



Maria Antonia Grimberg Antunes, Gabriela Cavenaghi e Joana Almeida Pessoa de Barros



Lorena e Vanessa Rioli Ferraz



Yasmine Mafulde, Chiara Tedeschi, Patricia Sangirardi Silva, Gabriela Cavallari, Laura Cilentto e Maria Mahfuz



Marina Traldi, Adriana Bezerra, Luciana Pollastri, Mirele Costa, Vera Ferreira e Luciana Natale



Apresentação de dança contemporânea



Sede Social exhibe banner comemorativo dos 120 anos

# BAILE DE MÁSCARAS

Não faltou glamour no Sunset *Baile de Máscaras*, a última edição do ano que aconteceu em novembro. Inspirada no Carnaval de Veneza, a noite contou com a *Joseval Paes Big Band* e seu repertório dançante



*Nilo e Andreza Suleiman*



*Licia e João Frizzo*



*Vera Samara, Paula Sant'Anna e Maria Augusta Barbosa*



*Ettore Spata e Lory Vighy*



*Laura Malz, Valéria e Clovis Petroni*



*Benedito Ronconi e Laura Maciel*



*Flavia e Maria Helena Mercer*



*Adélène Virginia Lasalvia e Teodomiro Fernandez*



*Amanda Landgraf e Andreia Messina*



*Edi e Flavio Mantesso*



*Dalton e Maria Lucia de Macedo Soares e Alfredo e Anna Savelli*



*Maria Elisabeth Decourt e Maria Lucila de Castilho Freire*

# OBRAS NO PRÉDIO NOVO

O Plano Diretor propõe modificações substanciais em diversas áreas do Clube. Peça fundamental para a evolução das estruturas do Paulistano, o Prédio Novo passa, há meses, por uma série de intervenções. Muitos são os desafios enfrentados, típicos para obras dessa extensão, principalmente em edifício construído entre o final da década de 1960 e o início da de 1970. Para promover as reformas de maneira segura e responsável, a Diretoria do Patrimônio encomendou projetos e executou diversas medidas preventivas. O primeiro passo foi a contratação, em setembro de 2017, do escritório França & Grieco Engenharia para execução do projeto de estrutura metálica da nova laje em steel deck, para o quinto andar do prédio. Em abril de 2018, o mesmo escritório foi contratado para avaliação do projeto estrutural do edifício. Entre as conclusões dessa etapa, apontou-se a necessidade de reforço nos pilares centrais do prédio para que fosse possível a construção da laje.

Dentre os documentos produzidos pela empresa, estão relatórios técnicos de avaliação estrutural do edifício para o aumento de um pavimento e de dois pavimentos, e projetos executivos de estrutura metálica para nova laje em steel deck, de estrutura para reforço de pilares, de estrutura para reforço e execução de inserts metálicos nos pilares do quinto pavimento e de estrutura para demolição da estrutura da laje do quinto pavimento.

Em maio de 2018, o Paulistano contratou a Desek Ltda para prestação de serviços de consultoria em

tecnologia de concreto e análise das condições de diversas peças estruturais. No mesmo mês, por recomendação do engenheiro Selmo Chapira Kuperman, da Desek, tratou-se com a Concremat Engenharia e Tecnologia S/A a realização de ensaios, cujos resultados serviriam para avaliação de manifestações patológicas nas estruturas de concreto armado do Prédio Novo. Os resultados serviram, portanto, para balizar a atuação da Desek.

A Concremat produziu relatório de avaliação das condições de durabilidade dos pilares de concreto do edifício. Já a Desek Ltda entregou análise dos resultados dos ensaios e indicação de procedimentos para recuperação do edifício e relatório de vistoria e indicação de procedimento para sua recuperação e reforço estrutural. Com base nos relatórios da Desek e da Concremat, o escritório França Associados elaborou projeto executivo para recuperação dos pilares da fachada.

As obras do quinto andar exigiram, até o momento, o trabalho de sete empresas especializadas. Em setembro de 2019, a EMTEC Construções Metálicas Ltda foi contratada para execução de detalhamento, fornecimento da matéria-prima, fabricação e tratamento da superfície, inspeção, expedição, transporte e montagem de estruturas metálicas steel deck para a laje. Em outubro,



*Demolições no Prédio Novo entram na reta final*

a Engebrat Consultoria Engenharia e Projetos SS Ltda prestou serviços de consultoria e assessoria às estruturas metálicas steel deck. No mesmo mês, alugaram-se andaimes multidirecionais para proteção das fachadas junto à DNA Distribuidora Nacional de Andaimes Ltda. Seguindo em outubro, contratou-se a Phanter Montagem e Manutenção de Equipamentos para Construção Civil Ltda para montagem e desmontagem dos andaimes multidirecionais e a Wilton Bertrando Souza Silva Montadora ME para montagem e desmontagem das bandejas de proteção das fachadas. Ainda em outubro, o Paulistano contratou a empresa Demolidora São Bento para mão de obra de demolição das escadas de concreto do terceiro ao quinto andares do edifício. E, em novembro, a Furacon Sistemas de Cortes e Perfurações em Concreto Ltda foi contratada para mão de obra de demolição das vigas da periferia do quinto pavimento.

Como faz desde o início das obras, a Diretoria do Patrimônio se mantém disponível para esclarecimentos adicionais. Ressalta-se que as empresas contratadas são referência em suas atividades, concedendo segurança nos serviços executados.

Todos os documentos citados estão disponíveis em notícia publicada no site do Paulistano.



# BALANÇO 2019

As iniciativas sustentáveis estão cada vez mais diversificadas, enraizadas na cultura do Paulistano. No ano passado, diversas medidas adotadas demonstram o crescimento da conscientização do CAP em relação aos desafios enfrentados pela humanidade

Paulistano aposta na cultura da redução do consumo e reciclagem de resíduos. Em 2019, a retirada dos copos plásticos da Academia evitou a utilização de milhares de unidades do produto. A Diretoria de Sustentabilidade estuda formas para que os copinhos sejam banidos em todo o Clube. Nos departamentos, a política foi impulsionada, desde o fim de 2018, pela entrega de canecas de fibras de coco aos funcionários. Já os canudos só são distribuídos em casos especiais e, sempre, em material biodegradável. Campanhas organizadas promoveram cortes das folhas de papel, substituídas por arquivos digitais, e sacolas plásticas fornecidas nos vestiários.

Eventos envolveram associados com temas relacionados à sustentabilidade. Em maio, na Festa da Família, oficina produziu instrumentos musicais com materiais reciclados provenientes do setor de gestão de resíduos. No mesmo mês, mais de 400 itens foram doados para campanha de

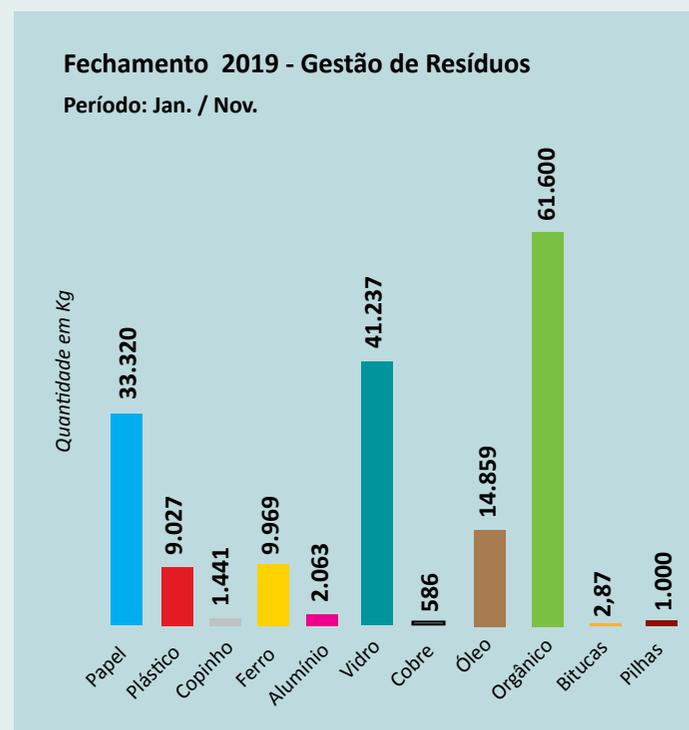
troca de brinquedos, exemplo de redução de consumo. As 320 peças não retiradas foram encaminhadas a entidades assistenciais. Em junho, o setor organizou celebrações ao Dia Mundial do Meio Ambiente. Palestra de Clóvis de Barros Filho lotou o Auditório e crianças se divertiram na Gincana da



Campanha estimula o uso de squeeze na Academia

## RESÍDUOS

O Paulistano segue como referência em seu trabalho na gestão de resíduos. No gráfico abaixo, os números do setor entre os meses de janeiro e novembro de 2019.





Varal do Recanto Infantil e da Escola de Esportes promove doação de 1.729 uniformes

Sustentabilidade. O assunto também esteve presente na Festa Junina, e as novidades se estenderam a jogos eletrônicos sobre a limpeza de rios e oceanos. Os jovens participantes da Jornada de Férias, em julho, receberam canecas de fibra de coco, aprenderam quanto os descartáveis podem agredir o meio ambiente, além de testarem atividades lúdicas usando reciclados como materiais.

Concurso literário com o tema sustentabilidade foi anunciado em agosto. Na mesma época, o Paulistano ampliou sua parceria com o Rotary para trocar mais resíduos por cadeiras de rodas. O Clube passou a recolher não apenas lacres de alumínio, mas tampas plásticas de garrafas para a campanha.

Em outubro, árvore artificial que transforma luz solar em energia para carregamento de equipamentos eletrônicos chegou ao CAP. O público infantil tornou-se o foco na Virada Paulistano, na montagem do Parque da Sustentabilidade. Os pequenos sócios passearam em ônibus confeccionado de sucata, participaram de oficinas e dramatizações. Duas palestras, de Vivianne Reis, fundadora da I Know My Rights, e Humberto Maciel, especialista em cidades inteligentes e mobilidade sustentável, completaram atrações de novembro, ampliando o conhecimento dos espectadores em assuntos de relevância na atual realidade do planeta. Já em dezembro, ações incentivaram o consumo consciente. Na quinta edição do varal, doaram-se 1.729 uniformes do Recanto Infantil e da Escola de Esportes. E, pela primeira vez, o Clube distribuiu a sócios interessados uniformes de diversas escolas, esquecidos no CAP.



Na Virada Paulistano, ações da sustentabilidade focaram no público infantil

COMPRA | VENDA | RESTAURAÇÃO



O tempo é nosso bem mais valioso. E a Sollotempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.

Tel: (11) 3079-9170 | 3167-3422

Whatsapp: 97486-6918

Site: [www.sollotempo.com.br](http://www.sollotempo.com.br)

Instagram: @sollotempo

 @bradescoprime  facebook.com/bradescoprime  
Fone Fácil Bradesco Prime: 4002 0022 / 0800 570 0022  
SAC - Alô Bradesco: 0800 714 1583  
SAC - Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099  
Ouvidoria: 0800 727 9933



# Quem compara investe na previdência privada do **Prime.**

Taxa ZERO  
de carregamento.

**Cuide do seu futuro  
com quem conhece você.**

Consulte um dos nossos especialistas: 4020-1414\*.



Bradesco Vida e Previdência S/A - CNPJ 051990665/0001-02, Avenida Alameda, 779 - Empresarial 18 do Foch - Barueri/SP - CEP 06407-900. Para os planos PGBL/VGBL, o registro na SUSEP não implica, por parte de autarquia, incentivo ou recomendação à sua comercialização. Este material contém informações indicativas. O regulamento poderá ser consultado no portal da SUSEP, na rede mundial de computadores. Os direitos e as obrigações das partes estão definidos na proposta do regulamento do Plano. Possibilidade de opção pelo plano de tributação por aliquotas decrescentes (regime regressivo). Em atendimento à Lei nº 12.741/12, informamos os dados incidentes sobre as Planilhas de Seguros, inclusive VGBL, PS-04594, CONTRAS 440, IOP entre 0% e 138%. Sobre as Contribuições à Previdência Privada e ao FAP: PIS: 0,65% e COFINS: 4%. Sobre a taxa de administração: PIS: 0,25%; COFINS: 4% e IOP de 2% e 3%. Aplicas e recolhidos nos termos da legislação aplicável. \*telefone para capitais e regiões metropolitanas. Para demais localidades, ligue para 0800 904 1414 - Das 08h das 20h - Horário de Brasília.



Ruínas de Machu Picchu atraem turistas do mundo todo

fotos arquivo pessoal

## ENTRE AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO MODERNO

Ao viajar pelo Peru, o sócio Luiz Fernando da Fonseca descobriu, em companhia da esposa, Luciane Machado Cunha da Silva Fonseca, e da filha, Rebeca, a diversidade e autenticidade da cultura local

O roteiro incluiu trechos de trem, ônibus e barco, e a primeira parada deu-se na capital Lima, onde fizeram city tour. Em seguida passaram uma semana entre Cusco e Machu Picchu. “Cusco é excepcional, cidade colonial linda, com muitos atrativos. Tem indígenas e ruínas”, conta ele, sobre a antiga capital do Império Inca. Atração número um do país, Machu Picchu, a cidade sagrada do século XV, é considerada uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno. Suas ruínas ficam em montanha a cerca de 2,5 mil metros acima do nível do mar, na Cordilheira dos Andes. “Minha esposa adorou e realizou o sonho de conhecer o lugar.” Por perto, o vilarejo com fontes termais, Águas Calientes, é um convite para relaxar. A visita também incluiu algumas das cidades que fazem parte do



*Assim como outras cidades do Peru, Ilha Taquile também conta com belas paisagens*

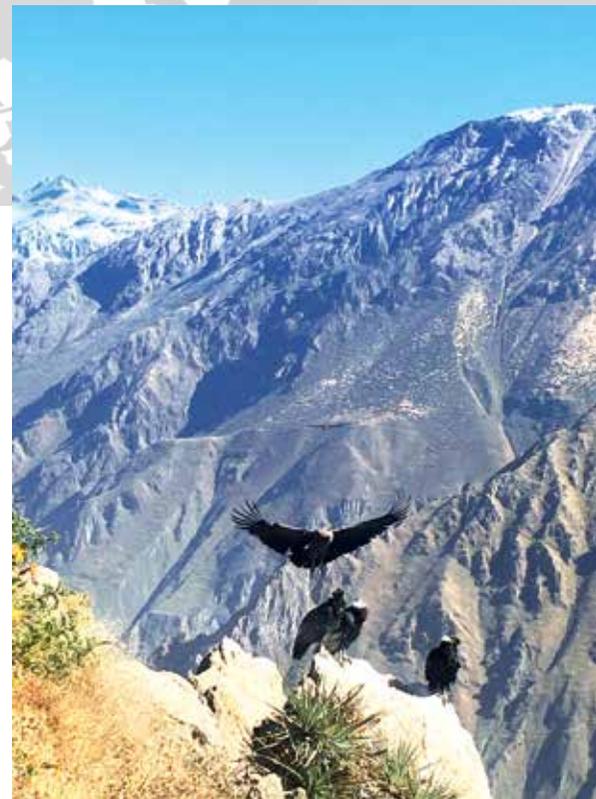
Vale Sagrado, às margens do rio Willcamayu. Uma delas é Pisac, vilarejo que possui uma igreja antiga onde a missa é rezada em Quechua, o idioma dos incas. Há ainda o mercado na praça central em que indígenas vendem itens que produzem, como alimentos e vestimentas de lã de alpaca e lhama.

Ollantaytambo é uma cidade com sítio arqueológico. Segundo o sócio, o local possui sistema de drenagem para a água do degelo vinda das montanhas, construído pelos incas e que permanece até hoje. “Adoramos as cidadezinhas. Cada uma traz uma descoberta diferente”, diz.

Depois foi a vez de desvendar o Titicaca, lago navegável mais alto do mundo, em trajeto de 8 horas de ônibus pelo meio da Cordilheira, onde o nascer do sol que reflete nas montanhas merece ser contemplado. Em plataformas construídas sob o lago estão as Ilhas Flutuantes do povo uros, em que os sócios dormiram em habitação indígena feita com totora, planta aquática comum na região. “Há chuveiro com água quente, luz elétrica e conforto razoável, mas o frio é intenso. Para esquentar o corpo na cama recebemos uma garrafa PET com água quente envolta em cobertor”, explica. A vantagem



*Luiz, Luciane e Rebeca nas Ilhas Flutuantes de Uros, onde pernôitaram em típica casa construída com totora*



*Em meio aos vulcões, condores sobrevoam o Vale do Colca*

foi conhecer um lugar tranquilo e totalmente silencioso. De lá, seguiram de barco para a Ilha Taquile e, depois de 40 minutos de caminhada na subida, chegaram à casa de uma família local, onde se hospedaram. Feita de alvenaria, não tinha qualquer tipo de aquecimento. Na ilha as praias são paradisíacas e pode-se apreciar vista de 360 graus do lago. De acordo com Luiz, a população indígena vive feliz e isolada da civilização, sem TV ou rádio. Outra atração na viagem deu-se em Arequipa, conhecida como “cidade branca” devido aos prédios históricos construídos com lava de vulcão. Lá se encontra o Mosteiro de Santa Catalina, convento aberto à visitação, além de ruelas, muitos bares e restaurantes. “A cidade é lindíssima, para mim a mais bonita do país”, diz. Na região é possível visitar ainda o Vale do Colca, um cânion em meio aos vulcões. Um dos atrativos é observar o voo dos condores, ave típica peruana que faz ninho há 800 metros de altura e plana na beira do desfiladeiro. “A viagem foi sensacional, convivemos com o povo local e passamos por muitas experiências, uma lembrança para o resto da vida.”

### CONFIT DE POLVO

A dica deste mês é para os amantes de frutos do mar e que possuem paladar apurado. Anote a receita

#### Polvo confitado

##### Ingredientes

100 g de polvo cozido  
100 ml de azeite  
1 g de alecrim  
1 g de tomilho  
5 g de alho

##### Preparo

Coloque o polvo cozido por imersão no azeite com o alecrim, o tomilho e alho e deixe cozinhar por 1 hora com o forno a 100 °C. Retire do azeite e reserve.

#### Legumes

##### Ingredientes

20 g de cenoura  
10 g de ervilha torta  
20 g de batata bolinha  
10 g de aspargo verde

##### Preparo

Corte a cenoura em bastão, cozinhe até ficar al dente e reserve. Faça o mesmo com a ervilha torta, após retirar o fio, e com a batata bolinha e os aspargos.

#### Azeite de ervas

##### Ingredientes

100 ml de azeite  
1 g de alecrim  
1 g de manjeriço  
1 g de tomilho

##### Preparo

Corte todas as ervas bem finas e adicione o azeite.

#### Molho balsâmico

##### Ingredientes

20 g de mel  
20 ml de aceto balsâmico

##### Preparo

Adicione em uma panela o mel e o aceto balsâmico e deixe reduzir pela metade. Reserve.

##### Finalização

Em um prato, adicione o azeite de ervas, coloque os tentáculos de polvo e os legumes e, por cima, o molho balsâmico. Acerte o sal e sirva conforme a foto.



### GARNACHA, GRENACHE... VÁRIOS NOMES, PERSONALIDADE ÚNICA

Por Bruno Airaghi

**V**erão, céu claro, leve brisa, sol que reflete na água e uma taça nem de tinto nem de branco, mas um rosado ou rosé a 8 °C que refresca o espírito, relaxa a mente e torna o cenário mais belo. A sugestão é o vinho Borsao da uva Garnacha da Espanha, incluído recentemente na carta de vinhos. Vamos contar um pouco da uva, da bodega, histórias deste belo exemplar.

Um vinho fresco, frutado e equilibrado que nos brinda com notas de cerejas maduras, morangos e toques de framboesa, ideal para acompanhar preparações sutis como entradas leves, pratos da culinária japonesa, massas com molhos delicados, além de queijos de massa mole.

O vinho é feito por Bodegas Borsao que domina cerca de 35% dos 7.500 hectares de vinhedos no chamado Campo de Borja. O nascimento na vinícola ocorreu em 1958, quando a cooperativa Borja foi fundada juntamente com a marca Borsao. O divisor de águas veio em 2001: as cooperativas Pozuelo e Tabuenca se uniram à Borja, dando origem à sociedade Bodegas Borsao, que logo se tornou uma das produtoras mais proeminentes da uva Garnacha do mundo. Todos os vinhos da vinícola têm como base a Garnacha e alguns exemplares são produzidos exclusivamente com ela.

Hoje, a Bodegas Borsao é conhecida mundialmente por oferecer vinhos complexos, de ótima qualidade, a preços justos.

A casta Garnacha – que ainda leva o nome de Cannonau na Sardenha – é oriunda do nordeste da província de Aragón, se espalhando, por meio da colonização extensiva ao sul dos Pirineus, até Roussillon, governado pelo reino aragonês até meados de 1660. A partir daí, a cepa fez seu caminho até o sul do Rhône, onde se consolidou durante o século XIX. Ainda hoje, a França tem a maior área plantada de Grenache (Garnacha em francês), perto de 100 mil hectares. A Garnacha é uma uva de pele fina, pouca cor e poucos taninos, mas oferece resultados muito diferentes a cada vinho, dependendo das técnicas de cultivo e de vinificação. Sendo uma uva com variações no seu nome, sempre vale lembrar para não confundir a Grenache com a Garnacha Tintorera, nome espanhol dado à Alicante Bouschet, uva que surgiu do cruzamento da Grenache com a Petit Bouschet. Não confundir também com Grenache Blanc ou Grenache Gris, mutações claras da tinta Grenache. Outra curiosidade dessa interessante uva é que existe no calendário um dia para celebrá-la. É na terceira sexta-feira do mês de setembro em que se comemora, em todo o mundo, o Dia Internacional da Grenache, o Grenache Day! Anote, pois é um bom motivo para tomar uma taça de Rosé Borsao, não só nesse dia, mas sempre que a situação for propícia e em boa companhia...

Salute!



Tiramisù

## JANTAR ESPECIAL

No dia 16 os sócios poderão degustar os melhores pratos da culinária italiana no Jantar Especial que acontece no restaurante Terraço, a partir das 19h30. Ao selecionar, entre as opções, uma entrada, um prato e uma sobremesa, é possível montar um cardápio a gosto pelo valor de R\$ 97.

### Cardápio

#### Entradas

- Salada caprese
- Duo bruschetta (tomate fresco e muçarela de búfala com Parma)
- Polenta mole com ragu de cogumelos e trufa negra

#### Pratos

- Ragu de ossobuco com risoto milanês
- Linguini ao mare com crispy de pancetta
- Carré de cordeiro ao Marsala com batatas e aspargos grelhados

#### Sobremesas

- Tiramisù
- Gelato de pistachio e calda de chocolate amargo
- Crema zabaglione



Miniacarajé com camarão

## VIAGEM GASTRONÔMICA

Os típicos pratos nordestinos serão servidos no restaurante Terraço, dia 31, a partir das 12h, na Viagem Gastronômica Nordeste Brasileiro. Confira o cardápio.

#### Entradas

- Miniacarajé com camarão
- Mandioca chips
- Bolinho de aipim com carne seca
- Torresminho
- Dadinho de tapioca com rapadura
- Queijo coalho
- Banana-da-terra empanada
- Pastel de carne seca e requeijão
- Torresmo
- Broa de milho
- Pão de jerimum

#### Saladas

- Folhas com palmito pupunha assado
- Salada de tomate
- Cuscuz
- Salada de abóbora com queijo coalho e mel de engenho

#### Pratos

- Bobó de lagosta
- Moqueca de peixe
- Vatapá com camarões
- Caruru
- File à milanesa
- Carne seca assada
- Baião de dois com queijo coalho
- Arroz branco
- Batata ao forno
- Paçoca de carne seca

#### Sobremesas

- Quindim
- Torta de cocada queimada
- Manjar do coco
- Cocada mole
- Mousse de maracujá
- Maria-mole
- Sorvete
- Ambrosia
- Pudim
- Doce de abóbora
- Frutas laminadas



## FORMAÇÃO INTEGRAL

Fundado em 1957, o Recanto Infantil passou por incontáveis modificações desde então. Até seu nome foi alterado. Na época era chamado de Jardim de Infância. As primeiras aulas aconteceram na Sede Social do Clube, mas logo foram transferidas para espaço específico. Nos últimos 60 anos, seu prédio também passou por constantes evoluções. Linhas pedagógicas progrediram, mantendo o ensino constantemente atualizado. Agora, em 2020, novo capítulo se inicia, com a educação em período integral



**E**m seu primeiro ano no Paulistano, a educação em período integral será testada em menor escala, com apenas 12 crianças por idade, do Grupo 2 ao Grupo 5. As 48 crianças, selecionadas por ordem de inscrição, participarão das aulas normalmente durante a manhã, distribuídas em diferentes turmas. À tarde serão reunidas, respeitando cada faixa etária, para a realização de uma série de atividades, como futebol, tênis, natação, ioga, balé, sempre acompanhadas de professores especializados. Para o desenvolvimento desse trabalho, tornou-se fundamental a participação da Diretoria de Esportes, que cedeu equipe técnica para as aulas. Outra característica marcante da nova fase é a utilização das áreas do Clube pelos alunos, retomando ideia original dos criadores da escola, na década de 1950.

O Recanto Infantil passará por algumas alterações estruturais. A principal delas será a construção de nova cozinha. O espaço possibilitará o aumento na produção de alimentos, exigência para o período estendido. Adquiriram-se também peças de mobiliário, como camas para as sonecas vespertinas. “Preparamos um ano de transição, com muito cuidado

e atenção. Avaliaremos acertos e erros para que consigamos, pouco a pouco, aumentar o número de vagas nesse novo sistema”, explica Renata Julianelli, diretora Cultural. Desde o fim do ano letivo de 2019, o corpo docente da escola se prepara intensamente para um período de crescimento e aprendizado. Alunos, professores e pais irão vivenciar uma série de novidades, mas espera-se que, passada a fase inicial, todos se adaptem à nova rotina sem qualquer dificuldade insuperável. “Viveremos um 2020 de expectativas e contamos com a compreensão e parceria dos pais na busca pelo sucesso dessa empreitada”, conclui.

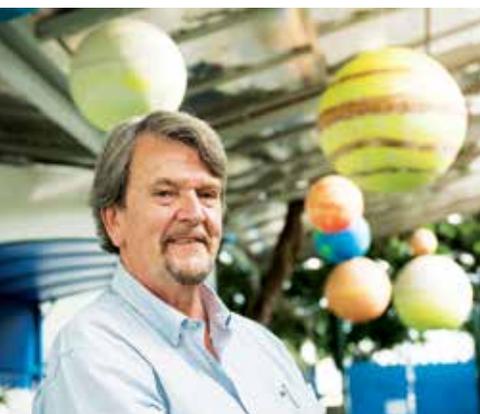


*Renata Julianelli, diretora Cultural, estuda como aumentar vagas do período integral nos próximos anos*

## O período integral

A iniciativa de trazer o período integral ao Recanto Infantil objetiva não apenas atender demanda de sócios que solicitavam o modelo em diversas oportunidades, mas oferecer os benefícios de formação mais completa, abrangente, coordenada por profissionais competentes e de confiança.

A ampliação da carga horária do Recanto Infantil vai ao encontro de política que o CAP adotou nos últimos anos, com foco voltado ao público jovem. “É a realização de um sonho de muitos, alcançado graças ao envolvimento de toda a Diretoria do Paulistano”, diz Rogério Matarazzo, diretor Cultural. “O Clube busca se enquadrar a uma realidade em que pais e mães trabalham em período integral. Assim, protegemos nossas crianças, que adoram estudar no Recanto e agora vão poder aproveitar toda a nossa estrutura, sob responsabilidade de excelentes profissionais”, explica Sylvio Antunes, vice-presidente da Diretoria.



Diretor Cultural Rogério Matarazzo vê mudanças no Recanto como fruto de um trabalho coletivo



Sylvio Antunes, vice-presidente da Diretoria, um dos principais apoiadores da escola do CAP

## Quem escolheu mudar



“Minha filha tem muita energia e não consigo suprir a demanda diária dela. Estou confiante de que o período integral no Recanto será muito interessante em relação ao convívio da Laura com os amigos e os professores. Também será ótima oportunidade de praticar esportes e passar o dia no Clube sem a babá, mas com os professores e um embasamento pedagógico.”

Luciene Aparecida Pacheco Whately e a filha, Laura Pacheco Monteiro Whately, 2 anos

"O Rafael gosta bastante do Recanto e tem muitos amigos. Acho que o período integral irá propiciar mais tempo com seus amigos, participação em atividades lúdicas, prática de esportes, além de não ter o convívio integral com a babá, pois estará com pessoas capacitadas para desenvolver seu aprendizado. Sabemos que é experimental, mas torcemos para que dê certo."

Marcelo Miranda Dourado Fontes  
Rosa, pai de Rafael Kirsten Rosa, 4 anos



"Meu marido e eu trabalhamos fora e a nova carga horária do Recanto Infantil é ideal, já que minha filha poderá ficar até o fim do dia na escola, com todas as atividades extracurriculares dentro do Clube. Além disso, ela adora o Recanto".

Ludmila Stempniewski Bekeierman e a filha Laila, 2 anos

"O sistema integral vai facilitar a logística de locomoção da minha filha, proporcionar que ela experimente diversas atividades esportivas, aulas de inglês todos os dias, alimentação saudável e balanceada e sociabilização com outras crianças. Achamos interessante a possibilidade de integrar o estudo com atividades esportivas e culturais."

Maurício Paiva, **Daniela Assumpção Romero** e a filha,  
Gabriela Romero Paiva, 5 anos



## ● brinquedoteca

### OFICINAS

O período de férias na Brinquedoteca oferece opções de entretenimento como as oficinas que vão desde pintura na mão, tatuagens infantis, massinhas de modelar, carimbos até cabeleireiro fashion e confecção de pulseira de miçangas. As atividades são realizadas às segundas, quartas e sextas-feiras, das 11h às 12h e das 14h30 às 17h. Nos demais dias acontecem à tarde, das 14h30 às 17h.

#### **3, 6, 8 e 10/1** Oficina Arte com Dobradura

- Peixinho articulado
- Gatinho feito com corações
- Marcador de página do elefantinho
- Bracelete da joaninha

#### **13, 15 e 17/1** Oficina Especial do Sonic

- Confecção da máscara do Sonic
- Montagem da sacolinha personalizada (material reciclável)
- Porta-clipes do Sonic

#### **20, 22 e 24/1** Oficina Safari Divertido

- Confecção de porta-objetos da girafa feito com caixinha de leite (material reciclável)
- Montagem da sacolinha do elefante (material reciclável)
- Chapeuzinho divertido em formato de macaquinho

#### **Oficinas especiais aos sábados, 14h30 às 17h**

Bichinhos Feitos com Materiais Recicláveis

- **4/1** - ovelhinha confeccionada com garrafa de leite
- **11/1** - peixinho feito com CD
- **18/1** - copinho do urso panda
- **25/1** - porta-clipes do sapinho feito com CD

## ● teatro



### TEATRO AMBIENTAL

No dia 18, sábado, a partir das 11h, a turma do SOS Ambiental fará apresentação de teatro voltada para a preservação do meio ambiente. A atividade é desenvolvida por biólogos, veterinários e educadores ambientais com animais da fauna brasileira, como sapo, rã, jabuti, iguanas, jacaré-de-papo-amarelo. Todos regularizados pelo Ibama e com as práticas reconhecidas no Ministério do Meio Ambiente. Com formato lúdico e interativo, o teatro consiste na conscientização das crianças. O público infantil terá acesso a importantes informações para ajudar a proteger a natureza, atualmente com sérios problemas, que também serão abordados durante a peça. A ideia é de que as crianças conheçam os bichos que nunca viram e entendam o papel de cada um dentro do ecossistema.

**Dia 18/1, sábado**  
**Horário a partir das 11h**  
**Local Brinquedoteca**



## ● cinema



Neste mês a criançada poderá ver no cinema os filmes *Toy Story*, no dia 2, *O Rei Leão*, dia 9, *Shrek*, dia 16, e a *Era do Gelo*, dia 23. Confira os detalhes na programação do Cinema, página 35.

exposição

# HOMENAGEM A SÃO PAULO

Com trabalho iconográfico, retratando não só São Paulo, mas várias outras cidades, Loelia van Rooy expõe suas obras no Paulistano. Mineira de nascimento, carioca de criação e paulistana de coração, a artista se formou pela Escola Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro e frequentou o ateliê de Evandro Carlos Jardim e o Graphias. Já realizou exposições na Holanda e no Brasil e foi premiada nos concursos de artes plásticas do CAP e da Acesc. A curadoria é de Patrícia Piza e Maria José Nascimento.

**Abertura 22/1, quarta-feira, 19h**

**Mostra até 2/2, domingo**

**Horário 11h às 21h**

**Local Sala de Artes Plásticas**

# FESTA DE ENCERRAMENTO 2019

Confira os premiados do Paulistano



À esquerda, Gabriela Andreatta, recebe prêmio



Premiação de Renata Danicek, ao centro



Adélène Virgínia Lasalvia, à direita, recebe prêmio



Dalva Baccala, à esquerda, é premiada



Suzana e Sofie Andersen, recebem prêmio na categoria dança contemporânea



Maria Cristina Tibiriçá e Danielle Martins Cardoso recebem prêmio



Premiação de Vini Silvestre, à direita

## MOSTRA ACESC DE LITERATURA

### Poesia adulto

1º lugar, Heloísa de Queiroz, *Alegro e Réquiem*

3º lugar, Ricardo Lahud, *Magnólia*

### Crônica adulto

2º lugar, Dalva Baccala, *Vidros*

### Conto adulto

1º lugar, Danielle Martins Cardoso, *Quarenta Semanas*

2º lugar, Maria Cristina Tibiriçá Bahbouth, *A Porta ao Lado*

3º lugar, Ricardo Lahud, *A Espera*

## THE VOICE ACESC JÚNIOR

### Cantora infantojuvenil

1º lugar, Gabriela Andreatta de Mesquita Pereira, *Valerie*, de Amy Winehouse

## THE VOICE ACESC ADULTO

### Cantora

1º lugar, Yasmine Mahfuz, *Cornet Man*, de Barbra Streisand

3º lugar, Adélène Virgínia Lasalvia, *Do Samba ao Tango*, Carmen Miranda

### Cantor

2º lugar, Leonardo Muaccad, *As Time Goes By*, de Herman Hupfeld

3º lugar, Fábio Gurgel, *Minha Rainha*, de Lourenço Cavalcante Neto e Rita Ribeiro Nascimento

## MOSTRA ACESC DE ARTES PLÁSTICAS

### Pintura acadêmica

1º lugar, Daniela Langone Barbo Fittipaldi, *Um Certo Caminho*

### Pintura modernista

2º lugar, Daniela Langone Barbo Fittipaldi, *Azul*

### Aquarela

1º lugar, Maria Tereza Magalhães, *Campo*

3º lugar, Isabel Cristina Coelho Pinto Milani, *Árvore*

### Gravura

1º lugar, Neith Salles, *Tatuzinhos – Catu*

### Instalação

2º lugar, Renata Danicek, *Espirais em Livros*

### Pintura em cerâmica

1º lugar, Robin Orloff, *nav1 - 1*

## MOSTRA ACESC DE FOTOGRAFIA

### Fotografia preto e branco adulto

3º lugar, Fernanda Danicek Borges

## MOSTRA ACESC DE DANÇA

### Dança contemporânea adulto

2º lugar, *Entre Águas*



Maria Tereza Magalhães, à esquerda, venceu categoria



Daniela Langone Barbo Fittipaldi, ao centro, recebe prêmio



Heloísa de Queiroz, à direita, recebe premiação

## FESTIVAL ACESC DE TEATRO

### Teatro infantojuvenil

#### Cenografia infantojuvenil

2º lugar, *Pluft, o Fantasminha*

#### Figurino infantojuvenil

2º lugar, *Pluft, o Fantasminha*

#### Sonoplastia infantojuvenil

2º lugar, *Pluft, o Fantasminha*

#### Iluminação infantojuvenil

2º lugar, *Pluft, o Fantasminha*

#### Elenco infantojuvenil

2º lugar, *Pluft, o Fantasminha*

#### Direção infantojuvenil

2º lugar, Roberto Gotts, *Pluft, o Fantasminha*

#### Ator iniciante infantojuvenil

3º lugar Vini Silvestre, *Pluft, o Fantasminha*

#### Atriz protagonista infantojuvenil

1º lugar, Thais Friedmann, *Pluft, o Fantasminha*

#### Melhor espetáculo infantojuvenil

3º lugar, *Pluft, o Fantasminha*

### Teatro adulto

#### Cenografia adulto

3º lugar, *No Ar Mais um Campeão de Audiência*

#### Indicados para figurino adulto

1º lugar, *As Troianas*

#### Sonoplastia adulto

2º lugar, *As Troianas*

#### Iluminação adulto

1º lugar, *As Troianas*

3º lugar, *A Farsa da Boa Preguiça*

*No Ar Mais um Campeão de Audiência*

#### Roteiro original/roteiro adaptado

2º lugar, *No Ar Mais um Campeão de Audiência*

#### Elenco adulto

3º lugar, *As Troianas*  
*No Ar Mais um Campeão de Audiência*

### Direção adulto

1º lugar, Roberto Gotts, *As Troianas*

### Atriz iniciante adulto

3º lugar, Laura Maciel, *As Troianas*  
Maria Cecília Freire, *As Troianas*

### Ator iniciante adulto

2º lugar, Vini Silvestre, *No Ar Mais um Campeão de Audiência*  
Vini Silvestre, *As Troianas*

### Atriz protagonista adulto

3º lugar, Anete Lewin, *As Troianas*

### Espectáculo adulto

2º lugar, *As Troianas*



Elenco de *Pluft, o Fantasminha* recebe prêmio



Neith Salles, ao centro, recebe prêmio



Maria Cecília Freire e Laura Maciel, ao centro, são premiadas



Thais Friedmann recebe prêmio



Robin Orloff, ao centro, venceu categoria



Roberto Gotts, à direita, é premiado



## OFICINA DOS MENESTRÉIS

O curso está com turma aberta para montagem de espetáculo *Dança dos Signos*, musical de Oswaldo Montenegro, com os *Pequenos Menestréis*. Em universo de luz, sombras e poesia, a produção passeia pelos 12 signos do zodíaco. Os interessados, sócios de 7 a 14 anos, podem fazer uma aula-teste. O início das atividades será dia 4 de fevereiro.

**Horário 18h20 às 19h30**



## PROFESSOR RENATO BROLEZZI

A Diretoria Cultural convida os sócios que foram espectadores das palestras do professor Renato Brolezzi a participar da gravação de depoimentos em sua homenagem. Os interessados devem agendar data e horário, ainda em janeiro, pelo e-mail [silvana.marani@paulistano.org.br](mailto:silvana.marani@paulistano.org.br) para a captação voluntária de imagem e áudio. Consternados com sua partida, produziremos um material para posterior apresentação no Paulistano, em que o professor fez brilhantemente o trabalho de transmitir seu conhecimento, durante 10 anos, nos eventos de História da Arte.

## PILATES

A professora Suzana Andersen irá ministrar curso de férias de Studio Pilates e Mat Pilates, com início no dia 20 deste mês. Para participar, basta comparecer no dia e praticar.

### Studio Pilates

Dias segunda a sexta-feira, 7h às 12h (1 hora), segunda e quarta-feira, 15h às 19h (1 hora), e terça e quinta-feira, 18h e 19h (1 hora)  
Aula avulsa R\$ 55

### Mat Pilates (solo)

Dias segundas e quartas-feiras, 7h e 8h30 (aula 1 hora e meia)  
Aula avulsa R\$ 55

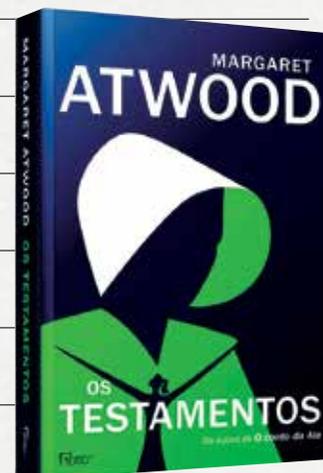


## LIVROS ADQUIRIDOS

### TÍTULO

### AUTOR

A garota perfeita	Mary Kubica
Ao pôr do sol	Nora Roberts
Amantes modernos	Emma Straub
Essa gente	Chico Buarque
Largo pétao de mar	Isabel Allende
O olho mais azul	Toni Morrison
Os testamentos	Margaret Atwood
Pontos de fuga	Milton Hatoum



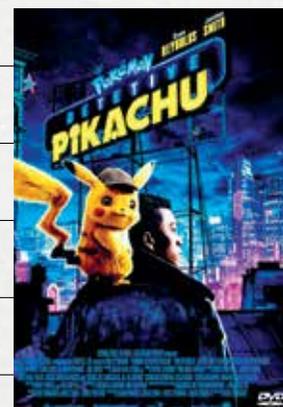
## DVDS ADQUIRIDOS

### TÍTULO

### DIRETOR

### GÊNERO

Aladdin	Guy Ritchie	aventura (2019)
Asterix e o domínio dos deuses	Louis Clichy	infantil (2016)
Funny money	Leslie Greif	comédia (2006)
O solteirão	Noah Baumbach	comédia (2010)
O vizinho perfeito	Douglas Jackson	suspense (2005)
Paixão por acidente	Felix Dunneman	romance (2008)
Pokémon: detetive Pikachu	Rob Letterman	infantil (2019)
Totalmente apaixonados	Bart Freundlich	comédia (2016)
Um novo recomeço	Damian X. Fulton	drama (2017)
WiFi Ralph: quebrando a internet	Phil Johnston	infantil (2018)



## página do escritor

*Página do escritor traz a poesia Demora,  
1º lugar no Concurso Paulistano 2019.  
A autoria é da associada Carla Figueiredo Vieira*

### DEMORA

Vazia de tempo desabilidoso,  
desarticulado,  
insistente na exata mesma batida  
pulverizada de decimais,  
segundos,  
caóticos passos de ponteiros,  
precisos como o navegar de um eterno oceano  
sem ondas.  
Habitoo por hora este lugar congelado entre datas,  
suspensa em agonias  
que a ideia do envelhecimento alheio traz.  
Há de se preparar.  
Mas como se preparar?  
Antecipando eras e males  
como se fossem aguardados pelo extremo dos minutos  
falhos, despedaçados?  
Sombras lentas, exíguas e mortalmente idênticas.  
Sombras de sombras,  
reflexos invisíveis a andejar pelos espelhos da alma,  
amantes de um silêncio sem rumo,  
carrilhão fora do prumo.  
Ardem os olhos do coração,  
voláteis,  
névoa do amanhã.  
Hei de ver você, meu amigo,  
meu irmão,  
no arco do entardecer,



nas fagulhas das auroras plenas de sono  
e plumas,  
ramos de flores da minha árvore.  
Reconhecerei seus olhos indiferentes às montanhas,  
aos reverenciados monumentos nas alturas,  
semblantes gravados em pedra.  
E você buscará minha face  
na penumbra de corpos aleatórios,  
no regelo das catacumbas,  
na brisa do mar que pinta minhas maçãs do rosto  
duas rosas em fogo.  
Não sei esquecer seus pulsos,  
suas enormes mãos bem-acabadas,  
o olhar de um dia.  
Rezo aos vendavais que me levem até você,  
rosto em brasa,  
ou que tragam você de volta para mim  
em seu manto de meu rei.

Os textos publicados na *Página do escritor* são de inteira responsabilidade dos autores.

## mural do recanto



Catarina Winter Duarte



Heloisa Ferreira da Rosa de Lucca



Maria Carolina Rocha Trevisan



Helena Aleotti Ferraz Lyra



Luísa Castro Barbosa Almeida

# EXPOSIÇÃO DE ARTES

Em novembro, alunos do Recanto Infantil das turmas G4 e G5 apresentaram seus trabalhos desenvolvidos durante o segundo semestre. As crianças do G4 estudaram os grafismos dos indígenas, utilizados como registro do cotidiano e momentos importantes das comunidades. A partir desse conceito, criaram carimbos exibidos em painel. Os alunos do G5 desenvolveram o tema sobre as belezas e histórias das calçadas e dos caminhos do mundo mostrando mosaicos feitos com pastilhas.



Luísa Filomeno Vitale



Henrique Collaço Veras Lino Machado



Leopoldo Granito Monteiro Praça e Vittorio Granito Bannwart de Paula



Elisa Bendilatt Sabbagh



Felipe Carvalho dos Ramos



Stella Oliveira e Silva de Godoy Pinheiro e Laura Pinheiro Romanelli Cerello Pereira



Vincenzo Granito Bannwart de Paula



Frederico Collaço Veras Lino Machado



VENTOS DA LIBERDADE

## OPERAÇÃO ANTHROPOID

ANTHROPOID



3/1 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30  
5/1 domingo 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Sean Ellis  
**elenco** Cillian Murphy, Charlotte Le Bon e Jamie Dornan  
**histórico, suspense, guerra** Baseado em um dos eventos da Segunda Guerra, o filme mostra a Operação Anthropoid, que visava matar o general Heydrich, um dos principais nomes da Alemanha nazista e protetor de Adolf Hitler.  
125 min - 16 anos - Reino Unido/República Tcheca/França/EUA/2018

## VENTOS DA LIBERDADE

BALLON

4/1 sábado 15h, 17h40 e 20h30  
6/1 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Michael Bully Herbig  
**elenco** Friedrich Mücke, Karoline Schuch e David Kross  
**suspense** No verão de 1979, na Alemanha Oriental, uma família tem um ousado plano de fuga: montar um balão caseiro que irá flutuar até a fronteira ocidental. Na primeira tentativa, o clima faz com que realizem um pouso forçado.  
126 min - 12 anos - Alemanha/2019



CADÊ VOCÊ, BERNADETTE?

## O ZOOLOGICO DE VARSÓVIA

THE ZOOKEEPER'S WIFE



10/1 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30  
12/1 domingo 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Niki Caro  
**elenco** Jessica Chastain, Daniel Brühl e Johan Heldenbergh  
**ação, histórico** Em 1939, na Polônia, Jan e sua esposa são os donos do zoológico de Varsóvia. Quando a Alemanha invade o país, decidem ajudar o máximo de pessoas oferecendo abrigo.  
129 min - 14 anos - Reino Unido/2017

## CADÊ VOCÊ, BERNADETTE?

WHERE'D YOU GO, BERNADETTE?

11/1 sábado 15h, 17h40 e 20h30  
13/1 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Richard Linklater  
**elenco** Cate Blanchett, Billy Crudup e Kristen Wiig  
**drama** Antes de viajar com sua família para a Antártica, uma arquiteta que sofre de agorafobia, some sem deixar pistas. A filha tenta saber quais são as razões de seu desaparecimento.  
111 min - 14 anos - Áustria/Alemanha/2019



UMA SEGUNDA CHANCE PARA AMAR

## INVASÃO AO SERVIÇO SECRETO

ANGEL HAS FALLEN

17/1 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30  
19/1 domingo 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Ric Roman Waugh  
**elenco** Gerard Butler, Morgan Freeman e Lance Reddick  
**ação** Focado em seu trabalho, o agente do Serviço Secreto Mike Banning vê sua vida mudar completamente ao ser acusado de conspirar para o assassinato do presidente dos Estados Unidos.  
121 min - 14 anos - EUA/2019

## UMA SEGUNDA CHANCE PARA AMAR

LAST CHRISTMAS

18/1 sábado 15h, 17h40 e 20h30  
20/1 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Paul Feig  
**elenco** Emilia Clarke, Henry Golding e Emma Thompson  
**comédia** Kate é uma jovem inglesa que trabalha com seres fictícios em loja temática de Natal. Ela construiu barreiras para proteger os próprios sentimentos, mas acaba conhecendo um homem que a enxerga como alguém especial.  
103 min - 12 anos - EUA /2019

## PARASITA

GISAENGCHUNG

24/1 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30

26/1 domingo 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Joon-ho Bong

**elenco** Kang-ho Song, Woo-sik Choi e Park So-Dam

**suspense** Toda a família de Ki-taek está desempregada, vivendo num porão sujo e apertado. O acaso faz com que o filho adolescente comece a dar aulas de inglês à garota rica. Fascinados com a vida luxuosa, pai, mãe e filhos planejam se infiltrar na família burguesa.

132 min - 16 anos - Coreia do Sul /2019

## UM DIA DE CHUVA EM NOVA YORK

A RAINY DAY IN NEW YORK

25/1 sábado 15h, 17h40 e 20h30

27/1 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

**direção** Woody Allen

**elenco** Timothée Chalamet, Elle Fanning e Selena Gomez

**comédia** O casal Ashleigh e Gatsby planeja uma viagem romântica a Nova York. Quando chegam, tudo muda e, ao longo do passeio, descobrem novas paixões.

111 min - 14 anos - EUA/2019



PARASITA



UM DIA DE CHUVA EM NOVA YORK

## FESTIVAL DE VERÃO

### TOY STORY - UM MUNDO DE AVENTURAS

TOY STORY

FESTIVAL DE VERÃO

2/1 quinta-feira 15h

**direção** John Lasseter

**animação/família** O aniversário de Andy está chegando e os brinquedos estão nervosos. Entre os presentes, está o boneco Buzz Lightyear, que logo passa a receber mais atenção do garoto.

77 min - livre - EUA/1995

### O DOSSIÊ PELICANO

THE PELICAN BRIEF

FESTIVAL DE VERÃO

2/1 quinta-feira 17h40

**direção** Alan J. Pakula

**elenco** Julia Roberts, Denzel Washington e Sam Shepard

**suspense/drama** Uma estudante de Direito formula teoria sobre o recente assassinato de dois juizes da Suprema Corte. Ela escreve um dossiê sobre o assunto, e as pessoas às quais mostra o trabalho começam a ser mortas.

141 min - 14 anos - EUA/1993



TOY STORY  
UM MUNDO DE AVENTURAS

### A FORÇA DO DESTINO

AN OFFICER AND A GENTLEMAN

2/1 quinta-feira 20h30

FESTIVAL DE VERÃO

**direção** Taylor Hackford

**elenco** Richard Gere, Debra Winger e Louis Gossett Jr.

**romance/drama** O solitário Zack Mayo ingressa na Academia de Cadetes para se tornar piloto da Marinha. Em 13 semanas, aprende a importância da disciplina, do amor e da amizade.

122 min - 14 anos - EUA/1982

### O REI LEÃO

THE LION KING

9/1 quinta-feira 15h

FESTIVAL DE VERÃO

**direção** Jon Favreau

**animação/família** Mufasa, o rei Leão, e a rainha Sarabi apresentam ao reino o herdeiro do trono, Simba. O recém-nascido, ao crescer, é envolvido nas artimanhas de seu tio, que planeja livrar-se do sobrinho e herdar o trono.

81 min - livre - EUA/1994



O REI LEÃO



UMA LINDA MULHER

## UMA LINDA MULHER

### PRETTY WOMAN

FESTIVAL DE VERÃO

9/1 quinta-feira 17h40

**direção** Garry Marshall**elenco** Richard Gere, Julia Roberts e Hector Elizondo

**comédia/romance** Magnata contrata por uma semana prostituta que trabalha no Hollywood Boulevard. Nesse período ela se transforma em elegante jovem, os dois se envolvem e a relação se modifica.

119 min - 12 anos - EUA/1990

## O CASAMENTO DO MEU MELHOR AMIGO

MY BEST FRIEND'S WEDDING

9/1 quinta-feira 20h30

FESTIVAL DE VERÃO

**direção** P. J. Hogan**elenco** Julia Roberts, Dermot Mulroney e Cameron Diaz

**comédia/romance** Julianne e Michael combinaram que, se continuassem solteiros aos 28 anos, se casariam. Quando recebe um telefonema do amigo anunciando que está prestes a se casar com outra, Julianne se descobre apaixonada por ele e aceita o convite para ser madrinha.

105 min - 12 anos - EUA/1997



SHREK

## SHREK

FESTIVAL DE VERÃO

16/1 quinta-feira 15h

**direção** Andrew Adamson e Vicky Jensen

**animação/família** Em um pântano vive Shrek, um ogro que vê sua vida ser invadida por personagens de contos de fada. Shrek faz um acordo com o governante de que todos os personagens poderão retornar a seus lares se ele resgatar uma princesa.

89 min - livre - EUA/2001

## TEORIA DA CONSPIRAÇÃO

### CONSPIRACY THEORY

FESTIVAL DE VERÃO

16/1 quinta-feira 17h40

**direção** Richard Donner

**elenco** Mel Gibson, Julia Roberts e Patrick Stewart  
**suspense/romance** Em Nova York, Jerry Fletcher é um motorista de táxi que critica o governo. Ele ama Alice Sutton, que trabalha para o governo e conta com sua ajuda para descobrir qual verdade deve ser revelada ao mundo.

135 min - 14 anos - EUA/1997



INFIDELIDADE

## INFIDELIDADE

UNFAITHFUL

FESTIVAL DE VERÃO

16/1 quinta-feira 20h30

**direção** Adrian Lyne**elenco** Richard Gere, Diane Lane e Olivier Martinez

**drama/suspense** Num subúrbio de Nova York, Connie Sumner leva uma vida feliz ao lado de Edward, com quem tem um filho. O amor é colocado à prova quando ela esbarra com Paul Martel, um belo e sensual francês.

124 min - 16 anos - EUA/França/Alemanha/2002

## A ERA DO GELO

ICE AGE

FESTIVAL DE VERÃO

23/1 quinta-feira 15h

**direção** Chris Wedge

**animação/família** O mamute Manny, Diego e a preguiça-gigante Sid são amigos e vivem suas vidas em meio a muito gelo. Até o dia em que encontram um menino esquimó e decidem ajudá-lo a achar sua família.

81 min - livre - EUA/2002

## DR. T E AS MULHERES

DR. T AND THE WOMEN

FESTIVAL DE VERÃO

23/1 quinta-feira 17h40

**direção** Robert Altman

**elenco** Richard Gere, Helen Hunt e Farrow Fawcett

**comédia/romance** Um renomado ginecologista vive cercado por diversas mulheres. Sua vida vira de cabeça para baixo quando a esposa tem uma crise e a filha mais nova passa a ter ciúmes da própria irmã. 123 min - 12 anos - EUA/2000

## NOIVA EM FUGA

RUNAWAY BRIDE

FESTIVAL DE VERÃO

23/1 quinta-feira 20h30

**direção** Garry Marshall

**elenco** Julia Roberts, Richard Gere e Joan Cusack

**comédia/romance** Maggie Carpenter não consegue se casar. Tentou por três vezes, mas, na hora da cerimônia, foge do altar. Um jornalista publica a notícia em sua coluna e acaba demitido por não ter confirmações. Decidido a recuperar o emprego, ele parte para a cidade de Maggie para provar que o fato é verídico. 115 min - 14 anos - EUA/1999



DR. T E AS MULHERES



MADAGASCAR

## MADAGASCAR

FESTIVAL DE VERÃO

30/1 quinta-feira 15h

**direção** Tom McGrath e Eric Darnell

**animação/família** O leão Alex é a grande atração do zoológico do Central Park, em Nova York. Ele e seus amigos, a zebra Marty, a girafa Melman e a hipopótamo Gloria, sempre passaram a vida em cativeiro. Marty decide fugir e explorar o mundo. 86 min - livre - EUA/2005

## ERIN BROCKOVICH - UMA MULHER DE TALENTO

ERIN BROCKOVICH

FESTIVAL DE VERÃO

30/1 quinta-feira 17h40

**direção** Steven Soderbergh

**elenco** Julia Roberts, Albert Finney e Aaron Eckhart

**comédia dramática/biografia** Erin é a mãe de três filhos que trabalha num escritório de advocacia. Quando descobre que a água de uma cidade está sendo contaminada, convence seu chefe a deixá-la investigar o assunto. 131 min - 16 anos - EUA/2000



ERIN BROCKOVICH - UMA MULHER DE TALENTO

## OUTONO EM NOVA YORK

AUTUMN IN NEW YORK

FESTIVAL DE VERÃO

30/1 quinta-feira 20h30

**direção** Joan Chen

**elenco** Richard Gere, Winona Ryder e Elaine Stritch

**drama/romance** Will Keane é um playboy que tem como promessa nunca ter compromisso sério com uma mulher. Quando conhece Charlotte Fielding, jovem que tem a metade da sua idade, se apaixona perdidamente. 103 min - 12 anos - EUA/2000



OUTONO EM NOVA YORK

# CINE ESCOLHA

O sócio poderá escolher, entre três opções, dois filmes que farão parte da programação do mês subsequente. A votação acontecerá no próprio cinema, ao longo das sessões, e na página do *Cine Escolha* no site do Paulistano.

1



## FOBIA MOST BEAUTIFUL ISLAND

**direção** Ana Asensio  
**elenco** Ana Asensio, Natasha Romanova e David Little  
**drama/suspense** Luciana é uma jovem imigrante que luta para começar nova vida em Nova York, enquanto tenta escapar do seu passado.  
80 min - 16 anos - EUA/2018

2



## BEM-VINDOS A MARWEN WELCOME TO MARWEN

**direção** Robert Zemeckis  
**elenco** Steve Carell, Leslie Mann e Diane Kruger  
**drama** Mark Hogancamp é agredido por vários homens e entra em coma. Quando retoma sua consciência, perde a memória. Para recuperá-la, constrói maquete de cidade belga chamada Marwencol.  
116 min - 12 anos - EUA/2018

3



## 15H17 - TREM PARA PARIS THE 15:17 TO PARIS

**direção** Clint Eastwood  
**elenco** Spencer Stone, Anthony Sadler e Alek Skarlatos  
**drama/suspense** Quando um terrorista invade o trem n° 9364 da Thalys a caminho de Paris, três amigos norte-americanos se esforçam para imobilizar o extremista e evitar uma tragédia.  
96 min - 14 anos - EUA/2018



**O Paulistano prepara programação intensa para o Carnaval 2020, com diversão e música para todos os gostos e idades. Confira**

**carnaval 2020**

## FEIJOADA PRÉ-CARNAVAL

O esquenta para o Carnaval acontece com a feijoada, dia 15 de fevereiro, trazendo o melhor da música popular brasileira, sambas-enredos antológicos e marchinhas de carnaval que marcaram época. Entre os artistas convidados, está o cantor e compositor Martinho da Vila, que desde 1965 se dedica à escola de samba Unidos da Vila Isabel, cujos sambas-enredos de maior prestígio são de sua autoria. Haverá ainda a presença do *Clube do Samba Enredo*, grupo musical carioca formado por Bruno Ribas (intérprete), que passou pela Mangueira, Unidos de Padre Miguel e foi campeão na Unidos da Tijuca. Atualmente é intérprete oficial da Escola de Samba Tom Maior em São Paulo.

**Dia 15/2, sábado**

**Horário 13h às 18h**

**Local Salão de Festas – 2º andar Social**

**Idade 16 anos**

**Vendas Central de Atendimento, a partir de 14/1, 8h30 às 18h**

Primeiro lote R\$ 120 (sócio) e R\$ 240 (convidado)

Segundo lote R\$ 145 (sócio) e R\$ 275 (convidado)

Inclui bufê completo de feijoada, água, refrigerante e cerveja

### **Vendas on-line**

O associado poderá adquirir on-line acessando o site do Clube, [www.paulistano.org.br](http://www.paulistano.org.br), ou diretamente pelo site da Ingresso Rápido, procurando o show por meio da ferramenta de busca do site ou do aplicativo nos celulares.

Os ingressos são limitados e devem ser adquiridos com antecedência.

Os valores relativos à desistência de convites somente serão devolvidos no prazo de 48 horas antes do evento.

**IMPORTANTE** O total de ingressos disponibilizado será limitado em cumprimento às exigências legais.



## BAILE DE CARNAVAL

A tradicional festa de carnaval do Clube acontece no dia 24 de fevereiro, a partir das 22h. Neste ano, o Paulistano traz o bloco de rua Chega Mais, um dos melhores de São Paulo, com mais de 40 ritmistas. O repertório inclui canções de artistas como Rita Lee, *Ultraje a Rigor*, *RPM*, *Os Paralamas do Sucesso*, *Blitz*, *Lobão*, *A-ha*, *Plebe Rude* e muitas outras.

**Dia 24/2, segunda-feira**

**Horário 22 às 3h**

**Local Salão de Festas**

**Idade mínima 16 anos**

**Entrada franca (sócio) e R\$ 120 (convidado)**

**Reserva de mesa por pessoa R\$ 75 (sócio) e R\$ 175 (convidado)**



## MATINÊ

No dia seguinte, a partir das 14h, também no Salão de Festas, haverá a tradicional matinê até as 18h.

**Dia 25/2, terça-feira**

**Horário 14h às 18h**

**Local Salão de Festas**

**Idade crianças acompanhadas**

**dos pais ou responsáveis**

**Entrada franca (sócio) e**

**R\$ 85 (convidado)**

**Não haverá reservas de mesas**

**Vendas Central de Atendimento, a partir de 4/2, 8h30 às 18h, e na Secretaria Avançada da Garagem, a partir das 18h.**

**Os valores relativos à desistência de convites somente serão devolvidos no prazo de 48 horas antes do evento.**



## PHOLIA DOS CLUBES

No dia 1º de março (domingo pós-carnaval), acontece a quarta edição do evento *Pholia dos Clubes*, carnaval de rua que reúne os mais tradicionais clubes de São Paulo: Paulistano, Pinheiros, Hebraica e Paineiras. Neste ano, os destaques musicais serão *É O Tchan*, com Beto Jamaica e Compadre Washington, e *Pagode 90*, com Netinho de Paula e Salgadinho. É possível comprar camisetas personalizadas do Paulistano, na Central de Atendimento do Clube, com retirada no Departamento Social, na Marquise do Ginásio. Basta apresentar o cupom fiscal com a numeração adquirida.

**Dia 1º/3, domingo**  
**Horário 14h às 20h**

**Local** rua Gumercindo Saraiva (travessa da Faria Lima, entre o Condomínio Dacon e o Museu da Casa Brasileira).  
**Idade mínima 15 anos (menores de 15 anos só serão permitidos com a presença de responsável legal)**  
**Camisetas R\$ 30 (sócio) e R\$ 40 (convidado)**

Vendas Central de Atendimento, a partir de 24/1, 8h30 às 18h, e na Secretaria Avançada da Garagem, após as 18h



## FUNCIONAMENTO

A partir do dia 6/1, durante as férias de janeiro, a Sala Jovem funcionará às segundas-feiras, no horário normal, das 11h às 21h.



DOMINGOS HUERTAS

**Compre ou venda seu imóvel nos JARDINS com segurança, confiança e conforto.**



E ainda, intermediamos imóveis em **Miami, Orlando e NY** em parceria com profissionais locais de nossa confiança.

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95 - Jardins, São Paulo - SP  
(11) 95530-0020 | 3083-2613 • atendimento@dhjardins.com.br



@dh.jardins.imoveis



fb.com/dhjardinsimoveis

www.dhjardins.com.br

## PROGRAMAÇÃO

A novidade do mês é a cantora Julie Ramos, que se apresenta no dia 17, acompanhada do trio formado pelo guitarrista Antonio Frugieue, o baixista Antonio Carlos Maldaun e o baterista Gian Carlo Scapinelli. No repertório, sucessos consagrados do soul, disco, pop, rock e jazz.



17/1 Banda GinTonycs com Julie Ramos



**1º/1** quarta-feira  
**FECHADO**

**2/1** quinta-feira  
22h DJ

**3/1** sexta-feira  
22h30 **Banda 3 Tons**  
(violão, baixo, trombone, bateria e voz)  
MPB, nacional e internacional  
DJ

**4/1** sábado  
22h30 **Cris Nunes**

**7/1** terça-feira  
18h **Piano-Bar**  
21h **Osmar Barutti Trio**  
(piano, bateria e voz)  
jazz

**8/1** quarta-feira  
18h **Piano-Bar**

**9/1** quinta-feira  
22h DJ

**10/1** sexta-feira  
22h30 **Soul Storm**  
(baixo, bateria, voz e piano)  
blues, rock e soul  
DJ

**11/1** sábado  
22h30 **Albino Saré**  
(violão, baixo, bateria e voz)  
MPB  
DJ

**14/1** terça-feira  
18h **Piano-Bar**  
21h **Big Shot Blues**  
(violão, guitarra, bateria e voz)  
blues, rock e folk

**15/1** quarta-feira  
18h **Piano-Bar**

**16/1** quinta-feira  
22h DJ

**17/1** sexta-feira  
22h30 **Banda GinTonycs** **NOVO**  
**com Julie Ramos**  
(voz, guitarra, baixo e bateria)  
soul, disco, pop e rock  
DJ

**18/1** sábado  
22h30 **Valéria Soares**  
(baixo, bateria, teclado e voz)  
nacional e samba  
DJ

**21/1** terça-feira  
18h **Piano-Bar**  
21h **Paulistanea Swing Band**  
(trombone, bateria, guitarra e sax)  
jazz

**22/1** quarta-feira  
18h **Piano-Bar**

**23/1** quinta-feira  
22h DJ

**24/1** sexta-feira  
22h30 **New Girls**  
(bateria, baixo, teclado e voz)  
pop, nacional e internacional  
DJ

**25/1** sábado  
22h30 **Banda Sunday**  
(voz, teclado e guitarra)  
clássicos do pop e rock nacional  
DJ

**28/1** terça-feira  
18h **Piano-Bar**  
21h **Triple Dealin**  
(gaita, voz, guitarra e baixo)  
blues

**29/1** quarta-feira  
18h **Piano-Bar**

**30/1** quinta-feira  
22h DJ

**31/1** sexta-feira  
22h30 **Jack Rabbit**  
(baixo, bateria, guitarra e voz)  
pop e rock  
DJ



# PHOLIA DOS Clubes



DJ **LUCIANO RAZUCK**



**SALGADINHO & NETINHO  
PAGODE 90**



**É O TCHAN**

**CAMISETAS PERSONALIZADAS LIMITADAS!**

**MOSTRE A FORÇA DO SEU CLUBE!**  
COMPRE A CAMISETA PERSONALIZADA DO CAP E VENHA CURTIR O PHOLIA!

**ASSOCIADO R\$ 30 | CONVIDADO R\$ 40**

**VENDAS CENTRAL DE ATENDIMENTO  
A PARTIR DE 24/1, 8H30 ÀS 18H  
E NA SECRETARIA AVANÇADA DA GARAGEM  
APÓS AS 18H**

**1º/3, DOMINGO, 14 ÀS 19H  
RUA GUMERCINDO SARAIVA  
(TRAVESSA DA FARIA LIMA ENTRE O  
CONDOMÍNIO EDIFÍCIO DA CON E O  
MUSEU DA CASA BRASILEIRA)**



# agenda **janeiro**

**2** quinta-feira

**CINEMA** Festival de Verão *O Dossiê Pelicano* - suspense/drama - 14 anos - 17h40

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 22h

**CINEMA** Festival de Verão *A Força do Destino* - romance/drama - 14 anos - 20h30

**BAR SOCIAL** DJ - 22h

**3** sexta-feira

**CINEMA** Cine Escolha *Operação Anthropoid* - histórico/suspense/guerra - 16 anos 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h30 às 22h

**BAR SOCIAL** Banda 3 Tons 22h30

**4** sábado

**CINEMA** *Ventos da Liberdade* suspense - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h30

**BAR SOCIAL** Cris Nunes - 22h30

**5** domingo

**CINEMA** Cine Escolha *Operação Anthropoid* - histórico/suspense/guerra - 16 anos 15h, 17h40 e 20h30

**6** segunda-feira

**CINEMA** *Ventos da Liberdade* suspense - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**7** terça-feira

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 21h

**BAR SOCIAL** Osmar Barutti Trio - 21h

**8** quarta-feira

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h

**9** quinta-feira

**CINEMA** Festival de Verão *Uma Linda Mulher* - comédia/romance - 12 anos - 17h40

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 22h

**CINEMA** Festival de Verão *Casamento do Meu Melhor Amigo* - comédia/romance 12 anos - 20h30

**BAR SOCIAL** DJ - 22h

**10** sexta-feira

**CINEMA** Cine Escolha *O Zoológico de Varsóvia* - ação/histórico - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h30 às 22h

**BAR SOCIAL** Soul Storm - 22h30

**11** sábado

**CINEMA** *Cadê Você, Bernadette?* - drama - 14 anos 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h30

**BAR SOCIAL** Albino Saré 22h30

**12** domingo

**CINEMA** Cine Escolha *O Zoológico de Varsóvia* - ação/histórico - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**13** segunda-feira

**CINEMA** *Cadê Você, Bernadette?* - drama - 14 anos 15h, 17h40 e 20h30

**14** terça-feira

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 21h

**BAR SOCIAL** Big Shot Blues 21h

**15** quarta-feira

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h

**16** quinta-feira

**CINEMA** Festival de Verão *Teoria da Conspiração* - suspense/romance - 14 anos 17h40

**CINEMA** Festival de Verão *Infidelidade* - drama/suspense 16 anos - 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 22h

**BAR SOCIAL** DJ - 22h

**17** sexta-feira

**CINEMA** *Invasão ao Serviço Secreto* - ação - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h30 às 22h

**BAR SOCIAL** Banda GinTonycs com Julie Ramos - 22h30

**18** sábado

**CINEMA** *Uma Segunda Chance para Amar* - comédia - 12 anos 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h30

**BAR SOCIAL** Valéria Santos 22h30





**19** domingo

**CINEMA** *Invasão ao Serviço Secreto* - ação - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**20** segunda-feira

**CINEMA** *Uma Segunda Chance para Amar* - comédia - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**21** terça-feira

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 21h

**BAR SOCIAL** Paulistanea Swing Band - 21h

**22** quarta-feira

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 19h (abertura)

**23** quinta-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**CINEMA** Festival de Verão *Dr. T e as Mulheres* - comédia/romance - 12 anos - 17h40

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 22h

**CINEMA** Festival de Verão *Noiva em Fuga* - comédia/romance - 14 anos - 20h30

**BAR SOCIAL** DJ - 22h

**24** sexta-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**CINEMA** *Parasita* - suspense - 16 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h30 às 22h

**BAR SOCIAL** New Girls - 22h30

**25** sábado

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**CINEMA** *Um Dia de Chuva em Nova York* - comédia - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h30

**BAR SOCIAL** Banda Sunday - 22h30

**26** domingo

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**CINEMA** *Parasita* - suspense - 16 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**27** segunda-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**CINEMA** *Um Dia de Chuva em Nova York* - comédia - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

**28** terça-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS**  
Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 21h

**BAR SOCIAL** Triple Dealin - 21h

**29** quarta-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS** Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - a partir das 18h

**BAR SOCIAL** DJ - 22h

**30** quinta-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS** Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**CINEMA** Festival de Verão Erin Brockovich – *Uma Mulher de Talento* comédia dramática/biografia - 16 anos - 17h40

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h às 22h

**CINEMA** Festival de Verão - *Outono em Nova York* - drama/romance - 12 anos - 20h30

**BAR SOCIAL** DJ - 22h

**31** sexta-feira

**SALA DE ARTES PLÁSTICAS** Exposição *Homenagem a São Paulo* - 11h às 21h

**BAR SOCIAL** Piano-Bar - 18h30 às 22h

**BAR SOCIAL** Jack Rabbit - 22h30



Confira a programação infantil na página seguinte

**2** quinta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

**CINEMA** Festival de Verão Toy Story – Um Mundo de Aventuras animação/família - livre - 15h

**3** sexta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Arte com Dobradura - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**4** sábado

**BRINQUEDOTECA** Oficina Bichinhos Feitos com Materiais Recicláveis - 14h30 às 17h

**5** domingo

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

**6** segunda-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Arte com Dobradura - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**7** terça-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

**8** quarta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Arte com Dobradura - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**9** quinta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

**CINEMA** Festival de Verão O Rei Leão - animação/família - livre - 15h

**10** sexta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Arte com Dobradura - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**11** sábado

**BRINQUEDOTECA** Oficina Bichinhos Feitos com Materiais Recicláveis - 14h30 às 17h

**12** domingo

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

**13** segunda-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Especial do Sonic - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**14** terça-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

**15** quarta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Especial do Sonic - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**16** quinta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**CINEMA** Festival de Verão Shrek animação/família - livre - 15h

**17** sexta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Especial do Sonic - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**18** sábado

**BRINQUEDOTECA** Teatro Ambiental a partir das 11h

**BRINQUEDOTECA** Oficina Bichinhos Feitos com Materiais Recicláveis 14h30 às 17h

**19** domingo

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**20** segunda-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Safari Divertido - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**21** terça-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**22** quarta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Safari Divertido - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**23** quinta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**CINEMA** Festival de Verão A Era do Gelo - animação/família - livre - 15h

**24** sexta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Safari Divertido - 11h às 12h e 14h30 às 17h

**25** sábado

**BRINQUEDOTECA** Oficina Bichinhos Feitos com Materiais Recicláveis - 14h30 às 17h

**26** domingo

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**27** segunda-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Volta às Aulas 11h às 12h e 14h30 às 17h

**28** terça-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**29** quarta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Volta às Aulas 11h às 12h e 14h30 às 17h

**30** quinta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficinas Diversas 14h30 às 17h

**CINEMA** Festival de Verão Madagascar animação/família - livre - 15h

**31** sexta-feira

**BRINQUEDOTECA** Oficina Volta às Aulas 11h às 12h e 14h30 às 17h

futebol \_\_\_\_\_



*Felipe Visconti Ruiz, Francisco Thompson Marini, João Luiz Loureiro de Queiroz Ferreira e Marcelo da Silva Prado Filho*



*Real Madrid, campeão sub 7*



*Manchester United, vice sub 7*



*Real Madrid, campeão sub 9*

## OS CAMPEÕES DO ANO

O campo de futebol recebeu as finais das categorias de base do Campeonato Interno. Além de partidas emocionantes, o local foi palco das premiações individuais e de confraternizações entre jovens e seus familiares.

Na categoria sub 7, decisão entre opostos: Real Madrid, da melhor defesa da temporada, contra Manchester United, de forte poderio ofensivo. No duelo, o time espanhol saiu sem ser vazado mais uma vez e ganhou o título, 1 a 0, gol de Francisco Thompson Marini, bola de ouro da categoria. A equipe campeã também teve o melhor goleiro, João Luiz Loureiro de Queiroz Ferreira. Felipe Visconti Ruiz, do United, foi o artilheiro do campeonato, com 26 gols, e Marcelo da Silva Prado Filho, do Dortmund, acabou eleito o craque-modelo.

Patrocínio

**CALVIN KLEIN**



*Bayern, vice sub 9*



*Maurício David Nascimento Koch de Assis,  
Pedro Ognibene Lerario e Bruno Farabotti Vaz*

Uma história de arrancada decisiva marcou a temporada da sub 9. No primeiro turno, o Real Madrid conseguiu apenas a sexta e última vaga na série ouro. Recuperou-se, porém, no segundo turno, garantiu o primeiro posto e lugar na final, contra o Bayern, o mais regular do ano, invicto após 14 rodadas. No encontro pela taça, o Real confirmou o bom momento e ganhou por 1 a 0, gol de Pedro Ognibene Lerario, craque-modelo do torneio. Bruno Farabotti Vaz, vice-campeão, foi apontado como o melhor goleiro. Maurício David Nascimento Koch de Assis celebrou a

bola de ouro e a artilharia da categoria, com incríveis 52 gols.

O campeonato sub 11 teve o Borussia Dortmund como forte candidato ao título desde os primeiros jogos. O time aurinegro somou seis vitórias e dois empates no primeiro turno e quatro vitórias e uma derrota, no segundo. Na final, encontrou justamente seu único algoz do ano, o PSG. Dessa vez, porém, o Dortmund não deu chances e anotou 6 a 2 nos rivais. Campeão, Bruno Orlandi Varella também comemorou a bola de ouro e a artilharia do campeonato, com 36 gols. João Pedro Zica Diamantino, do Dortmund, ganhou o prêmio de melhor

goleiro e Theo Schrepel Pereira Mello, do City, o de craque-modelo.

Melhores da fase de classificação sub 14, Borussia Dortmund e Real Madrid impediram a chegada de surpresas nas etapas eliminatórias. Nas semis, os alemães superaram o Tottenham e os espanhóis conseguiram inesquecível virada sobre o PSG. Na final, equilíbrio e triunfo do Dortmund, 2 a 1. Pedro Keiralla Sarhan Mitne, do campeão, foi o artilheiro, com 35 gols, e bola de ouro. Luiz Henrique Magalhães, do City, saiu do torneio como craque-modelo e Fernando Corvo Ribas, do Dortmund, como melhor goleiro.



*PSG, vice sub 11*



*Bruno Orlandi Varella, Theo Schrepel Pereira Mello e João Pedro Zica Diamantino*



Borussia Dortmund, campeão sub 11



Fernando Corvo Ribas, Pedro Keiralla Sarhan Mitne e Luiz Henrique Magalhães



Borussia Dortmund, campeão sub 14



Real Madrid, vice sub 14

Patrocínio

**CALVIN KLEIN**

## futebol \_\_\_\_\_



Paulistano fechou temporada do Interclubes com mais um terceiro posto

## PÓDIO DO INTERCLUBES

A seleção sub 11 alcançou o terceiro lugar do Campeonato Interclubes de Futebol. Na primeira fase, a equipe ficou com a quarta posição e, nas quartas de final, passou pela Hebraica, com duas vitórias. Na semifinal, derrota para o Paineiras, mas, na disputa do bronze, triunfo sobre o São Paulo, com direito a goleada por 4 a 0.

Em cerimônia no Ipê Clube, premiaram-se os destaques individuais do Interclubes. O CAP foi representado pelos associados Igor Rioli Ferraz, sub 11, Bernardo Suplicy, sub 13, Rodrigo Conte Paiva, sub 15, e João Pedro Villacecchia, sub 17, destaques de suas categorias.



Destaques do Paulistano na competição em 2019

## basquete \_\_\_\_\_

### NBB

Até o fechamento desta edição, o Paulistano/Corpore somava oito vitórias em 14 rodadas, na oitava colocação do NBB. Duas partidas estão marcadas para o Ginásio Antônio Prado Júnior em janeiro: dia 16, contra o Botafogo, e 25, contra Franca.



Maique enterra em partida contra o São Paulo

Patrocínio



## FUTEBOL 7

O Clube disputou o Campeonato Paulista de Futebol 7 em duas categorias. A equipe sub 8 finalizou a primeira fase como líder, com cinco vitórias em cinco rodadas, o melhor ataque e a melhor defesa. Na semifinal, entretanto, derrota para o Rivellino Sport Center por 3 a 2. Na final da série prata, vitória por 2 a 1 sobre o Olímpia.

Na categoria sub 9, o CAP se classificou com o segundo posto do grupo. Na semifinal, empate contra o Opportunity Brazil, que se classificou pela melhor campanha. O CAP ficou com o segundo lugar da série prata após perder para o Talentos da Lusa, 1 a 0. Maurício David Nascimento Koch de Assis celebrou a artilharia do torneio.



Paulistano, quarta melhor equipe da categoria sub 9



Jovens levantam taça da série prata sub 8



Sub 11 alcança vice-campeonato na Copa Sindi Clube

## PRATA

Na Copa Sindi Clube Metropolitana de Futebol de Campo, o Paulistano ficou com o vice-campeonato da chave sub 11. O time alcançou o segundo lugar na primeira fase, não deu chances ao Paineiras na semifinal, mas perdeu o título nos pênaltis, após empate contra o Brasil Futebol Clube.

polo aquático \_\_\_\_\_



Renovação das categorias de base do Paulistano gera bons resultados

## OURO E PRATA NA ACESC

A fase final do Campeonato de Polo Aquático da Acesc, entre os principais clubes de São Paulo, teve dobradinha do CAP no pódio: ouro para o time sub 14 e prata para o sub 16.

Além das excelentes campanhas coletivas, o Clube contou com Lucas e Gabriel Wulfhorst, artilheiro e goleiro menos vazado da sub 14, respectivamente. A premiação dos melhores atletas sub 16 acontecerá em janeiro.



CAP alcança mais dois pódios ao fim da temporada

## PAULISTA SUB 16

Realizada em Santos, a etapa final do Campeonato Paulista Sub 16 de Polo Aquático comprovou a evolução da equipe do CAP durante 2019. O Clube trouxe para casa um significativo quinto lugar, após vitória sobre a Sociedade Hípica Bauruense, ficando à frente de importantes adversários como Pinheiros e Hebraica.

**PHD**   
APARELHOS AUDITIVOS

**PROMOÇÃO DE LANÇAMENTO!**  
VENHA CONHECER A NOSSA NOVA  
LINHA LINX QUATTRO.  
Aparelhos inteligentes e  
recarregáveis.



Mais de 30 anos recuperando  
a audição das pessoas  
20% de desconto para  
os associados do CAP!



Venha conhecer nossa loja conceito,  
Rua Tabapuã, 649 Itaim Bibi

Telefones: (11) 3071 3667  
(11) 99499 5186

WWW.PHDAPARELHOSAUDITIVOS.COM.BR

## DOBRADINHA CAMPEÃ

O Paulistano concluiu sua participação na Copa Sindi Clube Metropolitana de Voleibol com a celebração de dois títulos na temporada. Em 2019, venceu a série ouro nas categorias mirim e infante, além de terminar com o segundo lugar da série prata na infantil e o quarto posto da série prata na pré-mirim.

A seleção mirim se colocou entre as favoritas ao título desde os compromissos iniciais. Encerrou a fase de classificação com 12 vitórias em 14 rodadas e a segunda posição. Na semifinal, dois triunfos sobre o Clube Campineiro de Regatas e Natação. Na decisão, confronto contra o Banessa, que havia construído campanha de



*Infante domina finais e garante ouro*

15 vitórias em 16 jogos na competição. Concentradas, as jovens do Clube fizeram 3 a 0 no Ginásio Antônio Prado Júnior e 3 a 2 em partida emocionante no Banessa. A categoria infante também perdeu apenas dois em 14 jogos da etapa de classificação. Avançou na

segunda colocação e eliminou o Pinheiros em dois jogos equilibradíssimos, com direito a um 33/31 no primeiro e uma virada inesquecível no tie-break do segundo. Na final, domínio sobre o Aprov Guarulhos, que não ganhou um set em dois encontros. Com 12 vitórias e cinco derrotas, a equipe infantil perdeu a vaga na série ouro nos critérios de desempate.

Na série prata, o Paulistano superou o Círculo Militar na semifinal, mas caiu para o São Paulo na decisão. A categoria pré-mirim ficou com o oitavo posto na fase de classificação e, na série prata, com a quarta posição.



*Infantil, vice-campeã da série prata*



*Mirim alcança título máximo da temporada*

## badminton \_\_\_\_\_



Rafael Kimura, Yanni Moretti e Aline Miyabara no Equador

### SUL-AMERICANO

Atletas do Paulistano, Aline Miyabara, Rafael Kimura e Yanni Moretti defenderam o Brasil no Sul-Americano Júnior de Badminton, em Guayaquil, Equador. Com Sofia Alonso, do Pinheiros, Miyabara obteve a prata nas duplas, sub 17. Kimura voltou com bronze nas duplas mistas, sub 17, ao lado de Geisa Vieira, de São Bernardo.

## esgrima \_\_\_\_\_



### OURO NA COPA DO MUNDO

Esgrimista do Paulistano, Victoria Vizeu venceu a chave da espada, em etapa da Copa do Mundo Juvenil disputada em San José, Costa Rica. A atleta ganhou seus cinco encontros na poule e manteve a excelência até a medalha de ouro.

Após o resultado, Vizeu, 15 anos, está entre as cinco melhores do mundo da categoria juvenil, para espadistas até 20 anos.

## futevôlei \_\_\_\_\_



Lucas Antonácio e Guilherme Zaidan no alto do pódio

### ASCENSÃO E VITÓRIAS

O futevôlei, esporte criado na década de 1960 nas praias do Rio de Janeiro, integra o quadro esportivo do Paulistano desde 2011. Nesses nove anos, muitos adeptos, simpatizantes, praticantes e alunos aprenderam, evoluíram e se apaixonaram pelo jogo nas areias do Clube. O espaço será ampliado em 2020, fato que impulsionará ainda mais a modalidade, inclusive com a abertura de novos horários.

O Paulistano apresentou, em 2019, o melhor resultado desde que faz parte do Interclubes de São Paulo. Planeja, para as próximas temporadas, ainda mais vitórias. Foram três pódios da categoria bronze. Na segunda etapa do campeonato, o CAP classificou-se em terceiro lugar com Guilherme Zaidan e Leandro M. Lourenção. Na quarta, Zaidan e José Rodolpho Barbosa foram vice-campeões. Zaidan e Lucas B. M. Antonácio venceram a categoria bronze da sexta etapa.

## muay thai \_\_\_\_\_

### CONTRA O ESTRESSE

O muay thai ganhou o mundo nas últimas décadas. O esporte era um símbolo da Tailândia, mas hoje se firmou como opção para treinos e busca por condicionamento físico. No Paulistano não é diferente.

Excelente exercício aeróbico, é realizado com total segurança, em trabalho supervisionado por profissionais de primeira categoria, referências nas artes marciais. Após sequências de golpes variados, os alunos deixam a sala mais leves e relaxados.

Procure a Secretaria de Esportes para informações sobre inscrições e horários.



Artes marciais são populares entre adolescentes do CAP

## beach tennis \_\_\_\_\_



*Equipes C2 e C1, respectivamente, campeã e terceira colocada do Interclubes Acesc*



*Paulistano garantiu título da categoria C*



*Atletas do Paulistano, Clube de Campo de São Paulo e Paineiras em etapa do Interclubes Acesc realizada no CAP*

## INTERCLUBES

O Paulistano se destacou na terceira edição do Interclubes Acesc de Beach Tennis. Único a ganhar duas chaves, venceu as categorias B e C, além de alcançar o vice-campeonato geral do torneio.

O Interclubes Acesc de Beach Tennis cresce a cada ano. Em 2019, foram 55 equipes, distribuídas entre os oito clubes participantes: Paulistano, Pinheiros, Paineiras, Alphaville Tennis Clube, Ipê Clube, Clube Alto de Pinheiros, Esporte Clube Sírio e Clube de Campo de São Paulo, num total de mais de 400 atletas.

O Paulistano se inscreveu com sete equipes, sendo duas nas categorias D, C e B e uma na A, com um total de 50 atletas. Além dos dois títulos e o terceiro lugar na categoria C, brilhou na etapa inicial do torneio, que reuniu as categorias juvenis e máster. Na ocasião, ganhou a chave sub 12, ficou com o terceiro lugar da sub 14, e o segundo da máster 55 anos, feminina.



*Equipes B e C do Paulistano, campeãs do Interclubes*



*Sub 12 e sub 14, respectivamente, campeão e terceiro colocado em 2019*



*Francisco Rodrigo e Pedro Andres, vitoriosos na sub 12, e Rodrigo Pereira, sócio-responsável*



Nadadores do treinamento competitivo do Paulistano

## FESTIVAL AQUÁTICO

Em 30 de novembro, na Festa de Aniversário do Paulistano, o Departamento de Esportes promoveu Festival Aquático, com participação de atletas do polo e da natação.



Equipe máster representada no evento



Turmas do aperfeiçoamento marcaram presença



Cursos de modalidades aquáticas estão sempre entre os mais procurados



Jovens celebraram aniversário do Clube na piscina



Exercícios na piscina trazem benefícios aos praticantes

## AQUAFITNESS: SEM PRECONCEITOS

Até pouco tempo atrás, a aquanástica era vista como uma atividade física para idosos, gestantes e para aqueles que tinham recomendações médicas. Atualmente, a modalidade passa por uma revolução e podemos ver, em diversos países, a evolução dos exercícios aquáticos, com aulas inovadoras e diferenciadas.

A aquanástica propõe a atividade vertical na água, no que se diferencia da natação. Por essa razão, vem atraindo nova geração de praticantes do que se chama de aquafitness. O exercício vertical no meio líquido apresenta uma série de benefícios que não ocorrem nos exercícios em solo. O impacto no corpo é menor. A resistência da água suaviza o movimento e obriga uma melhor coordenação, diminuindo a probabilidade de lesão. Essa resistência é constante a cada movimento e em todas as direções. A natural compressão da água proporciona melhor circulação do sangue e recuperação mais eficiente. Já a sensação refrescante estimula a performance do indivíduo.

A aquanástica desenvolve capacidades aeróbicas, resistência cardiorrespiratória, força muscular e flexibilidade. Proporciona um gasto calórico de 200 a 600 calorias por hora. O treino vertical em meio líquido é uma nova tendência no mundo do fitness. Deixa a marca do “canjão” para se transformar em atividade esportiva. Faça o teste e se surpreenda.



Professor Jefferson Pelikian, Ivan Zockun, Sabrina Viertler e Felipe Campora

## BRONZE NO SUL-AMERICANO

A sócia Sabrina Camargo Viertler destacou-se no Campeonato Sul-Americano

Infantojuvenil de Xadrez, em Buenos Aires. A jovem ficou com o terceiro lugar da categoria sub 12, resultado que lhe valeu o título vitalício de World Candidate Master (WCM).

O Clube contou com mais dois

representantes no evento. Ivan Zancaner Zockun fez um bom torneio na chave 10 anos, sempre na luta com os líderes até sua única derrota, na sexta rodada. Ficou em 13º lugar e mais de 40 pontos no ranking internacional. Felipe Campora somou 2,5 pontos na 66ª colocação sub 14. O sócio utilizou o torneio como treinamento para o Sul-Americano Escolar de Xadrez.

Quase 500 participantes de toda a América do Sul entre 8 e 18 anos competiram na capital argentina.



Sabrina Viertler chega ao fim da temporada em grande fase



Mesmo jovens, enxadristas colecionam ótimas colocações para o Clube



Fernanda Pecoraro vence Torneio Clube FOX

## BASE FORTE

Jovens associados colecionaram bons resultados nos últimos meses.

A Associação de Pessoal da Caixa

Econômica Federal de

São Paulo recebeu a

Copa Franco Montoro

e o Campeonato

Paulista Interclubes

Infantojuvenil. A equipe

do Paulistano, a mais

jovem da competição,

composta por Sabrina

Viertler, Felipe

Campora e Ivan Zockun,

conquistou a terceira

colocação.

Ivan Zancaner Zockun

também venceu

categoria até 1.700 de rating em etapa do SP Open e o

Campeonato Final do Circuito da Liga de Esportes Escolares, no

qual ganhou todas as partidas da sub 10. Na final do Circuito

de Xadrez Escolar, o sócio saiu com o título da chave sub 10,

enquanto Sabrina Viertler foi vice da 12 anos.

Sara Fiusa Doria conquistou a medalha de bronze nas finais do

circuito escolar SP Open, Gabriela Marsiglia ficou com o vice da

categoria feminina no I Festival de Xadrez da Escola Maple Bear

Jaguará e Fernanda Rebello Pinho Pecoraro sagrou-se campeã

da categoria até 8 anos feminino no Torneio Clube FOX.



Gabriela Marsiglia, segunda da direita para esquerda, entre as melhores de mais uma competição

## JOGOS DO INTERIOR

Realizados na cidade de Marília, os Jogos Abertos do Interior, maior competição esportiva da América Latina, reuniram 13 mil atletas. Jefferson Pelikian, técnico da equipe de xadrez do CAP, conquistou a medalha de prata na categoria masculino livre, representando a cidade de Osasco. A professora Norma Vargas também conquistou a medalha de prata, na categoria feminino livre, representando a cidade de Santo André.



Encerramento da natação



Turma da aeróbica



Confraternização da ginástica integrativa

## ENCERRAMENTOS

Diversas modalidades, como badminton, esgrima, ginástica aeróbica, aerobike, funcional, squash, ginástica integrativa e natação, realizaram festas de encerramento, oportunidades para confraternização entre praticantes. Na próxima edição, a cobertura de mais eventos.



Encontro dos amigos do squash



Partidas animaram colegas do badminton



Esgrima celebra mais um ano vitorioso



Alunas da ginástica funcional

# ouvidoria

A ouvidora Myriam Beatrice Fernandes esclarece a importância do setor como canal de comunicação entre Diretoria e sócios. A seção traz ainda elogio à festa dos 119 anos do Paulistano.



## CANAL DE COMUNICAÇÃO

A Ouvidoria tem como objetivo buscar melhorias nos processos e serviços oferecidos. É um canal de comunicação entre o sócio e a administração do Clube, não tendo poder executivo. O associado pode utilizá-lo enviando suas críticas, sugestões, dúvidas ou apreciações por meio do atendimento pessoal, correio eletrônico, preenchendo formulário disponível na Central de Atendimento e nas Secretarias Avançadas, localizadas nas três portarias, ou ainda se manifestar pelo site do Clube [www.paulistano.org.br](http://www.paulistano.org.br). A Ouvidoria recebe, analisa e encaminha as manifestações à Diretoria. Também opera de forma imparcial, impessoal e independente,

zelando pelos interesses das partes envolvidas. Além disso, apoia-se nos pilares de sigilo à identidade, discrição, proteção e segurança dos dados. “A Ouvidoria é um canal completamente imparcial. Qualquer manifestação recebida é encaminhada ao diretor da área responsável, que nos envia a resposta”, ressalta a ouvidora Myriam Beatrice Fernandes.

## Tipos de manifestação

**Elogio** – expressa satisfação sobre alguma experiência vivida no CAP, como atendimento recebido ou serviço utilizado.

**Reclamação** – expressa insatisfação sobre alguma experiência vivida no CAP.

**Solicitação** – busca solução para questões que não puderam ser resolvidas.

**Sugestão** – participa com novas ideias ou propostas de aprimoramento dos serviços prestados.

## Mais informações

Telefone 11 3065-2010 com Vanessa

E-mail [ouvidoria@paulistano.org.br](mailto:ouvidoria@paulistano.org.br)

Horário de atendimento

9h às 12h30 e 14h às 18h



## APRECIÇÃO FESTA 119 ANOS

*Associada elogia a Festa de 119 anos do Clube. Encantou-se com a decoração do Salão de Festas, Boate e Gazedo e elogiou o bufê, servido à vontade, além da parte musical. Para ela, foi uma noite de sucesso aproveitada ao lado de amigos e pessoas especiais.*

Encaminhe suas reclamações, sugestões, dúvidas ou apreciações por e-mail, [ouvidoria@paulistano.org.br](mailto:ouvidoria@paulistano.org.br), ou preencha um formulário disponível nas Secretarias Avançadas, localizadas nas três portarias. Ainda é possível enviar suas informações pelo site do Clube, [www.paulistano.org.br](http://www.paulistano.org.br), pelo celular por meio do aplicativo do CAP ou comparecer à Ouvidoria.

# OBESIDADE

Mesmo com todos os avanços da medicina, as taxas de pessoas obesas mais do que dobraram em todo o mundo nos últimos 30 anos. Considerada a doença mais relevante dos nossos tempos, a obesidade preocupa por ser fator de risco para várias outras enfermidades como diabetes, alguns tipos de câncer, doenças cardiovasculares e ortopédicas, distúrbios de sono, depressão entre outros. Nesta edição o dr. Daniel Lerario nos traz atualizações sobre este importante tema.



## Qual é o fator mais importante para desenvolver a obesidade: genética ou o comportamento?

*Naturalmente, a genética é um fator que predispõe certas pessoas a engordar com mais facilidade, mas a epidemia mundial de obesidade que incidiu nas últimas décadas se explica, sobretudo, por mudanças de comportamento da sociedade moderna. Estudo realizado na Inglaterra mostra que nos últimos 30 anos, os ingleses reduziram em 30% a quantidade de atividade física e passaram a comer 10% mais calorias por dia. Com isso, os índices de obesidade mais do que triplicaram no período naquele país. Tal exemplo também explica o que ocorreu ao redor do mundo.*

## Que ações têm sido tomadas para conter o avanço generalizado dos casos de obesidade?

*Tanto entidades governamentais quanto sociedades médicas têm feito campanhas que visam sensibilizar a população para encarar a obesidade como uma doença crônica, e não como algo estético. A intenção é de que todos passem a cuidar mais de sua alimentação, se estimulem a incluir mais movimento em seus dias e, sobretudo, que priorizem um melhor monitoramento do seu peso. Nos Estados Unidos, por exemplo, na população com melhor nível sociocultural, as taxas de obesidade já têm declinado, provavelmente pelo maior acesso à informação que é a melhor arma para a mudança de hábitos.*

## Mesmo com a informação dos riscos do excesso de peso, muitas pessoas engordam progressivamente. Por que isso acontece e o que pode ser feito?

*A pessoa vai se descuidando, passa longe da balança por saber que está engordando e posterga algum tipo de ação. É necessário que se tenha senso de urgência para qualquer aumento de peso porque quanto mais precoce, mais eficaz costuma ser o tratamento. Medidas*

*simples como o hábito de se pesar, escolher alimentos com menor teor calórico e ser proativo em relação às variações do peso, são atitudes válidas para quem quer evitar ou minimizar a obesidade. Para aqueles que não conseguem lidar com esta tendência sozinhos, o melhor é não perder tempo e buscar ajuda médica.*

## Existe alguma dieta ideal para perder peso?

*Existem mais de 1.000 tipos de dieta, o que mostra que nenhuma delas é ideal para todos. Os estudos científicos que comparam diversos tipos de abordagem dietética revelam que o aspecto mais importante para emagrecer é reduzir o conteúdo total de calorias da alimentação. A composição da dieta (carboidratos, gorduras ou proteínas) é um aspecto secundário que deve ser adaptado para cada pessoa. Há consenso de que alimentos ricos em gordura animal, açúcar e farinha branca não são bem-vindos para quem quer emagrecer, mas não há comprovação, por exemplo, que excluir lactose ou glúten traga benefícios para perder peso. Costumamos dizer que a melhor dieta é aquela que se consegue aderir e que naturalmente mostre resultados. Consultar profissional da área é medida sensata para programar uma dieta equilibrada e sustentável.*

## O que é mais importante para emagrecer: exercício ou dieta?

*O ideal com certeza é combinar os dois elementos. Não adianta fazer muito exercício sem ajustar a alimentação, porque a dieta costuma ser mais determinante para a perda de peso do que a atividade física. O que quero dizer é que é possível emagrecer sem atividade física, mas será difícil manter o peso sem este último hábito.*

## Medicamentos para emagrecer fazem mal? Como eles agem?

*O uso abusivo ou indiscriminado de remédios para emagrecer que ocorreu nas últimas décadas criou um preconceito em*

*relação a estes medicamentos. De fato, devemos condenar a utilização de fármacos de modo inapropriado, mas não podemos abrir mão deste tipo de recurso que pode ajudar muitas pessoas que não conseguem perder peso apenas com medidas comportamentais. Dispomos hoje de várias medicações com diferentes mecanismos de ação que agem principalmente modulando a vontade de comer, e isso facilita muito a aderência às recomendações dietéticas. Tais remédios são usados por via oral ou por meio de injeções para autoaplicação, apresentando boa tolerabilidade e segurança.*

## A cirurgia para obesidade funciona? Quando é indicada?

*A cirurgia bariátrica é muito eficaz para o tratamento do que chamamos obesidade grave. Indica-se para pessoas com excesso de peso muito acentuado, que não tenham respondido satisfatoriamente a tratamentos clínicos e que apresentem doenças associadas ao sobrepeso. Vale ressaltar que o bom resultado da cirurgia não depende apenas da habilidade do cirurgião, mas também de acompanhamento cuidadoso com uma equipe multidisciplinar (cirurgião, endocrinologista, nutricionista e psicólogo) que ajudará tanto na decisão acertada pelo procedimento como no controle pós-operatório.*

## Há perspectivas de novos tratamentos para os próximos anos?

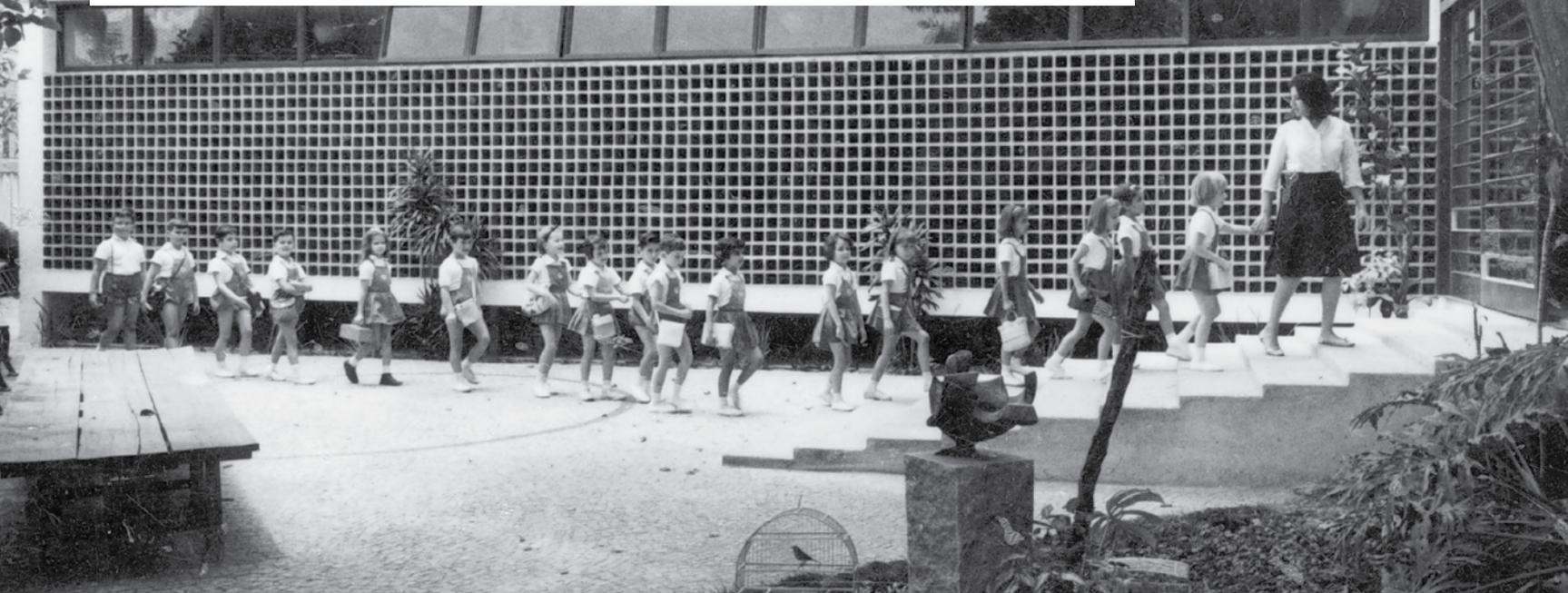
*Sim, há uma mobilização grande de vários cientistas ao redor do mundo e da indústria farmacêutica para encontrar novas alternativas para melhor tratar a obesidade. Certamente novas opções virão nos próximos anos.*

## Dr. Daniel Lerario

CRM SP 78141 - Endocrinologista  
Mestre e Doutor pela Escola Paulista de Medicina/Unifesp.

# DESDE O TEMPO DO JARDIM DE INFÂNCIA

Importante parte da história e da identidade do Paulistano, o Recanto Infantil recebe jovens associados desde 1957



*Primeira sede criada para o Jardim de Infância*

O Paulistano do Amanhã. Esse era o foco de Luiz Oliveira de Barros quando assumiu a Presidência da Diretoria do Clube em 1954. Seu antecessor, Antônio Prado Júnior, havia comandado o CAP por quase quatro décadas e novos capítulos precisavam ser escritos. Então, Barros escolheu seu caminho e passou a impulsionar as jovens gerações de forma mais impactante, regular e abrangente.

No início de 1957, o presidente anunciou a criação de Departamento Infantojuvenil, voltado a sócios entre 7 e 16 anos. Na sequência, surgiu o Jardim de Infância. “Organizado nos moldes educacionais dos mais modernos, desenvolverá, em ambiente dos mais aprazíveis, um programa de educação integral, tendo o desenvolvimento físico como base do intelectual. Professoras as mais competentes desenvolverão um programa de atividades que lhes dará sociabilidade,



*Diversão das crianças em recreio de 1960*



*Criatividade estimulada desde sempre. Recanto Infantil em 1970*

harmonia de forma de movimentos e uma influência marcante nas modificações morais. Sem a rigidez disciplinar, mas sim pelo carinho e afeto das mestras, serão aproveitadas as inclinações das crianças. O maior tempo das atividades será ao ar livre, sob a orientação de especialistas em educação infantil, atividades rítmicas e educação física, proporcionando-lhes uma atividade sadia.

Compreendendo as idades de 4 a 6 anos, terá esse Jardim de Infância início em março do corrente ano”, publicou a revista oficial do Clube em 1957, sob a manchete “O Palácio das Crianças”. Em fase inaugural, as aulas aconteceram na sede do Paulistano, mas logo ficou evidente a necessidade de espaço específico para a escola. O projeto, inovador para época, criado para atender

com precisão às necessidades da primeira infância, foi assinado pelo renomado arquiteto Paulo Mendes da Rocha. O prédio abriu as portas em 1960 e foi utilizado por uma década, quando ganhou mais dois pavimentos para acolher o significativo aumento na demanda de alunos. Em 1968, o Jardim de Infância deixou seu nome genérico e passou a ser conhecido como Recanto Infantil.



*A feliz hora do lanche em 1961*



*Trabalhos na aula de artes em 1962*

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)					
ATIVO	30/11/19	31/12/18	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	30/11/19	31/12/18
<b>CIRCULANTE</b>			<b>CIRCULANTE</b>		
Caixa e equivalentes de caixa	45.021	33.582	Fornecedores	5.028	5.469
Aplicações financeiras vinculadas	6.153	1.595	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	13.549	8.895
Contas a receber	6.920	6.149	Obrigações fiscais e tributárias	843	1.009
Estoques	1.786	2.209	Lei de Incentivo ao Esporte	6.153	1.595
Adiantamentos a funcionários	1.861	617	Adiantamentos diversos	365	369
Outros créditos	384	655	Parcelamentos Federais	269	255
	<b>62.125</b>	<b>44.807</b>	Outras obrigações	818	806
				<b>27.025</b>	<b>18.398</b>
<b>NÃO CIRCULANTE</b>			<b>NÃO CIRCULANTE</b>		
Outros créditos	3.330	2.297	Provisão para demandas judiciais	5.639	6.215
Imobilizado	197.985	195.664	Receitas diferidas - Lei de Incentivo ao Esporte	646	2.221
	<b>201.315</b>	<b>197.962</b>	Parcelamentos Federais	2.655	2.782
				<b>8.940</b>	<b>11.217</b>
			<b>PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>		
			Patrimônio social	113.614	104.729
			Reservas de reavaliação	100.620	100.620
			Resultado exercício anterior	-	7.805
			Resultado exercício atual	13.241	-
				<b>227.475</b>	<b>213.154</b>
<b>TOTAL DO ATIVO</b>	<b>263.440</b>	<b>242.769</b>	<b>TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>	<b>263.440</b>	<b>242.769</b>

Índices de Liquidez			
<b>Corrente</b>	2,30	2,44	Quanto temos no ativo circulante para cada valor do passivo circulante.
<b>Geral</b>	1,82	1,59	Quanto temos nos ativos circulante e realizável a longo prazo para cada valor dos passivos circulante e não circulante.

RESULTADO ACUMULADO 2019 - NOVEMBRO (em R\$ mil)						
DIRETORIAS	RECEITA		DESPESA		RESULTADO	
	Orç.	Real	Orç.	Real	Orç.	Real
B&R	30.741	32.803	(38.824)	(40.015)	(8.082)	(7.212)
Esportes	8.879	9.100	(27.083)	(27.443)	(18.204)	(18.343)
Administrativa	8.289	8.466	(21.184)	(20.152)	(12.895)	(11.686)
Cultural	8.274	7.651	(11.704)	(11.512)	(3.430)	(3.861)
Social	1.345	1.928	(6.273)	(5.935)	(4.928)	(4.007)
Comunicação	525	626	(2.286)	(2.085)	(1.761)	(1.458)
Secretaria	463	586	(2.576)	(2.452)	(2.113)	(1.865)
Institucional	82.867	93.860	(5.046)	(5.798)	77.821	88.062
Patrimônio			(6.920)	(6.625)	(6.920)	(6.625)
Financeira			(5.365)	(4.991)	(5.365)	(4.991)
Suprimentos			(2.763)	(2.668)	(2.763)	(2.668)
Informática			(4.259)	(4.472)	(4.259)	(4.472)
Sustentabilidade			(591)	(497)	(591)	(497)
Marketing			(506)	(492)	(506)	(492)
<b>TOTAL</b>	<b>141.382</b>	<b>155.021</b>	<b>(135.379)</b>	<b>(135.135)</b>	<b>6.004</b>	<b>19.886</b>

Vice-Presidente Financeiro  
Rogério Borges de Castro

1º Diretor Financeiro  
José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro  
Nelson Cattini Maluf Nicolau

Diretor de Planejamento e Auditoria  
Eduardo Magalhães Khouri

Contadora  
Joseli Silva Santos  
CRC 1 SP 254823/O-4

## contratos

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
ALESSANDRA GAVAZZI DESIGN DE INTERIORES LTDA	12.855.758/0001-90	Elaboração de projeto de reforma de arquitetura e decoração dos banheiros do térreo e do 1º andar da Sede Social, troca do piso dos elevadores e escolha da cor das paredes do Salão de Festas do CAP.	R\$ 8.000,00	11/11/19 a 11/2/20
APPOIO SOCIEDADE ELETROTÉCNICA LTDA	68.038.660/0001-03	Instalações elétricas e hidráulicas para o vestiário subterrâneo.	R\$ 600.000,00	1º/10/19 a 1º/4/20
APPOIO SOCIEDADE ELETROTÉCNICA LTDA	68.038.660/0001-03	Manutenções hidráulicas em equipamentos (piscina).	R\$ 26.500,00	4/11 a 4/12/19
ARQUITETO PEDRO TADDEI ASSOCIADOS LTDA	52.035.110/0001-92	Elaboração de anteprojeto, projeto executivo de arquitetura e coordenação dos projetos complementares para obras do CAP.	R\$ 73.500,00	1º/11/19 a 1º/1/20
CÁSSIO SCHIAVONE SCAVONE	072.137.248-19	Criação de charge para a revista O Paulistano	R\$ 966,03	27/9/19 a 26/9/20
DANILO AUGUSTO GROSSO - ME	22.160.588/0001-83	Disponibilização de forma remota de desenvolvedor sênior suportado por desenvolvedores seniores para o JDE.	R\$ 15.000,00	4/10/19 a 3/10/20
EDUARDO GALVÃO DA CRUZ	23.774.199/0001-00	Aditivo: prorrogação de prazo dos serviços para inspeção e teste de estanqueidade na rede interna de distribuição de gás natural do CAP.		1º/11 a 1º/12/19
LIMA & AZEVEDO ENGENHARIA E CONSULTORIA LTDA	13.738.557/0001-76	Gerenciamento e fiscalização de obras.	R\$ 12.000,00	10/10/19 a 10/4/20
LIZA CRISTINA DE OLIVEIRA DE CARVALHO	11.200.548/0001-00	Disponibilização de forma remota de consultor funcional sênior de distribuição do JDE.	R\$ 15.000,00	4/10/19 a 3/10/20
LOBTEC TECNOLOGIA DE SISTEMAS LTDA	50.583.426/0001-93	Suporte técnico para atualização de versão dos produtos HCM e gestão de acesso e segurança sênior.	R\$ 1.886,00	1º/11/19 a 31/10/20
LOCUSONE COMÉRCIO E SERVIÇOS EM TECNOLOGIA EIRELI	24.754.617/0001-60	Disponibilização de forma remota de consultor funcional do JDE.	R\$ 18.500,00	4/10/19 a 3/10/20
MG RODRIGUES PRODUÇÕES DE EVENTOS ME	32.900.872/0001-00	Montagem de cenário e organização para a premiação de futebol.	R\$ 34.891,36	3/11 a 9/12/19
MPB COMUNICAÇÕES LTDA	06.151.723/0001-78	Aditivo: prorrogação de prazo para produção de textos jornalísticos e edição para a revista O Paulistano.	R\$ 6.238,20	12/11 a 31/12/19
THOMSON REUTERS BRASIL CONTEÚDO E TECNOLOGIA LTDA	00.910.509/0001-71	Licença de uso e atualização anual de software Mastersaf	R\$ 32.812,17	7/11/19 a 7/11/20
TRIELO MARTINS PRODUTOS PARA INFORMÁTICA LTDA	30.533.655/0001-96	Suporte técnico e manutenção para os equipamentos e softwares que compõem o sistema de controle de acesso.	R\$ 5.356,17	1º/9/19 a 1º/9/20
WEBBERTEK SISTEMAS E SOLUÇÕES LTDA	05.981.839/0001-71	Aditivo: prorrogação de prazo e ajuste de valor dos serviços de suporte técnico e monitoramento de equipamento servidor.	R\$ 7.742,80	31/7/19 a 31/7/21

16 contratos assinados com empresas distintas referentes a apresentações musicais no Bar Social (detalhes dos contratos estão disponíveis em Suprimentos do CAP)

1º a 31/1/20

# diretoria

## MESA DIRETORA DO CONSELHO DELIBERATIVO

**Presidente:** Renato Vasconcellos de Arruda  
**Vice-Presidente:** Rubens Alves  
**1º Secretário:** Alexandre Santos de Carvalho  
**2º Secretário:** Gustavo Lian Branco Martins

## COMISSÃO DE APOIO JURÍDICO AO CONSELHO DELIBERATIVO

José Rogério Cruz e Tucci (Presidente), Aloísio Lacerda Medeiros, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque e Otávio Augusto de Almeida Toledo

## DIRETORIA

**Presidente:** Paulo Cesar Mario Movizzo  
**Vice-Presidente:** Gil Ferrari Bacos  
**Vice-Presidente:** Rogério Borges de Castro  
**Vice-Presidente:** Sylvio Francisco Antunes Filho  
**1º Secretário:** Eder do Lago Mendes Ferreira  
**2º Secretário:** Paulo do Amaral Souza  
**3º Secretário:** Syllas Kok Ribeiro  
**4º Secretária:** Claudia Fabiana Giacomazi  
**1º Diretor Financeiro:** José Alberto Soler Bezerra  
**2º Diretor Financeiro:** Nelson Cattini Maluf Nicolau  
**1º Diretor de Esportes:** Carlos Augusto Neves  
**2º Diretor de Esportes:** Eduardo Vianna Saboya Salles  
**3º Diretor de Esportes:** Galba de Farias Couto  
**4º Diretor de Esportes:** Roberto Campos Vergueiro de Almeida  
**1ª Diretora Social:** Ana Maria Leão Wey  
**2º Diretor Social:** Milton Barbosa Júnior  
**1ª Diretora Cultural:** Renata Julianelli Arilho  
**2º Diretor Cultural:** Rogério Teixeira Leite Matarazzo  
**1º Diretor do Patrimônio:** Alvaro do Couto Rosa Neto  
**2º Diretor do Patrimônio:** Marcos Taunay Berrettini  
**1º Diretor Administrativo:** Fernando Hauptmann  
**2º Diretor Administrativo:** Fernando Behn Aguiar  
**Diretora de Bares e Restaurantes:** Maria Aparecida D'Auria Parra  
**Diretor de Comunicação e Relações Institucionais:** Marcelo Domingues de Oliveira Belleza  
**Diretor de Informática:** Carlos Alberto Herédia Pereira  
**Diretor de Marketing:** Claudio Monteiro da Costa  
**Diretor de Planejamento e Auditoria:** Eduardo Magalhães Khouri  
**Diretor de Suprimentos:** Horácio Tanze Filho  
**Diretor de Sustentabilidade:** André Corsi Rodrigues

**CONSULTOR ESPECIAL DA PRESIDÊNCIA:** João Francisco de Barros Prisco Paraíso

**CONSULTOR JURÍDICO:** Alexandre Calafiori de Natal

**OUVIDORA:** Myriam Beatrice Fernandes

## CONSELHO FISCAL

**Efetivos:** Celso Bueno Doria (Presidente), Luiz Henrique Tibiricá Ramos e Walter Gobatto  
**Suplentes:** Bruno Machado Ferla, José Américo Perez Huertas e Reynaldo Smith de Vasconcelos Neto

## COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

José Eugenio do Amaral Souza (Presidente), Alvaro Augusto Fonseca de Arruda (Secretário), Antonio De Franco Netto, Celso Laet de Toledo Cesar, Cezar Giuliano Netto, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, José de Arruda Silveira Filho, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Marco Antonio Martignoni e Nelson Alessandri

## COMISSÃO JURÍDICA

Sérgio de Mendonça Jeannetti (Presidente), Francisco Focaccia Neto (Vice-Presidente), Antonio Garbelini Junior (Secretário), Ademir de Carvalho Benedito, Fernando Ruiz de Almeida Prado, Frederico Antonio O. de Rezende, Manoel Luiz Ribeiro, Marco Antonio Marques da Silva, Paulo Alcides Amaral Salles, Rogério Murillo Pereira Cimino e Walter José de Brito Marini

## CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA PARA ASSUNTOS ESTATUTÁRIOS

Ricardo Cavalcanti de Albuquerque

## CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA

José Rubens de Lima Figueiredo Júnior

## COMISSÃO 120 ANOS DO CAP

Paulo Cesar Mario Movizzo, Gil Ferrari Bacos, Rogério Borges de Castro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Eder do Lago Mendes Ferreira, Claudio Monteiro da Costa, Eduardo Vianna Saboya Salles, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza e Ricardo de Almeida Gomes Cardim

## COMISSÃO DE NORMATIZAÇÃO

Maria Christina Horta de Araujo e Rocha Ferreira (Presidente), Beatriz Maria de Castro Oliveira, Geraldo Santamaria Filho, Luiz Alberto Moraes Chaib, Maria José Nascimento Corrêa e Mario Francisco Teixeira da Silva

## COMISSÃO DE SEGURANÇA

Fernando Hauptmann (Presidente), Eduardo Brotero Pereira de Castro, Fernando Behn Aguiar, Guilherme José Killingsworth, José de Godoy Pereira Neto e Luis Guilherme Brandão Pinheiro

## COMISSÃO ESPECIAL DE ATLETAS

Galba de Farias Couto (Presidente), Carlos Eduardo Ferro, Marina Lorenzi Monteiro de Araujo, Paulo Alexandre Guimarães Torres e Paulo Sevcic

## COMITÊ DE EVENTOS

Felício Borzani Neto e Heloisa Silveira Bello de Barros

## COMITÊ DE TI

Haroldo Martini de Oliveira Hoffmann, Lisias Lauretti e Luiz Roberto Parenti Amato

## DEPARTAMENTO INFANTOJUVENIL

Alaide Helena Taddeo Conde, Ana Carolina Gulo Calafiori de Natal, Maria Gabriela Sallorenzo e Roberta Matheus Nogueira

## DIRETORES PLANTONISTAS

Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Francisco Montano Filho, Mario Carlos Ottobri Costa e Newton Montini Júnior

## ASSESSORES DA DIRETORIA

**Administrativa:** Alexandre Saad Feres Lima Pompeo (Dep. Médico), Hellen Tatiana Merary Afonso Gusmão (Sauna Feminina), João Antonio Helou Filho (Sauna Masculina) e Lúcia Helena Guedes Paschoal (Salão de Beleza)  
**Bares e Restaurantes:** Clovis Petroni Junior  
**Cultural:** Isabela Giglio de Lima Figueiredo (Sócia Responsável pelo Recanto Infantil), Adélène Virginia Lasalvia (Teatro Experimental), André Luiz Pompeia Sturm (Cinema), Carlos Eduardo de S. Cornacchione (Clube da Leitura), Daniel Paixão Lian (Rádio), Esther Fenemberg Angrisani e Giselda Penteado Di Guglielmo (Assessoras Especiais), Heloisa Silveira Bello de Barros (Oficina Literária), Isabel Lacaz Martins (Artes Plásticas), Ligia Nazareth Baptista C. Fogaça Lage (Grupo de Teatro do CAP), Maria Angélica Royo (Biblioteca), Maria José Nascimento Corrêa e Patricia Maria Egydio Piza Fontes (Exposições Arquitetura), Myriam Beatrice Fernandes (Artes Plásticas), Oscarlina Bandiera de Oliveira Santos (História da Arte), Rita de Cassia de Medeiros Garcia (Coral), Sérgio Antonio Jean Scaff (Artes Plásticas) e Teresinha Taumaturgo Policastro (Conexão Cultural e Chave do Coração)

**Patrimônio:** Cláudio Vieira de Campos Helu

**Social:** Adriana Dalcin Braulio Lopes (Sunset), Armando Ferla (Salão de Jogos), Caio Fava Focaccia (Baladas), Carmen Gimenez Moreira (Relações Públicas), Clovis Xavier de Toledo Piza e Sergio Benedito Bonadio (Talentos/Karaoke), Eduardo Machado Pereira Lima (Shows/Eventos), Elisabeth Leão Wey (Layout/Redação/Criação), Felício Borzani Neto (Bar Social), Mariana Machado Borges Boulos e Priscila de Toledo Orlandi (Briquedoteca/Parquinho) e Paula Esteves Sant'Anna (Decoração)

**Comissão de Suporte à Diretoria Social:** Anna Maria Lucchesi Savelli, Geraldo Santamaria Filho, Guilherme Octavio P. Dassist G. Teixeira, Rafael Yazbek Lunardelli, Rosana Porto Rebane e Teresinha Taumaturgo Policastro

**Suprimentos:** Maximiliano Nogueira Garcia

**Sustentabilidade:** Claudia Bello Severo Leite, Elisa Beatriz Homen de Mello, José Henrique Domingos Ruiz, Luciano Martins Costa, Luis Guilherme Abreu Sampaio de Souza, Maria Gabriela Sallorenzo e Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto

## SÓCIOS RESPONSÁVEIS POR MODALIDADE ESPORTIVA

**Aerobike** – Paulo Franco da Cunha; **Aquanástica** – Maria Júlia Kovacs; **Badminton** – Daniel Matias de Araújo e Nicolas Patrick Marie de Salles Hue; **Ballet Fitness** – Claudia Regina Pereira Farina; **Basquete** – Alexandre Calafiori de Natal e Silas Grassi; **Beach Tennis** – Rodrigo de Mesquita Pereira; **Boxe** – André Corsi Rodrigues; **Ciclismo** – Paulo Franco da Cunha; **Corrida** – Marco Antonio Albuquerque Paim Vieira; **Escola de Esportes** – Newton Montini Junior; **Esgima** – Roberto Pacheco e Silva; **Fitness** – Ana Helena Coelho Silva de Aguiar; **Futebol** – Alexandre Laroca Issa; **Futebol Quadrinha** – André Luiz Pompéia Sturm; **Futebol Menores** – Maurizio Tieppo Scala, Lindomar Schmoller e Walter José de Brito Marini; **Futevôlei** – Lucas Tolosa Jorge; **Ginástica Artística/Trampoline** – Marina Lorenzi Monteiro de Araújo; **Ginástica Integrativa** – Maria Lisete Bari; **Ginástica Reeducativa** – Anna Maria Lucchesi Savelli; **Golfe** – Sérgio Domingues de O. Belleza Filho; **Judô** – Jean François L. Marie Hue; **Karate** – Carlos Alberto de Albuquerque Prado; **Minitênis Masculino** – Miguel Feres Junior; **Musculação** – Edgard de Oliveira Santos Cardoso e Paulo Ferreira Alves Júnior; **Muai Thai/Jiu Jitsu/MMA** – Rodrigo Mattos Mancuso; **Natação** – Paulo Alexandre Guimarães Torres; **Natação Máster** – Carlos Benedetti Monteiro; **Pelota Basca** – Guilherme Jose Killingsworth; **Polo Aquático** – Guilherme Ferreira Coelho Lippi e Marcio Kayatt; **Polo Aquático Infantojuvenil** – Alaide Helena Taddeo Conde; **Remo** – Sergio Augusto Martino Meniconi; **Ritmos** – Viviany Sollitto; **Squash** – Mário Rubens Assumpção Filho; **Tênis Feminino** – Mirtes Ugeda Coscodai; **Tênis Infantojuvenil** – Mauricio Martinez de Macedo; **Tênis Jovem Feminino** – Maria Carolina Marques Zoppi; **Tênis Jovem Masculino** – Marcos Yassuda Monteiro; **Tênis Seniores** – Joel Pereira de Moura Junior; **Trekking** – Maria Elizabeth B. Vasconcellos; **Vôlei** – Rita Maria Borges Britto de Toledo; **Vôlei Máster Masculino** – Rodrigo Brandão Lex; **Xadrez** – Giovanni Portilho Vescovi

## CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Aloísio Lacerda Medeiros, Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Antonio Carlos

Vasconcellos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio Francisco Paula Sousa, Armando Ferla, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto de Albuquerque Maranhão, Carlos Augusto de Almeida Camargo, Carlos Gilberto Ciampaglia, Cássio de Mesquita Barros Júnior, Cesar Ciampolini Neto, César José Maria Ribeiro, Cezar Giuliano Netto, Cid Flaquer Scartezzini, Clovis de Gouvêa Franco, Clovis Xavier de Toledo Piza, Domingos Perez Huertas, Edison Mendes Macedo, Eduardo Telles Pereira, Eugenio Silberberg, Evandro Miguel Audi, Farid Zablith Filho, Fernando A. Pires de Camargo Vianna, Flávio Pacheco e Silva, Galberto E. Nogueira Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João Ferreira de Mello, José Domingos Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima, José Eduardo Dias Soares, José Eugenio do Amaral Souza, José Luiz de Paula Eduardo, José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro da Cunha Sobrinho, José Meiches, Leon Alexandr, Lívio Amato, Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do Amaral, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Luiz Carlos da Silva Vieira, Luiz Carlos Pereira de Almeida, Luiz Gonçalves Neto, Marcelo Amendola Zaidan, Mario Carlos Ottobri Costa, Murillo de Oliveira Villela, Nelson Silveira de Godoy, Omar Álvaro Orfaly, Otacilio de Carvalho Lopes Filho, Paulo Cesar Mário Movizzo, Paulo Iakowski Cirillo, Paulo Sevcic, Reynaldo Rizzo, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Roberto de Queiroz Telles Rudge, Roberto de Toledo Aguiar, Syllas Ribeiro, Vera Lúcia Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

## CONSELHEIROS

Adélène Virginia Lasalvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Alaide Helena Taddeo Conde, Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro Danesi, Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Correa, Alexandre Santos de Carvalho, Aluísio Ribeiro de Lima, Alvaro do Couto Rosa Neto, Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues, André Luiz Pompeia Sturm, André Vasconcelos Salem, Antonio Carlos Micelli, Antonio La Selva Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes Leal Júnior, Arthur de Vasconcelos Netto, Artur Celso V. de Oliveira, Beatriz Maria de Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado Ferla, Caio Frizzo Salem, Camila Pedrosa Freire, Carlos Alberto Herédia Pereira, Carlos Augusto Neves, Carlos Eduardo Ferro, Carlos Francisco Augusto Tucci, Carlos Henrique Braga, Celso Bueno Doria, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Claudia Fabiana Giacomazi, Claudio Monteiro da Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel Paixão Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes Ferreira, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio Baracat, Eduardo Machado Pereira Lima, Eduardo Magalhães Khouri, Eduardo Marson Ferreira, Eduardo Quartim Chede, Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso Corbett, Eduardo Vianna Saboya Salles, Egipto José Ragazzo Dantas, Ewaldo Luiz de Andrade, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Antonio Cardoso de Rezende, Fernando Behn Aguiar, Fernando Fiori Chiocca, Fernando Hauptmann, Flavio de Souza Mesquita, Francisco Alberto Labronici Farina, Francisco Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos, Giselda Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins, Henrique Dias de Faria, Henrique Lanhoso de Siqueira, Horácio Tanze Filho, Jan Reale Starzynski, João Antonio Helou Filho, João Feliciano Neves Frizzo, João Florêncio de Salles Gomes, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, João Roberto Behn de Aguiar Júnior, Joel Pereira de Moura Júnior, José Américo Perez Huertas, José de Camargo, José Leonardo de Moura Coutinho Filho, José Luiz Nolasco de Almeida, José Rogério Cruz e Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Leonardo José F. Belfiore, Lucia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas Martins, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibiricá Ramos, Luiz Otávio Nolasco de Almeida, Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcello do Nascimento, Marcelo de Cillo Pereira, Marcelo de Freitas Guimarães, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza, Marco Aurelio Furegati, Marcos Magno Vieira Gomes, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida D'Auria Parra, Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José Nascimento Corrêa, Marina Lorenzi Monteiro de Araújo, Mario Francisco Teixeira da Silva, Mario Frederico Carneiro Cilento, Mário Luis Fernandes Albanese, Mário Sérgio de Albuquerque Maranhão, Maurício Martinez de Macedo, Milton Barbosa Júnior, Myriam Beatrice Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini Maluf Nicolau, Newton Montini Junior, Oswaldo Negrini Coutinho, Otávio Augusto de Almeida Toledo, Patricia Maria Egydio Piza Fontes, Paulo do Amaral Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Roberto Chiaparin, Paulo Romanini Resstom, Renato Vasconcellos de Arruda, Reynaldo Smith de Vasconcelos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Ricardo de Aquino Salles, Ricardo Fernando Schaefer, Ricardo Lorenzi Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Losso, Rita Maria Borges Britto de Toledo, Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto Ferreira da Silva, Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério Borges de Castro, Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira Leite Matarazzo, Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro de Oliveira Júnior, Selma Maria Cortez Cardoso, Sérgio de Mendonça Jeannetti, Sérgio Samara, Silas Grassi, Suzana Maria Valente Andersen, Syllas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Tatiana Borges de Godoy, Theodomiro Mario Losso, Ulysses de Oliveira Gonçalves Junior, Virgílio de Natal Rosi, Vitor Benez Pegler, Viviany Sollitto, Walter Gobatto, Walter José de Brito Marini, Wanderley Frederico e Wilson de Freitas

## classificados

### POUSADA DOS HIBISCOS

Sua melhor opção com o charme de Ilhabela.

Av. Pedro de Paula Moraes, 720.  
Saco da Capela, Ilhabela.  
contato@pousadadoshibiscos.com.br  
www.pousadadoshibiscos.com.br  
(12) 3896-1375

### ART E

#### COMPRO E AVALIO

Pintura brasileira, vidro europeu, escultura, prata, marfim etc.

Rui Prado  
pradoart@uol.com.br  
WhatsApp (11) 99913-6537

### COMPRO

Jóias, prata de lei, obras de arte em geral. Pagamento em dinheiro.

Organizo Venda "FAMÍLIA VENDE TUDO".  
Avalio Espólio.  
WhatsApp (11) 98743-0001  
sandrabighetti@gmail.com

### APARTAMENTOS REFORMADOS

Jardins, Itaim, V. Nova, Moema, Perdizes, Pinheiros, Vila Madalena, Higienópolis, V. Mariana, Paraíso, Sumaré, V. Olímpia. Aceito Permuta.

Pedro Baldocchi (11) 99935-1317  
(Creci 162639)

### VENDO CASA TÉRREA EM PARATY (RJ)

#### CONDOMÍNIO LARANJEIRAS

Área construída 300 m<sup>2</sup>, terreno 1.000 m<sup>2</sup>  
4 sts., dependência de empregada.

Tratar com proprietário (11) 99933-0808

### SECRETÁRIA PARTICULAR

20 anos de experiência. Inglês fluente.

Fátima (11) 99575-2283  
mflsalgado@uol.com.br

### COMPRO E AVALIO QUADROS ESCULTURAS

Pago à vista!

Rapidez 14 anos de experiência.

(11) 3935-1111

Edu Calixto WhatsApp (11) 98554-0088  
Izabel WhatsApp (11) 97205-7177

### MANSÃO COMERCIAL

Higienópolis – Parte Nobre

560 m<sup>2</sup> de construção

680 m<sup>2</sup> de terreno

Ótimo preço =

próximo ao valor venal do imóvel.

Miguel Sérgio Valle  
WhatsApp (11) 99975-3941  
miguelvalle@uol.com.br

### COMPRO ARTE E ANTIGUIDADES

Pago à vista quadros, esculturas, pratarias, marfim, móveis, jóias.

25 ANOS NO MERCADO

LOJA FÍSICA – BROOKLIN SP

Felipe Spina (11) 96845-6360

### PREDINHO COMERCIAL

700 m<sup>2</sup> de terreno

600 m<sup>2</sup> de construção

Localização estratégica!!!

Região Paulista x Angélica x

Consolação x Rebouças.

Miguel Sérgio Valle

WhatsApp (11) 99975-3941  
miguelvalle@uol.com.br

### P. GOMIDE 270 m<sup>2</sup> A 2 QUADRAS DO CAP

4sts., 2 vgs., pronto para morar.

Ensolarados todos os ambientes.

(Ref. 73489)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

### BARÃO DE CAPANEMA 136 m<sup>2</sup>

(Fora área feira) 2 sts., 1 vg.

Pronto para morar.

R\$ 1.500.000 (Ref. 73339)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

### O. FREIRE X PEIXOTO 176 m<sup>2</sup>

3 dts. (1st.), 1 vg. – Andar alto

Muito claro!!! Excelente planta.

(Ref. 73491)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

### AL. LORENA JTO. CAP 240 m<sup>2</sup>

2 sts. + sts. americana, 2/3 vgs.

Andar Alto – Linda Vista!!!

R\$ 2.600.000 (Ref: 73432)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

## ANUNCIE

11 3065-2065



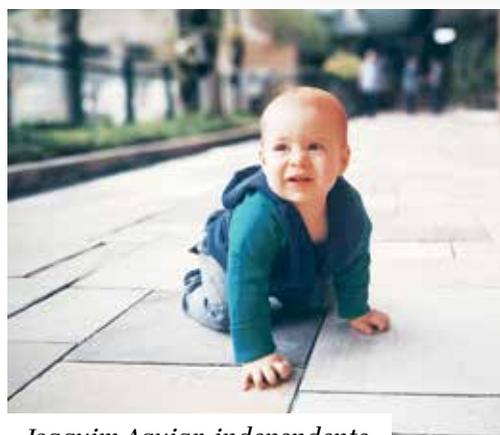
*Juliana da Silveira e Alice Toledo se unem na torcida pelos pais*



*Guilherme Zaidan, voando nas finais do tênis*



*A Farsa da Boa Preguiça pela última vez em 2019*



*Joaquim Aguiar, independente e desbravador*

## charge





# Anuncie na revista

# O Paulistano

CONTATO

Tel (11) 3065-2065

comunicacao@paulistano.org.br



Club Athletico Paulistano

Rua Honduras, 1400

Jd. América - São Paulo/SP

[www.paulistano.org.br](http://www.paulistano.org.br)



@ClubePaulistano



Mundo do Enxoval

**BOTA  
FORA**



[mundodoenxoval.com.br](http://mundodoenxoval.com.br)