



O PAULISTANO

REVISTA OFICIAL DO CLUB ATHLETICO PAULISTANO ANO XXXI 367 SETEMBRO 2019 www.paulistano.org.br



QUANDO A
NOITE CAI



Reserve um horário na agenda para a sua saúde.

Conheça o Check-Up Executivo
do Alta Diagnósticos.

Com tecnologia de ponta
e um nível de excelência que você
nunca viu, o Check-Up Executivo do
Alta auxilia na qualidade de vida e,
claro, no cuidado com a saúde.

Principais vantagens:

- Avaliação clínica, cardiológica, dermatológica e nutricional.
- Moldado de forma personalizada com base no histórico do paciente.
- Otimização do tempo: realização em até 4 horas.
- Interface com o médico do paciente.
- Aconselhamento genético.

Atendimento ao Cliente:

(11) 3003 5554

altadiagnosticos.com.br



ALTA
EXCELÊNCIA DIAGNÓSTICA



43



► expediente

O Paulistano

Revista do
Club Athletico Paulistano
Ano XXXI – 367 – setembro/2019

Periodicidade mensal

Tiragem 11.500

Diretor de Comunicação e
Relações Institucionais
Marcelo Domingues de Oliveira Belleza

Editora
Dianella Bianconi (MTB 19.998)

Reportagem e edição
Denise Döbbeck (MTB 26.147)
Murillo Pessoa (MTB 46.855)

Fotografia
Fábio Figueiredo

Colaboração
Alessandro Souza de Queiroz,
Daniel Oliveira, Karla Harue,
Lúcia Pontoli, Pedro Albuquerque e
Rodrigo Barros Lopes

Revisão
Mônica de Aguiar Rocha

Direção de arte
Priscila Hlodan

Impressão
Ipsis Gráfica e Editora

Distribuição
Balcão de Entregas
(11) 5621-1997

Club Athletico Paulistano
(11) 3065-2000
Rua Honduras, 1400
Jd. América
São Paulo/SP - Cep 01428-900

Redação
(11) 3065-2065
comunicacao@paulistano.org.br
www.paulistano.org.br
facebook Club Athletico Paulistano
twitter @ClubePaulistano

Publicidade
Daniela Cury
(11) 3722-4036 / 99888-5797
danycury@uol.com.br

Ouidora
Myriam Beatrice Fernandes
(11) 3065-2010
ouvidoria@paulistano.org.br



18

8 FLASHES

Mostra de coleções e objetos reúne relíquias de sócios

14 GASTRONOMIA

Mignon de cordeiro ao molho de hortelã no Boulevard

18 ESPECIAL

Quando anoitece no CAP

25 CULTURAL

FliCAP traz autores premiados ao Clube

43 CINEMA

Festival de cinema italiano

45 SOCIAL

Baile disco com Ed Motta e Vanessa Jackson

53 ESPORTES

Atletas do Paulistano no Pan-Americano

68 MEMÓRIA

O Paulistano e o Festival de Campos do Jordão

25

fli
CAP



45

www.paulistano.org.br



@ClubePaulistano



fique atento



JANTAR ITALIANO

Reunir a família e os amigos para apreciar uma boa comida é sem dúvida um dos prazeres da vida. Pensando nisso, dia 20 deste mês, Bares e Restaurantes promove o jantar especial *Noite Italiana*. O cardápio será composto por três sugestões de entrada, três pratos principais e três sobremesas especiais. O associado poderá escolher entre as opções por um valor diferenciado. Não perca!



STAND-UP COMEDY

Novidade não faltará em outubro para os adolescentes entre 12 e 18 anos. Dia 13, domingo, às 16h, a boate recebe o comediante Renato Albani em stand-up comedy, atração imperdível. Formado em engenharia elétrica, Albani, deixou a área de exatas para se aventurar em outra mais leve e divertida: o humor. Um jovem capixaba que decidiu apostar na comédia stand-up se tornando verdadeiro fenômeno na internet e nos palcos de todo o país.

Ingressos R\$ 20 (sócio) e R\$ 30 (convidado)

Vendas Central de Atendimento, a partir de 30/9



OUTUBRO ROSA

OUTUBRO ROSA

Para dar início às ações de conscientização ao controle do câncer de mama, a Diretoria Social, com apoio da Chave do Coração e do CAP do Bem, promove jantar beneficente com show, em prol da União e Apoio no Combate do Câncer de Mama (Unaccam). A renda será revertida para o projeto Mamografia para Todos. Coordenação de Zezé Nascimento Correa e Patrícia Piza Fontes.

Dia 4/10, sexta-feira

Horário 20h

Local Boate

Vendas Central de Atendimento, a partir 9/9



KIDS FASHION DAY

Em homenagem ao mês das crianças, dia 23 de outubro, das 14h às 20h, o CAP do Bem promove o Desfile Infantil beneficente, com vendas de artigos infantis de grifes de associados. Para participar, o sócio proprietário poderá se inscrever de 10 a 15/9, na Central de Atendimento e no site do Clube, www.paulistano.org.br, onde estará disponível o regulamento.



*Momentos únicos
tornam a vida
especial*

**CUIDAR DE CADA DETALHE É IMPORTANTE PARA
SE VIVER UMA GRANDE EXPERIÊNCIA.**

Local Upper Class. Uma nova marca, sofisticada, que atua focada no segmento de Alto Padrão.

Nos melhores bairros de São Paulo e aqui, na vizinhança do Clube Paulistano, prefira um atendimento Upper Class, com todos os benefícios da estrutura de 46 anos da Local Imóveis.

Credi J-22236

www.localupperclass.com.br



@localupperclass

JARDINS

Rua Estados Unidos, 898
11 3065-0555

ALTO DE PINHEIROS

Av. Pedroso de Morais, 2646
11 3094-0555

PACAEMBU

Praça Charles Miller, 80
11 3677-0555



Integrante Rede LOPES

Upper
Class

BAIRROS E IMÓVEIS ESPECIAIS

notas paulistanas



Emoção de Ana Beatriz Hauptmann nas alturas

NO AR

No final de julho, **Ana Beatriz Hauptmann** realizou um antigo sonho: saltou de paraquedas em Boituva, interior de São Paulo. Destemida, a sócia encarou o desafio. Foram 50 segundos de queda livre a 200 km/h e, depois que o equipamento abriu, mais 5 minutos para sobrevoar o local. “Foi maravilhoso, dá uma sensação incrível de liberdade. Parece que a gente está voando”, diz a sócia, que ganhou o presente da filha, para que ela “recupere os sonhos deixados para trás”.



As sócias Beatriz Mauro Hamra e Lígia Mauro, com a amiga Cintia Abreu, relembram bons momentos em show da Xuxa

PARA BAIXINHOS E ALTINHOS

Fãs desde criança da apresentadora **Xuxa**, as irmãs **Beatriz Mauro Hamra** e **Lígia Mauro** estiveram pela primeira vez em show da Rainha dos Baixinhos. O evento aconteceu no dia 17 de agosto e reuniu pessoas de várias idades. “Ela cantou músicas de todas as fases e foi muito animado. O público estava fantasiado, muitas meninas vestiam roupa de paqueta. Nós adoramos”, conta Beatriz.

COMITÊ DE TI

No último mês, os sócios **Haroldo Martini de Oliveira Hoffmann**, **Lisias Lauretti** e **Luiz Roberto Parenti Amato** foram nomeados para formar o Comitê de Tecnologia da Informação do Paulistano. Um dos objetivos do trio, que atuará em parceria com o diretor de Informática, **Carlos Alberto Herédia Pereira**, é a elaboração de propostas para o Plano Diretor de TI, projeto que a Diretoria do Clube pretende implementar nos próximos anos.



Sylvio Antunes, Gil Bacos, Carlos Alberto Herédia Pereira, Paulo Movizzo, Maurício de Faria, Haroldo Hoffmann, Lisias Lauretti e Rogério Borges de Castro



Tinga, Fred, Cafu e Geromel em gravação de vídeo no Paulistano

ÍDOLOS

O campo do Paulistano foi palco de dois vídeos do *Desimpedidos*, canal que é case mundial de sucesso, com mais de 7 milhões de inscritos no Youtube. Num dos episódios, o apresentador **Fred** desafiou o argentino **Darío Conca**, em disputa de chutes precisos. No outro, um trio de atrações: **Cafu**, capitão do penta, o multicampeão **Tinga** e o ícone gremista **Geromel**. As presenças levaram os jovens (e alguns não tão jovens) futebolistas do Clube ao delírio. Dezenas assistiram às filmagens e interagiram com os ídolos na sequência.



Cafu recebe carinho de jovens associados



Ginastas recebem homenagem da Diretoria

RECONHECIMENTO

Atletas do Paulistano, **Júlia Ismério** e **Maria Júlia Januário** obtiveram primeiras colocações no Campeonato Brasileiro de Ginástica de Trampolim, em Ouro Preto, Minas Gerais. O resultado mostrou mais uma vez a qualidade da dupla, que, segundo divulgação oficial da Confederação Brasileira de Ginástica, alcançou índice para o Campeonato Mundial, que ocorrerá no Japão, em dezembro. Pelo desempenho, as garotas, acompanhadas pela professora **Junia Cerqueira Haliski** e pela sócia-responsável, **Marina Lorenzi de Araújo**, receberam homenagem do presidente, **Paulo Movizzo**, e do diretor de Esportes **Carlos Neves**.

PÉS-QUENTES

Há seis anos, um grupo de amigos do Paulistano viajou ao Rio de Janeiro, onde acompanhou a campanha vitoriosa da seleção brasileira na Copa das Confederações. Era a primeira conquista em solo nacional desde o Sul-Americano de 1989. Em julho, a turma se sentiu confiante para se arriscar novamente e foi ao Maracanã, onde sofreu, mas celebrou o título da Copa América após a final contra o Peru.



Marcello Borghi, Fábio Munhoz, Roberto Pinheiro, Fábio Vasconcellos, Ricardo Losso, Marcelo Rizzo, Tiago Prieto, Fabio Denardi, Rodrigo Sampaio, Alexandre de Carvalho e Marcelo Consentino

MOSTRA DE COLEÇÕES E OBJETOS

Vidros de perfumes, brinquedos, máquinas de costura e fotos de carros antigos foram alguns itens apresentados na *Mostra de Coleções e Objetos*. O diversificado acervo resgatou lembranças e histórias dos sócios do Paulistano



José Luiz, Melissa e Maria Helena Garaldi



Sueli Cristina de Nicola Camargo e Constanza de Nicola Minders



Karina Campos



Guilherme de Nicola Minders



Eduardo Cajado, Marco Fábio e Gisele Maffei



Gabriel Zipman e Ruy Batalha



Renata Danicek



Azuil Álvaro Cavalcanti Lopes, Judit Hegedus e Salete de Nicola Lopes



Giulia Falzoni, Manoel Alves Lima e Laura Falzoni



Eduardo Vergeiro Sabiá



Valéria e Clóvis Petroni



Vanessa e Igor Rioli Ferraz

JANTAR HARMONIZADO

Em agosto, o *Jantar Harmonizado* recebeu os especialistas da World Wine, Sándor Géza Tirczka Szarukán e Phillipe Louis Germa. Eles participaram de bate-papo com os sócios sobre os diversos rótulos de vinhos que acompanharam os saborosos pratos da culinária italiana



Suian e Wilson Paduan



Andre e Giselle Feher e Adriana Mahfuz Crosara Aguiar e Roberto de Toledo Aguiar Júnior



Cristina Moura e Ruth Ravaglia



Danielle Koslovsky e Karen Maruta



Carlos Otavio Limongi França e Marcela Anhesini Benetti



Gabriela Lobo Mendes Ferreira Croce e Bruno Boris Croce



Luciana Oliveira



Eduardo Sampaio Vidal de Carvalho Filho e Debora Telles de Carvalho



Decio Gridi Filho e Cristina Freitas Cavezale



Luciana e Arthur Cordeiro e Mauricio e Neli Abdalla



Lilian, Gustavo e Lafayette Lage

PORTUGAL EM FESTA

Uma viagem ao clássico, com belas paisagens, sabores e músicas marcaram o *Sunset Portugal em Festa*. Com set especial para a ocasião, o DJ Scott abriu a noite. Ao som dos tradicionais fados, em mistura com ritmos latinos, Martha Galdos trouxe um pedaço do país ibérico para a Boate. O encerramento ficou a cargo da *Banda Mandau*, que animou o público até o fim da noite



Roberto Segatto, Oscar e Renata Atanazio, Silvia e Roberto Nassour



Ana Maria Wey e Adriana Dalcin Braulio Lopes



Miguel Carvalho Marques, Renato Orfaly e Carla Cauzzo



Myriam Beatrice Fernandes e Airton Maleta



Angela e Paulo Petroni



Raul e Justina Teixeira



Anna Helena Toledo e Arthur Vasconcellos de Oliveira



Paulo e Regina Raposo



Nazareth Fonseca e Silva



COPO PLÁSTICO EM DEBATE

Paulistano trabalha para ampliar projeto de eliminação de descartáveis

O gerenciamento de resíduos é um dos graves

problemas ambientais da atualidade, sendo os itens descartáveis protagonistas no tema. Após mudar a política de distribuição de canudos em bares e em restaurantes e de sacolas nos vestiários, o Clube tenta agora diminuir de vez a utilização de copos plásticos em todas as suas áreas.

O primeiro passo foi dado na Academia, onde frequentadores utilizavam mais de 12 mil unidades do material por mês. Após enquete registrar 82% de votos favoráveis à remoção, recolheram-se os copos plásticos do espaço em junho.

A ideia é, progressivamente, expandir a retirada do material para os departamentos em que trabalham os funcionários do Clube. Em dezembro, canecas de fibra de coco foram distribuídas na festa de colaboradores e muitos desses adotaram o objeto como parte do cotidiano. A iniciativa de determinar a troca em definitivo envolve diversos pontos complexos, como os itens substitutos, sempre reutilizáveis, e o processo de higienização. Opções estão em estudo para que, em breve, essa importante mudança cultural seja estabelecida.



Segundos de uso, anos de poluição

Cerca de 100 mil toneladas de copos descartáveis são produzidas anualmente no Brasil. Estima-se que, no país, 720 milhões de unidades sejam usadas em um dia. Empilhadas, poderiam dar uma volta e meia na Terra. Para piorar o quadro, raramente as práticas de descarte adotadas exploram de maneira satisfatória o potencial de reciclagem do produto, que se torna poluidor do meio ambiente. Quem opta por reutilizar diminui a própria pegada ambiental, poupa recursos naturais e deixa de incentivar um ciclo de consumo que retarda o processo de transição da economia linear para circular.

TAMPINHAS

O programa de arrecadação de lacres de latinhas de alumínio, desenvolvido em parceria com o Rotary, já rendeu 24 cadeiras de rodas que, nos últimos anos, foram presenteadas pelo Clube a familiares de funcionários. A partir do segundo semestre de 2019, o projeto foi ampliado para outro material: tampas plásticas de garrafas, que também serão trocadas por cadeiras de rodas. O Paulistano recolherá doações de lacres e tampinhas em caixas coletoras colocadas próximo às suas portarias.



NOVO DIRETOR

Em junho, André Corsi Rodrigues assumiu a Diretoria de Sustentabilidade. Sócio desde que nasceu, o conselheiro já havia integrado a Comissão de Sustentabilidade e, nos últimos anos, dedicava-se às ações promovidas pelo CAP do Bem. “O Paulistano é uma referência em sustentabilidade, principalmente por seu programa de descarte correto e reciclagem. Queremos manter o trabalho de disseminação de uma cultura mais sustentável, ampliando o foco em campanhas que promovam a diminuição do consumo de determinados itens e, assim, a produção de resíduos”, afirma.

EVOLUÇÃO

Atualização das obras propostas pelo Plano Diretor

Após o deslocamento de todas as modalidades praticadas no quinto andar do Prédio Novo, o pavimento passa por intervenções para a instalação da nova Academia. A fase de demolições avançou, com a retirada da cobertura do andar. Para a construção da laje, vigas foram acrescentadas e o edifício passa por reforço de pilares. O prédio também tem os últimos ajustes para receber dois novos elevadores, responsáveis por absorver o aumento de frequência a partir de 2020.

Na área entre o Ginásio Antônio Prado Júnior e a rua Honduras, as quatro quadras de tênis são finalizadas, após aplicação de saibro e início da colocação de alambrados. No subterrâneo, as vigas de vestiários e saunas têm a concretagem concluída. Também evolui a estrutura do elevador que ligará o pavimento subterrâneo à marquise do ginásio.



Quinto andar do Prédio Novo receberá nova Academia



Intervenções na área subterrânea entre o Ginásio Antônio Prado Júnior e a rua Honduras



Sócios terão novos vestiários e saunas em 2020



Instalação de alambrados entre quadras de tênis



Elevador ligará área subterrânea à marquise do ginásio

Prestação de contas

OBRAS E REFORMAS 2019 (EM MILHARES DE R\$)

ID ATIVO	OBRA	DISPENDIDO ANOS ANTERIORES (A)	DISPENDIDO 2019 (B)	TOTAL DISPENDIDO (C)	ORÇADO 2019 (D)	A CONTRATAR 2019 (E)
24.409	Instalação de elevadores Prédio Novo	528	349	877	480	131
24.410	Construção do 5º pavimento Prédio Novo	44	623	667	7.700	7.077
24.412	Vestiário subterrâneo	4.206	2.371	6.577	7.000	4.629
TOTAL		4.778	3.344	8.122	15.180	11.836

C=A+B

E=D-B

ouvidoria

Tolerância quanto ao cancelamento da sauna, utilização indevida de ventiladores no vestiário masculino, redução de uso de materiais plásticos descartáveis e elogios à equipe de Bares e Restaurantes são os assuntos deste mês



SAUNA

Associada reclama da cobrança em seu pacote de massagens na sauna, mesmo após pedido de cancelamento da sessão.

A Diretoria Administrativa alerta que, conforme regulamento das saunas, é necessário informar o cancelamento com duas horas de antecedência. Para prazos inferiores, a massagem será considerada realizada.



REDUÇÃO NO USO DE PLÁSTICOS

Associada solicita atenção do Clube quanto à redução de materiais plásticos.

A Diretoria de Sustentabilidade informa que o processo de retirada de plásticos descartáveis no Clube vem acontecendo desde o final do ano passado. Várias campanhas e ações de conscientização estão sendo realizadas com o apoio das áreas de Esportes, Cultural (Recanto Infantil), Bares e Restaurantes e Administrativas, incluindo Suprimentos, que auxilia na busca de alternativas. Com o objetivo de conscientizar, além de retirar os plásticos, definiu-se que o processo será feito de forma gradual.

USO INDEVIDO DE VENTILADORES

Associados voltam a observar que alguns usuários do vestiário masculino da piscina fazem uso indevido de ventiladores para secar camisetas e roupas de banho.

A Diretoria alerta contra essa prática e informa que em tais situações os associados poderão solicitar ao zelador a presença de um fiscal para abertura de ocorrência



APRECIÇÃO

Associada agradece e parabeniza a equipe de Bares e Restaurantes na organização de sua festa de aniversário e de sua mãe, na Boate e Gazebo. Ressalta que o evento foi um sucesso e os convidados adoraram o espaço e o bufê do Clube.

MIGNON DE CORDEIRO

Gastronomia este mês traz a receita de *Mignon de cordeiro ao molho de hortelã com mousseline de batata-baroa*, delicioso prato servido no restaurante Boulevard



Mousseline de batata-baroa

Ingredientes

200 g de batata-baroa
15 g de manteiga
Sal a gosto

Preparo

Descasque as batatas e cozinhe até ficarem macias. Em seguida, retire a água e esprema até obter um purê. Acrescente a manteiga, acerte o sal, mexa bem e reserve.

Mignon de cordeiro e molho

Ingredientes

150 g de mignon de cordeiro
60 g de molho roti (compra-se pronto)
10 g de folhas de hortelã
Sal a gosto

Preparo

Tempere o mignon de cordeiro com sal. Grelhe a carne dos dois lados e reserve. Na frigideira do grelhado, adicione o molho roti e as folhas de hortelã picadas e mexa até obter um molho homogêneo.

Montagem

Disponha o purê de batata-baroa no centro do prato e, por cima, o mignon de cordeiro. Finalize com o molho e sirva.

NOSSO MENU

Pratos executivos BOULEVARD (almoço e jantar)

segunda

entrada
Miniverde com salmão defumado e nozes crocantes ou canja brasileira

prato principal
Mignon de cordeiro ao molho de hortelã com mousseline de batata-baroa

sobremesa
Cocada mole ou frutas da estação

terça

entrada
Carpaccio de abacaxi com mix de folhas e amêndoas crocantes ou minestrone

prato principal
Carrê de javali ao molho de azeitonas com legumes assados ao forno

sobremesa
Pudim de laranja ou frutas da estação

quarta

entrada
Mix de folhas com camarão na cerveja ou creme de mandioquinha

prato principal
Medalhão de frango ao molho campanha com risoto de pães

sobremesa
Torta de nozes ou frutas da estação

quinta

entrada
Mix de folhas com queijo coalho crocante e mel ou creme de cenoura com gengibre

prato principal
Contrafilé ao vinagrete de cebola roxa com arroz biro-biro

sobremesa
Mousse de chocolate ou frutas da estação

sexta

entrada
Rúcula, tomate-cereja, kani-kama e manga ao molho limone ou creme de legumes

prato principal
Camarão ao molho thermidor e arroz com amêndoas

sobremesa
Mousse de maracujá ou frutas da estação

DOURO PATRIMÔNIO DA HUMANIDADE!

Por Bruno Airaghi

O Vale do Douro em Portugal identifica-se por paisagem de beleza majestosa, única e de grande espetaculosidade, com a vinha implantada nos seus tradicionais socalcos suportados por ancestrais muros de xisto, verdadeiros guardiões da memória histórica, arquitetônica e paisagística da região.

Classificado em 2001 pela Unesco como Patrimônio da Humanidade, na categoria de Paisagem, Cultural, Evolutiva e Viva, o Douro é a

mais antiga região demarcada e regulamentada do mundo. Caracteriza-se por cultura de montanha beneficiando-se de geografia extremamente acidentada, sendo limitada por cadeias montanhosas a sul e a oeste e zonas planálticas a norte e a leste. Seu clima marca-se por invernos frios e chuvosos, seguidos por verões quentes e secos. A região divide-se em três sub-regiões de traços muito próprios: Baixo Corgo, Cima Corgo e Douro Superior.

Um dos ícones desta particular região, encontramos a Real Companhia Velha, famosa pelo vinho do Porto, contudo na lista também temos o tinto e o branco Porca de Murça.

A lenda conta que vivia escondida no bosque uma mulher com feições másculas que tinha uma grande paixão: criar um vinho feito com uvas vindas diretamente dos socalcos do Douro. Montou um engenho de produção e, depois de encontrar a receita certa, distribuiu-a pela Vila de Murça que temia sua existência. Um dia, por descuido, foi descoberta por um morador que gritou e acordou toda a Vila. A mulher fugiu, nunca mais foi vista, mas, em sua honra, ergueu-se estátua com a forma de uma porca bem roliça: a Porca de Murça! Porca de Murça é a marca líder do Douro, tendo celebrado em 2013 os seus 85 anos de existência, tornando-se numa

das mais antigas marcas de Portugal. Depois da lenda, vamos falar um pouco dos vinhos que constam na carta e estão entre os mais solicitados pelos associados. A versão do tinto Porca de Murça 2017 é um vinho jovem de cor granada e notas de frutas frescas, lembrando cerejas. As castas durienses são: Touriga Franca, Touriga Nacional, Tinta Roriz e Tinta Barroca. Apresenta maciez aveludada e acidez equilibrada. Casa-se bem com carnes, pastas e queijos. O Real Companhia Velha Porca de Murça branco é feito a partir de cinco castas autóctones desta região demarcada: Viosinho, Gouveio, Moscatel, Arinto e Fernão Pires. Mostra-se como um vinho jovem de cor citrina, com aromas florais muito frescos combinados com sugestões de lima e frutos brancos. No palato, os sabores seguem a mesma linha de aromas, sendo complementados por acidez viva que o tornam jovem e refrescante. Por isso, é considerado boa companhia às refeições, preferencialmente com pratos de peixes, mariscos e saladas. Adiciono que são vinhos de boa relação custo e qualidade, fáceis de beber e carregam a chancela de uma casa vinícola portuguesa das melhores, com certeza!

Salute!



Arroz de polvo

Previdência



Bradesco Vida e Previdência S/A - CNPJ 051.990.695 - 0001-37, Avenida Alphaville, 779 - Empresarial 16 da Torre - Barueri - SP - CEP 06472-900. Para os planos PGBL/VGBL, o registro deste plano na SUSEP não implica, por parte da autarquia, incentivo ou recomendação à sua comercialização. Este material contém informações indicativas. O regulamento poderá ser consultado no portal da SUSEP, na rede mundial de computadores. Os direitos e as obrigações das partes estão definidos na proposta de regulamento do Plano. Possibilidade de opção pelo critério de tributação por alíquotas decrescentes (regime regressivo). Em atendimento à Lei nº 12.741/12, informamos os tributos incidentes sobre Prêmios de Seguros, inclusive VGBL: PIS: 0,65%; COFINS: 4%; IOF: entre 0% e 7,38%. Sobre as Contribuições à Previdência Privada e ao FAP: PIS: 0,65% e COFINS: 6%. Sobre a Taxa de Administração: PIS: 0,65%; COFINS: 4% e ISS: de 2% a 3%. Apurados e recolhidos nos termos da legislação aplicável. *Telefone para capitais e regiões metropolitanas. Para demais localidades, ligue para 0800 704 1414 - Dias Úteis, das 8h às 20h - horário de Brasília.

prime.bradesco  facebook.com/bradescoprime
Fone Fácil Bradesco Prime: 4002 0022 / 0800 570 0022
SAC - Alô Bradesco: 0800 704 8383
SAC - Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099
Ouvidoria: 0800 727 9933



Luca Bortolotto / 194

| SOLIDEZ

| RENTABILIDADE

| FUTURO

**Invista com quem
conhece você.**

Consulte seu Gerente
de Relacionamento ou um
dos nossos Assessores
de Investimento: 4020-1414*.
prime.bradesco

 **prime**

NOITE NO CAP

Denise Döbbeck e Murillo Pessoa
Fotos Fábio Figueiredo

Muito além das atividades diurnas, o Paulistano oferece diversas opções de cursos, esportes, restaurantes e lazer para os associados que gostam de frequentar o Clube à noite. Também é uma alternativa para quem trabalha o dia todo e só tem tempo livre no período noturno. E mais. Assim que sócios vão embora, internamente ainda há muito a fazer e os trabalhos não param. Tudo o que acontece no CAP depois que o sol se põe, você confere nas páginas a seguir

Entre as atividades disponibilizadas pela Diretoria Cultural no período noturno está a Oficina dos Menestréis. Batizado de Corujão, o curso de teatro, ministrado por Candé Brandão, acontece à noite. Faz parte da programação Cultural desde 2003 e conta com cerca de 25 alunos em torno de 23 anos. As aulas acontecem às terças-feiras, das 22h às 23h30. No mesmo dia há ainda cursos voltados para jovens acima de 15 anos, das 20h às 21h30, e para crianças, das 18h às 19h30.

O Cinema também é outro atrativo noturno e existe desde 1962. Com sessões às sextas-feiras, sábados, domingos e segundas-feiras, o Auditório cede espaço para exibição de filmes para crianças, jovens e adultos. Mensalmente são transmitidos aproximadamente dez filmes adultos, e quase todos têm sessões noturnas. As últimas acontecem às 20h10 ou 20h30 e, dependendo da duração dos filmes, se estendem até 22h30 ou 23h.

Comidas e drinks

Responsável por 11 espaços no Clube, para todos os gostos e idades, o Departamento de Bares e Restaurantes está a todo o vapor, tanto durante o dia, como à noite. Diariamente, das 18h30 às 23h30, o restaurante Solarium funciona como pizzaria, e a média de frequentadores chega a 2.600 pessoas por mês. No cardápio, há diversos tipos de pizzas, além de porções, saladas, grelhados e massas. No total, entre pizzas grandes, médias e calzones, são vendidas em torno de 1.700 unidades. Os sabores prediletos são castelões, muçarela, marguerita, caprese e Brás.



Pizzaria funciona diariamente e atende cerca de 2.600 clientes por mês



Alunos da turma do Corujão têm aulas semanais até as 23h30

De terça a sábado, a partir das 19h, o Bar da Piscina se transforma no Sushi Bar, que oferece opções quentes e frias da culinária asiática.

Já o Expresso é opção certa para lanches e refeições rápidas. O local permanece aberto das 7h às 24h, e das 18h às 24h chega a atender cerca de 20.500 pessoas por mês. O restaurante oferece ainda variados tipos de saladas, sucos, vitaminas, aperitivos e café da manhã. Entre os itens mais vendidos mensalmente, estão café expresso (8.533 unidades), suco de tangerina murcote (4.311 unidades) e pão francês com manteiga (2.110 unidades).

Anexo ao Expresso, encontra-se o Bar da Esquina, onde os sócios se reúnem, principalmente nos fins de semana e em noites de temperatura mais elevada, para um bate-papo com amigos. O local oferece bebidas alcoólicas, como caipirinha, cerveja, uísque, entre outras. Os mais pedidos são chope claro (1.618 unidades), caipiroska (504 unidades) e gin tônica (138 unidades). O horário de funcionamento é igual ao Expresso, diariamente, das 7h às 24h.

Para quem gosta de encontrar amigos ao som de música ao vivo, o Bar Social é ambiente propício. Aconchegante, também oferece drinks, aperitivos e pratos variados e conta com a presença diária de pianista, além de bandas de diversos estilos musicais e DJ. Permanece aberto de terça a quinta-feira, das 18h à 1h30, sexta-feira, das 18h30 às 2h, e sábado, das 18h às 2h.



Bar Social

"Sou frequentador assíduo do Bar Social e vou todas às terças-feiras, quando há bandas sensacionais de jazz e blues. Também há a preciosidade do Marcelo Manzano ao piano, com um extenso repertório. Às sextas e sábados vou com minha namorada para jantar e dançar. O Bar Social é um tesouro no Clube que muitas pessoas ainda não conhecem. Há boa música e para todos os gostos, come-se bem e o ambiente é muito agradável. É meu lugar preferido no Paulistano."

Fábio Gurgel e Fabiana de Castro Angelo



Cinema

"Gostamos de ir ao cinema à noite, uma ou duas vezes por mês, pois é o único momento em que estamos disponíveis, já que trabalhamos o dia todo. É uma opção para ver filmes bons, já que o Paulistano oferece o que há de melhor no circuito, e ainda gratuitamente. Também frequentamos os restaurantes semanalmente e, às vezes, concertos e shows menores."

Caio de Moura Lacerda Arruda Botelho e Fabiana Epprecht Arruda Botelho

Bar Social

Um dos locais mais frequentados pelos sócios, o Bar Social reúne um público fiel. Sua frequência inicia-se no fim de tarde para happy hour se estendendo pela noite afora. O ambiente, que oferece música ao vivo de qualidade, apresenta novidades na programação, o que tem chamado a atenção dos associados. Há três anos à frente das atividades, Felício Borzani Neto é o sócio responsável pelo espaço. Segundo ele, nesse período, constatou-se aumento de 60% de frequência de público e de faturamento. Isso se deve a mudanças na grade de programação, participação de novas bandas, muitas delas solicitadas pelos associados, e presença do pianista e cantor. "Esses fatores têm resultado na maior procura pelo ambiente", diz Felício.

Em um mesmo dia, o Bar Social conta com diferentes atrações. De terça a sábado, a partir das 18h, há o piano-bar com o pianista Marcelo Manzano, que se apresenta com teclado e voz. O repertório agrada a todos e é repleto de MPB, músicas francesas e clássicos italianos, além dos pedidos de sócios atendidos pelo pianista. Nos intervalos, um DJ assume a posição no palco e anima os frequentadores. Às terças-feiras, o piano-bar encerra às 21h e, em seguida, dá lugar a banda de blues e jazz. "Identifiquei a demanda por esse estilo musical e fiz algumas alterações. As noites de jazz e blues passaram de duas para quatro por mês, a apresentação agora inicia-se uma hora antes, às 21h, e há novas bandas, sem repetição durante o mês", explica o sócio-responsável. Nesse dia, o show finaliza às 23h. Quartas e quintas-feiras, a partir das 22h,



Felício, sócio responsável do Bar Social



Música ao vivo anima o público do Bar Social

a programação tem o comando de DJ. Quatro profissionais se revezam ao longo do mês e, em suas apresentações, identificam o estilo do público tocando de acordo com sua preferência. No repertório estão pop rock, flashdance e os sucessos das rádios. Essas datas também são ideais para quem deseja comemorar o aniversário. Às sextas-feiras e sábados, a partir das 22h, apresentam-se variadas bandas de pop rock, samba, MPB e bossa nova. Muitas são sugestões de associados ou busca do sócio-responsável. Algumas bandas se destacam pela percepção do estilo de público e alteram o repertório conforme a faixa etária dos frequentadores. Assim, conseguem satisfazer a todos.

Outra novidade é a transferência do Bar Social para a Boate uma sexta-feira por mês. “O Social Friday foi sucesso entre os associados, tanto que a intenção da Diretoria Social é tornar a mudança permanente, porém sempre respeitando a agenda de eventos da Boate”, afirma Felício. Por ser mais ampla, a Boate comporta bandas maiores, não havendo limitação de decibéis de som. Com a alteração, a presença de sócios aumentou de 100 para 300 no Bar Social, além de a participação de jovens. Existe ainda projeto de organização de festival de grupos formados por associados e distribuição de premiação. Segundo ele, há grande oferta de bandas de sócios talentosos que se apresentam fora do Clube e a ideia é trazê-las ao Paulistano.



Pizzaria

“Minha irmã, sobrinhos, meus pais e irmãos, todos são sócios e temos o costume de nos encontrar no Clube para jantar. Pelo menos uma vez por semana, sexta-feira ou sábado, vamos à pizzaria. A comida do Clube em geral é muito boa, mas particularmente eu adoro a pizza, acho que é a melhor de São Paulo. O Boulevard também é muito bom e o cardápio atende todos os gostos. Jantar no Paulistano é cômodo para quem já está no Clube e ainda tem a facilidade da garagem.”

Ana Beatriz Sherman Walls,
(primeira à esq.) e a família

Bar da Esquina

“Gosto de frequentar o Bar da Esquina à noite, quando não vou para a Academia, enquanto meu filho está no basquete. Os bartenders são muito simpáticos e atendem bem. É uma possibilidade de conhecer pessoas e conversar, enquanto bebo algo.”

John Coates



Oficina dos Menestréis

"Faço Oficina há muito tempo e já passei por todas as turmas. Tenho quase 25 anos e, desde que comecei a trabalhar, os horários mais cedo ficaram complicados para mim. Fazer o curso à noite foi um jeito de continuar encaixando a atividade em minha vida. O que mais me agrada é que todos os alunos são da mesma faixa etária, passam pela situação semelhante de ter menos flexibilidade de horário e minhas amigas também estão na minha turma. No curso noturno é possível sair do trabalho, arrumar minhas coisas e ir para o Clube com calma. Também gosto de jantar no Paulistano e de vez em quando faço Academia, mas, tarde assim, é só o teatro."

Fernanda Perini De Mare



Fernanda Perini, à frente, uma das componentes da turma do Corujão



Tênis

"Normalmente, jogo às noites de segundas e quartas-feiras, até umas 20h, basicamente com os mesmos parceiros. Quando estou em São Paulo, também tento jogar aos fins de semana."

Marcio Pontes

Expresso

"Jogo futebol em três categorias e depois das partidas vou ao Expresso com as equipes. Organizamos cada time em uma mesa, mas todos interagem. Com cerveja gelada e refrigerante, comemos lanche e conversamos bastante. É uma grande confraternização, ficamos até o Expresso fechar e, às vezes, até um pouco mais. À noite também costumo ir à Academia e frequentar o Sushi Bar."

Vicente Ghilardi



Vicente, à direita, e seus amigos do futebol



Mais de cem partidas noturnas foram disputadas no campo em 2019

ATLETAS DA NOITE

Alguns esportes são praticados especialmente no período noturno. Competições internas e adultas do futebol, por exemplo, concentram-se nas horas após o pôr do sol. Somente este ano, até o fim de agosto, as categorias principal, máster, sênior, supermáster e supersênior disputaram 113 partidas no campo. A quadra de society recebeu mais 19 duelos oficiais.

No tênis, o horário noturno é concorridíssimo. Além de sócios, amigos fiéis que se reúnem para praticar o esporte, centenas de jogos de torneios internos e interclubes acontecem anualmente à noite. Para os minitenistas, a faixa noturna também é a mais nobre.

A partir das 19h, quadras de squash e badminton, no Prédio Novo, e de areia, onde se joga futevôlei e beach tennis, têm seus picos de frequência. Os cursos de ginásticas e artes marciais também lotam, procurados por aqueles que almejam melhorar a forma física após dia de trabalho ou estudo.

Muitas das noites atléticas do Paulistano são concluídas na Academia, que, de segunda a sexta-feira, fecha às 23h.



Academia

“Costumo ir à Academia de três a cinco vezes por semana, depois do trabalho, sempre após as 19h30. É um horário mais vazio e, para mim, rende mais”.

Felipe Ferraz Dal Fabbro

24 HORAS NO AR

O Paulistano nunca para. Diversas equipes trabalham justamente quando os associados deixam o Clube, para que tudo esteja pronto na manhã seguinte.

Há, por exemplo, funcionários das áreas elétrica e hidráulica escalados para manutenções todas as noites e madrugadas. Entre os locais mais visitados, estão vestiários e banheiros, principalmente femininos, e, quando necessário, cozinhas. Todos os espaços de alto fluxo, o que impossibilita intervenções durante o dia. Periodicamente, serviços de alvenaria e pintura também são realizados no período noturno. Dedetizações e termonebulizações acontecem mensalmente.

Neste momento em que diversos projetos são desenvolvidos no Paulistano, obras que resultam em maior poluição sonora, como reforços de pilares e demolições, são feitas à noite.

Cerca de 20 colaboradores da Jani-King, empresa responsável pela limpeza do Clube, atuam entre 21h40 e 6h, acompanhados por funcionário da área administrativa do CAP. No período, focam o trabalho em locais de frequência contínua em outros horários, como corredores, áreas de passagem, quadras, restaurantes e cozinhas.

Outra equipe fixa, em turno noturno, das 22h às 6h, está na fiscalização. Todas as noites, dez funcionários assumem portões e portarias de acesso, e realizam rondas em todas as áreas do Paulistano, quando verificam presenças indevidas de pessoas, desligam luzes e aparelhos de ar-condicionado e recolhem objetos esquecidos. Capacitados para emergências, operações rotineiras e vistorias, os bombeiros são representados 24 horas por dia. Um profissional é destacado, diariamente, para o turno entre 18h e 6h. Já o serviço médico funciona até as 2h ou até o fim de eventos, como festas e premiações.



Diversos locais do Clube são lavados em períodos sem frequência de associados



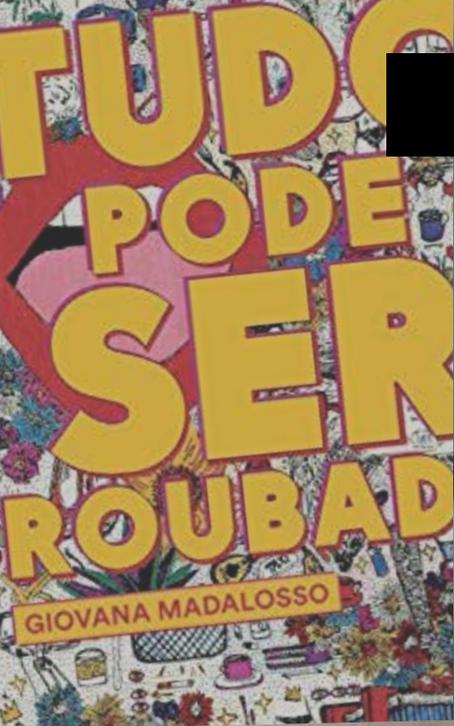
Fiscal e bombeiro acompanham retirada de lixo durante a noite



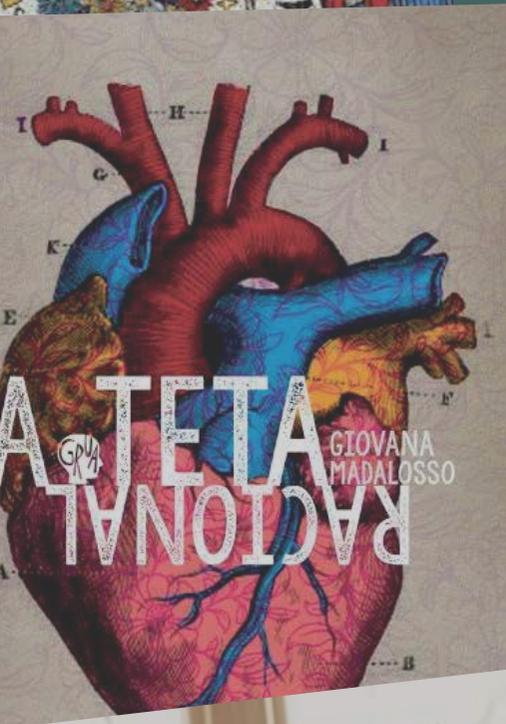
Paulistano mantém equipe para manutenções na madrugada



Algumas intervenções no Prédio Novo só acontecem à noite



FliCAP 2019



FEIRA LITERÁRIA

Realizada de 9 a 14 deste mês, a FliCAP, Feira Literária Club Athletico Paulistano, segue para sua quarta edição. O objetivo da Diretoria Cultural é proporcionar, durante o período, encontros dos sócios com autores premiados e de vanguarda. Nessa semana serão privilegiadas as atividades como a premiação do Concurso Literário 2019, encontro com autores, Oficina Infantil e Feira de Livros de Literatura dos sócios. O evento é anual e permanente. Para a Feira de Livros de Literatura, é necessário fazer a inscrição pelo e-mail silvana.marani@paulistano.org.br. A produção, mediação e coordenação dos bate-papos é de Vivian Schlesinger, escritora, tradutora e mediadora de debates com autores e de Clubes de Leitura na Casa das Rosas, Academia Paulista de Letras, Clube Hebraica, Clube Alto dos Pinheiros, Sesc e Livraria Martins Fontes. Vivian também ministra oficinas de escrita criativa, é colaboradora de jornais de crítica literária e jurada em concursos literários, como o Jabuti.



PROGRAMAÇÃO

■ **9/9** segunda-feira

20h Premiação Concurso Literário Paulistano
Biblioteca Social



■ **10/9** terça-feira

17h Dupla Poética: Jo-Graal e Troco um Causo por um Conto, de Daniel Viana. Detalhes na matéria da Conexão Cultural, p. 36.

Boate

19h30 Lançamento dos Livros de Associados (adultos)

Boate

■ **12/9** quinta-feira

17h Sessão da Academia Paulista de Letras
Gazebo



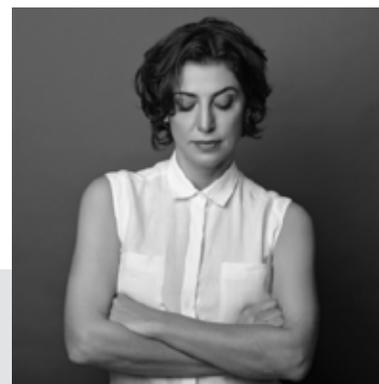
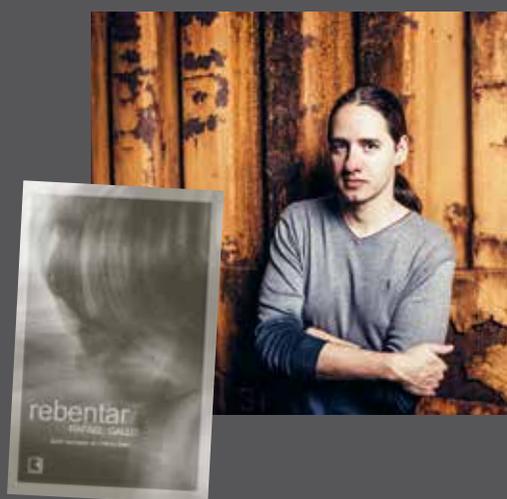
19h30 Conversa com a Autora Juliana Leite, escritora, graduada em Comunicação Social com mestrado em Teoria da Literatura, com pesquisas das interfaces entre a leitura e as tecnologias digitais. Ganhou o Prêmio Sesc de Literatura por seu romance de estreia, *Magdalena Usa as Mãos*, publicado com o título *Entre as Mãos*.

Boate

■ **11/9** quarta-feira

19h30 Conversa com o Autor Rafael Gallo, autor de *Rebentar*, romance vencedor do Prêmio São Paulo de Literatura, e *Réveillon e Outros Dias*, coletânea de contos ganhadora do Prêmio Sesc de Literatura. Ambos foram finalistas do Prêmio Jabuti.

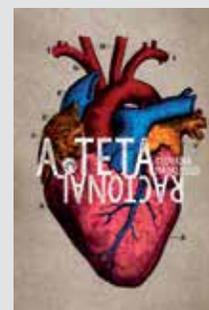
Boate



■ **13/9** sexta-feira

19h30 Conversa com a Autora Giovana Madalosso, escritora e redatora publicitária. Enfrentou a resistência das editoras ao tema do seu livro de estreia, *A Teta Racional* (finalista do Prêmio Clarice Lispector de 2017), cujos contos abordavam sua experiência de maternidade e amamentação.

Boate



■ **14/9** sábado

11h Oficina Acesc Artes Plásticas Argila – tema: Gustavo Rosa
Prainha



O CAP reserva, na semana de 17 a 21 de setembro, programação especial com atrações que remetem à Itália

■ **17/9** terça-feira

Conexão Cultural

Cidadania Italiana, com Teresa Morrone, jornalista, e Giuliana Patriarca, especialista em cidadania italiana. Detalhes na matéria da Conexão Cultural, na página 34.



Horário 17h
Local Boate

Árias Italianas com Camerata Darcos

No repertório deste mês estão *O Mio Babbino Caro*, *Quando Me'n Vo* e *Nessun Dorma*, de Giacomo Puccini; *Dueto*, *All I Ask of you*, de Andrew Lloyd Webber; *Con Te Partirò*, de Francesco Sartori e Lucio Quarantotto; e *Libbiamo, Libbiamo Ne'lieti Calici*, de Giuseppe Verdi; e a canção napolitana *O Sole mio*, de Giovanni Capurro e Eduardo di Capua.

Criada em 2004 pelo violinista Paulo Paschoal, a *Camerata Darcos* é formada por integrantes da *Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo* (Osesp) e antigos alunos do músico, sendo referencial da música erudita no Estado. Paulo Paschoal é, há 20 anos, violinista

da Osesp, considerada uma das dez melhores sinfônicas do mundo.

Horário 21h
Local Auditório
Entrada livre para sócios.
Comparecer com 15 minutos de antecedência. Não será permitida a entrada após o início do concerto.



■ **20/9** sexta-feira



Festival de Cinema Italiano

Programação com filmes italianos nos dias 20, 21, 22 e 23 em vários horários. Detalhes na programação do cinema, a partir da página 43.

■ **21/9** sábado



Ciclo de Palestras História da Arte Com Renato Brolezzi

Tema *Palácio Barberini: Caravaggio*
Detalhes na página 32.

Horário 10h30
Local Auditório



Heloísa Crocco



Sandra Lapage



Coca Rodriguez

COLETIVA DE ESCULTORES

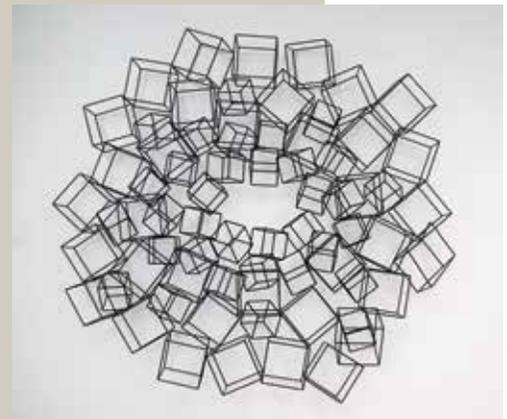


Norma Grinberg

ESCULTURA A MATERIALIZAÇÃO DO SONHO

A mostra reúne esculturas de madeira, fibra, aço corten, cerâmica, ferro e cobre de diferentes artistas.

José Munhoz (artista plástico), Marcos Coelho Benjamim (escultor, pintor, cartunista, designer gráfico, ilustrador, desenhista e cenógrafo), Heloísa Crocco (designer em diversos segmentos como couro, cerâmica, cartonagem, têxtil e moda), Bruno Giorgio (renomado escultor, com obras em espaços



Luiz Hermano Façanha Farias

públicos, como na Praça dos Três Poderes, em Brasília, e no Memorial da América Latina, em São Paulo), Ricardo Aprígio Fonseca Ferreira (pintor, desenhista e gravador), Gilberto Salvador (pintor, desenhista, gravador, arquiteto e professor), Norma Grinberg (artista plástica, destaca-se no trabalho de escultura cerâmica), Sergio Sister (pintor e desenhista), Eduardo Sued (pintor, gravador, ilustrador, desenhista, vitralista e professor), Coca Rodriguez (trabalha com telas, fotos, gravura digital, aquarelas, objetos, instalações e filmes, utilizando materiais como cera, grafite, pigmentos e silicone), Paulo Rebocho (escultor, suas obras nos últimos 20 anos são de mármore), Sandra Lapage (graduada em Arquitetura e Urbanismo; já participou de exposições coletivas e individuais no Brasil e no exterior), e Luiz Hermano Façanha Farias (escultor, gravador, desenhista e pintor). A curadoria é de Bel Lacaz e Sergio Scaff.

Mostra até 8/9, domingo
Horário 11h às 21h
Local Sala de Artes Plásticas



Gilberto Salvador



Bruno Giorgio



FORMATTO & PRATOS

Exposição de pratos de cerâmica com vendas revertidas à Chave do Coração. Artistas do Grupo Formato: Adélisa Machado, ceramista há mais de 20 anos, já participou de inúmeras mostras e exposições pelo Brasil e hoje faz do barro seu hobby e lazer; Mariângela Aragão, artista plástica pela PUC-Campinas, iniciou na cerâmica em 1977, integra o grupo de estudos de cerâmica na França e, em seu ateliê, desenvolve pesquisas com esmaltes, argilas e porcelana; e Regina Esher, trabalha com cerâmica artística desde 1976. A exposição conta também com os convidados Ary Rodrigo Perez, artista com esculturas públicas e exposições no Brasil e no exterior, cujo trabalho está na fronteira entre arte e ciência, e Leonardo Baruk, ceramista, desenvolve peças decorativas e utilitárias. A curadoria é de Mariângela Aragão.

Abertura 11/9, quarta-feira, 19h às 22h
Mostra 12 a 13/9
Horário 11h às 21h
Local Sala de Artes Plásticas



Camila Boranga

ENCONTROS

Exposição das artistas plásticas Camila Boranga e Juliana Giroto, que concorrem nas Mostras de Artes Plásticas do Clube e da Acesc. Camila é artista plástica e trabalha com pintura desde 1998. Formou-se em Desenho Industrial na Faap e licenciatura em Artes Plásticas na USP. Já participou de exposições coletivas e individuais em São Paulo, e atualmente expõe seus trabalhos em acrílica, aquarela e caligrafia em bazares e feiras comerciais. Juliana iniciou a pintura em tela a óleo em 1995. Formou-se em Arquitetura e dedicou-se à profissão por 20 anos, então retomando os trabalhos de artes plásticas com aulas no Instituto Tomie Ohtake, inicialmente aquarela e depois pintura contemporânea. A curadoria é de Bel Lacaz e Sergio Scaff.

Abertura 25/9, quarta-feira, 19h às 22h
Mostra 26/9 a 6/10
Horário 11h às 21h
Local Sala de Artes Plásticas



Juliana Giroto



ROMEU & JULIETA 80

Em Verona, na Itália, por volta de 1600, a rivalidade entre os Montecchios e os Capuletos acentua-se e os conflitos estendem-se a parentes e criados, apesar do apelo do príncipe pela paz. Em um baile de máscaras, Romeu conhece Julieta. A paixão é mútua e instantânea. Ao descobrirem que pertencem a famílias inimigas, os dois se desesperam. Resolvem casar-se secretamente. Como é sabido, o destino do amor entre os dois seria trágico. Nesta inusitada montagem do clássico de Shakespeare, os jovens Romeu e Julieta serão interpretados pelos consagrados atores Renato Borghi e Miriam Mehler, ambos na casa dos 80 anos. Todos os outros personagens da peça serão distribuídos entre os atores Elcio Nogueira Seixas e Carolina Fabri. Direção e adaptação de Marcelo Lazzaratto.

Dia 4/9, quarta-feira

Horário 21h

Local Auditório

Ingressos R\$ 25 (sócio) e R\$ 50 (convidado)

Vendas Central de Atendimento, 8h30 às 18h, e no site da Ingresso Rápido



A COMÉDIA DOS ERROS

A história de dois pares de irmãos gêmeos separados por um naufrágio ainda na infância é atualizada no primeiro espetáculo da Companhia Nefanda: a nova montagem de *A Comédia dos Erros*, de William Shakespeare. Na obra, um casal que estava a bordo de um navio acidentado se separa. De um lado, o pai, um dos filhos gêmeos e um criado que também é gêmeo e, do outro, a mãe, o outro irmão gêmeo e o outro criado. O desenrolar da história acontece 25 anos depois. Encenada pela primeira vez em 1594, a peça é considerada por muitos como a primeira escrita por Shakespeare. Direção de Maristela Chelala.

Dia 26/9, quinta-feira

Horário 21h

Local Auditório

Ingressos R\$ 15 (sócio) e R\$ 30 (convidado)

Vendas Central de Atendimento, a partir de 3/9, 8h30 às 18h, e no site da Ingresso Rápido, a partir de 2/9



teatro

FRIKS

FRIKS

O palco é o local onde o artista transborda todas as suas sensações. Medo, alegria, loucura, tristeza, solidão, emoções. Com banda ao vivo, coreografias originais e um elenco de mais de 20 atores, a *Oficina dos Menestréis* guiará a plateia nesse universo de sentimentos. O musical de Candé Brandão tem no elenco Alessia Longoni, Ma Tucci, Aninha Waimberg, Anna Luisa Santana, Carol Rebane, Clara Amorim, Clara Cavezale, Dani Vaquero, Nanda Perini, Pregui, Júlia Pedrotti, Lucas Margara, Luli Naufel, Lu Carvalho, Lu Ferrari, Maria Silvia, Mari Bitten, Mari Rosado, Marina Moresco, Paula Diniz, Rafa Burihan, Ri Toledo e Victor Iannicelli.

Dias 11, 12, 18 e 19/9

Horário 20h30

Local Auditório

Ingressos R\$ 15 (sócio e convidado)

Vendas Central de Atendimento, a partir de 3/9, 8h30 às 18h, e no site da Ingresso Rápido, a partir de 2/9

coral



CONCERTO DE PRIMAVERA

O *Coral do CAP* celebra a chegada da primavera apresentando concerto repleto de canções memoráveis. Entrada gratuita para associados.

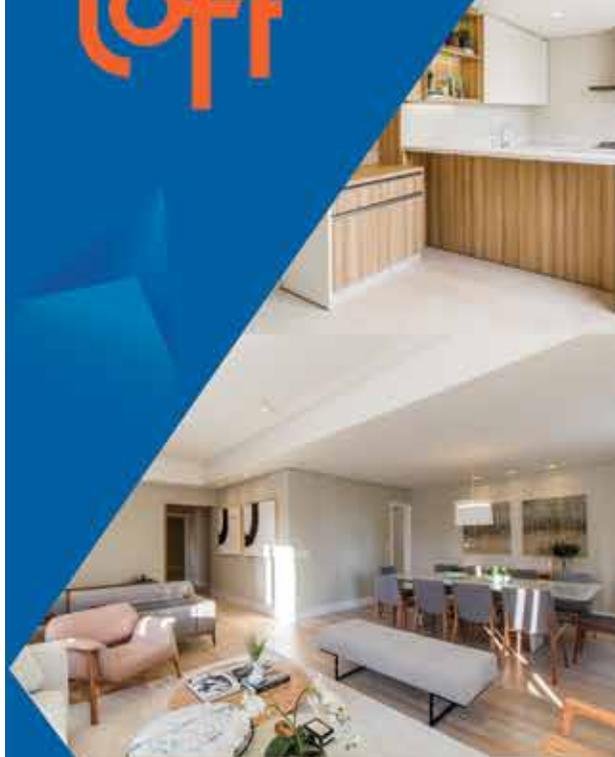
Dia 24/9, terça-feira

Horário 12h

Local Auditório

A LEARDI JARDIM AMÉRICA TRAZ OS INCRÍVEIS APARTAMENTOS DA LOFT PARA VOCÊ. VENHA CONHECER.

loft



Valeria
99137 9091



Maria
99184 4701



Patriza
98395 6564

PAULO ROBERTO
LEARDI

JA

Alameda Lorena, 1216
Tel: 2348 1188

[f /leardijardimamerica](#) [@leardijardimamerica](#) [leardi.com.br](#)



CHAVE DO CORAÇÃO

Formada por grupo de sócios, a *Chave do Coração* é coordenada por Teresinha Taumaturgo Policastro. A ação coletiva é decorrente das aptidões e esforços individuais. Cada vez mais o mundo depende de trabalhos conjuntos, nos grupos estão a força de auxílio e melhoria, tanto para quem participa, como para quem recebe. Ao longo de mais de cinco anos de atuação, já foram beneficiadas entidades de assistência a idosos, crianças, doentes, e não somente de forma pecuniária, mas também com campanhas de arrecadação de mantimentos, itens de higiene e brinquedos.

Dias segundas-feiras

Horário 15h

Local Espaço Cultural (exceto dias 16 e 30/9, na Biblioteca Social)

Evento beneficente do mês

EXPOSIÇÃO FORMATTO & PRATOS

Mostra de pratos de cerâmica com vendas revertidas à Chave do Coração (detalhes na página 29).



Palácio Barberini

HISTÓRIA DA ARTE

O professor Renato Brolezzi volta a falar sobre *Paris e Roma: Duas Cidades Estudadas Através de Seus Museus*. O ciclo de palestras apresenta uma série de quatro estudos de Paris e quatro de Roma por meio de artistas e períodos históricos selecionados. Museus e instituições culturais são o ponto de partida das análises, escolhendo-se um artista e uma obra de seus acervos como tema central de cada encontro. Com isso, os participantes têm uma introdução consistente à história da arte a partir da análise de imagens abordadas em sala de aula, confrontadas com a bibliografia específica. Não há disponibilidade de apostilas contendo os textos de referência, optando-se pela indicação de livros e artigos a serem pesquisados pelos interessados.

Programação

21/9 Palácio Barberini: Caravaggio

19/10 Galeria Nacional de Arte Moderna e Contemporânea: os Macchiaioli

Dias sábados

Horário 10h30

Local Auditório

Valor R\$ 40 (por aula)

Vendas Central de Atendimento

PERDA AUDITIVA

A vida moderna expõe nossa audição a inúmeros fatores de risco, causando perdas que afetam profundamente o dia a dia. Esse assunto será tratado durante a palestra, que também discorrerá sobre o impacto social em diferentes faixas etárias. João Cesar Frizzo Burlamaqui possui graduação em Medicina pela Faculdade de Medicina do ABC e especialização em Otorrinolaringologia e Fellowship em Rinologia pela Santa Casa de São Paulo.



Dia 24/9, terça-feira
Horário 19h30
Local Espaço Cultural



CONSELHO TUTELAR

Muito se preocupa com o futuro das crianças e adolescentes. Mídias sociais, consumo de álcool e drogas, delinquência e violência. Uma das soluções foi a criação dos Conselhos Tutelares pelo Estatuto da Criança e do Adolescente. Nesta palestra, a sócia Christiane Carlier explica a importância do órgão, encarregado pela sociedade de zelar pelo cumprimento dos direitos definidos em lei. Cabe ao conselho tutelar, nos casos de violência física ou psíquica, o aconselhamento, encaminhamento para programas e, quando necessário, a intermediação junto às autoridades competentes.

Dia 25/9, quarta-feira
Horário 19h30
Local Espaço Cultural

PHD APARELHOS AUDITIVOS

Um novo conceito em adaptação de aparelhos auditivos.

Mais de 30 anos recuperando a audição das pessoas.
20% de desconto para os associados do CAP!
Venha conhecer nossa loja conceito, Rua Tabapuã, 649 Itaim Bibi
Telefones: (11) 3071 3667 - (11) 99499 5186

WWW.PHDAPARELHOSAUDITIVOS.COM.BR

PROTEGENDO O PATRIMÔNIO FAMILIAR

Os advogados, Roberta de Camargo Vianna e Paulo Sigaud, tratarão da preservação do patrimônio familiar ao longo das gerações. Abordarão desde a educação financeira até o alinhamento dos interesses e expectativas da família. Roberta é graduada em Direito pela PUC/SP, fez especialização em Direito Internacional Comparado na Universidade Sorbonne de Paris em parceria com a Cornell University e Pós-Graduação em Administração de Empresas pela Fundação Getúlio Vargas de São Paulo. Paulo é graduado em Direito pela PUC/SP com especialização em Direito Tributário pelo Centro de Extensão de Estudos Universitários.



Dia 26/9, quinta-feira
Horário 19h30
Local Espaço Cultural

CONEXÃO CULTURAL

Coordenação Teresinha Taumaturgo Policastro



Dias terças-feiras
Horário 17h
Local Boate

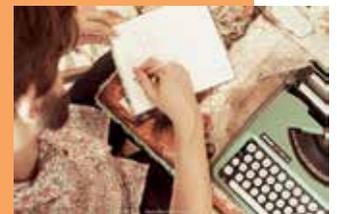


3/9 A fascinação do cinema - Alfred Hitchcock: Um corpo que cai (Vertigo), com Jessie Navajas, professora de Língua Portuguesa e mestra em Literatura

Portuguesa (USP). Trata-se de um estudo do cinema norte-americano dos anos 1950, destacando filmes, além de análise de seus temas complexos e foco nos ícones da tela. O filme será exibido na íntegra, seguido de debate.

10/9 FliCAP Dupla poética: Jo-Graal do CAP e Troco um Causo por um Conto, de Daniel Viana. Evento parte da programação da FliCAP, traz uma dupla poética: o Jo-Graal do CAP e Daniel Viana. Com direção de Homero Kossac, o Jo-Graal tem no elenco Maria Cecília Freire, Laura Maciel e Leonardo Muaccad, sempre afinados e com belas mensagens poéticas. Na apresentação haverá homenagem do grupo a Paulo Bonfim.

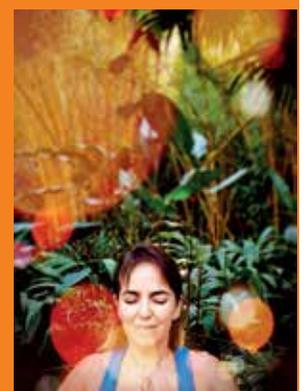
Em cenário composto por máquina de escrever, mesa e duas cadeiras, surge o convite do poeta: troco um causo por um conto. O repentista Daniel Viana ouve histórias de vida compartilhadas pelo público e transforma, de imediato, o depoimento em poesia ou microconto.



17/9 Semana Italiana Cidadania italiana, com Teresa Morrone, jornalista, e Giuliana Patriarca, especialista em cidadania italiana. Nessa semana especial dedicada à cultura italiana, a jornalista Teresa Morrone entrevistará a

especialista em cidadania italiana há mais de duas décadas, Giuliana Patriarca. Em seguida, o público poderá tirar dúvidas sobre o tema.

24/9 Mudanças, imprevistos... e agora?, com Renata Vasconcellos, terapeuta energética, mestra reiki e astróloga, que atua há 20 anos com bem-estar e qualidade de vida. A palestra traz reflexões sobre posturas e hábitos que ajudam a lidar melhor com as surpresas e os ciclos da vida. Serão sorteados sprays energéticos, sessões de mapa astral e reiki entre os participantes.





ARTES PLÁSTICAS E FOTOGRAFIA

Os artistas e fotógrafos do Clube que quiserem participar do Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do Paulistano 2019 já podem acessar o site do CAP, www.paulistano.org.br, e consultar o regulamento. As inscrições e entrega das obras acontecerão entre 9 e 13 de setembro, e a abertura da exposição, com cerimônia de premiação, será no dia 18 de setembro, às 19h. As obras premiadas estarão automaticamente inscritas na Mostra Acesc de Artes Plásticas. A Mostra Acesc de Fotografia terá data coincidente com o concurso do CAP.

ARTES PLÁSTICAS E FOTOGRAFIA

Mostra das obras inscritas no Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do CAP – 2019. No dia da abertura será realizada a cerimônia de premiação, a partir das 19h. Os vencedores do Concurso de Artes Plásticas serão automaticamente inscritos na Mostra Acesc de Artes Plásticas deste ano.

**Abertura 18/9, quarta-feira,
19h às 22h**
Mostra 19 a 22/9
Horário 11h às 21h
Local Sala de Artes Plásticas

NOVIDADES

Setembro chega com novidades à Rádio Paulistano. Os ouvintes poderão contar com programação musical, que reúne o melhor da música contemporânea e clássicos nacionais e internacionais das décadas de 1970, 1980 e 1990. Além disso, todo o conteúdo produzido ganhou novo formato, uma sonoplastia feita sob medida para o Clube. Dirigidas pelo sócio e diretor Márcio de Lucca, as radionovelas também estão de volta. Há ainda os conhecidos programetes elaborados pelos associados, como a série de quadros de esporte produzida por Renato Coelho, o Cine CAP, de Astrid Van Roy e Ricardo Silva, e o CAP Musical, de Márcia Casanova.



LATAM TRAVEL
sardins

**PARA VOCÊ,
Associado do
Club Athletico Paulistano**

10% 
de desconto
na sua próxima viagem!

Use seus pontos  **multiplus**

Rua Estados Unidos, 1418
Tel/Whatsapp: (11) 2679-6441

LIBERDADE ECONÔMICA NO BRASIL

O ensaio *Aplicação dos Princípios da Liberdade Econômica no Brasil* é inspirado na Medida Provisória 881/19 e se baseia na liberdade de produção, desenvolvimento e modernização da atividade empresarial. O livro é de autoria de Armando Luiz Rovai, professor de Direito Comercial da PUC/SP e da Faculdade de Direito Mackenzie. Foi presidente da Junta Comercial e do Instituto de Pesos e Medidas do Estado de São Paulo. Atualmente é coordenador da revista de Direito Bancário e Mercado de Capitais – RDB.

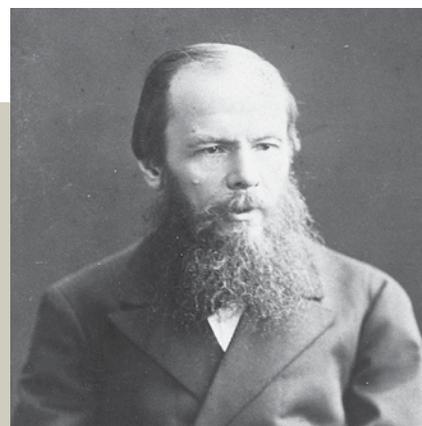


Dia 2/9, segunda-feira
Horário 19h
Local Biblioteca Social

LÁ DENTRO E CONVERSA COMIGO

Lançamento dos livros de contos e crônicas *Lá Dentro – Volume de Contos Inéditos*, de Joaquim Maria Botelho, e *Conversa Comigo – Crônicas*, de Ricardo Ramos Filho. Os autores darão breves palestras no início do evento sobre seus trabalhos. Joaquim é jornalista, escritor e palestrante. Após 40 anos em redações de revistas, emissoras de televisão e jornal, dedica-se atualmente à produção de livros institucionais e a traduções e lança seu 13º livro. Vice-presidente da União Brasileira dos Escritores (UBE), Ricardo é escritor, com livros editados no Brasil e no exterior, publicados em Portugal e nos Estados Unidos. Desenvolve pesquisa na área de literatura infantil e juvenil, e ministra cursos e oficinas literárias. É roteirista de cinema, atua como coach literário e participa como jurado de concursos de literatura. Evento em parceria com Sindi-Clube e Academia Paulista de Letras.

Dia 23/9, segunda-feira
Horário 19h
Local Biblioteca Social



CLUBE DE LEITURA

Para participar do Clube de Leitura, os interessados deverão ter inscrição na Biblioteca Circulante, onde poderão fazer o empréstimo do livro escolhido. A obra deverá ser devolvida no dia do encontro ou adquirida na própria Biblioteca. Os livros devolvidos serão encaminhados a projetos de incentivo à leitura em entidades de benefício social. O Clube de Leitura é uma parceria entre Sindi-Clube, Academia Paulista de Letras e Companhia das Letras.

O livro deste mês, *O Eterno Marido*, descreve a perda de dignidade de um marido traído e sua sutil vingança. Por meio de cartas deixadas pela esposa que falecera, o ingênuo Pavel Pavlovitch Trussotski descobre que ela se entregara a inúmeros outros homens. O autor Fiódor Dostoiévski foi escritor, filósofo e jornalista do Império Russo. É considerado um dos maiores romancistas e pensadores da história, e um dos maiores investigadores da psique.

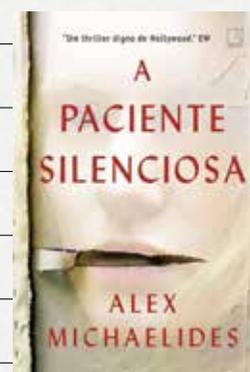
Título *O Eterno Marido*
Autor Fiódor Dostoiévski

Dia 26/9, quinta-feira
Horário 19h30
Local Biblioteca Circulante



LIVROS ADQUIRIDOS

TÍTULO	AUTOR
A cadeira da sereia	Sue Monk Kidd
A garota desaparecida	Lisa Gardner
A paciente silenciosa	Alex Michaelides
Branco letal	Robert Galbraith
Espinhos do tempo	Zibia Gasparetto
Macbeth	Jo Nesbø
Mais forte que o sol, v. 2	Julia Quinn
Máquinas como eu: e gente como vocês	Ian McEwan
Medicina dos horrores: a história de Joseph Lister	Lindsey Fitzharris
Três irmãs, três rainhas	Philippa Gregory
Um acordo pecaminoso, v. 3	Lisa Kleypas
Um marido de faz de conta, v. 2	Julia Quinn
Uma mulher na escuridão	Charlie Donlea



DVDS ADQUIRIDOS

TÍTULO	DIRETOR	GÊNERO
Casa de areia e névoa	Vadim Perelman	drama (2005)
Colegas	Marcelo Galvão	comédia (2013)
Eclipse de uma paixão	Agnieszka Holland	romance (1995)
Julgamento em Nuremberg	Anthony Mann	clássico (1961)
O amor não tira férias	Nancy Meyers	comédia (2006)
Poucas e boas	Woody Allen	comédia (1999)
Um longo caminho	Zhang Yimou	drama (2006)
X-Men 1.5	Bryan Singer	ação (2000)
X-Men 2	Bryan Singer	ação (2003)



Um Imigrante Ferroviário, conto que obteve o 1º lugar no Concurso da Academia Ferroviária de Letras, do Rio de Janeiro, homenageia o Dia do Ferroviário, 30 de abril, e os 165 anos das ferrovias do Brasil. A autoria é do associado Guilherme Hernandez Filho, que disponibiliza seu e-mail, guilherme.hernandez@amcham.com.br, para contato.

UM IMIGRANTE FERROVIÁRIO

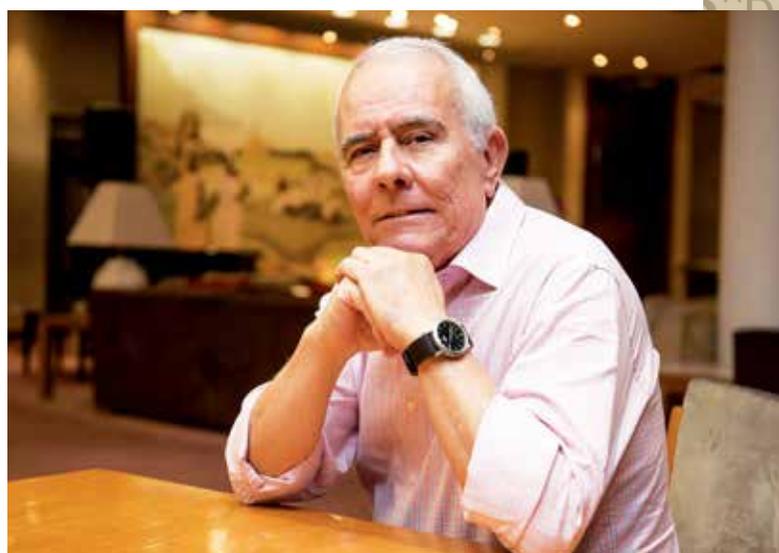
Em meados do século XIX abriam-se no Brasil oportunidades para europeus com alguma experiência no manejo e manutenção de trens. Vieram pioneiros nesta área, que nascia com grande potencial para desbravamento.

Rudesindo, nascido em Oviedo, Espanha, soube por amigos destas oportunidades e para cá veio, no início do século XX, ainda rapaz, mas já com prática no ofício.

Chegou de navio, à cidade de Santos, sem conhecer ninguém, hospedou-se numa pensão, com os parcos dinheiros que com ele trazia. Sabia que a São Paulo Railway tinha escritório nesta cidade, e que já estava em funcionamento, inclusive a nova linha, desde 1901. Esta nova linha foi construída com a mais moderna tecnologia da época, chamada de “funicular”, envolvendo máquinas fixas e máquinas de contrapeso para equilibrar as composições. O principal produto transportado era o café, que descia para o porto de Santos, para carregar os navios, para exportação.

Rudesindo, como muitos outros, acabou se fixando em Paranapiacaba, local que concentrava o acampamento dos trabalhadores da ferrovia, no alto da serra, naquela época já uma cidade. Conseguiu emprego como maquinista, trabalho que já tinha feito na Espanha.

Depois de alguns anos de trabalho, e de ter economizado algum dinheiro, comprou um sítio em Piaçaguera, já na raiz da serra, próximo de Cubatão e Santos. Neste sítio começou a plantar bananeiras, cultura que se adaptava muito bem à região, e que oferecia boa produção, se bem trabalhada.



O produto desta plantação tinha bom valor no mercado de exportação, principalmente para a vizinha Argentina. Seus negócios foram tão bem que acabou saindo da ferrovia e fixando residência no sítio, por alguns anos.

Casou-se com uma moça, também de origem espanhola, e com ela teve três filhas mulheres, já na década de 20. Ficou viúvo, casou-se mais uma vez, com as filhas ainda pequenas, e veio a ter mais dois filhos homens. O caçula teve uma doença séria e acabou falecendo, ainda com doze anos. O outro filho estudou e ocupou posição de destaque na cidade de Santos.

Esta é, resumidamente, a história do avô da mulher com quem vim a me casar, e que foi um dos milhares de bravos ferroviários, que nestes 165 anos aqui batalharam e neste 30 de abril são homenageados.



SEU INCENTIVO FORMA NOSSOS CAMPEÕES

Apoie os projetos do CAP viabilizados pela
Lei de Incentivo ao Esporte e deduza da sua
declaração de Imposto de Renda.

Pessoas físicas podem destinar até 6% do IR
Pessoas jurídicas podem destinar até 1% do IR
(somente empresas tributadas por lucro real)

Contribua com a sua modalidade
basquete, canoagem, esgrima, futebol,
ginástica artística, ginástica de trampolim,
judô, natação, polo aquático, remo e voleibol



Saiba mais

marketing@paulistano.org.br e (11) 3065-2080

perguntas frequentes www.paulistano.org.br/clube-paulistano-perguntas-frequentes/



Pais e filhos em atividades conjuntas



Eduardo de Lemos Britto Simões e Rafael de Oliveira Simões



Antonio Siegl de Godoi, Ricardo Schiavo de Godoi e Enrico Siegl de Godoi



André Nazareth Nunes e Carolina Marchi Nunes

DIA DOS PAIS

No Recanto Infantil, o Dia dos Pais foi celebrado em 9 de agosto, quando os homenageados visitaram seus filhos na escola para momentos de interação e divertimento. Um encontro que buscou fortalecer laços e estreitar relações. As atividades encerraram-se com café da manhã coletivo.



Helena Rodrigues Fadul e Luís Henrique Santos Fadul



Antonio Bacos Alba de Camargo e Caio Alba Magosso de Camargo



Jorge Corvo Afonso e Leandro dos Santos Afonso



João Paulo Bagnariol Romeu e João Pedro Galvão de Barros Romeu



Felipe Hauser Abbud e Guilherme George Abbud



Luís Felipe Senra Mastrocola e Felipe Mastrocola



Café da manhã homenageia pais

CINE ESCOLHA

No *Cine Escolha* o sócio poderá selecionar, entre três opções, dois filmes que farão parte da programação do mês subsequente. A votação acontecerá no próprio cinema ao longo das sessões, e na página do *Cine Escolha*, no site do Paulistano.



O MISTÉRIO DO RELÓGIO NA PAREDE THE HOUSE WITH A CLOCK IN ITS WALLS

direção Eli Roth

elenco Owen Vaccaro, Jack Black e Cate Blanchett

fantasia/família Lewis, de apenas 10 anos, acaba de perder os pais e vai morar em Michigan com o tio. Seu tio e a vizinha da casa ao lado são, na verdade, feiticeiros.

106 min - 10 anos - EUA/2018



BASEADO EM FATOS REAIS D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

direção Roman Polanski

elenco Emmanuelle Seigner, Eva Green e Vincent Perez

drama/suspense Durante o lançamento de seu livro, Delphine conhece Elle, também escritora e uma de suas fãs. Aos poucos as duas se aproximam e Elle se torna cada vez mais presente na vida da autora.

101 min - 12 anos - França/2018



A NOITE DO JOGO GAME NIGHT

direção Jonathan Goldstein e John Francis Daley

elenco Jason Bateman, Rachel McAdams e Kyle Chandler

ação/comédia Max e Annie participam de um grupo que organiza noites de jogos. O irmão de Max decide elaborar uma festa de assassinato e mistério e acaba sequestrado, levando todos a acreditar que o sumiço faz parte da misteriosa brincadeira.

100 min - 14 anos - EUA/2018



CYRANO MON AMOUR



RAMPAGE - DESTRUIÇÃO TOTAL



OS JOVENS TITÃS EM AÇÃO! NOS CINEMAS



DOR E GLÓRIA



MADEMOISELLE PARADIS

CYRANO MON AMOUR
EDMOND

1º/9 domingo 15h, 17h40 e 20h30

direção Alexis Michalik
elenco Thomas Solivérès, Olivier Gourmet e Mathilde Seigner
comédia/drama Em 1897, Edmond Rostand oferece ao renomado Benoît-Constant Coquelin uma nova peça, que viria a ser o clássico Cyrano de Bergerac.
113 min - 14 anos - França/Bélgica/2019

MADEMOISELLE PARADIS
LICHT

2/9 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

direção Barbara Albert
elenco Maria-Victoria Dragus, Devid Striesow e Lukas Miko
drama/histórico Viena, 1777. Maria Theresia Paradis é uma jovem cega. Na esperança de conseguir curar seu mal, seus pais a levam a um médico que explora métodos alternativos.
100 min - 14 anos - Alemanha/Austrália/2019

RAMPAGE - DESTRUIÇÃO TOTAL
RAMPAGE



6/9 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30
8/9 domingo 15h, 17h40 e 20h30

direção Brad Peyton
elenco Dwayne Johnson, Naomi Harris e Malin Åkerman
ação/aventura O primatologista Davis Okoyeé compartilha vínculo com um gorila que está sob seus cuidados desde o nascimento. Quando um experimento é feito em um grupo de predadores que inclui o primata, os animais se transformam em monstros.
108 min - 14 anos - EUA/2018

OS JOVENS TITÃS EM AÇÃO!
NOS CINEMAS

TEEN TITANS GO! TO THE MOVIES

7/9 sábado 11h **infantil**



direção Aaron Horvath e Peter Rida Michail
animação/família Robin, Ciborgue, Estelar, Ravena e Mutano são os Jovens Titãs. Ao perceberem que todos os super-heróis estão estrelando filmes, eles decidem se mobilizar para também ter espaço nas telonas.
84 min - livre - EUA/2018

DOR E GLÓRIA

DOLOR Y GLORIA

7/9 sábado 15h, 17h40 e 20h30
9/9 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

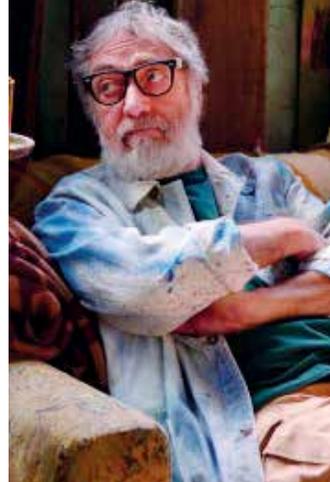
direção Pedro Almodóvar
elenco Antonio Banderas, Asier Etxeandia e Penélope Cruz
drama Salvador Mallo é um melancólico cineasta em declínio que se vê obrigado a pensar sobre suas escolhas. Ele reflete sobre a infância, a imigração para a Espanha, o primeiro amor maduro e sua relação com a escrita e com o cinema.
114 min - 16 anos - Espanha/2019

MINHA OBRA-PRIMA

MI OBRA MAESTRA

13/9 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30
15/9 domingo 15h, 17h40 e 20h30

direção Gastón Duprat
elenco Guillermo Francella, Luis Brandoni e Raúl Arévalo
comédia Arturo é um negociante de arte e seu amigo, Renzo, um pintor com poucas habilidades sociais. Os dois desenvolvem um plano mirabolante para se dar bem no mundo da arte.
101 min - 14 anos - Espanha/Argentina/2019



MINHA OBRA-PRIMA



O REI LEÃO

O REI LEÃO

THE LION KING

14/9 sábado 15h (dublado)
17h40 (legendado)
16/9 segunda-feira 15h (dublado)
17h40 (legendado)

direção Jon Favreau
elenco Donald Glover, Beyoncé e Seth Rogen
aventura Simba é um jovem leão cujo destino é se tornar o rei da selva. Uma grande tragédia muda sua trajetória para sempre.
118 min - 10 anos - EUA/2019

INEZITA

14/9 sábado 20h30
16/9 segunda-feira 20h30

direção Hélio Goldsztejn
elenco Inezita Barroso, Ruth de Souza e Ary Toledo
documentário/biografia No comando do programa *Viola, Minha Viola* por mais de 30 anos, Inezita Barroso foi um dos expoentes da música popular brasileira. Nascida em 1925, teve de romper com preconceitos e estigmas que excluía as mulheres da cena musical sertaneja do país.
85 min - 10 anos - Brasil/2019



INEZITA

FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO

LOUCAS DE ALEGRIA

LA PAZZA GIOIA

20/9 sexta-feira 15h
22/9 domingo 15h

direção Paolo Virzì
elenco Valeria Bruni Tedeschi, Micaela Ramazzotti e Sergio Albelli
comédia dramática Beatrice é uma mulher rica e extravagante, Donatella é tímida e misteriosa. Ambas estão internadas em um hospital psiquiátrico e tornam-se grandes amigas.
116 min - 14 anos - Itália/França/2016



FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO

BELOS SONHOS

FAI BEI SOGNI

20/9 sexta-feira 17h40
22/9 domingo 17h40

direção Marco Bellocchio
elenco Valerio Mastandrea, Bérénice Bejo e Guido Caprino
drama Jornalista respeitado, Massimo é vice-diretor do *La Stampa*. Aos 9 anos perdeu a mãe e agora adulto encara suas memórias quando decide vender o apartamento dos pais.
134 min - 14 anos - Itália/França/2016



BELOS SONHOS



VELOZ COMO O VENTO

FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO

VELOZ COMO O VENTO
VELOCE COME IL VENTO

20/9 sexta-feira 20h30
22/9 domingo 20h30



direção Matteo Rovere
elenco Matilda De Angelis, Stefano Accorsi e Roberta Mattei
ação Giulia de Martino vem de uma família de campeões de corridas de automóveis. Talentosa, ela também se torna piloto e participa de campeonato sob orientação de seu pai.
119 min - 14 anos - Itália/2016



FIORE

FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO

FUNCIONÁRIO DO MÊS
QUO VADO?

21/9 sábado 15h e 20h30
23/9 segunda-feira 17h40



direção Gennaro Nunziante
elenco Checco Zalone, Eleonora Giovanardi e Sonia Bergamasco
comédia Nascido em família rica, Checco tem emprego estável como funcionário público. Cortes nos gastos do governo fazem com que sua vida mude: ele precisa decidir entre abandonar o emprego ou ser transferido para o Polo Norte.
86 min - 12 anos - Itália/2016

FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO

FIORE

21/9 sábado 17h40
23/9 segunda-feira 15h e 20h30



direção Claudio Giovannesi
elenco Daphne Scoccia, Joscua Algeri e Valerio Mastandrea
drama Em centro de detenção juvenil, Daphne se apaixona por Josh, ambos presos por roubo. Os dois então desenvolvem um sistema de olhares, códigos e cartas que os aproxima.
110 min - 14 anos - Itália/2016



HORIZONTE PROFUNDO
DESASTRE NO GOLFO

HORIZONTE PROFUNDO
DESASTRE NO GOLFO
DEEPWATER HORIZON



27/9 sexta-feira 15h, 17h40 e 20h30
29/9 domingo 15h, 17h40 e 20h30

direção Peter Berg
elenco Mark Wahlberg, Dylan O'Brien e Kate Hudson
ação/drama Baseada em fatos, a história se passa no Golfo do México, na plataforma de perfuração marítima Deepwater Horizon. Diante de um dos piores vazamentos de petróleo dos Estados Unidos, os trabalhadores lutam para escapar com vida do acidente.
108 min - 12 anos - EUA/2016

O PROFESSOR SUBSTITUTO
L'HEURE DE LA SORTIE

28/9 sábado 15h, 17h40 e 20h30
30/9 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

direção Sébastien Marnier
elenco Laurent Lafitte, Emmanuelle Bercot e Luana Bajrami
suspense Professor de respeitado colégio se joga da janela sob os olhares de seus alunos. Seis deles não demonstram sentimento algum. Pierre, o professor substituto, nota o comportamento estranho desse grupo.
103 min - 16 anos - França/2019



O PROFESSOR SUBSTITUTO



Ed Motta



Alma Thomas



Vanessa Jackson

black music

BAILE DISCO

No dia 27 a black music desembarca no Paulistano com a *Banda Paranauê* comandada pelo maestro, arranjador e pianista Michel Lima, além de músicos que tocam o estilo black e jazz brasileiro, como Alma Thomas (voz), Mucão (bateria), Robson Couto (baixo), Jesiel (guitarra), Sidmar Vieira (trompetes) e Rodrigo Ursaia (saxofones).

Para esta edição a novidade fica por conta de dois convidados especiais: Ed Motta e Vanessa Jackson, uma celebração aos anos 1970 e 1980, com a fusão da disco com influências black, soul e R&B. Também haverá o resgate do romantismo com músicas lentas da época. Fazem parte do repertório bandas como *Earth, Wind & Fire*, Stevie Wonder, Marvin Gaye, George Benson, Gloria Gaynor, entre outros. Para abertura e encerramento do show, o convidado é o DJ Dubstrong, indicado em 2002 e 2003 ao Prêmio Noite Ilustrada (do jornal *Folha de S.Paulo*) como melhor DJ de Black Music e Beats, e eleito em 2005, um dos DJs do ano por indicação de júri especializado do *Guia da Folha*.

Programação

21h30 Abertura DJ Dubstrong

23h Banda Paranauê

00h40 DJ Dubstrong

2h encerramento

Idade mínima 16 anos

Dia 27/9, sexta-feira
Horário 21h30 às 2h
Local Salão de Festas

Ingressos pista

R\$ 55 (sócio) e

R\$ 85 (convidado)

Ingressos com mesa

R\$ 75 (sócio) e

R\$ 95 (convidado)

Vendas Central de

Atendimento a partir

de 2/9, 8h30 às 18h, e

na Secretaria Avançada

da garagem, após as

18h

Os ingressos são limitados e devem ser adquiridos com antecedência.

Os valores relativos à desistência de convites somente serão devolvidos no prazo de 48 horas antes do evento.

VENDA ON-LINE

O associado poderá adquirir on-line apenas os ingressos de pista acessando o site do Clube, www.paulistano.org.br, ou diretamente pela Ingresso Rápido. Procure o show por meio da ferramenta de busca do site ou do aplicativo nos celulares.

Ao identificar o evento, o associado deve

- Escolher os ingressos e quantidades.
- Optar pela forma de entrega do ingresso, se impresso ou no próprio celular.
- Efetuar o cadastro no site, caso ainda não seja cadastrado.
- Definir a quantidade de ingressos que quer comprar (o sistema libera o máximo de oito ingressos por compra). Caso queira adquirir mais, é necessário sair do sistema e acessá-lo novamente.
- No campo cupom, inserir o CPF do titular da matrícula do Clube. Para cada ingresso adquirido, será solicitado o número de CPF. Se comprar cinco ingressos, deverá digitar cinco vezes o CPF.
- Escolher a forma de pagamento.

Importante Os ingressos para mesas serão vendidos apenas na Central de Atendimento, não serão disponibilizados no canal on-line.

O total de ingressos para o evento será limitado em cumprimento às exigências legais.

ITÁLIA PER AMORE

A Itália inspira romance e paixão pela história, beleza, gastronomia, vinhos, música, arquitetura, moda e a alegria contagiante de seu povo. Em sua homenagem, o Sunset *Itália Per Amore* resgata o que o país tem de melhor. Entre as atrações, cardápio exclusivo e som de qualidade com a *Banda Jimpop*, combinando clássicos da música italiana, como *Funiculli*, *Volare*, *Champagne* e *Roberta*, além de sucessos nacionais e internacionais. Personal dancers irão interagir com as participantes, e a mesa dos amigos também estará disponível para quem desejar adquirir lugares avulsos. Como em todas as edições, haverá a comemoração dos aniversariantes do mês. Para isso, os sócios devem informar o nome e a data de aniversário no ato da compra da mesa.



Dia 19/9, quinta-feira
Horário 20h30 à 1h
Local Boate (lugares limitados)
Reserva de mesa por pessoa
R\$ 65 (sócio) e 85 (convidado)

Vendas Central de Atendimento,
a partir de 9/9, 8h30 às 18h, e na
Secretaria Avançada da garagem,
após as 18h

Os valores relativos à desistência
de convites somente serão
devolvidos no prazo de 48 horas
antes do evento.

salão de jogos



DUPLAS PARA CARTAS

No dia 25, os associados que estão em busca de nova dupla para jogar cartas terão mesas reservadas no Salão de Jogos. Oportunidade para encontrar companhia para um bom carteadado.

Dia 25/9, quarta-feira

Horário 15h às 17h

Local Salão de Jogos

Horário de funcionamento do Salão de Jogos

terças e quintas-feiras, 14h às 22h
quartas-feiras, 14h às 20h
sextas-feiras e sábados, 14h à 1h
domingos e feriados, 14h às 24h

coquetel



SENIORES

No dia 1º de outubro comemora-se o Dia Internacional do Idoso, instituído pela Organização das Nações Unidas (ONU). Para tanto, no dia 30 de setembro o Departamento Social promove o tradicional coquetel exclusivo para os associados do Paulistano que fazem parte desse público. Com decoração especialmente preparada para a data, a Boate será aberta a partir das 18h ao som do pianista Marcelo Manzano, acompanhado da banda *Jovito Music Company*. O Bufê Paulistano estará a postos para a ocasião com a qualidade dos serviços habituais, além de boa comida e bebida à vontade. O evento abrirá pontualmente às 18h, não sendo permitida a entrada antes desse horário.

Dia 30/9, segunda-feira

Horário 18h às 20h

Local Boate

Informações Central de Atendimento e, após as 18h, na Secretaria Avançada da garagem

sábado de festa

FEIJOADA E SAMBA

Neste mês acontece mais uma edição da *Feijoada e Samba*, realizada na Boate. Desta vez, a roda será comandada pelo grupo *Santo Samba Show*, que traz o melhor do samba raiz, pagode, MPB e chorinho.

Dia 21/9, sábado

Abertura 13h30

Show 14h às 18h

Local Boate

Informações Departamento Social, segunda a sexta-feira, 9 às 19h



PROGRAMAÇÃO

Na sexta-feira, dia 20, o Bar Social muda novamente para a Boate para a terceira edição da Social Friday.

3/9 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**

21h **David Kerr e Canastra Trio**

(trompete, baixo, bateria, piano e voz)
jazz

4/9 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

5/9 quinta-feira

22h DJ

6/9 sexta-feira

22h30 **Cláudio Samba e MPB**

(percussão, piano, cavaco e voz)
samba e MPB

DJ

7/9 sábado

22h30 **Valéria Soares Trio**

(baixo, bateria, teclado e voz)
nacional e samba

DJ

10/9 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**

21h **Triple Dealin**

(gaita, voz, guitarra e baixo)
blues

11/9 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

12/9 quinta-feira

22h DJ

13/9 sexta-feira

22h30 **New Girls Trio**

(bateria, baixo e voz)
pop nacional e internacional

DJ

14/9 sábado

22h30 **Zé Pedro**

(violão, baixo, bateria e voz)
MPB

DJ

17/9 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**

21h **Osmar Barutti Trio**

(piano, bateria e voz)
jazz

18/9 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

19/9 quinta-feira

22h DJ

20/9 sexta-feira

22h30 **Banda Rocksy**

(bateria, guitarra, baixo, teclado e voz)
rock

DJ

SOCIAL FRIDAY
NA BOATE

21/9 sábado

22h30 **Nereu Rivera e Jovito Trio**

(piano, contrabaixo, bateria e voz)
MPB e internacional

DJ

24/9 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**

21h **Big Shot Blues**

(violão, guitarra, bateria e voz)
blues, rock e folk

25/9 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

26/9 quinta-feira

22h DJ

27/9 sexta-feira

22h **Aymeric Frerejean**

(piano e voz)
jazz e pop

28/9 sábado

22h30 **Banda Sunday**

(voz, guitarra e teclado)
clássicos do pop rock nacional

DJ



sábados, a partir das 18h30

Marcelo Manzano

terças-feiras, 18h às 21h

quartas-feiras, a partir das 18h

quintas-feiras, 18h às 22h

sextas-feiras, 18h30 às 22h

Informações Departamento Social,
segunda a sexta-feira, 9 às 19h

● brinquedoteca



OFICINAS

Com muitas atividades para a criançada, as oficinas divertem e desenvolvem a criatividade. São realizadas às segundas, quartas e sextas-feiras, em dois horários: das 11h às 12h e das 14h30 às 17h. Nos demais dias acontecem no período da tarde, das 14h30 às 17h. Na programação estão pintura na mão, tatuagens infantis, oficinas de massinhas de modelar, carimbos, cabeleireiro fashion e pulseira de miçangas.

2, 4 e 6/9 Oficina Baseada no Desenho Infantil – Como Treinar Seu Dragão 3

- Dobradura e montagem do capacete viking
- Marcador de página do dragão Banguela
- Confeção das máscaras dos personagens Banguela e Fúria da Noite

9, 11 e 13/9 Oficina Animais em Extinção

- Dobradura e colagem com papel color set mico-leão-dourado
- tartaruga-de-couro (tartaruga marinha)
- urso panda



16, 18 e 20/9 Oficina Festa no Jardim

- Confeção da casinha de passarinho com material reciclável
- Montagem do móbil de borboletas e passarinhos
- Montagem e colagem da viseira da abelhinha



23, 25, 27 e 30/9 Oficina Bem-Vinda Primavera

- Decoração de vasinho de flores (material reciclável)
- Guirlanda feita com forminhas de docinhos
- Confeção de carrinho de mão com material reciclável
- Bloquinho de notas em formato de flor



● atividades ao ar livre

Brincadeiras Divertidas

7 e 8/9 Caça ao tesouro e amarelinha

Brincadeiras com Corda

14 e 15/9 Pular obstáculos, cobrinha, salada saladinha e aumenta-aumenta

Brincadeiras Divertidas

21 e 22/9 Morto-vivo, estátua, dança das cadeiras e o mestre-mandou

Brincadeiras com Bola

28 e 29/9 Batata-quente, alerta, canguru e bola ao alvo

Dias sábados, domingos e feriados

Horários 11h às 12h

Local Parquinho (em caso de chuva, serão suspensas)

● curso

YOGA PARA CRIANÇAS

Rainbow Kids Yoga usa os exercícios de respiração, alongamento, relaxamento e até concentração do yoga de forma adaptada e lúdica, pois a brincadeira é a ferramenta principal de aprendizagem do público infantil. A prática realiza-se por meio de histórias, músicas, danças, jogos e brincadeiras, imitando os bichos e fazendo viagens pelo mundo da imaginação. Entre os inúmeros benefícios, estão a melhora da autoestima e confiança, ajuda na concentração e foco, criatividade e imaginação e ensina equilíbrio, flexibilidade, coordenação e força. As aulas são ministradas pela professora Mariana Keller.

Dias e horários

terças-feiras, 10h ou
quintas-feiras às 16h
(45 minutos de aula)
Local sala 20
Mensalidade R\$ 230

Informações
pelo WhatsApp
11 97144-1715

Para se inscrever,
basta comparecer no dia e horário
de aula para retirar a ficha com a
professora.



● cinema

A atração deste mês é o filme *Os Jovens Titãs em Ação! Nos Cinemas*, que será exibido no dia 7, sábado, às 11h. Mais detalhes na programação do cinema, página 42.





agenda setembro

1º domingo

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

CINEMA *Cyrano Mon Amour*
comédia/drama - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

2 segunda-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

CINEMA *Mademoiselle Paradis*
drama/histórico - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

ESPAÇO CULTURAL *Chave do Coração* - 15h

BIBLIOTECA SOCIAL Lançamento de livro *Aplicação dos Princípios da Liberdade Econômica no Brasil* - Armando Luiz Rovai - 19h

3 terça-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

BOATE Conexão Cultural *A fascinação do cinema - Alfred Hitchcock: Um corpo que cai (Vertigo)* - Jessie Navajas - 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

BAR SOCIAL David Kerr e Canastra Trio - 21h

4 quarta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

AUDITÓRIO Espetáculo *Romeu & Julieta* - 21h

5 quinta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

BAR SOCIAL DJ - 22h

6 sexta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

CINEMA *Rampage - Destruição Total* - ação/aventura - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Cláudio Samba e MPB - 22h30

7 sábado

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h

CINEMA *Dor e Glória* - drama - 16 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - a partir das 18h30

BAR SOCIAL Valéria Soares Trio - 22h30

8 domingo

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição Coletiva de Escultores *Escultura - A Materialização do Sonho* - 11h às 21h (encerramento)

CINEMA *Rampage - Destruição Total* - ação/aventura - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

9 segunda-feira

ESPAÇO CULTURAL *Chave do Coração* - 15h

CINEMA *Dor e Glória* - drama - 16 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BIBLIOTECA SOCIAL FliCAP *Premiação Concurso Literário Paulistano* - 20h

10 terça-feira

BOATE FliCAP *Conexão Cultural Dupla poética: Jo-Graal do CAP e Troco um caso por um conto* Daniel Viana - 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

BOATE FliCAP *Lançamento dos Livros de Associados* - 19h30

BAR SOCIAL Triple Dealin - 21h

11 quarta-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Formatto & Pratos* (evento beneficente *Chave do Coração*) - 19h às 22h (abertura)

BOATE FliCAP *Conversa com o Autor Rafael Gallo* - 19h30

AUDITÓRIO Teatro *Friks* Oficina dos Menestréis - 20h30

12 quinta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Formatto & Pratos* (evento beneficente *Chave do Coração*) - 11h às 21h

GAZEBO FliCAP *Sessão da Academia Paulista de Letras* - 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

BOATE FliCAP *Conversa com a Autora Juliana Leite* - 19h30

AUDITÓRIO Teatro *Friks* Oficina dos Menestréis - 20h30

BAR SOCIAL DJ - 22h

13 sexta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Formatto & Pratos* (evento beneficente *Chave do Coração*) - 11h às 21h (encerramento)

CINEMA *Minha Obra-Prima* comédia - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BOATE FliCAP *Conversa com a Autora Giovana Madalosso* - 19h30

BAR SOCIAL New Girls Trio - 22h30

14 sábado

PRAINHA FliCAP *Oficina Acesc Artes Plásticas - Argila* - tema: *Gustavo Rosa* - 11h

CINEMA *O Rei Leão* - aventura - 10 anos - 15h (dublado) e 17h40 (legendado)

CINEMA *Inezita* - documentário/biografia - 10 anos - 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - a partir das 18h30

BAR SOCIAL Zé Pedro - 22h30

15 domingo

CINEMA *Minha Obra-Prima* comédia - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

16 segunda-feira

CINEMA *O Rei Leão* - aventura - 10 anos - 15h (dublado) e 17h40 (legendado)

BIBLIOTECA SOCIAL *Chave do Coração* - 15h

CINEMA *Inezita* - documentário/biografia - 10 anos - 20h30

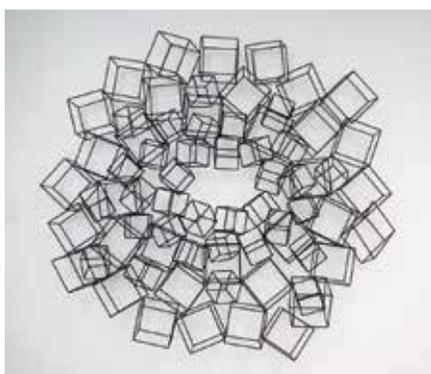
17 terça-feira

BOATE Semana Italiana *Conexão Cultural Cidadania italiana* Teresa Morrone e Giuliana Patriarca - 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

BAR SOCIAL Osmar Barutti Trio - 21h

AUDITÓRIO Semana Italiana *Árias Italianas com Camerata Darcos* - 21h



ENTRE AS MÃOS

JULIANA LEITE



18

quarta-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Mostra do Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do CAP 2019 e cerimônia de premiação* - 19h às 22h (abertura)

AUDITÓRIO Teatro *Friks* - Oficina dos Menestréis - 20h30

19

quinta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Mostra do Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do CAP 2019* - 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

AUDITÓRIO Teatro *Friks* - Oficina dos Menestréis - 20h30

BOATE *Sunset Itália Per Amore* 20h30 à 1h

BAR SOCIAL DJ - 22h

20

sexta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Mostra do Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do CAP 2019* - 11h às 21h

CINEMA Festival Italiano *Loucas de Alegria* - comédia dramática 14 anos - 15h

CINEMA Festival Italiano *Belos Sonhos* - drama - 14 anos 17h40

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

CINEMA Festival Italiano *Veloz como o Vento* - ação - 14 anos 20h30

BAR SOCIAL Banda Rocksy - 22h30

21

sábado

AUDITÓRIO *Semana Italiana Ciclo de Palestras História da Arte Paris e Roma - Palácio Barberini: Caravaggio* - Renato Brolezzi 10h30

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Mostra do Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do CAP 2019* - 11h às 21h

BOATE *Feijoada e Samba* - 13h30 (abertura) e 14h às 18h (show)

CINEMA Festival Italiano *Funcionário do Mês* - comédia 12 anos - 15h e 20h30

CINEMA Festival Italiano *Fiore* drama - 14 anos - 17h40

BAR SOCIAL Piano-Bar - a partir das 18h30

BAR SOCIAL Nereu Rivera e Jovito Trio - 22h30

22

domingo

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Mostra do Concurso de Artes Plásticas e Fotografia do CAP 2019* - 11h às 21h (encerramento)

CINEMA Festival Italiano *Loucas de Alegria* - comédia dramática 14 anos - 15h

CINEMA Festival Italiano *Belos Sonhos* - drama - 14 anos - 17h40

CINEMA Festival Italiano *Veloz como o Vento* - ação - 14 anos 20h30

23

segunda-feira

ESPAÇO CULTURAL *Chave do Coração* - 15h

CINEMA Festival Italiano *Fiore* drama - 14 anos - 15h e 20h30

CINEMA Festival Italiano *Funcionário do Mês* - comédia 12 anos - 17h40

BIBLIOTECA SOCIAL Lançamento de livro *Lá Dentro - Volume de Contos Inéditos, de Joaquim Maria Botelho, e Conversa Comigo - Crônicas, de Ricardo Ramos Filho* - 19h

24

terça-feira

AUDITÓRIO *Concerto da Primavera* Coral do CAP - 12h

BOATE *Conexão Cultural Mudanças, imprevistos ...e agora?* - Renata Vasconcellos - 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

ESPAÇO CULTURAL *Palestra Perda Auditiva* - dr. João Cesar Frizzo Burlamaqui - 19h30

BAR SOCIAL Big Shot Blues - 21h

25

quarta-feira

SALÃO DE JOGOS *Mesas reservadas novas duplas de jogo de cartas* 15h às 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Exposição Encontros* - 19h às 22h (abertura)

ESPAÇO CULTURAL *Palestra Conselho Tutelar* - Christiane Carlier 19h30

26

quinta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Exposição Encontros* - 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

ESPAÇO CULTURAL *Palestra Protegendo o Patrimônio Familiar* Paulo Sigaud e Roberta de Camargo Vianna - 19h30

BIBLIOTECA CIRCULANTE Clube de Leitura - 19h30

AUDITÓRIO *Espectáculo A Comédia dos Erros* - 21h

BAR SOCIAL DJ - 22h

27

sexta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Exposição Encontros* - 11h às 21h

CINEMA Cine Escolha *Horizonte Profundo - Desastre no Golfo* ação/drama - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

SALÃO DE FESTAS *Black Music - Baile Disco* - 21h30 às 2h

BAR SOCIAL Aymeric Frerejean 22h

28

sábado

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Exposição Encontros* - 11h às 21h

CINEMA *O Professor Substituto* suspense - 16 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - a partir das 18h30

BAR SOCIAL Banda Sunday - 22h30

29

domingo

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Exposição Encontros* - 11h às 21h

CINEMA Cine Escolha *Horizonte Profundo - Desastre no Golfo* ação/drama - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

30

segunda-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS *Exposição Encontros* - 11h às 21h

BIBLIOTECA SOCIAL *Chave do Coração* - 15h

CINEMA *O Professor Substituto* suspense - 16 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BOATE *Coquetel para a Melhor Idade* 18h às 20h

1º domingo

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

2 segunda-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Baseada no Desenho Infantil – Como Treinar Seu Dragão 3 - 11h às 12h e 14h30 às 17h

3 terça-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

4 quarta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Baseada no Desenho Infantil - Como Treinar Seu Dragão 3 - 11h às 12h e 14h30 às 17h

5 quinta-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

6 sexta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Baseada no Desenho Infantil - Como Treinar Seu Dragão 3 - 11h às 12h e 14h30 às 17h

7 sábado

CINEMA Os Jovens Titãs em Ação! Nos Cinemas - animação/família livre - 11h

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Livre - Brincadeiras Divertidas 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

8 domingo

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre - Brincadeiras Divertidas - 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

9 segunda-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Animais em Extinção - 11h às 12h e 14h30 às 17h

10 terça-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

11 quarta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Animais em Extinção - 11h às 12h e 14h30 às 17h

12 quinta-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

13 sexta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Animais em Extinção - 11h às 12h e 14h30 às 17h

14 sábado

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Brincadeiras com Corda - 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas - 14h30 às 17h

15 domingo

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Brincadeiras com Corda - 11h às 12h

16 segunda-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Festa no Jardim - 11h às 12h e 14h30 às 17h

17 terça-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

18 quarta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Festa no Jardim - 11h às 12h e 14h30 às 17h

19 quinta-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

20 sexta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Festa no Jardim - 11h às 12h e 14h30 às 17h

21 sábado

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Brincadeiras Divertidas - 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

22 domingo

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Brincadeiras Divertidas - 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

23 segunda-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Bem-Vinda Primavera - 11h às 12h e 14h30 às 17h

24 terça-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

25 quarta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Bem-Vinda Primavera - 11h às 12h e 14h30 às 17h

26 quinta-feira

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

27 sexta-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Bem-Vinda Primavera - 11h às 12h e 14h30 às 17h

28 sábado

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Brincadeiras com Bola - 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

29 domingo

PARQUINHO Atividades ao Ar Livre Brincadeiras com Bola - 11h às 12h

BRINQUEDOTECA Oficinas Diversas 14h30 às 17h

30 segunda-feira

BRINQUEDOTECA Oficina Bem-Vinda Primavera - 11h às 12h e 14h30 às 17h



Delegação brasileira na Cerimônia de Abertura em Lima

jogos pan-americanos

CAP EM LIMA

Quatro atletas do Paulistano representaram o Brasil nos Jogos Pan-Americanos de Lima, Peru. Favorito ao ouro, o medalhista olímpico e campeão mundial Erlon de Souza sentiu-se mal durante a final do C2 1.000 m e não concluiu a prova da canoagem.

Na esgrima, o sócio Enzo Bergamo, 18 anos, vice-líder do ranking nacional de sabre, disputou a chave individual da arma. Encarou cinco rivais e não conseguiu alcançar vaga no quadro de 16. Na competição por equipes, Bergamo se juntou ao também associado Henrique Garrigós, 23 anos, e Bruno Pekelman, do Pinheiros. Nas quartas de final, o trio foi derrotado pela Colômbia, 45 a 37. Na busca pelo quinto posto, os brasileiros marcaram 45 a 27 sobre os peruanos, mas perderam para os argentinos, 45 a 25, e acabaram com a sexta colocação.

Atleta mais nova entre os quase 500 brasileiros que competiram na capital peruana, Victória Vizeu, de apenas 15 anos, fez parte do trio de espadistas que representaram o país. Nathalie Moellhausen e Amanda Simeão completaram o conjunto. Nas quartas de final, as brasileiras dominaram as mexicanas, batidas por 45 a 31. Na semifinal, entretanto, a equipe cubana foi superior, 45 a 37. Na disputa pelo bronze, novo revés, 45 a 37 contra a Venezuela.



Erlon de Souza e Isaquias Queiroz em treino no Peru



Henrique Garrigós, Enzo Bergamo e Victória Vizeu



Reunião com Mizaël Conrado, presidente do Comitê Paralímpico Brasileiro



André Corsi Rodrigues, Wladimir Camargos, Cláudio Lauletta, Heloísa Melo, Marcelo Belleza, Paulo Movizzo, Mizaël Conrado, Sylvio Antunes, Gil Bacos, Charles Eide, Eder Ferreira, Roberto Pacheco, Nelson Hervey Costa e Eduardo Khouri



Treino de basquete em cadeira de rodas

CENTRO PARALÍMPICO BRASILEIRO

Acompanhado por integrantes da Diretoria e colaboradores do Departamento de Esportes, o presidente, Paulo Movizzo, visitou o Centro Paralímpico Brasileiro. A comitiva do Paulistano foi recepcionada por Mizaël Conrado, presidente do Comitê Paralímpico Brasileiro, e equipe, que apresentaram toda a estrutura do local, considerado referência mundial na área. O CAP estuda possibilidades de implementação de modalidades paralímpicas no Clube.



Comitiva visita pista de atletismo



Centro Paralímpico Brasileiro é referência mundial



Equipe nacional se prepara para Jogos de Tóquio



Brasil é uma potência na natação paralímpica



Paulistano estuda implementar modalidades paralímpicas no Clube



Quadras de bocha paralímpica



Equipe do Comitê Paralímpico Brasileiro transmitiu uma série de informações aos visitantes

ginástica aeróbica



Em 2019, foram mais de 150 participantes do evento



Aulas voltaram a acontecer no Salão de Festas

IV DANCE DAY

Na quarta edição do Dance Day, o número de participantes cresceu, superando 150 associados. Todos experimentaram aulas que misturam danças e exercícios. O curso de ginástica aeróbica do Clube oferece opções para todos os gostos. Informe-se na Secretaria de Esportes.



Sócia-responsável Viviany Sollitto entre professores convidados



Ginástica aeróbica oferece diversas opções de aulas



Frequentemente, aulas especiais são realizadas no Clube

boxe



Filhos experimentam curso praticado pelos pais

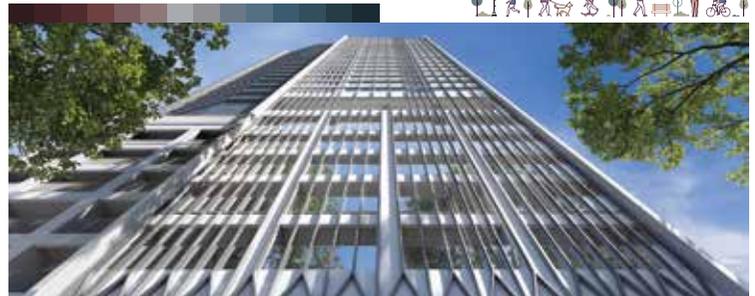
PAIS E FILHOS

Em agosto, o curso de boxe ofereceu aula em celebração ao Dia dos Pais, quando os homenageados puderam praticar a modalidade com seus filhos.



Francesco e Michel Hollander

Breve lançamento



ventura
PENHEIROS | FÁRIA LIMA

120M², 3 DORMS.

ENTRE **PINHEIROS** E **FÁRIA LIMA**
COM VISTA PARA OS JARDINS

É COMO UMA MOSTRA DE ARQUITETURA E DESIGN.

Telefone: 99182-4910 (Sueli)

Rua Maria Carolina, 692 ou Av. Pedrosa de Moraes, 103

Projeto aprovado pelo PMSF em 5/6/2019 sob nº 2019/09156-00. O empreendimento somente será comercializado após o registro do Memorial de Incorporação no Cartório de Registro de Imóveis, na forma da Lei nº 4.591/64. Futura Intermediação imobiliária: NV Negócios Imobiliários Ltda., Creci 231629, e Abayra Brokers Intermediação Imobiliária Ltda., Creci 203563-J. Material preliminar sujeito à alteração e exclusivo para distribuição em estabelecimentos previamente autorizados. As áreas e dimensões aqui constantes poderão sofrer alterações quando da aprovação do projeto, prevalecendo aquelas constantes do Memorial de Incorporação e futuros instrumentos de venda e compra.



Evento aconteceu no Ginásio Antônio Prado Júnior

AULA ESPECIAL

Os sócios conheceram os benefícios da ginástica funcional em aula especial aberta, realizada no Ginásio Antônio Prado Júnior.

O curso é sucesso de público há anos. Baseia-se em movimentos naturais do ser humano e, ao contrário dos exercícios populares na Academia, trabalha o corpo de forma integrada, sem o isolamento de um grupo muscular, por exemplo. As atividades são impulsionadas por equipamentos como cabos de suspensão

TRX, fit ball, medicine ball, escada de coordenação motora e elásticos. Entre os ganhos do curso, estão o fortalecimento lombar, a correção postural e a melhoria da resistência. O praticante ganha um corpo mais definido, prevenido contra lesões e de maior condicionamento cardiovascular.

As aulas acontecem em diversos horários e dias. Informe-se na Secretaria de Esportes.



Funcional utiliza variedade de equipamentos



Modalidade verifica constante crescimento de adeptos



Praticantes têm fortalecimento muscular e melhoria de resistência



Rafael Kimura e Yanni Moretti competiram no Canadá

BRONZE NO PAN

Atleta do Paulistano, Rafael Kimura fez parte da seleção do Brasil que conseguiu o terceiro lugar por equipes no Campeonato Pan-Americano Júnior de Badminton, em Moncton, Canadá.

Após derrotar Chile e Peru, a delegação nacional perdeu para os favoritos Canadá e Estados Unidos. Na sequência, pelo bronze, novo triunfo sobre o Peru.



Delegação do Paulistano em mais uma etapa do Regional

REGIONAL

Luz Martinez, Lucca Trovarelli, Aline Miyabara, Rafael Kimura, Leandro Santos, Yanni Moretti, Vitor Dai e Carolina Ribeiro defenderam o Paulistano na terceira etapa do Regional de Badminton, em Mogi das Cruzes.

Miyabara, prata em simples, A, e em duplas, A especial, Kimura, prata em simples, B, Dai, prata em duplas, D, e Moretti, bronze em simples, B, subiram ao pódio.



Sabrina Viertler e Sara Fiusa Dória



O QUE VOCÊ FARIA?

No desafio deste mês, uma pergunta: as brancas jogam e devem capturar o peão em d5 com o cavalo? Ou outro caminho garantiria melhor resultado? Analise as consequências possíveis do movimento e responda. Solução na página 59.

RESULTADOS DOS JOVENS

Ivan Zancaner Zockun viajou ao Equador, onde disputou o Campeonato Pan-Americano Infantojuvenil de Xadrez. Na categoria até 10 anos, o sócio obteve a 23ª colocação entre 96 participantes.

O Campeonato Brasileiro Amador teve quase 400 participantes de todo o país. O torneio é extremamente importante para os jovens enxadristas adquirirem experiência em competições com adultos. O CAP esteve representado por Felipe Campora, Ivan Zancaner Zockun e Sabrina Viertler, que foi o destaque na categoria feminina até 1.600 de ranking internacional.

Na segunda etapa do Circuito Escolar Xeque & Mate, no Clube de Xadrez São Paulo, Ivan Zockun foi bronze até 10 anos, Sara Fiusa Doria, quarta colocada até 10 anos, Sabrina Viertler, quarta até 12 anos, e Gabriela Marsiglia, sétima até 10 anos. Na terceira etapa do Circuito SP Open, no colégio Benjamin Constant, Sara Fiusa Dória ficou com o título e Sabrina Viertler, com o segundo lugar.



Sabrina Viertler, Felipe Campora e Ivan Zockun em Brasileiro Amador



Plano de Saúde

>>> De Sócio para Sócio <<<



LABORATÓRIOS Fleury, SalomãoZoppi, CDB, CURA, etc.

HOSPITAIS Einstein, Sírio, Oswaldo Cruz, Incor, Nove de Julho, Samaritano, etc.

- Livre escolha de médicos e hospitais
- Cobertura em todo Brasil (já nas regras novas) e exterior
- Considerada a melhor empresa de assistência médica

Economia de até 40%

planos empresariais e para entidades de classe.

LIGUE JÁ

(11) 3846-2183 ou 99979-9820

SULACAMP CORRETORA



Ettore Danesi e Luiza Esteves

COMPETIÇÕES

Jovens tenistas do Paulistano atuaram em diversos torneios nos últimos meses. Ettore Danesi e Luiza Esteves disputaram três campeonatos na Colômbia, eventos chancelados pela Confederação Sul-Americana. Giulia Cavalcante saiu vice-campeã de simples e de duplas em competição nacional. A sócia também ficou com o segundo lugar da chave de duplas no Torneio UTR, onde Rafael Macedo garantiu o título de simples. No Torneio YCP, Lorenzo Carvalho foi campeão da chave A, 11 anos, e Eduardo Lerario venceu a chave B, 11 anos.



Lorenzo Carvalho e Eduardo Lerario



Rafael Macedo e Giulia Cavalcante



Caroline Forjaz passa por Daniela Navajas

COPA PAULISTANO BTG

A competição, com 340 tenistas inscritos em mais de 20 categorias de simples, é um sucesso, com encerramento previsto para outubro. Nas próximas edições, serão divulgados os vencedores das chaves.



Enrico Sessarego supera Luís Arrobas Martins

TÉCNICO DE DEL POTRO NO CAP

Mario Bravo, ex-técnico de atletas como Juan del Potro, Juan Monaco e Mariano Zabaleta, ministrará, ao lado do preparador físico Germán Groppa, clínica no Paulistano. As atividades acontecerão entre 10 e 12 de setembro e serão voltadas a tenistas de diversas categorias. Também haverá instruções focadas no trabalho dos professores do Clube. Mais informações na Secretaria do Tênis.



Mario Bravo, responsável por grandes talentos argentinos

Realização



Patrocinador



AGENTE AUTÔNOMO DE INVESTIMENTOS XP Investimentos

ACQUA XP OPEN DE DUPLAS

A partir de 16 de setembro, estarão abertas as inscrições para novo torneio de duplas no Paulistano. Serão organizadas chaves masculinas, femininas e mistas, de diferentes idades e níveis técnicos. Informações sobre categorias na Secretaria do Tênis.

tênis



Representantes do Paulistano no torneio

APRENDIZES

Os representantes do Clube somaram ótimos resultados na Copa Acesc de Aprendizes, com sede no SPAC. Na categoria 15 anos, Jefferson Souza Silva foi campeão e Kaique Souza Santana, vice. Kaique Mendes de Macedo ganhou a chave 16 anos.



Jefferson Souza Silva



Kaique Mendes de Macedo

ciclismo



Ginásio Antônio Prado Júnior recebeu dezenas de participantes

PEDALE POR UMA CAUSA

Organizada pela Amigos Múltiplos da Esclerose, a quinta edição do Pedale por uma Causa voltou a ter o apoio do Paulistano. Antes de partir para o passeio ciclístico, o grupo de participantes iniciou a manhã de domingo com uma série de atividades no Ginásio Antônio Prado Júnior.



Evento busca a conscientização sobre a esclerose múltipla



Ciclistas se exercitam antes do pedal



Resposta do problema da página 57: Não. As brancas não devem capturar o peão. Caso 1 — Cxd5?, as pretas respondem com 1 — ... Cxd5!; 2 — Bxd8, parece um erro ter capturado o cavalo pelo motivo da cravada, e as brancas ganham a dama porém... 2 — Bb4+; 3 — Dd2- Bxd2+; 4 — Rxd2-Rxd8 e as pretas ficam com vantagem material. Cilada bem conhecida da Defesa Ortodoxa.



Jovens viajaram por países de tradição no polo aquático



Sócios enfrentaram times locais em sequência de amistosos

EXCURSÃO INTERNACIONAL

Pelo quarto ano consecutivo, as categorias de base do polo aquático aproveitaram o mês de julho para realizar excursão internacional. Em 2019, jovens das seleções sub 12, 14 e 16 passaram 20 dias em Montenegro, Sérvia e Croácia, países que mais produzem atletas de ponta na modalidade. Uma iniciativa que ganha mais adeptos a cada edição e ajuda a explicar o crescimento dos times do CAP.

Nessa temporada, a viagem focou especialmente em jogos, contra tradicionais equipes locais e também representantes de outros países, como Rússia, Estados Unidos e França. Foram quase três semanas de intensa imersão

no esporte, complementadas por treinamentos físicos, táticos e técnicos. Os presentes tiveram ainda a experiência, inédita para muitos, de praticar o polo aquático no mar, onde aprenderam as adaptações necessárias.

Um dos destaques da viagem foi o encontro com a lenda Igor Milanovic, bicampeão olímpico e bicampeão mundial pela Iugoslávia, considerado um dos melhores de todos os tempos. Atletas e técnicos do CAP receberam uma série de instruções do ex-jogador, que aguarda agora a evolução dos participantes.

Camila Kayatt, Maria Fernanda Leme, Julia Freire, Alexia Barbeito Ribeiro da Silva, Pedro Chiaparini,

Rafael Kayatt, João Guilherme Henriques, João Conde Ribeiro, Ricardo Conde Oliveira, Marcelo Sallum, Francisco Russo, Fernando D'Andrea, Gabriel Wulfhorst, Lucas Wulfhorst, João Pedro Leme, Carlo Lucca Martinelli, Antonio Ferraz de Andrade Ferreira, Rafael Capozzielli, João Rocco Chacra, Guido Chiaparini, Vinicius Del Campo, Lucas Conde Ribeiro e Eduardo Conde Oliveira, acompanhados pelos técnicos Paulo Henrique Coutinho e Camila Pedrosa, estiveram na excursão.



Vista área de partida disputada em mar



Camila Pedrosa, Igor Milanovic e Paulo Henrique Coutinho



Atletas se adaptaram para praticar em diversas condições



Equipe medalhista de bronze em Novo Hamburgo



Augusto Toledo, selecionado para equipe ideal

PÓDIOS DA BASE

Duas equipes das categorias de base do basquete obtiveram ótimos resultados em suas participações em torneios realizados em julho. A categoria sub 12 alcançou o terceiro lugar no 23º Encontro Sul-Americano, enquanto a sub 13 venceu a chave prata no 5º Torneio Internacional de Franca.

Na competição continental, organizada em Novo Hamburgo, Rio Grande do Sul, o CAP somou quatro vitórias em cinco rodadas da primeira fase, vencendo, inclusive, o FitCamp

Sports de Recife, que ficaria com o título. Na segunda e na terceira fases do torneio, a boa campanha seguiu, com triunfos sobre Paysandu, de Belém do Pará, e San Lorenzo, do Paraguai. A equipe parou apenas na semifinal, em jogo parelho contra São Bernardo, que ganhou por 46 a 42. Na disputa pelo bronze do Encontro Sul-Americano, o Paulistano passou pelo Monte Líbano sem dificuldades, 59 a 42.

Como de costume em suas participações, o Clube teve um de

seus atletas incluído como destaque na seleção do evento. Dessa vez, coube ao lateral Augusto Henrique Gonçalves Toledo o reconhecimento. A seleção sub 13 viajou a Franca para o 5º Torneio Internacional, realizado pelo Instituto Chuí. Após derrotas nas duas primeiras rodadas, para a equipe anfitriã e para o Clube Olympico de Minas Gerais, o CAP encontrou seu melhor jogo e não perdeu mais na competição.

Os garotos derrotaram Corinthians, Círculo Militar do Paraná, Flamengo e, na semifinal da série prata, a ASPA de Franca. Na decisão, o Clube Curitibano não teve chances e perdeu por 61 a 34. Ambos os torneios representaram excelente oportunidade, concedendo experiência para as equipes de base. Lapidados com empenho e atenção pelo Paulistano, os jovens mostraram superação e aumentaram de forma significativa a “rodagem” em quadra. O maior objetivo almejado não é apenas aumentar a competitividade das campanhas no Campeonato Paulista que disputam, mas, fundamentalmente, ser a diferença na formação do caráter desses garotos.



Sub 13, campeão da chave prata em Franca



Dominique Coleman é especialista em arremessos de três pontos

Fotos Ale da Costa/Portrait

PAULISTANO/ CORPORE ENTRE OS LÍDERES

Até o fechamento desta edição, o Paulistano/Corpore liderava sua chave do Estadual Adulto de Basquete, com cinco vitórias em sete rodadas. O grupo comandado pelo técnico Régis Marrelli trocou peças antes da temporada que se iniciou no último mês e mostra, jogo a jogo, evolução. Yago, Beto, Eddy, Anderson, Victão, Dikembe e Guilherme Hübner permaneceram na equipe, enquanto Felipe Ruivo e Jonatan, campeões da última edição da Liga de Desenvolvimento pelo Pinheiros, Dominique Coleman, que estava no Minas Tênis Clube, e Maique, do Botafogo, chegaram para reforçar o elenco. Apenas uma partida do Paulistano/Corpore já está marcada para setembro: dia 9, no Ginásio Antônio Prado Júnior, contra Bauru. Fique atento às mídias sociais oficiais para mais informações.



Maique chega para reforçar o garraão



Felipe Ruivo dividirá armação do time



Fotos LNB

Beto Fagundes em vitória sobre Coritiba

100% NA LDB

Seis jogos, seis vitórias. Saldo de 172 pontos. Essa foi a campanha da equipe do Clube na primeira etapa da Liga de Desenvolvimento de Basquete – Campeonato Brasileiro de Interclubes. O CAP disputou seus primeiros compromissos da competição nacional sub 20 no Ginásio Palácio de Cristal, em Curitiba, onde venceu Franca, Corinthians, Coritiba, Curitiba Basquetebol, Minas e Praia Clube.

O Paulistano foi escolhido para ser sede da segunda etapa da LDB, entre 27 de agosto e 3 de setembro. Os oito melhores times das duas etapas estarão na fase final, no Ginásio Antônio Prado Júnior, entre 24 e 29 de setembro.

O Clube tem se mantido entre os principais concorrentes à taça, com um título e um vice-campeonato nas duas últimas temporadas. O evento é organizado pela Liga Nacional de Basquete, com apoio da Confederação Brasileira de Basketball (CBB) e parceria do Comitê Brasileiro de Clubes.



Dikembe enterra sobre defesa francana



Guilherme Murray, prata, e Ricardo Pacheco, ouro no florete



Pietra Chierighini, ouro, Luiza Lee, bronze no sabre



Florencia García, Karina Trois, Luana Pekelman e Luiza Lee

MEDALHAS EM PORTO ALEGRE

A capital gaúcha recebeu provas juvenis e adultas de etapa do Circuito Nacional de Esgrima.

Na categoria sem limite de idade, destaque para as provas de sabre, em que o Paulistano conseguiu ouros, com Karina Trois e Enzo Bergamo, prata, com Florencia García, e bronzes, com Henrique Garrigós e Luiza Lee. Com apenas 15 anos, Victória Vizeu subiu ao pódio na espada, com o terceiro posto. O Clube colecionou medalhas nas chaves juvenis. Na espada, ouro para Renata Zettermann, prata para Vizeu e bronze para Giorgia Giordano. No sabre, Pietra Chierighini e Fábio Salles foram campeões, enquanto Fernando Fachini, Bergamo e Lee acabaram com bronzes. No florete, mais uma dobradinha, com Ricardo Pacheco, ouro, e Guilherme Murray, prata.



Bruno Pekelman, Fábio Salles, Enzo Bergamo e Fernando Fachini



Victória Vizeu, Renata Zettermann, Giorgia Giordano e Clara Amaral



Enzo Bergamo, ouro, e Henrique Garrigós, bronze no sabre



JARDINS IMÓVEIS
CRECI 18.462-J



DOMINGOS HUERTAS

Compre ou venda seu imóvel nos JARDINS com segurança, confiança e conforto.



E ainda, intermediamos imóveis em **Miami, Orlando e NY** em parceria com profissionais locais de nossa confiança.

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95 - Jardins, São Paulo - SP
(11) 95530-0020 | 3083-2613 • atendimento@dhjardins.com.br



@dh.jardins.imoveis

fb.com/dhjardinsimoveis

www.dhjardins.com.br

MÃE LOUCA FUTEBOL CLUBE

Texto da sócia Stefania Granito
@acordei_super_mae_humorada

Eu nunca gostei de futebol. Nunca. Até meu filho jogar futebol. Mentira! Quando ele começou a jogar futebol menorzinho até achava fofo de uniforme e tals, mas ainda assim eu não passei a gostar de futebol. Até ele entrar para o campeonato de futebol. Aí sim eu passei a gostar de futebol. Mentira! Eu passei a detestar ainda mais o futebol. Que sofrimento. Meu.Deus.Do.Céu.

Torço mais que torcedor alucinado de time de primeira divisão, aqueles com grau advanced plus, que têm o escudo do clube tatuado na maçã do rosto e sobancelhas desenhadas com as iniciais do time. E, que absurdo, ama o time mais do que ama a própria mãe. Sofro mais que a mãe do Baggio antes do pênalti batido and depois do pênalti perdido. Grito. Muito. E alto. Grito muito, muito alto. Nem assisto ao jogo junto da torcida. Dá vergonha alheia de mim mesma.

Confesso que já até tomei dois Ansiodorons antes de grandes decisões e jogos difíceis. Jogos difíceis! A que ponto chegamos? São amigos, garotinhos bonitinhos de 8 anos, batendo uma bolinha num final de semana qualquer. Enquanto eles, a cada sete dias, têm sua dose semanal de campeonato, os pais, a cada sete dias, têm sua dose semanal de infarto. Faço papelão. Dá teto preto. Fico louca. Saio rouca. Já até quase agredi juiz. Mas me arrependi. Bem, nem tanto. Mentira (de novo). Queria ter matado ele.

Aí, depois da rodada, tem o update da classificação. Os artilheiros. As



Campeonato Interno de Futebol: uma paixão para todos

chaves. A contabilidade dos pontos. Eles mal decoraram a tabuada do sete, você gasta tubos com o Kumon para aprenderem a armar as quatro operações básicas com números de dois dígitos inteiros positivos, se descabela antes das avaliações de matemática para ensinar ordem crescente e decrescente, mas os Garrinchinhas já sabem fazer contas com múltiplos fatores, frações e números negativos para calcular o saldo de gols na tabela e saber quem está na frente. Se fosse necessário equação do segundo grau para ser escalado, Bhaskara estaria valendo mais euros que o CR7.

Sem falar nisso, meu já escasso HD lotou com novas informações. Sei agora quem é o CR7, quem é o Hazard, e também quem é o Thibaut Courtois e que existe o Olympiacos. Ganhei novas e infalíveis palavras para jogar forca como Borussia Dortmund, Bayer Leverkusen e PSV Eindhoven. Pede aí pro seu pequeno craque escrever e depois separar as sílabas da palavra “antecedente”. Agora pede para ele escrever “Zlatan

Ibrahimovic”. Pede pro seu Mini-Messi falar todas as capitais do Brasil. Agora pede pra ele falar a escalação do Liverpool na última final da Champions League. Cronometra e depois me conta. Aprendi que nas conversas não se responde mais a idade do filho em quantos anos ele tem e sim em quantos subs ele é. O meu, por exemplo, é um sub 9. Também descobri que o combo uniforme completo (chuteira, caneleira, meião, shorts e camisa oficial) dá para comprar uma Tarsila do Amaral original e que quando o ídolo muda de time ou de patrocinador a obra desvaloriza e tem que começar tudo de novo.

Entre tantas coisas novas, ainda não descobri como se limpa uniforme autografado. E nem como se foge de um sub 9 furioso quando ele descobrir que as letras N-E-Y-M-A-R-J-R, rabiscadas pelo próprio na canarinha oficial, misteriosamente desapareceram depois da última lavagem. Aguardo dicas (ou, por favor, mandem reforços urgente).

Apita o juiz.

Final de jogo no Mãeracaná.



Jovens brilham em torneios internacionais

SÓCIOS NA EUROPA

No último mês de julho, sócios do Paulistano participaram de algumas das mais importantes competições infantojuvenis do mundo, realizadas na Europa. Os jovens atuaram pelo Ordin FC, time que seleciona destaques de campeonatos interclubes de futebol, e somaram excelentes resultados. Além das vitórias em campos internacionais, cada garoto volta com experiências que podem contribuir para sua formação como esportista e pessoa.

A trajetória da equipe sub 12, na qual atuaram Enzo Denardi, Felipe Gava, Frederico Martinez e Luigi Giommoni, foi histórica. A Gothia Cup, disputada na Suécia, é o maior torneio do mundo. Reuniu, em 2019, 1.686 times, de 75 nações. Na chave sub 12, o Ordin saiu campeão, superando 161 inscritos, na segunda melhor campanha geral. Na Dana Cup, organizada na Dinamarca, o grupo, campeão entre 64 da categoria, anotou 100 gols e tomou apenas um, na melhor campanha geral.

A seleção sub 15 possuía em seu elenco os associados Bruno Schmoller, Caio Barretta, Gianluca Perasso, João Villavecchia, Pedro Nunes, Rafael Tornovsky e Rodrigo Conte. Também voltou com um título, na Helsinki Cup, Finlândia. Com sete vitórias e um empate, os garotos foram campeões de uma chave com 39 participantes.

Na categoria sub 13, o Ordin contou com seis atletas do Clube: Felipe Monegaglia, Guilherme Canha, Lorenzo Braga, Pedro Mitne, Stefano Galli e Thiago Lugano. A delegação teve como melhores resultados os terceiros lugares na Gothia Cup, entre 155 equipes, e na Dana Cup, entre 80. Alexandre Curiati, André Guttilla, Fábio Maluf, Guilherme Barros e Marco Pigossi foram convocados para a delegação sub 18 que atuou na Dinamarca e na Suécia. O desempenho mais positivo foi alcançado com as oitavas de final da Dana Cup, em uma chave com 64 representantes. Além dos atletas, o Clube contribuiu com quatro profissionais: Márcio Costa, supervisor sub 12 e sub 13, Daniel Pereira, técnico sub 12, Oscar Bueno, técnico sub 13, e Paulo Falco, auxiliar sub 13.

COMPRA | VENDA | RESTAURAÇÃO



O tempo é nosso bem mais valioso. E a Sollotempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.

Tel: (11) 3079-9170 | 3167-3422

Whatsapp: 97486-6918

Site: www.sollotempo.com.br

Instagram: @sollotempo

DEFICIÊNCIA AUDITIVA

O que é surdez?

Será um número na escala de decibéis que descreve a severidade da perda auditiva? Será uma doença como caxumba, sarampo ou meningite? Será o sofrimento causado pelo isolamento de uma parte do mundo real? Surdez é tudo isso e mais.

É um sintoma causador de danos terríveis e é todo e qualquer rebaixamento da acuidade auditiva fisiológica. Pela definição, aceitamos uma série enorme de pequenas diferenças de graus, desde a pequena diminuição da sensibilidade acústica por vezes leves e passageiras até a perda total do sentido muitas vezes definitiva.

Nosso aparelho auditivo (ouvido) é constituído de duas partes anatomofuncionais, modernamente chamadas de orelha externa (pavilhão auricular, canal auditivo externo e orelha média (membrana timpânica e ossículos) e orelha interna representada pela cóclea (órgão sensorial).

As perdas auditivas consequentes a distúrbios da orelha externa são denominadas de condutivas ou de transmissão.

As ondas sonoras não alcançando a orelha interna de forma adequada, quer por problemas na orelha externa (meato acústico) ou na orelha média (membrana do tímpano, cadeia ossicular, janelas redonda ou oval, ou mesmo a tuba auditiva), determinam uma redução da acuidade auditiva, constituindo-se deficiências do tipo condutiva. Caracterizam-se basicamente pela diminuição da audição aos sons graves (aumento da rigidez do sistema) com certa conservação da audição aos sons agudos. Essas perdas auditivas relacionadas à orelha externa e média, mais frequentes, são: malformações do canal, sequelas de processos inflamatórios da orelha média ou denominada otosclerose.

A otosclerose é uma deficiência auditiva causada pela redução da mobilidade dos ossículos. É uma doença que acomete com maior frequência o sexo feminino e se inicia ao redor dos 30 ou 40 anos.

Otospongiose (ou otosclerose) é a causa mais frequente de deficiência auditiva progressiva, com membrana do tímpano normal. A presença de surdez progressiva em adultos jovem, uni ou bilateral, sem

antecedentes inflamatórios e com antecedentes familiares de surdez, deve ser suspeitada como otospongiose. É mais frequente no sexo feminino (dois terços dos casos), tem início gradual (por volta da terceira década) e lentamente progressiva. Pode ser tratada cirurgicamente com bons resultados a curto e médio prazos ou com a utilização de aparelho auditivo.

Deficiência auditiva sensorio-neural

Neste tipo de deficiência auditiva, o aparelho de transmissão do som encontra-se normal, mas há uma alteração na qualidade do som. O termo sensorio-neural é hoje empregado para substituir “surdez de percepção”. Engloba as lesões sensoriais (orelha interna ou órgão de Corti) e neurais (lesões desde o nervo coclear até os núcleos auditivos no tronco).

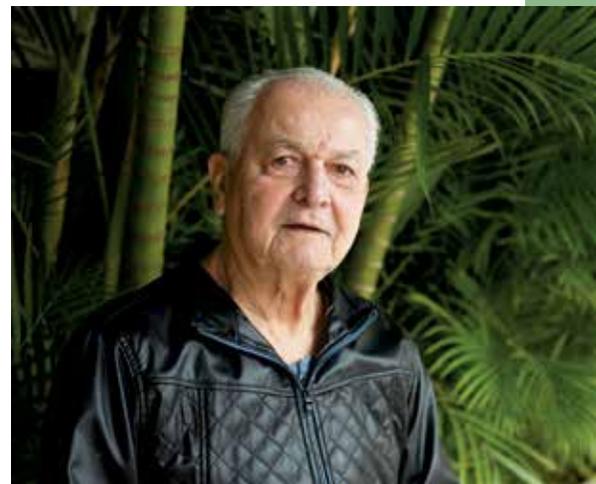
Nas deficiências auditivas do tipo sensorio-neural, há uma conservação de audição para sons graves com perda de audição mais acentuada em agudos. Não há, na realidade, uma curva típica, podendo a perda ser maior em graves, ou mesmo uma curva com perdas acentuadas nas frequências em torno de 1 kHz. As deficiências auditivas sensorio-neurais podem também apresentar perdas de audição localizadas, como nos traumas acústicos ou nas deficiências auditivas induzidas pelo ruído.

Delas, a mais frequente e que atinge o idoso, e de forma lentamente progressiva, é a denominada presbiacusia que atinge predominantemente os sons agudos. Esses pacientes são beneficiados com a utilização de aparelhos auditivos.

Surdez

A palavra surdez tem sido empregada para designar qualquer tipo de perda de audição, parcial ou total. Recentemente, a surdez adquiriu novo significado. Surdo é um termo muito forte e depreciativo da condição do indivíduo, daí a tendência atual em utilizar “deficiência auditiva” em seu lugar.

Surdez significa audição socialmente incapacitante. O surdo é incapaz de desenvolver a linguagem oral,



evidentemente porque não ouve. Os limiares auditivos desses pacientes são de tal forma elevados que não conseguem escutar o som de modo adequado. Ouvem ruídos, mas não sons.

Avaliação da audição

A avaliação da função auditiva pode ser feita por meio de vários testes que nos informam sobre a sua origem, localização, qualidade, evolução, prognóstico etc. São testes subjetivos ou objetivos dependendo da necessidade da participação ativa do paciente ou da idade.

Estima-se que 24,45 milhões de brasileiros tenham alguma deficiência, sendo 16,7% auditiva (Censo de 2000).

O diagnóstico precoce e a intervenção terapêutica adequada minimizam seu impacto no desenvolvimento dessa população. Na infância não só os pais devem ter atenção especial com os filhos, como os professores precisam estar atentos à manifestação precoce.

Esses exames devem ser feitos pelo médico especialista e fonoaudióloga que serão responsáveis pela indicação terapêutica ou adaptação de aparelhos auditivos quando indicados. Esses aparelhos vêm apresentando acentuada melhoria não somente na redução de seu tamanho como na qualidade do som.

As deficiências auditivas privam seus portadores das propriedades sensoriais mais importantes, a audição.

Otacílio Lopes Filho

Professor Emérito da Faculdade de Medicina da Santa Casa de S. Paulo

PÉ NA ESTRADA

Com turnê de quase dois meses pelos Estados Unidos, os irmãos Julio Starace (guitarrista e vocalista), Luiz Pimentel (baixista) e Thomaz Ayres (baterista) investem em carreira internacional com a banda *Ted Marengos*



Os irmãos Luiz Pimentel, Thomaz Ayres e Julio Starace formam o grupo de rock *Ted Marengos*

Inspirado e influenciado por artistas como Little Richard, Johnny Cash, Chuck Berry e grupos como *Beatles* e *The Who*, em oito anos de existência a banda de rock and roll já trilha carreira fora do país. Desde criança, os três componentes já gostavam de música. Em 2005, estrearam no cenário artístico formando o grupo *Ferrorama*, que rendeu um disco de rock em português, shows em São Paulo, no interior do Estado e no sul do país e apresentação no CAP. Mais experientes, em 2011 decidiram mudar. Fundaram o *Ted Marengos* e as letras passaram a ser em inglês. O motivo é que, além de se tratar do idioma original que o estilo musical foi inventado, o grupo visa ao público norte-americano. “Nos Estados Unidos o mercado é mais receptivo, pois o rock é como se fosse a música popular”, conta Julio. O primeiro álbum, *First Prints*, foi lançado em 2014 e já contou com divulgação internacional. Entre 2015

e 2016, fizeram turnê por Londres, Nova York, Nashville e Los Angeles. Foram nada menos do que 40 shows em 80 dias. Uma das músicas teve o clipe gravado na garagem do Clube. “O espaço é amplo e conseguimos fazer efeitos, com fumaça e luz”, conta. Em 2017 os sócios lançaram o álbum *Lifts*, gravado no Brooklyn, em Nova York, durante a viagem. Pelo trabalho, o *Ted Marengos* foi classificado pela revista *Rolling Stone* como a banda retrô mais interessante dos últimos tempos. Novamente na agenda estavam mais shows pelo Brasil e ainda uma apresentação no Bar Social do Paulistano. O terceiro CD, *Timeless Beat*, chegou neste ano e teve uma de suas canções, *All in the Same Beat*, tocada em duas rádios brasileiras. Para a divulgação do trabalho, definiu-se uma longa jornada pelos Estados Unidos. No trajeto, cidades com forte ligação com a música. O Texas, por exemplo, é a terra de Stevie Ray Vaughan, importante cantor e

compositor de blues. Austin, por sua vez, é considerada a capital mundial da música. “Foi uma grande excursão, estávamos muito animados. Demos a volta no país e tínhamos mais de 30 shows agendados em pubs, bares e casas noturnas. De uma cidade a outra, por vezes eram quatro horas de estrada, porém, para percorrer de Chicago a Denver, por exemplo, chegou a 12 horas. Éramos seis no carro, entre componentes da banda e equipe, todos se revezaram na direção”, explica. “E a receptividade do público foi muito boa.” Segundo Julio Starace, o funcionamento da banda é um modelo do que acontece com o meio artístico atualmente. “Nós fazemos tudo. Dirigimos até os locais dos shows, montamos e desmontamos o palco e nos apresentamos. Tomamos conta da nossa própria carreira. Hoje as bandas são empresas.” Satisfeitos com a empreitada americana e de volta ao Brasil, não faltam planos para os jovens. O desejo agora é viajar por várias cidades e Estados e desta vez divulgar o recente trabalho em solo brasileiro.

memória

acervo Natan Schwartzman



Recital de Natan Schwartzman no Palácio Boa Vista em 1970

O PAULISTANO E O FESTIVAL DE CAMPOS

Reconhecido como o mais importante evento de música clássica da América Latina, o Festival de Inverno de Campos do Jordão realizou sua 50ª edição este ano. Sócios do Paulistano tiveram participação fundamental na origem e consolidação do programa

Tudo começou no Palácio Boa Vista. Durante seu mandato como interventor federal de São Paulo, Adhemar de Barros determinou a construção de imponente residência oficial em Campos do Jordão. A obra começou em 1938, mas permaneceu praticamente estagnada até a última passagem de Adhemar no comando do Estado, dessa vez como governador, a partir de 1963. O projeto, então, foi retomado e o palácio, inaugurado em julho de 1964.

Em 1969, durante sua gestão como governador, Roberto Abreu Sodré, sócio do Paulistano, indicou a outro associado, Luís Arrobas Martins, secretário da Fazenda e coordenador de reforma administrativa do Estado, a missão de encontrar utilidades ao Palácio Boa Vista. Nascia o Grupo Executivo de Aproveitamento do Palácio de Campos do Jordão, encabeçado por Arrobas. Grande incentivador da cultura e inspirado em eventos realizados na Europa, Luís Arrobas ampliou o acervo do palácio, que, mais atrativo, tornou-se, em 1970, aberto



acervo Ricardo Cavalcanti de Albuquerque

Simon Blech
rege Orquestra
Filarmônica de São
Paulo em 1971



acervo família Arrobas Martins

Luís Arrobas Martins é homenageado com nome do Festival de Campos do Jordão



Eleazar de Carvalho e Ricardo Cavalcanti de Albuquerque comandaram festival em 1973

ao público. No mesmo ano, ainda nesse contexto, o local recebeu os primeiros concertos de inverno. “A ideia em si me parece maravilhosa, pois oferece oportunidade valiosa para a divulgação da música erudita e para a reunião de artistas e amantes da arte”, respondeu Mozart Camargo Guarnieri, importante maestro e compositor, outro sócio do Paulistano, ao ser consultado por Arrobas sobre a criação dos concertos. O músico apostou na empreitada e seguiu na organização do evento, que ocorreu entre 24 de julho e 1º de agosto. No programa distribuído aos espectadores, Arrobas escreveu: “Oxalá não morra aqui este projeto

pioneiro”. Talvez não pudesse imaginar a proporção que sua iniciativa tomara. Laudo Natel assumiu o cargo de governador paulista em março de 1971. Nomeou Pedro de Magalhães Padilha, sócio do CAP, para a Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo. Na função, convidou mais dois associados do Clube para a comissão organizadora das apresentações em Campos do Jordão. O poeta Paulo Bomfim atuava na direção artística, enquanto Ricardo Cavalcanti de Albuquerque desempenhou o cargo de coordenador geral entre 1971 e 1973. “O que houve em 1970 foi o embrião do que desenvolvemos a partir da edição seguinte”, conta Cavalcanti. “Levamos o festival para as ruas, nós o democratizamos”, disse Bomfim, em entrevista pelos 40 anos do evento. Em 1971, destaque para a qualidade das pianistas Guiomar Novaes e Magdalena Tagliaferro. “Mas o maior sucesso de público foi o show da Inezita Barroso, sócia do Paulistano. Muita gente ficou para fora do Tênis Clube”, detalha Cavalcanti. “Enfrentamos muitas dificuldades, mas tenho orgulho e respeito todos que participaram do início do que hoje é o mais importante festival da América Latina”, finaliza. Eleazar de Carvalho, ícone da música clássica e sócio do Paulistano, assumiu, em 1973, a direção artística em Campos do Jordão. Permaneceu até

1987 e se tornou um símbolo, a cara do festival. Comandou uma revolução. Com seu prestígio, ampliou as opções de contratados, dando nível internacional às atrações. A principal mudança, entretanto, foi o acréscimo do lado pedagógico, com a inclusão de cursos e bolsistas, característica marcante até hoje.

Inaugurado em 1979, o Auditório Claudio Santoro transformou-se no principal palco do festival. O projeto, elaborado pelos arquitetos Gian Carlo Gasperini, Plínio Croce e Roberto Aflalo, é aclamado não apenas pela beleza, mas pela qualidade acústica. Foi construído durante a administração do prefeito Flávio Rudge Ramos, sócio do CAP.

Luís Arrobas faleceu em julho de 1977, nos primeiros dias dos concertos daquela temporada. No ano seguinte, a Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo determinou que o evento passasse a ser chamado Festival de Inverno de Campos do Jordão — Dr. Luís Arrobas Martins. Eleazar morreu em 1996. Em sua homenagem, anualmente, o estudante de maior destaque recebe o Prêmio Eleazar de Carvalho. Em 2002 e 2003, o Clube proporcionou duas noites especiais, quando seu auditório recebeu concertos de pré-lançamento do Festival de Campos do Jordão. Nas ocasiões, sócios puderam acompanhar Marcelo Bratke e Arnaldo Cohen ao piano.



Arnaldo Cohen, principal atração de concerto de pré-lançamento do festival, realizado no Clube em 2003



Paulo Bomfim, de branco, em exposição de artes plásticas em 1971

BALANÇO PATRIMONIAL (em R\$ mil)					
ATIVO	31/07/19	31/12/18	PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	31/07/19	31/12/18
CIRCULANTE			CIRCULANTE		
Caixa e equivalentes de caixa	42.412	33.582	Fornecedores	3.810	5.469
Aplicações financeiras vinculadas	6.228	1.595	Obrigações trabalhistas e previdenciárias	10.628	8.895
Contas a receber	6.258	6.149	Obrigações fiscais e tributárias	692	1.009
Estoques	1.828	2.209	Lei de Incentivo ao Esporte	6.228	1.595
Adiantamentos a funcionários	413	617	Adiantamentos diversos	467	369
Outros créditos	95	655	Parcelamentos Federais	264	255
	57.234	44.807	Outras obrigações	800	806
				22.889	18.398
NÃO CIRCULANTE			NÃO CIRCULANTE		
Outros créditos	3.184	2.297	Provisão para demandas judiciais	6.000	6.215
Imobilizado	195.990	195.664	Receitas diferidas - Lei de Incentivo ao Esporte	1.879	2.221
	199.174	197.962	Parcelamentos Federais	2.708	2.782
				10.587	11.217
			PATRIMÔNIO LÍQUIDO		
			Patrimônio social	112.534	104.729
			Reservas de reavaliação	100.620	100.620
			Resultado exercício anterior	-	7.805
			Resultado exercício atual	9.778	-
				222.932	213.154
TOTAL DO ATIVO	256.408	242.769	TOTAL DO PASSIVO E PATRIMÔNIO LÍQUIDO	256.408	242.769

Índices de Liquidez			
Corrente	2,50	2,44	Quanto temos no ativo circulante para cada valor do passivo circulante.
Geral	1,80	1,59	Quanto temos nos ativos circulante e realizável a longo prazo para cada valor dos passivos circulante e não circulante.

RESULTADO ACUMULADO 2019 - JULHO (em R\$ mil)						
DIRETORIAS	RECEITA		DESPESA		RESULTADO	
	Orç.	Real	Orç.	Real	Orç.	Real
B&R	19.166	20.060	(24.508)	(24.971)	(5.341)	(4.911)
Esportes	5.737	5.764	(17.157)	(16.969)	(11.420)	(11.206)
Administrativa	5.071	5.180	(13.067)	(12.456)	(7.996)	(7.276)
Cultural	5.263	4.820	(7.137)	(6.479)	(1.874)	(1.659)
Social	818	967	(4.039)	(3.723)	(3.221)	(2.756)
Comunicação	334	352	(1.484)	(1.326)	(1.150)	(973)
Secretaria	295	367	(1.623)	(1.527)	(1.329)	(1.160)
Institucional	52.780	59.599	(3.709)	(3.696)	49.071	55.903
Patrimônio			(4.363)	(4.070)	(4.363)	(4.070)
Financeira			(3.497)	(2.997)	(3.497)	(2.997)
Suprimentos			(1.749)	(1.662)	(1.749)	(1.662)
Informática			(2.728)	(2.758)	(2.728)	(2.758)
Sustentabilidade			(372)	(322)	(372)	(322)
Marketing			(209)	(173)	(209)	(173)
TOTAL	89.464	97.110	(85.643)	(83.131)	3.821	13.979

Vice-Presidente Financeiro
Rogério Borges de Castro

1º Diretor Financeiro
José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro
Nelson Cattini Maluf Nicolau

Diretor de Planejamento e Auditoria
Eduardo Magalhães Khouri

Controller
Sergio Ricardo Rodrigues

Contadora
Joseli Silva Santos
CRC 1 SP 254823/O-4

contratos

ADVWG INFORMÁTICA LTDA.	10.752.099/0001-31	Locação e mão de obra para brincadeiras e interação com os associados sobre o tema Sustentabilidade na Festa Junina	R\$ 5.500,00	13 a 30/6/19
AGASTEC INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS LTDA	17.104.038/0001-07	Fornecimento e instalação de infraestrutura de gás GLP para Festa Junina	R\$ 9.000,00	20 a 30/6/19
AGORAS TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E CONSULTORIA LTDA	11.904.137/0001-97	Aditivo: alteração para serviço remoto de consultor funcional sênior distribuição do Oracle Enterprise One		30/12/18 a 30/11/19
AGORAS TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E CONSULTORIA LTDA	11.904.137/0001-97	Aditivo: alteração para serviço remoto de consultor funcional sênior financeiro do Oracle Enterprise One		30/12/18 a 30/11/19
AGORAS TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E CONSULTORIA LTDA	11.904.137/0001-97	Aditivo: alteração para serviço remoto de desenvolvedor sênior suportado por desenvolvedores seniores para o Oracle Enterprise One		30/12/18 a 30/11/19
AGORAS TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E CONSULTORIA LTDA	11.904.137/0001-97	Consultor funcional do Oracle Enterprise One (JDE)	R\$ 24.500,00	1º/4 a 31/12/19
ALCANCE RECURSOS HUMANOS LTDA.	17.265.952/0001-30	Recrutamento e seleção de profissionais PCDs	50% do primeiro salário	3/6/19 a 3/6/20
ALEXANDRE GUSTAVO CORREIA BARUZZI	27.820.046/0001-03	Aditivo: aulas e instrução de squash	70% do valor arrecadado	15/6/19 a 15/6/20
AMBER ORGANIZAÇÃO DE FESTAS E EVENTOS LTDA	08.284.757/0001-66	Apresentação musical da banda Ambervision	R\$ 4.500,00	16/7 a 16/8/19
ASSET ORGANIZAÇÃO EM EVENTOS LTDA	03.982.263/0001-31	Operadores de caixa para vendas no sistema Zigpay no evento Festa Junina	R\$ 27.418,50	7/5 a 30/6/19
BROS PARK ESTACIONAMENTOS EIRELI	03.781.098/0001-50	Serviços de operacionalização de garagem informática do CAP	R\$ 57.000,00	1º/5/19 a 30/4/21
BRUNA PALMA DE ANDRADE	27.783.510/0001-39	Serviços de fisioterapia nas modalidades do futebol e futebol society	C. demanda	20/5/19 a 20/5/20
CAROLINA COSTA NEVES	291.239.578-08	Ministrar aulas de aeróbica e de outros esportes	R\$ 94,00/aula	3/7/19 a 2/7/20
CLASSAPP SISTEMAS LTDA	21.560.411/0001-01	Licenciamento do aplicativo Classapp para comunicação entre o Recanto Infantil e os pais dos alunos	R\$ 480,00 + R\$ 1,00/ aluno	29/6/19 a 28/6/20
CONTINENTAL PARQUE CLUBE	43.305.192/0001-57	Aditivo: locação de quadra esportiva para a equipe de basquete do CAP	R\$ 12.000,00	31/1/19 a 31/1/21
DEDALUS PRIME SISTEMAS E SERVIÇOS DE INFORMÁTICA LTDA / D/CLOUDWARE CONSULTORIA EM INFORMÁTICA LTDA	07.214.045/0001-08 10.941.865/0001-06	Licenciamento do pacote Office 365 e serviços Dedalus	Qtd. de licenças conforme tabela de preços	27/4/19 a 27/4/20
DL HIGIENIZAÇÃO E GESTÃO DE TÊXTEIS EIRELI EPP	29.656.856/0001-00	Aditivo: serviços de lavanderia	C. demanda	16/5/19 a 16/5/20
ECO.COM - COMÉRCIO E SERVIÇOS DE DEMOLIÇÃO LTDA	08.456.780/0001-90	Escarificação (apicoamento), perfuração dos pilares do meio e furos em laje do Prédio Novo	R\$ 60.000,00	18/6 a 18/12/19
ECO.COM - COMÉRCIO E SERVIÇOS DE DEMOLIÇÃO LTDA	08.456.780/0001-90	Demolição das terças metálicas do Prédio Novo	R\$ 25.000,00	18/6 a 18/9/19
ECO.COM - COMÉRCIO E SERVIÇOS DE DEMOLIÇÃO LTDA	08.456.780/0001-90	Demolição das escadas do Prédio Novo	R\$ 50.000,00	-
ENDERSON JOSÉ RODRIGUES	17.448.674/0001-56	Aditivo: DJ animador para eventos diversos do Departamento Esportivo	C. demanda	-
GOMES D'ELIA EQUIPAMENTOS DE HIGIENE LTDA	07.045.160/0001-04	Aditivo: inclusão de dispenser de enxaguante bucal em comodato totalizando 18 unidades	-	1º/10/17 a 30/9/19
LABORTECHNIC TECNOLOGIA LTDA	67.731.828/0001-90	Coleta, análises laboratoriais, visita semanal e responsabilidade técnica junto à Vigilância Sanitária e o Conselho Regional de Química	R\$ 5.550,83	20/6/19 a 20/6/20
MIDEGA ENGENHARIA LTDA	21.072.274/0001-66	Demolição da alvenaria do 5º andar do Prédio Novo	R\$ 13.662,00	10/6 a 10/7/19
MIDEGA ENGENHARIA LTDA	21.072.274/0001-66	Reforço de pilares do Prédio Novo	R\$ 123.096,60	1º/7/19 a 30/6/20
P. MOURA DESING GRÁFICO E ORG. DE EVENTOS	08.806.122/0001-81	Aditivo: serviços de Design Gráfico da Revista O Paulistano	R\$ 5.500,00	16/6/19 a 16/6/20
PEDRO MARTINS ENGENHARIA LTDA	19.597.605/0001-30	Consultoria e projetos de esquadrias de alumínio e vidros para a Academia do 5º andar, pavimento e cobertura	R\$ 16.200,00	28/6/19 a 28/6/20
PRINT CENTER COM. DE SUPRIMENTOS P/ INFORM.	00.015.403/0001-04	Aditivo: impressão eletrônica a laser dos demonstrativos de pagamento dos funcionários	C. demanda	14/5/19 a 14/5/20
RF SQUASH ESPORTES LTDA	11.183.314/0001-93	Aditivo: ministrar aulas e instrução de squash	R\$ 2.000,00	1º/5/19 a 30/4/20
RM GÁS INSTALAÇÕES LTDA	19.985.298/0001-64	Acompanhamento da funcionalidade das instalações de gás junto aos fogões da Festa Junina	R\$ 3.500,00	26 a 30/6/19
ROYALS DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS ALIMENTÍCIOS LTDA	67.731.828/0001-90	Patrocínio para a Festa Junina em forma de produtos	R\$ 50.000,00	24/5/19 até o término dos produtos
SARA TIMOXENCO TOGNETTI	30.372.926/0001-79	Aditivo: assessoria nutricional aos atletas de diversas modalidades do Departamento de Esportes	R\$ 1.755,00	31/5/19 a 31/5/20
TBDA DESENVOLVIMENTO E INTEGRAÇÃO DE PLATAFORMAS DIGITAIS LTDA	12.667.006/0001-04	Aditivo: prestação de serviços e a plataforma de Wi-Fi que se consubstanciam, além do licenciamento dos softwares, nas atividades de disponibilização de licenças de software, manutenção e suporte relacionados	R\$ 5.292,00	14/6/19 a 14/6/20
TSA SERVIÇOS DE INFORMÁTICA LTDA	09.468.464/0001-00	Aditivo: consultoria especializada de análises e processos, sistemas e customizações no sistema Sênior (RH)	R\$ 14.400,00	30/6 a 31/12/19
TSA SERVIÇOS DE INFORMÁTICA LTDA	09.468.464/0001-00	Aditivo: consultoria especializada de análises e processos, sistemas e customizações no sistema Sênior (RH) - 2ª consultoria	R\$ 14.400,00	30/6 a 31/12/19

14 contratos assinados com empresas distintas referentes a apresentações musicais no Bar Social (detalhes dos contratos estão disponíveis em Suprimentos do CAP)

11 a 30/8/19

MESA DIRETORA DO CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente: Renato Vasconcellos de Arruda

Vice-Presidente: Rubens Alves

1º Secretário: Alexandre Santos de Carvalho

2º Secretário: Gustavo Lian Branco Martins

COMISSÃO DE APOIO JURÍDICO AO CONSELHO DELIBERATIVO

José Rogério Cruz e Tucci (Presidente), Aloísio Lacerda Medeiros, Cid Flaquer Scartezini Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque e Otávio Augusto de Almeida Toledo

DIRETORIA

Presidente: Paulo Cesar Mario Movizzo

Vice-Presidente: Gil Ferrari Bacos

Vice-Presidente: Rogério Borges de Castro

Vice-Presidente: Sylvio Francisco Antunes Filho

1º Secretário: Eder do Lago Mendes Ferreira

2º Secretário: Paulo do Amaral Souza

3º Secretário: Syllas Kok Ribeiro

4ª Secretária: Claudia Fabiana Giacomazi

1º Diretor Financeiro: José Alberto Soler Bezerra

2º Diretor Financeiro: Nelson Cattini Maluf Nicolau

1º Diretor de Esportes: Carlos Augusto Neves

2º Diretor de Esportes: Eduardo Vianna Saboya Salles

3º Diretor de Esportes: Galba de Farias Couto

4º Diretor de Esportes: Roberto Campos Vergueiro de Almeida

1ª Diretora Social: Ana Maria Leão Wey

2ª Diretora Social: Milton Barbosa Júnior

1ª Diretora Cultural: Renata Julianelli Airlho

2ª Diretora Cultural: Rogério Teixeira Leite Matarazzo

1º Diretor do Patrimônio: Alvaro do Couto Rosa Neto

2º Diretor do Patrimônio: Eduardo Velloso Corbett

1º Diretor Administrativo: Fernando Hauptmann

2º Diretor Administrativo: Fernando Behn Aguiar

Diretora de Bares e Restaurantes: Maria Aparecida D'Auria Parra

Diretor de Comunicação e Relações Institucionais: Marcelo Domingues de Oliveira Belleza

Diretor de Informática: Carlos Alberto Herédia Pereira

Diretor de Marketing: Claudio Monteiro da Costa

Diretor de Planejamento e Auditoria: Eduardo Magalhães Khouri

Diretor de Suprimentos: Horácio Tanze Filho

Diretor de Sustentabilidade: André Corsi Rodrigues

CONSULTOR ESPECIAL DA PRESIDÊNCIA: João Francisco de Barros Prisco Paraíso

CONSULTOR JURÍDICO: Alexandre Calafiori de Natal

OUIDORA: Myriam Beatrice Fernandes

CONSELHO FISCAL

Efetivos: Celso Bueno Doria (Presidente), Luiz Henrique Tibiriçá Ramos e Walter Gobatto

Suplentes: Bruno Machado Ferla, José Américo Perez Huertas e Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto

COMISSÃO DE SINDICÂNCIA

José Eugenio do Amaral Souza (Presidente), Alvaro Augusto Fonseca de Arruda (Secretário), Antonio De Franco Netto, Celso Laet de Toledo Cesar, Cesar Giuliano Netto, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, José de Arruda Silveira Filho, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Márcio Kayatt, Marco Antonio Martignoni e Nelson Alessandri

COMISSÃO JURÍDICA

Sérgio de Mendonça Jeannetti (Presidente), Francisco Focaccia Neto (Vice-Presidente), Antonio Garbelini Junior (Secretário), Ademir de Carvalho Benedito, Fernando Ruiz de Almeida Prado, Frederico Antonio O. de Rezende, Manoel Luiz Ribeiro, Marco Antonio Marques da Silva, Paulo Alcides Amaral Salles, Rogério Murillo Pereira Cimino e Walter José de Brito Marini

CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA PARA ASSUNTOS ESTATUTÁRIOS

Ricardo Cavalcanti de Albuquerque

CONSULTOR ESPECIAL DA DIRETORIA

José Rubens de Lima Figueiredo Júnior

COMISSÃO 120 ANOS DO CAP

Paulo Cesar Mario Movizzo, Gil Ferrari Bacos, Rogério Borges de Castro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Eder do Lago Mendes Ferreira, Claudio Monteiro da Costa, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza e Ricardo de Almeida Gomes Cardim

COMISSÃO DE NORMATIZAÇÃO

Maria Christina Horta de Araujo e Rocha Ferreira (Presidente), Beatriz Maria de Castro Oliveira, Geraldo Santamaria Filho, Luiz Alberto Moraes Chaib, Maria José Nascimento Corrêa e Mario Francisco Teixeira da Silva

COMISSÃO DE SEGURANÇA

Fernando Hauptmann (Presidente), Eduardo Brotero Pereira de Castro, Fernando Behn Aguiar, Guilherme José Killingsworth, José de Godoy Pereira Neto e Luis Guilherme Brandão Pinheiro

COMISSÃO ESPECIAL DE ATLETAS

Galba de Farias Couto (Presidente), Carlos Eduardo Ferro, Marina Lorenzi Monteiro de Araujo, Paulo Alexandre Guimaraes Torres e Paulo Sevcic

COMITÊ DE EVENTOS

Felício Borzani Neto e Heloisa Silveira Bello de Barros

COMITÊ DE TI

Haroldo Martini de Oliveira Hoffmann, Lisias Lauretti e Luiz Roberto Parenti Amato

DEPARTAMENTO INFANTOJUVENIL

Alaide Helena Taddeo Conde, Ana Carolina Gulo Calafiori de Natal e Roberta Matheus Nogueira

DIRETORES PLANTONISTAS

Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Francisco Montano Filho, Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva, Mario Carlos Ottobri Costa, Newton Montini Júnior e Richard Derze

ASSESSORES DA DIRETORIA

Administrativa: Alexandre Saad Feres Lima Pompeo (Dep. Médico), João Antonio Helou Filho (Sauna Masculina) e Lúcia Helena Guedes Paschoal (Salão de Beleza)

Bares e Restaurantes: Clovis Petroni Junior

Cultural: Isabela Giglio de Lima Figueiredo (Sócia Responsável pelo Recanto Infantil), Adélène Virginia Lasalvia (Teatro Experimental), André Luiz Pompeia Sturm (Cinema), Carlos Eduardo de S. Cornacchione (Clube da Leitura), Daniel Paixão Lian (Rádio), Esther Fenemberg Angrisani e Giselda Penteado Di Guglielmo (Assessoras Especiais), Heloisa Silveira Bello de Barros (Oficina Literária), Isabel Lacaz Martins (Artes Plásticas), Ligia Nazareth Baptista C. Fogaça Lage (Grupo de Teatro do CAP), Maria Angélica Royo (Biblioteca), Maria José Nascimento Corrêa e Patrícia Maria Egidio Piza Fontes (Exposições Arquitetura), Myriam Beatrice Fernandes (Artes Plásticas), Oscarina Bandiera de Oliveira Santos (História da Arte), Rita de Cassia de Medeiros Garcia (Coral), Sérgio Antonio Jean Scaff (Artes Plásticas) e Teresinha Taumaturgo Policastro (Conexão Cultural e Chave do Coração)

Patrimônio: Cláudio Vieira de Campos Helu

Social: Adriana Dalcin Bráulio Lopes (Sunset), Armando Ferla (Salão de Jogos), Caio Fava Focaccia (Baladas), Carmen Gimenez Moreira (Relações Públicas), Clovis Xavier de Toledo Piza e Sergio Benedito Bonadio (Talentos/Karaoke), Eduardo Machado Pereira Lima (Shows/Eventos), Elisabeth Leão Wey (Layout/Redação/Criação), Felício Borzani Neto (Bar Social), Mariana Machado Borges Boulos e Priscila de Toledo Orlandi (Brinquedoteca/Parquinho) e Paula Esteves Sant'Anna (Decoração)

Comissão de Suporte à Diretoria Social: Anna Maria Lucchesi Savelli, Geraldo Santamaria Filho, Guilherme Octavio P. Dassie G. Teixeira, Rafael Yazbek Lunardelli, Rosana Porto Rebane e Teresinha Taumaturgo Policastro

Suprimentos: Maximiliano Nogueira Garcia

Sustentabilidade: Claudia Bello Severo Leite, Elisa Beatriz Homen de Mello, José Henrique Domingos Ruiz, Luciano Martins Costa, Luis Guilherme Abreu Sampaio de Souza, Maria Gabriela Sallorenzo e Paulo Roberto Guazzelli de Freitas Pinto

SÓCIOS RESPONSÁVEIS POR MODALIDADE ESPORTIVA

Aerobike – Paulo Franco da Cunha; **Aquanástica** – Maria Júlia Kovacs; **Badminton** – Nicolas Patrick Marie de Salles Hue e Roberto Ganme; **Ballet Fitness** – Claudia Regina Pereira Farina; **Basquete** – Alexandre Calafiori de Natal e Silas Grassi; **Beach Tennis** – Rodrigo de Mesquita Pereira; **Boxe** – André Corsi Rodrigues; **Ciclismo** – Paulo Franco da Cunha; **Corrida** – Marco Antonio Albuquerque Paim Vieira; **Escola de Esportes** – Newton Montini Junior; **Egrima** – Roberto Pacheco e Silva; **Fitness** – Ana Helena Coelho Silva de Aguiar; **Futebol** – Alexandre Laroca Issa; **Futebol Quadrinha** – André Luiz Pompéia Sturm; **Futebol Menores** – Maurizio Tieppo Scala, Lindomar Schmolter e Walter José de Brito Marini; **Futevôlei** – Lucas Tolosa Jorge; **Ginástica Artística/Trampolim** – Marina Lorenzi Monteiro de Araújo; **Ginástica Integrativa** – Maria Lisete Bari; **Ginástica Reeducativa** – Anna Maria Lucchesi Savelli; **Golfe** – Sérgio Domingues de O. Belleza Filho; **Judô** – Jean François L. Marie Hue; **Karate** – Carlos Alberto de Albuquerque Prado; **Minitênis Masculino** – Miguel Feres Junior; **Musculação** – Edgard de Oliveira Santos Cardoso e Paulo Ferreira Alves Júnior; **Muai Thai/Jiu Jitsu/MMA** – Rodrigo Mattos Mancuso; **Natação** – Paulo Alexandre Guimaraes Torres; **Natação Máster** – Carlos Benedetti Monteiro; **Pelota Basca** – Guilherme Jose Killingsworth; **Polo Aquático** – Guilherme Ferreira Coelho Lippi e Marcio Kayatt; **Polo Aquático Infantojuvenil** – Alaide Helena Taddeo Conde; **Remo** – Sergio Augusto Martino Meniconi; **Ritmos** – Viviany Sollitto; **Tênis Feminino** – Mirtes Ugeda Coscoda; **Tênis Infantojuvenil** – Mauricio Martinez de Macedo; **Tênis Jovem Feminino** – Maria Carolina Marques Zoppi; **Tênis Jovem Masculino** – Marcos Yassuda Monteiro; **Tênis Seniores** – Joel Pereira de Moura Junior; **Trekking** – Maria Elizabeth B. Vasconcellos; **Vôlei** – Rita Maria Borges Britto de Toledo; **Vôlei Máster Masculino** – Rodrigo Brandão Lex; **Xadrez** – Giovanni Portilho Vescovi

CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Aloísio Lacerda Medeiros, Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Antonio Carlos Vasconcellos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio Francisco Paula Sousa, Armando Ferla, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto de Albuquerque Maranhão, Carlos Augusto de Almeida

Camargo, Carlos Gilberto Ciampaglia, Cássio de Mesquita Barros Júnior, Cesar Ciampolini Neto, César José Maria Ribeiro, Cesar Giuliano Netto, Cid Flaquer Scartezini, Clovis de Gouvêa Franco, Clovis Xavier de Toledo Piza, Domingos Perez Huertas, Edison Mendes Macedo, Eduardo Telles Pereira, Emilio Augusto Machado Julianeili, Eugenio Silberberg, Evandro Miguel Audi, Farid Zablith Filho, Fernando A. Pires de Camargo Vianna, Flávio Pacheco e Silva, Gualberto E. Nogueira Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João Ferreira de Mello, José Domingos Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima, José Eduardo Dias Soares, José Eugenio do Amaral Souza, José Luiz de Paula Eduardo, José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro da Cunha Sobrinho, José Meiches, Leon Alexandr, Lívio Amato, Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do Amaral, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Luiz Carlos da Silva Vieira, Luiz Carlos Pereira de Almeida, Luiz Gonçalves Neto, Marcelo Amendola Zaidan, Mario Carlos Ottobri Costa, Murillo de Oliveira Villela, Nelson Silveira de Godoy, Omar Álvaro Orfaly, Otaclio de Carvalho Lopes Filho, Paulo Cesar Mário Movizzo, Paulo Iakowski Cirillo, Paulo Sevcic, Reynaldo Rizzo, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Roberto de Queiroz Telles Rudge, Roberto de Toledo Aguiar, Syllas Ribeiro, Vera Lúcia Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

CONSELHEIROS

Adélène Virginia Lasalvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Alaide Helena Taddeo Conde, Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro Danesi, Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Correa, Alexandre Santos de Carvalho, Aluísio Ribeiro de Lima, Alvaro do Couto Rosa Neto, Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues, André Luiz Pompeia Sturm, André Vasconcellos Salem, Antonio Carlos Micelli, Antonio La Selva Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes Leal Júnior, Arthur de Vasconcellos Netto, Artur Celso V. de Oliveira, Beatriz Maria de Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado Ferla, Caio Frizzo Salem, Camila Pedrosa Freire, Carlos Alberto Herédia Pereira, Carlos Augusto Neves, Carlos Eduardo Ferro, Carlos Francisco Angulo Tucci, Carlos Henrique Braga, Celso Bueno Doria, Cid Flaquer Scartezini Filho, Claudia Fabiana Giacomazi, Claudio Monteiro da Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel Paixão Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes Ferreira, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio Barcat, Eduardo Machado Pereira Lima, Eduardo Magalhães Khouri, Eduardo Marson Ferreira, Eduardo Quartim Chede, Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso Corbett, Eduardo Vianna Saboya Salles, Egisto José Ragazzo Dantas, Ewaldo Luiz de Andrade, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Antonio Cardoso de Rezende, Fernando Behn Aguiar, Fernando Fiori Chiocca, Fernando Hauptmann, Flavio de Souza Mesquita, Francisco Alberto Labronici Farina, Francisco Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos, Giselda Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins, Henrique Dias de Faria, Henrique Lanhoso de Siqueira, Horácio Tanze Filho, Jan Reale Starzynski, João Antonio Helou Filho, João Feliciano Neves Frizzo, João Florêncio de Salles Gomes, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, João Roberto Behn de Aguiar Júnior, Joel Pereira de Moura Júnior, José Américo Perez Huertas, José de Camargo, José Leonardo de Moura Coutinho Filho, José Luiz Nolasco de Almeida, José Rogério Cruz e Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Leonardo José F. Belfiore, Lucia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas Martins, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibiriçá Ramos, Luiz Otávio Nolasco de Almeida, Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcello do Nascimento, Marcelo de Cillo Pereira, Marcelo de Freitas Guimaraes, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza, Marco Aurelio Furegati, Marcos Magno Vieira Gomes, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida D'Auria Parra, Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José Nascimento Corrêa, Marina Lorenzi Monteiro de Araújo, Mario Francisco Teixeira da Silva, Mario Frederico Carneiro Cilento, Mário Luis Fernandes Albanese, Mário Sérgio de Albuquerque Maranhão, Mauricio Martinez de Macedo, Milton Barbosa Júnior, Myriam Beatrice Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini Maluf Nicolau, Newton Montini Junior, Oswaldo Negrini Coutinho, Otávio Augusto de Almeida Toledo, Patricia Maria Egidio Piza Fontes, Paulo do Amaral Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Roberto Chiaparrini, Paulo Romanini Resstom, Renato Vasconcellos de Arruda, Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Ricardo de Aquino Salles, Ricardo Fernando Schaefer, Ricardo Lorenzi Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Losso, Rita Maria Borges Britto de Toledo, Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto Ferreira da Silva, Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério Borges de Castro, Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira Leite Matarazzo, Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro de Oliveira Júnior, Selma Maria Cortez Cardoso, Sérgio de Mendonça Jeannetti, Sérgio Samara, Silas Grassi, Suzana Maria Valente Andersen, Syllas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Tatiana Borges de Godoy, Theodomiro Mario Losso, Ulysses de Oliveira Gonçalves Junior, Virgílio de Natal Rosi, Vítor Benez Pegler, Viviany Sollitto, Walter Gobatto, Walter José de Brito Marini, Wanderley Frederico e Wilson de Freitas

classificados

POUSADA DOS HIBISCOS

Sua melhor opção com o charme de Ilhabela.

**Av. Pedro de Paula Moraes, 720
Saco da Capela, Ilhabela.**
contato@pousadadoshibiscos.com.br
www.pousadadoshibiscos.com.br
(12) 3896-1375

A R T E

COMPRO E AVALIO

Pintura brasileira, vidro europeu, escultura, prata, marfim etc.

Rui Prado
pradoart@uol.com.br
WhatsApp (11) 99913-6537

COMPRO

Jóias, prata de lei e obras de arte em geral.

Pagamento em dinheiro.

Organizo venda FAMÍLIA VENDE TUDO.

Avalio Espólio.

WhatsApp (11) 98743-0001
sandrabighetti@gmail.com

VENDO APTO. 223 m² ALAMEDA LORENA REFORMADO MARAVILHOSO!!!

Ótima localização, 2 sts., sendo uma com closet, ampla sala, janelões, armários Ornare e Elgin, 3 excelentes vgs.
(11) 99988-9766

VENDO COBERTURA ALTO PADRÃO TRIPLEX – IPANEMA

VISTA PARA O MAR!!!

220 m², 2 sts., sala c/ escrit., cozinha gourmet, 3 vgs., prédio c/ serviço e infraestrutura. Jacuzzi e solarium.
(11) 99233-3882 / 99752-5203

VIRGINIA CENTER SCHOOL

Aulas de INGLÊS, ESPANHOL e FRANCÊS.

Preparatórios para TOEFL, SAT & ACT, IELTS, GRE & GMAT.

WhatsApp (11) 95793-5291
(11) 2539-5430
www.virginiacenter.com.br

VENDO COBERT. DÚPLEX 170 m² MOOCA

Sala 2 amb., copa, coz., lavabo, lavand., wc., qto. emp., pisc., churrasq., c/ vista, sala TV, 2 dts., 1 wc., st. closet + banh., dupla 3 vgs., depós.

Sandra (11) 99944-7914

CASA DE CAMPO 1h30 DE SP COND. FECHADO – MATA PRESERVADA

700 m², 8 sts., terreno 23.000 m²

Acabamentos naturais, piscina, hidromassagem aquecida. Segurança e silêncio.

WhatsApp (11) 98931-4067

VENDO CASA TÉRREA EM PARATY (RJ) CONDOMÍNIO LARANJEIRAS

Área construída 300 m², terreno 1.000 m² 4 sts., dependência de empregada.

Tratar com proprietário (11) 99933-0808

COMPRO ARTE E ANTIGUIDADES

Pago à vista quadros, esculturas, pratarias, marfim, móveis, jóias.

25 ANOS NO MERCADO

LOJA FÍSICA – BROOKLIN SP
Felipe Spina (11) 96845-6360

CHÁCARA COLINAS ITAICI 5.000 m²

Excepcional conservação, 6 construções mobiliadas, total 813 m², piscina, quadra de esportes, artesiano, jardins, capela.

R\$ 2,9 milhões
(11) 99113-5716 / 99271-0887

COMPRO E AVALIO QUADROS E ESCULTURAS

Pago à vista!

Rapidez 14 anos de experiência

(11) 3935-1111

Edu Calixto WhatsApp (11) 98554-0088
Izabel WhatsApp (11) 97205-7177

AULAS DE INGLÊS

Preparadas de acordo com sua necessidade.

Aulas em sua casa, escritório ou em meu lindo espaço nos Jardins.

Professora nativa

Carla (11) 99184-2386

carlafigueiredovieira@gmail.com

APARTAMENTOS NOS JARDINS

Temos os melhores!!!

Vários próximos ao Clube...

Miguel Sérgio Valle

WhatsApp (11) 99975-3941

miguelvalle@uol.com.br

P. GOMIDE 291 m² – VISTA TOTAL CAP

3sts. + esc., 3 vgs. + 8 vis. terraço.

Prédio charmoso!!! (Ref. 72189)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 7513)

BARÃO DE CAPANEMA 136 m²

(Fora área feira) 3dts. (1 st.), 1 vg.

Excelente planta.

Janelões claro (Ref. 73042)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

COB. DÚPLEX – 470 m²

PEIXOTO GOMIDE VISTA CAP

Sala integrada, piscina, 3 sts., 5 vgs., + 8 vis.,

(Ref. 72190)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

AL. LORENA – JTO. CAP 240 m²

2sts. + sts. americana 2/3 vagas.

Andar Alto – Linda Vista!!!

R\$ 2.600.000 (Ref 73432)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

ANUNCIE

11 3065-2065



Isabel Cunha testa alternativa para a chapinha



Na comemoração do Dia dos Pais, João Pedro Cardoso esquece que o Dia das Crianças está chegando



Victor Orsi não aguenta mais esperar pela chegada do VAR



Roberta Nogueira e Sylvio Antunes comandam a coreografia

charge



Faça sua reserva na nova linha Tempur 2019/20

Exclusividade Bettoni



Tempur Hybrid Luxe Two

Rua Augusta, 2917 • Jardim Paulista
Atendimento: (11) 3083.4057


BETTONI
Colchoaria desde 1937

Desconto de 5% para Sócios do
CLUB ATHLETICO PAULISTANO



BAZAR

Promoção de A a Z



MUNDODOENXOVAL.COM.BR