



O PAULISTANO

REVISTA OFICIAL DO CLUB ATHLETICO PAULISTANO ANO XXXI 361 MARÇO 2019 www.paulistano.org.br



PHOLIA
dos Clubes

E CARNAVAL
NO CAP



Alta Diagnósticos. Agora no Alto de Pinheiros. Venha se surpreender.

Unidade Alto de Pinheiros

Pça. São Marcos, 20

altadiagnosticos.com.br

Atendimento ao Cliente: (11) 3003 5554




ALTA
EXCELÊNCIA DIAGNÓSTICA



► expediente

O Paulistano

Revista do
Club Athletico Paulistano
Ano XXXI – 361 – março/2019

Periodicidade mensal

Tiragem 12.000

Diretor de Comunicação
Rogério Teixeira Leite Matarazzo

Editora
Dianella Bianconi (MTB 19.998)

Reportagem e edição
Denise Döbbeck (MTB 26.147)
Murillo Pessoa (MTB 46.855)

Fotografia
Fábio Figueiredo

Colaboração
Alessandro Souza de Queiroz,
Daniel Oliveira, Karla Harue, Lúcia
Pontoli, Pedro Albuquerque e
Rodrigo Barros Lopes

Revisão
Mônica de Aguiar Rocha

Direção de arte
Priscila Hlodan

Impressão
Ipsis Gráfica e Editora

Distribuição
Balcão de Entregas
(11) 5621-1997

Club Athletico Paulistano
(11) 3065-2000
Rua Honduras, 1400
Jd. América
São Paulo/SP - Cep 01428-900

Redação
(11) 3065-2065
comunicacao@paulistano.org.br
www.paulistano.org.br
facebook Club Athletico Paulistano
twitter @ClubePaulistano

Publicidade
Daniela Cury
(11) 3722-4036 / 99888-5797
danycury@uol.com.br

Mídia Office - Negócios em Comunicação
Júlio Cesar Ferreira
(11) 99222-4497
julinho@midiaoffice.com.br



26

4 **FIQUE ATENTO**
Direito à suspensão do pagamento da contribuição

10 **FLASHES**
Sky Bar, Concurso Mundial de Poesia e Disco Kids

14 **CONSELHO DELIBERATIVO**
Alterações no Estatuto marcam os três anos de gestão

22 **GASTRONOMIA**
Haddock com toque de champanhe

26 **ESPECIAL**
Carnaval no Paulistano e no Pholia dos Clubes

33 **CULTURAL**
Espetáculo Queen In Concert revive sucessos da banda

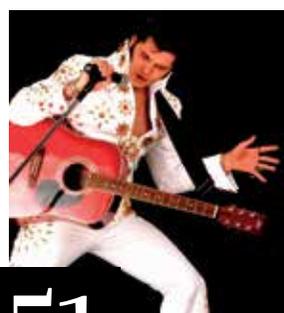
48 **CINEMA**
Filmes concorrentes ao Oscar

51 **SOCIAL**
Elvis não morreu: Sunset traz show com cover do cantor

59 **ESPORTES**
Sócia campeã no boxe



33



51



Club Athletico Paulistano



@clubepaulistano
@cartazesdocap



@ClubePaulistano

fique atento

READMISSÃO AO QUADRO SOCIAL

O site do Clube, www.paulistano.org.br, divulga, desde o mês passado, lista de interessados na readmissão ao CAP, nos termos do artigo 6º das Disposições Transitórias, aprovado na Assembleia Geral Extraordinária de 27/10/2018. Até o fechamento desta edição, a relação, atualizada a cada 15 dias, continha 214 nomes.

Se convocados pela Secretaria e preencherem todos os requisitos relacionados no artigo, os ex-sócios poderão retornar ao quadro social mediante a aquisição de título social e pagamento de valor equivalente a 5% da taxa de transferência vigente.

O período de inscrição exclusiva para ex-associados desligados após 27/4/2013 ocorreu entre 29 de outubro de 2018 e 28 de janeiro de 2019. Em 29 de janeiro, iniciou-se a etapa de inscrição para ex-associados desligados em qualquer data anterior a 27/10/2018. O prazo para manifestar interesse na readmissão é de 90 dias. Os pedidos que atenderem às exigências serão ordenados sequencialmente por data de desligamento, preferindo-se os mais recentes aos mais antigos.

Há limite de 200 readmissões nos termos do artigo 6º das Disposições Transitórias. Todas as informações sobre condições, inscrições e documentação necessária podem ser obtidas na Secretaria do Clube.

REGULAMENTO PARA CONCESSÃO DE LICENÇA

É direito do associado solicitar à Diretoria, em caráter excepcional, a suspensão do pagamento da contribuição social, desde que, comprovadamente, esteja matriculado em curso de graduação ou pós-graduação em estabelecimento de ensino superior no exterior. O sócio deve preencher requisitos para a concessão de licença, de acordo com critérios da Diretoria.

Deve apresentar, em papel timbrado do estabelecimento de ensino no exterior, comprovante de matrícula em curso de nível superior, com, no mínimo, seis meses de duração. No documento deverá constar descrição do curso e datas de início e término do semestre ou ano letivo. A licença será concedida por, no máximo, cinco anos, contados consecutivamente ou não. Entende-se por curso de nível superior, a graduação universitária (bacharelado), a pós-graduação (mestrado, doutorado e pós-doutorado) e a extensão universitária (especialização), esta desde que tenha como pré-requisito diploma de nível superior na mesma área.

Se o comprovante de matrícula apresentado estiver em nome do cônjuge ou companheiro dependente, caberá ao associado titular ou responsável fazer prova de que também permanecerá fora durante o período de licença.

Não será concedida a licença para cursos a distância, sendo necessária a comprovação de residência no país da instituição de ensino. Os períodos de férias não serão considerados para a concessão das licenças.

O benefício será garantido somente se atendidas todas as exigências e terá início a partir do primeiro dia do mês consecutivo. Os casos excepcionais serão examinados e definidos pela Diretoria da Secretaria.

TAXA DE TRANSFERÊNCIA

Em reunião do Conselho Deliberativo realizada em 20 de fevereiro, aprovou-se o aumento da taxa de transferência para R\$ 600 mil.

NOVO PARCEIRO

O Club Athletico Paulistano assinou, dia 2 de fevereiro, Convênio de Intercâmbio Social com o Yacht Clube da Bahia. De acordo com a parceria, os sócios do CAP poderão desfrutar das atividades de uma das mais tradicionais associações social, cultural e esportiva da Bahia por até 30 dias no ano. O Yacht Clube da Bahia localiza-se na Ladeira da Barra. Para saber detalhes do convênio e aproveitar mais esta conquista do CAP, entre em contato com a Secretaria do Clube. Conheça o YCB em yachtclubedabahia.com.br.



CARNAVAL

Horários de funcionamento dos setores no período do carnaval.

Dia 6 de março, Quarta-feira de Cinzas, o Clube permanecerá fechado para manutenção

Setor	2/3/19 sábado	3/3/19 domingo	4/3/19 segunda-feira	5/3/19 terça-feira
Academia	7h às 20h	7h às 20h	6h às 19h	6h às 19h
Achados e perdidos	7h às 18h20	7h às 18h20	7h às 20h20	7h às 20h20
Bar da Piscina	10h às 18h	10h às 18h	10h às 18h	10h às 18h
Bar do Snooker	10h às 18h	10h às 18h	10h às 18h	10h às 18h
Bar do Tênis	11h30 às 21h	11h30 às 21h	13h às 19h	13h às 21h
Bar Social	18h às 2h30	fechado	fechado	fechado
Barbearia	9h às 18h	9h às 12h	fechada	9h às 12h
Biblioteca Circulante	fechada	fechada	fechada	fechada
Biblioteca Social	10h às 18h	10h às 18h	fechada	fechada
Boulevard	11h30 às 23h45	11h30 às 23h45	11h30 às 17h	11h30 às 23h45
Brinquedoteca	9h às 19h	9h às 19h	9h às 19h	9h às 14h
Cafeteria	7h às 23h	7h às 23h	7h às 19h	7h às 23h
Central de Atendimento	fechada	fechada	fechada	fechada
Centro Pró-Memória	fechado	fechado	fechado	fechado
Cinema	14h10, 17h10 e 20h10	14h10, 17h10 e 20h10	14h10 e 17h10	fechado
Expresso	7h às 23h30	7h às 23h30	7h às 19h	7h às 23h30
Fisioterapia	fechada	fechada	fechada	fechada
Ginásios	livre	livre	livre	livre
Podologia	8h às 18h	fechada	fechada	fechada
Piscinas	6h às 21h	6h às 21h	6h às 19h	6h às 20h
Restaurante Terraço	12h às 16h e 19h30 às 24h	12h às 16h	fechado	12h às 16h e 19h30 às 24h
Sala Jovem	10h às 20h	10h às 20h	fechada	fechada
Salão de beleza	8h30 às 19h30	fechado	fechado	fechado
Salão de Jogos/copa jogo	14h à 1h	14h às 24h	14h às 20h	14h às 22h
Sauna feminina	9h às 20h	fechada	10h às 20h	10h às 20h
Sauna masculina	10h às 20h	9h às 14h	14h às 20h	14h às 20h
Secretaria Avançada	6h às 23h	6h às 23h	6h às 23h	6h às 23h
Secretaria Cultural	fechada	fechada	fechada	fechada
Secretaria de Esportes	9h às 12h	fechada	9h às 18h	9h às 18h
Secretaria Social	fechada	fechada	9h às 19h	9h às 19h
Serviço Médico	7h às 2h	7h às 23h	7h às 4h	7h às 2h
Solarium	11h30 às 16h e 18h às 23h30	11h30 às 16h e 18h às 23h30	12h às 16h	11h30 às 16h e 18h às 23h
Sushi Bar	19h às 23h30	fechado	fechado	19h às 23h30
Tesouraria	fechada	fechada	fechada	fechada
Vestiário geral feminino	6h às 21h40	6h às 21h40	6h às 20h20	6h às 23h
Vestiário geral masculino	6h às 21h40	6h às 21h40	6h às 20h20	6h às 23h30
Vestiários pisc. e tênis (m/f)	6h às 21h40	6h às 21h40	6h às 20h20	6h às 22h40
Xadrez	fechado	fechado	fechado	fechado
Baile adulto			Clube fecha às 20h e reabre às 22h exclusivamente para o evento	
Matinê				14h às 18h

notas paulistanas



Roberto Barretto mostra o samba no pé à passista da escola Acadêmicos do Tucuruvi

CAINDO NO SAMBA

No dia 16 de fevereiro, os participantes do evento *Feijoada e Samba* curtiram atração diferente. No intervalo do show da banda *SP Samba*, integrantes da escola Acadêmicos do Tucuruvi se apresentaram no Clube. O grupo foi convidado por **Roberto Barretto**, que há nove anos reúne sócios para desfilarem no carnaval de São Paulo. “Eles fizeram demonstração do samba enredo deste ano”, conta. Segundo Roberto, desta vez, cerca de 30 associados irão participar do desfile, na primeira noite, 1º de março.

SIMPLICIDADE SUSTENTÁVEL

Um ano antes de engravidar, a jornalista **Isabel de Barros** tinha decidido mudar de área de atuação. Com o nascimento do filho, descobriu pela internet um berço sustentável vendido na Finlândia. Inspirada no produto, em parceria com uma amiga, a sócia desenvolveu o berço confeccionado em um tipo de papelão (micro-ondulado) estampado. Após o crescimento da criança, é possível reaproveitá-lo e utilizá-lo para outras necessidades. “Nossa ideia é trabalhar com o conceito de simplicidade e sustentabilidade. Não é fácil empreender, mas estou realizada por conseguir colocar em prática esse projeto.”



O aniversariante é prestigiado pelo filho, Carlos Eduardo, ao lado, e por toda a família

SEMPRE NO CAP

Com almoço no Boulevard para 15 pessoas, o associado **Carlos Eduardo Marques** comemorou, no fim de janeiro, seu aniversário de 87 anos. Entre os presentes, estavam os quatro filhos, netos e dois bisnetos. “Além de gostarmos muito do Clube, foi o momento de deixá-lo alegre e reunir toda a família”, conta o filho, **Carlos Eduardo Marques Júnior**. “Não é a primeira vez que ele festeja no Paulistano e, como sempre, adorou.”

ELETROBRAS

Entre tantas trocas promovidas pelo novo governo federal, **Wilson Ferreira Junior** foi convidado a permanecer como presidente da Eletrobras, cargo que ocupa desde julho de 2016. O sócio do Paulistano assumiu a posição durante a maior crise da história da empresa, mas, desde então, conseguiu reestruturar e recuperar a companhia. Nesse momento, busca-se aumentar a competitividade da Eletrobras, em fase de privatização. “O processo de capitalização é necessário, é o próximo passo da Eletrobras”, afirma. Além de Engenharia Elétrica, o executivo cursou Administração e concluiu mestrado em Planejamento Elétrico. Iniciou carreira como estagiário da Companhia Elétrica de São Paulo e evoluiu até se tornar referência na área, tendo presidido a Rio Grande Energia, a CPFL Paulista e a CPFL Energia.



Wilson Ferreira Junior presidente Eletrobras desde 2016

Marcelo Camargo/Agência Brasil



Bolívnia, Chicungunha e Fred conduziram transmissão do Campeonato Francês

CHICUNGUNHA NA ÁREA

Henrique Pedrotti encarou novo desafio no último mês. Sucesso como o Chicungunha em canal que une humor e futebol, o sócio narrou, pela primeira vez, partida de atletas profissionais. Em companhia dos colegas **Fred** e **Bolívnia**, que participaram como comentaristas, Pedrotti conduziu a transmissão de confronto pela Liga Francesa. “Sempre bom me reinventar, buscar coisas novas. Sou ator, faço teatro desde os meus 10 anos, e o universo do futebol era muito diferente do meu. Para ser o Chicungunha, já tive que aprender muito”, explica. A exibição do jogo aconteceu graças à parceria entre o canal, que tem mais de 15 milhões de seguidores nas redes sociais, e empresa internacional de streaming recém-chegada ao Brasil.

DESAFIOS DA FIFA

A associada **Erika Montemor Ferreira** assumiu o comando do Departamento do Estatuto de Jogadores da Fifa. O setor, composto por 38 integrantes de 13 nacionalidades, define casos relacionados a temas como registros de atletas em transferências internacionais, disputas contratuais entre clubes, jogadores e treinadores, mecanismo de solidariedade e direitos de formação a clubes e proteção de menores. Em 2018, mais de 5.200 casos foram decididos pelo departamento, crescimento de 30% em relação a 2016. “A Fifa passa por processo de atualização. Uma força-tarefa estuda possíveis reformas no sistema de transferências do futebol para torná-lo mais eficaz e transparente”, comenta a sócia, laureada advogada com mestrado em Direito Esportivo Internacional e quase dez anos de experiência como consultora legal da Fifa e da Uefa.



Erika Montemor Ferreira apresenta números de seu departamento durante revisão anual em Zurique, Suíça

O CHARMOSO JARDINS OU O ELETRIZANTE ITAIM.

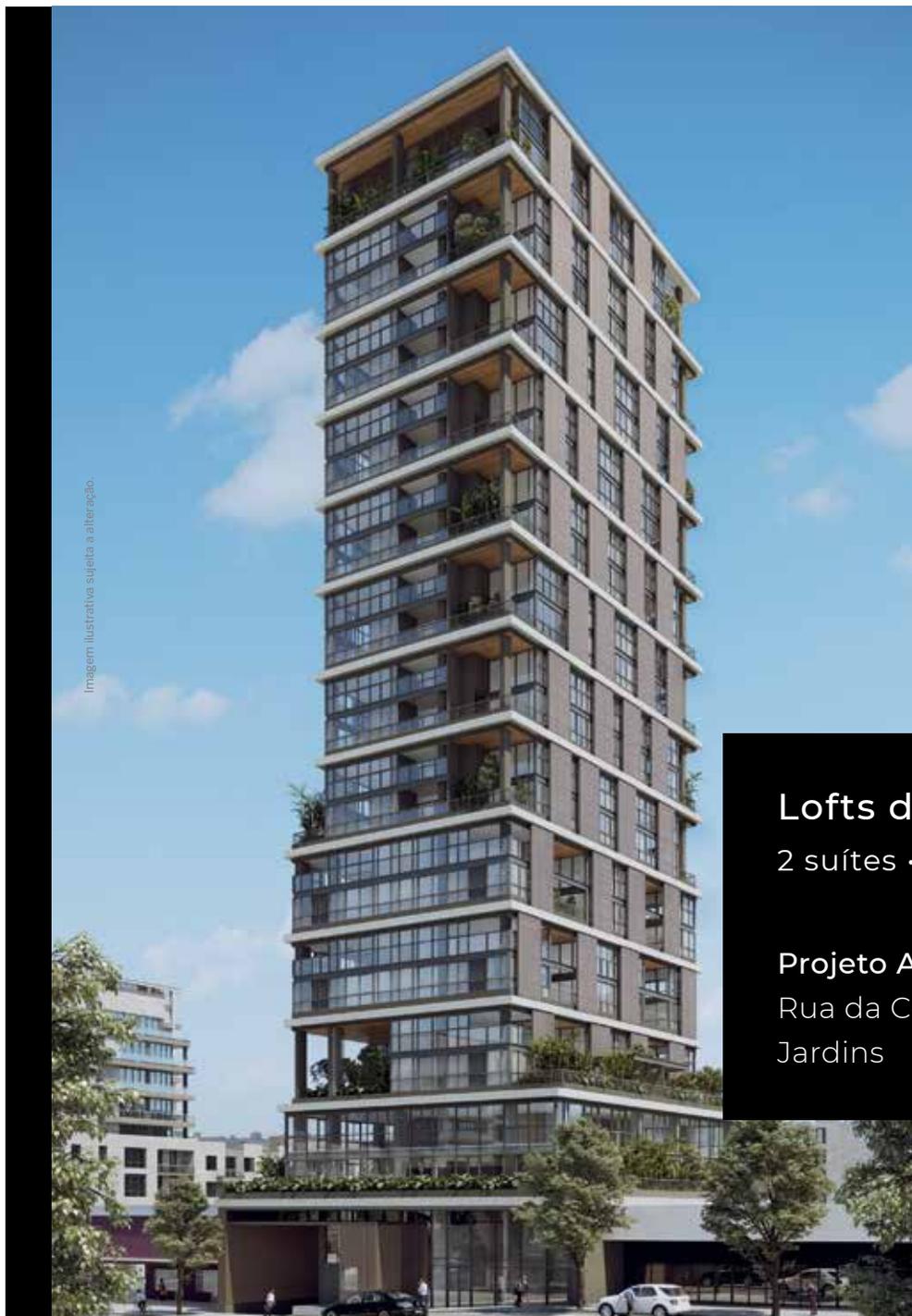


Imagem ilustrativa sujeita a alteração.

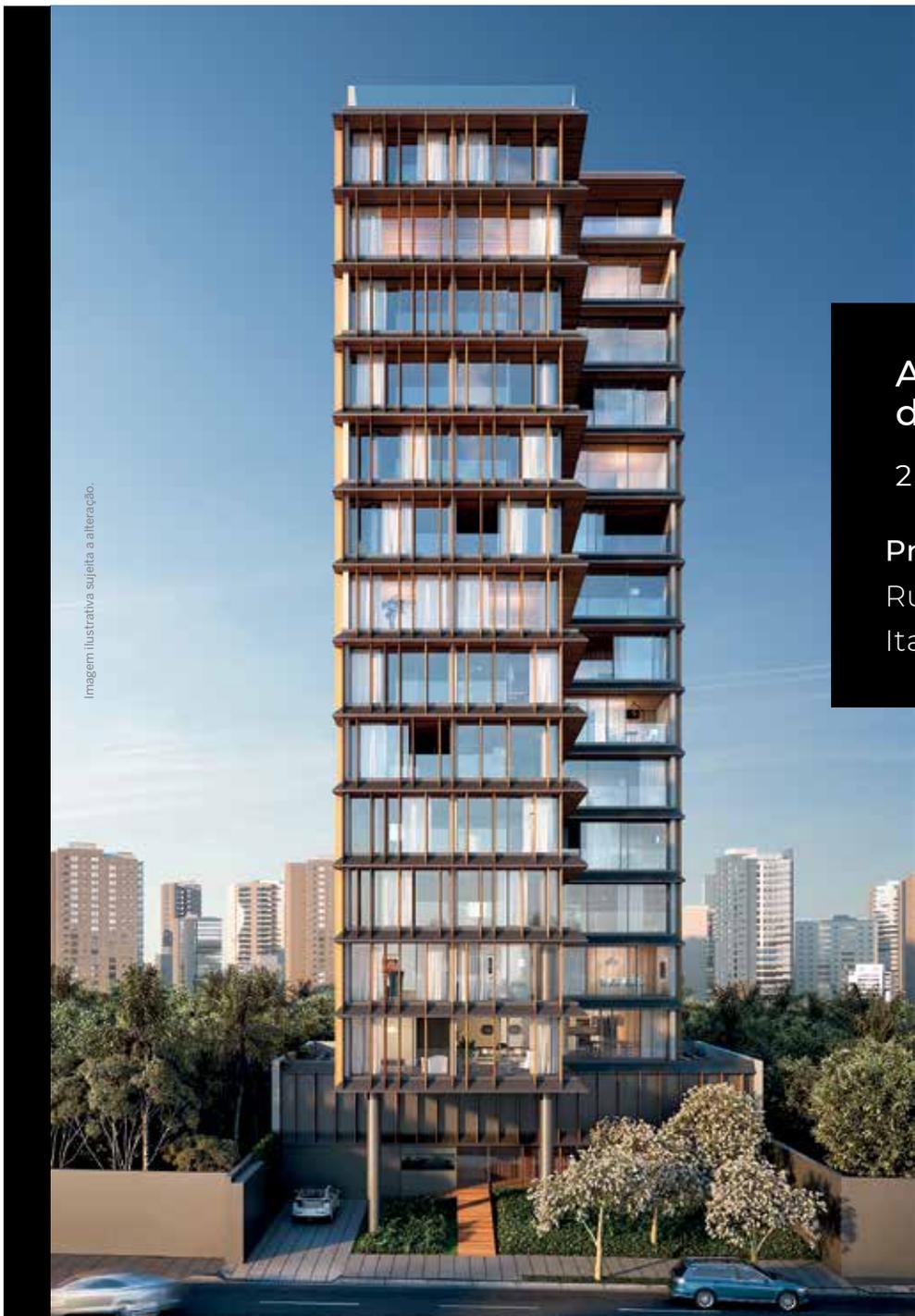
AUTEM JARDINS

Lofts de 149 m² a 202 m²
2 suítes · 2 vagas

Projeto Andrade Morettin
Rua da Consolação, 3.150
Jardins

A incorporação imobiliária do empreendimento denominado Condomínio Autem, localizado na Rua da Consolação, 3.150, foi registrada em 13 de dezembro de 2018, sob o R.2/101.650, nos termos da Lei nº 4.591 de 1964, pelo 13º Oficial de Registro de Imóveis da Comarca da Capital do Estado de São Paulo. A decoração e o mobiliário das imagens e plantas não fazem parte do memorial padrão. Os móveis, assim como alguns materiais de acabamento representados, são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato. O imóvel será entregue conforme indicado no memorial padrão. Consulte a incorporadora para verificar as possibilidades de layouts e opções de acabamento dos apartamentos. As imagens são ilustrativas, sujeitas a alterações. Central de atendimento: Galeria IZ Imobiliária Ltda. Rua Natingui, 442, sala 8, Vila Madalena, CEP 05443-000, São Paulo - SP - Creci: 24477-J - tel. (11) 5189-1818.

Imagem ilustrativa sujeita a alteração.



Apartamentos
de até 205 m²

2 ou 3 suítes • 3 vagas

Projeto Jacobsen Arquitetura
Rua André Fernandes, 187
Itaim

**NUBE
ITAIM**

Para cada estilo de vida existe um Idea!Zarvos.

idea!
zarvos

Mais Informações:
4200 - 2380
ideazarvos.com.br

HAPPY-HOUR AO AR LIVRE



O Sky Bar, uma das novas atrações do CAP em fevereiro, conta com lounge para happy-hour com som ambiente, drinks e snacks. Aproveitando o paisagismo do Clube, é mais uma opção de lazer para os sócios



Maria Augusta Barbosa, Denise Esteves, Vera Samara, Inaiá Mendes Ferreira e Patricia Rosa



Mario Bolla, Alexandre Carvalho e Alberto Gomes



Maria Carolina Negrini, Andreia Ferreira e Tati Levi Tavares



Daniela Romero, Juliana Cortese e Juliana Schwarz



Ary Adurens, Marcello Nogueira Neto e Regina Adurens



Paulo Russo



Marcio Ortega Bermudes e Marcos Mendes



Marcia Franco e Vicente Rizzo



Marilene de Queiroz Barros e Cristina Asseburg



Paulo Movizzo, Fernando Aguiar, Milton Barbosa, Paulo Chiparini, Felicio Borzani e Eder do Lago

CONCURSO MUNDIAL DE POESIA NÓSSIDE

O Paulistano sediou o encontro dos poetas brasileiros, participantes do XXXIII Concurso Mundial de Poesia Nósside, originado na Itália. Na cerimônia, associados receberam homenagem e prêmios, e contou com a participação do cônsul italiano, doutor Filippo La Rosa



Jo-graal do CAP



Maria Helena Figueiredo Vieira e Rosalie Gallo



Emilio Julianelli, José Luiz Farina e Renata Julianelli



Mariza Baur, Lilian Gattaz, Paulo Movizzo e Giselda Penteadó Di Guglielmo



Rita Basioli e Vicente Raggio



Helô Bello Barros e Rosalie Gallo



Dalva Bacçalà e Rosalie Gallo



Adriana Magalhães, João Ranieri, Milena Montini, José Luiz Farina e Rosalie Gallo



Evandro Olivah, Rita Basioli Costa, Renato Poma, Rosalie Gallo, Filippo La Rosa, José Luiz Farina e Paulo Movizzo



Pequenos sócios na balada com Fried



Rafael Muszkat Pereira



Maria Clara Guedes e Sofia Laguna

DISCO KIDS

A Disco Kids reuniu os pequenos sócios do Clube para uma balada com muitas atrações. O DJ Mancuso agitou a pista, enquanto o mascote Fried divertiu a garotada



Roberta Nogueira, Elisa Homem de Mello, Rodrigo Mancuso e Alaíde Taddeo Conde



Nicolle Vasconcellos, Martina Ferrari, Guilherme Lindenbojm e Bernardo Resende Di Pietro



Pedro Franco



Eduardo Hauptmann Miranda



Lucas Albuquerque



Isabella Vincenza



Júlia Hauptmann Miranda



Maria Clara Carloni, Mariana Miranda e Stella Carloni

HOTEL + RESIDÊNCIAS

FASANO

ITAIM

A EXPERIÊNCIA
FASANO
PARA MORAR.

A EVEN TRAZ PARA DENTRO
DA SUA CASA O SERVIÇO IMPECÁVEL,
A TRADIÇÃO E EXCELÊNCIA FASANO,
RECONHECIDA MUNDIALMENTE.

APARTAMENTOS COM QUATRO SUÍTES
E VISTA SINGULAR, EM UMA TORRE ÚNICA,
CONCEBIDA POR AFLALO
GASPERINI E DECORAÇÃO
DE STUDIO MK27 | MARCIO KOGAN.

BREVE LANÇAMENTO

Venha conhecer nosso showroom.

Rua Pedroso Alvarenga, 706 – Itaim | (11) 3198-7508 | even.com.br

BREVE LANÇAMENTO: Incorporação registrada no R.03, na Matrícula 195.311, do 4º Oficial de Registro de Imóveis de São Paulo, na forma da Lei nº 4.591/64. A intermediação será realizada por imobiliárias cadastradas, incluindo Evenmob Consultoria de Imóveis Ltda. – CRECI J-20242 – CNPJ 09.285.569/0001-15 e Evenmore Jardins Consultoria de Imóveis Ltda. – CRECI J-27137 – CNPJ 20.548.544/0001-08, Av. Dr. Cardoso de Melo, 1.955, 9º e 10º andar, Vila Olímpia. Qualquer venda estará sujeita ao pagamento do valor correspondente à intermediação imobiliária, e as respectivas comissões decorrentes deverão ser suportadas pelo comprador. As informações constantes no Memorial de Incorporação e futuros instrumentos de compra e venda prevalecerão sobre quaisquer especificações divulgadas neste material. O projeto apresentado poderá sofrer alterações sem aviso prévio, inclusive em decorrência de exigência do Poder Público e concessionárias de serviços. Imagem meramente ilustrativa e informações preliminares.

Incorporação, Construção e Futura Intermediação
even

UM PAULISTANO MAIS ATUAL

Encerra-se este mês o mandato de Cid Flaquer Scartezini Filho como presidente da Mesa Diretora do Conselho Deliberativo. O sócio deixa o posto satisfeito com o trabalho conduzido pelo órgão máximo do CAP nos últimos três anos. No período, alterações do Estatuto Social deixaram o Paulistano atualizado e bem preparado para questões contemporâneas

Ainda em 2016, a Mesa Diretora estabeleceu os temas que exigiam revisões mais urgentes. Na sequência, formaram-se quatro comissões para estudos de áreas específicas: Remição, Titularidade, Reforma Eleitoral e Atualização do Regimento Interno do Conselho Deliberativo. Os cinco integrantes de cada comissão se reuniram por meses, buscaram melhorias e apresentaram soluções aos demais conselheiros. Todas as novas redações propostas foram discutidas e aprovadas pelo Conselho e, na sequência, aceitas pelos sócios em assembleias gerais. Debatida há anos, a volta da remição foi oficializada. Amparados por dados da Secretaria do Clube e cálculos de empresa de consultoria atuarial, os conselheiros concluíram que a manutenção da restrição do benefício a sócios admitidos até 30 de dezembro de 1981 traria uma série de prejuízos ao Paulistano. Sem a mudança, jovens sócios, até então dependentes, não teriam títulos para adquirir e, como consequência, o Clube sofreria com a queda de arrecadação e um quadro de associados envelhecido.

A regra aprovada em 2017 determina que, após 35 anos de efetividade social e alienação do título, o sócio poderá pagar, durante 60 meses, 50% do valor da contribuição. A partir do 61º mês, estaria apto à isenção total. As condições atendem antigo anseio dos associados, sem ameaçar o equilíbrio do caixa do Clube. Os trabalhos da comissão de titularidade geraram alterações em uma série de artigos do Estatuto Social. Abordaram variados assuntos, como a relação de sócios com enteados, a inclusão, como dependente no quadro social, de cônjuge de associado que já tenha se tornado remido, suspensão do pagamento da contribuição social para associados matriculados em estabelecimento de ensino superior fora do Brasil e regras do recadastramento geral. Também se acrescentou ao Estatuto artigo nas



Cid Flaquer Scartezini Filho presidiu Mesa Diretora do Conselho Deliberativo por três anos

Disposições Transitórias, permitindo que ex-associados retornem ao quadro social em condições facilitadas. Alterações relevantes foram aprovadas em artigos que regem o processo eleitoral do CAP. Implementou-se a suplência na eleição para conselheiros, eliminando, em futuro próximo, as vagas para mandatos inferiores a nove anos. Encerrou-se também a reserva de postos para contribuintes ou remidos. Agora, elegem-se os candidatos mais votados, independentemente de suas categorias.

AVANÇOS

Obras em diversos locais do Paulistano evoluem e alcançam etapas derradeiras. Sócios irão conhecer novidades ainda no primeiro semestre de 2019

Mais um espaço provisório foi entregue no último mês. A sala que receberá as ginásticas artística e de trampolim, montada na marquise do Ginásio Antônio Prado Júnior, teve a pintura concluída em fevereiro, quando os equipamentos começaram a ser instalados. Esse é o terceiro local provisório inaugurado, após os espaços da esgrima e da aerobike. O quarto e último, com obras em andamento, será voltado à ginástica aeróbica, com finalização prevista para os próximos meses. O deslocamento das modalidades para diferentes áreas do Clube é necessário para a liberação do quinto andar do Prédio Novo, pavimento onde será construída a nova Academia do Paulistano.

Elevadores

Dois elevadores serão acrescentados ao Prédio Novo para que o edifício suporte o aumento de frequência que a inauguração da Academia causará. No último mês, realizou-se a concretagem das estruturas dos quarto e quinto pavimentos, etapa necessária para a instalação dos elevadores. A Central de Atendimento retorna ao térreo este mês.



Quadras de tênis serão reconstruídas após impermeabilização da laje

Subterrâneo

Obras de saunas e vestiários avançam na área subterrânea entre o Ginásio Antônio Prado Júnior e a rua Honduras. A laje dos espaços teve a fase de concretagem encerrada, com início do período de impermeabilização. Essa é a última etapa antes da reconstrução das quadras de tênis que ocupavam originalmente o setor.



Obras para saunas e vestiários subterrâneos seguem em andamento



REDUÇÃO DO USO DE PAPÉIS

Diminuir o uso excessivo de papéis sulfite nas rotinas administrativas do Paulistano é questão considerada fundamental pelas Diretorias do Clube. A redução evita impactos ambientais desnecessários, além de poupar os cofres do Clube



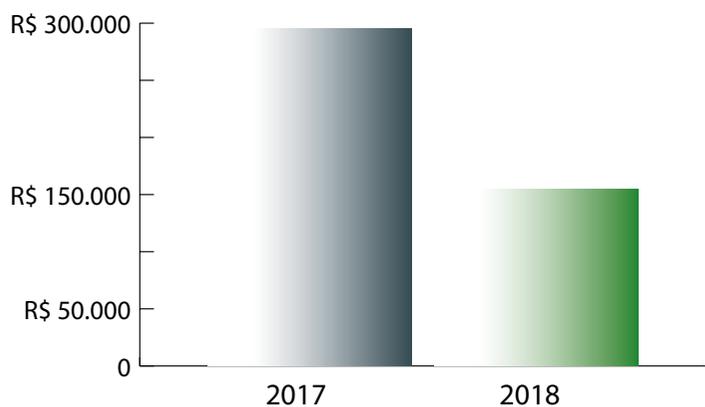
Motivadas pela onda global da sustentabilidade, as Diretorias de Tecnologia da Informação e de Suprimentos lideraram, no início de 2018, a implantação do projeto Outsourcing de Impressão. O programa disponibilizou impressoras e copiadoras mais econômicas em termos de consumo de energia e insumos. Os equipamentos também oferecem amplas funcionalidades de gestão permitindo, por exemplo, a emissão de relatórios de impressões e cópias, por departamento. Os resultados iniciais indicam direção animadora. Em 2018, o número de impressões em papel A4 apresentou redução de 12% em relação a 2017, antes

da implantação do programa. É o primeiro avanço e abre perspectiva para o surgimento de benefícios ainda mais expressivos, com campanhas de incentivo que serão direcionadas aos departamentos durante todo o ano de 2019.

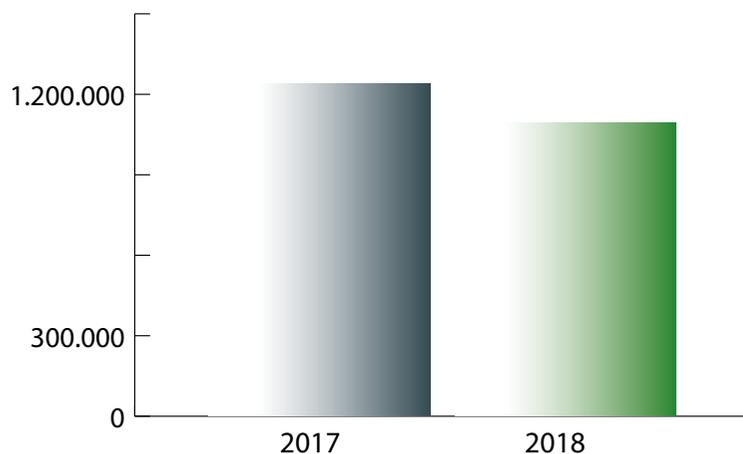
Simultaneamente à redução do consumo de papel para impressões, o projeto Outsourcing de Impressão rendeu economia de 52% nos gastos com insumos, com a eliminação de aquisições de impressoras, cartuchos e serviços de manutenção.

A campanha demonstra que os temas relacionados à sustentabilidade estão cada vez mais presentes no trabalho de gerências e diretorias do Paulistano.

Gastos com insumos e serviços



Quantidades de impressões





SUSTENTABILIDADE PELO MUNDO

Conferência de Davos

Parte da elite econômica do planeta, incluindo representantes do Brasil, reuniu-se na Suíça, em janeiro, para participar do Fórum Econômico de Davos. No encontro, mostrou-se comprometimento com um novo modelo de negócios, mais sustentável e inclusivo.

Temas como o combate ao aquecimento global, oportunidades de negócios com fontes limpas e renováveis de energia — principalmente solar e eólica —, banimento progressivo do plástico descartável e economia circular inspiraram vários debates em alto nível.

Hoje, é evidente aos grandes líderes mundiais que a sustentabilidade é sinônimo de bons negócios no ambiente empresarial e também no político.

Fonte: G1 – 22/1/2019

Sustentabilidade no Super Bowl

A Budweiser, patrocinadora oficial da NFL e parte de uma multinacional brasileira, usou seu comercial veiculado durante o Super Bowl para divulgar a fase sustentável da fabricação de seus produtos. Ao som de Bob Dylan e sua icônica *Blowin' in the Wind*, a marca revelou como hoje a energia eólica é utilizada para mover o processo de fermentação.

A iniciativa corrobora uma promessa da Budweiser: até 2025, a empresa quer ter sua operação completamente regida por energias renováveis.

Fonte: <https://www.promoview.com.br/propaganda> - 24/1/2019

Política contra o plástico

Um grupo de cerca de 30 empresas lançou campanha global de combate à poluição causada por plásticos, prometendo investimentos de US\$ 1,5 bilhão nos próximos cinco anos.

No momento atual, em que consumidores mostram-se mais atentos aos impactos ambientais causados pelo descarte deste tipo de resíduo, o grupo pretende desenvolver e implementar soluções que diminuam o consumo do plástico e promovam destinos sustentáveis aos materiais usados, gerando economia circular.

Os projetos incluem parcerias com prefeituras de grandes cidades para manejo do lixo, com infraestrutura de coleta para reciclagem, desenvolvimento de tecnologias que facilitem a reutilização de plásticos e limpeza de áreas com concentração de resíduos.

Fonte: <https://epocanegocios.globo.com> – 16/1/2019

JARDINS.
VOCÊ
IMAGINA,
NÓS
ENCONTRAMOS.

OS MELHORES
IMÓVEIS
PARA VOCÊ.



Valeria | 99137 8082 | Maria | 99184 4701 | Patrícia | 99395 6564

PAULO ROBERTO
LEARDI

f /leardijardimamerica

Instagram @leardijardimamerica

Twitter jardimamerica105.leardi.com.br

Alameda Lorena, 1216 – Tel.: 2348 1188

JA

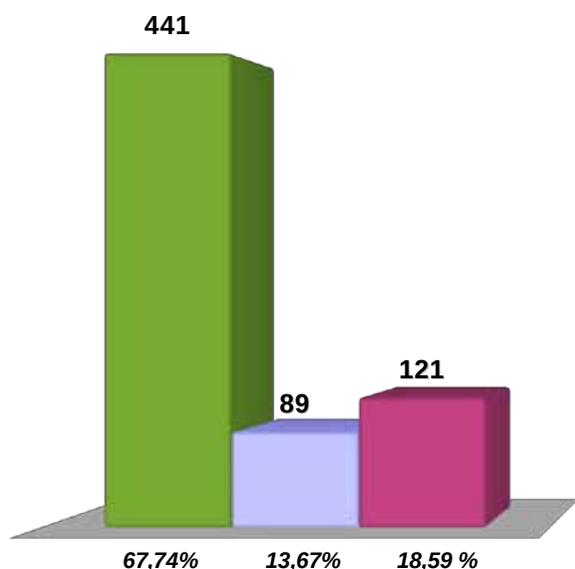
A Ouvidoria publica este mês processo relativo ao comportamento de associados no hall da Sede Social. A edição traz ainda o gráfico que demonstra o total de processos em 2018 e outro que aponta a porcentagem de reclamações, sugestões e apreciações

PÉS SOBRE A MESA

Associado observa a atitude de usuário do hall do primeiro andar da Sede Social, que coloca os pés sobre a mesa.

A Diretoria Administrativa alerta que, quando observada tal atitude pela fiscalização ou por algum associado, é aberta ocorrência para as devidas providências.

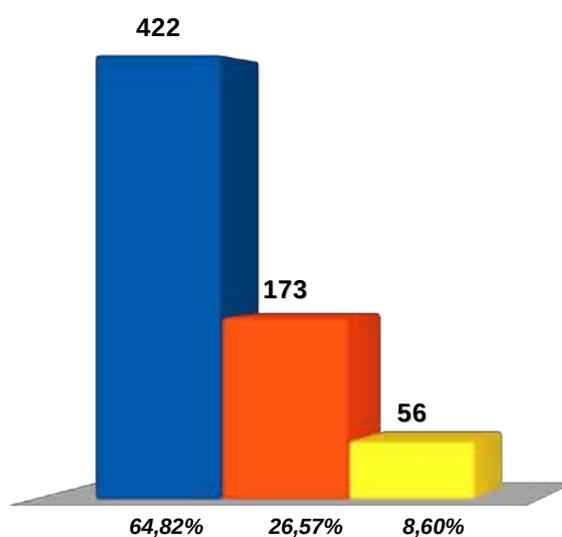
DEMANDAS POR RESULTADO 2018



Total de Processos: 651

- Atendidas
- Em Estudo
- Improcedentes

DEMANDAS POR NATUREZA 2018



Total de Processos: 651

- Reclamação
- Sugestão
- Apreciação

Encaminhe suas reclamações, sugestões, dúvidas ou apreciações por e-mail, ouvidoria@paulistano.org.br, ou preencha um formulário disponível nas Secretarias Avançadas, localizadas nas três portarias. Ainda é possível enviar suas informações pelo site do Clube, www.paulistano.org.br, pelo celular por meio do aplicativo do CAP ou comparecer à Ouvidoria.

81 ANOS

DE TRADIÇÃO
E QUALIDADE!

● ● O MODO DE PRODUZIR
UM COLCHÃO É O MESMO
HÁ 81 ANOS:

Totalmente artesanal, o que permite
que ele fique exatamente como
você deseja.


BETTONI
Colchoaria desde 1937

Rua Augusta, 2917 • Atendimento: (11) 3083.4057
Convênio com estacionamento na Rua Augusta 2860

WWW.COLCHAO.COM

Desconto de 5% para **Sócios do**
CLUB ATHLETICO PAULISTANO





SONHO DOS SURFISTAS

Praticante de surf há mais de 40 anos, Motaury Porto Filho descobriu nova modalidade de esporte, o foil surf. Foi em Puerto Chicama, no Peru, onde pegou as sonhadas ondas



Longas e lineares, as ondas de Puerto Chicama são apontadas como as mais perfeitas para a prática de surf e foil surf

fotos arquivo pessoal



Sobre a prancha fora do nível da água, Motaury desafia o equilíbrio

Considerado um dos melhores lugares para a prática da atividade no mundo, o mar da cidade no norte do país conta com configuração única, com ondas conhecidas como as mais longas do planeta, podendo chegar a até quatro quilômetros de extensão. Diferente do surf tradicional, o foil surf utiliza uma prancha especial, menor e mais veloz, com uma espécie de “asa” que fica embaixo d’água. E não há necessidade de grandes ondas. É um esporte novo, ainda em fase de divulgação. “Comecei no ano passado e, para mim, foi bastante desafiador, devido à dificuldade técnica”, explica. No Peru, Motaury e os amigos encontraram esportistas de diversos países. “Fomos os primeiros



O sócio com a prancha virada ao contrário: design é bem diferente do equipamento de surf

brasileiros a praticá-lo nesta praia e cheguei a percorrer 3,2 quilômetros, somando duas ondas”. O acesso a Puerto Chicama não é tão simples. Da capital, Lima, é preciso ir a Trujillo e, de lá, seguir de carro por duas horas. Trata-se de um vilarejo de pescadores com atracador de barcos, que sobrevive da pesca e do surf. Não é local próprio para turismo, há apenas pequenas pousadas e um novo resort. A água do mar é muito gelada, com forte correnteza e a praia, de pedras. Por outro lado, é

considerada a meca do surf, destino procurado por esportistas do mundo todo. Segundo ele, as ondas são tão longas que, após surfar, para voltar ao ponto inicial da praia, é preciso caminhar por cerca de vinte minutos. Atualmente, existe até mesmo um serviço pago de transfer, feito por barco, que aguarda os surfistas no final da onda e os leva para o início, para surfarem novamente. Experiente, o sócio já viajou para diversas partes do mundo, entre Austrália, Nova Zelândia, África do



Ruínas de Chan Chan, passeio pelo local histórico e uma pausa no esporte

Sul e Estados Unidos, sempre em busca de boas ondas. Mas, atualmente, chegou à conclusão de que Puerto Chicama é o melhor custo-benefício para a prática de surf ou foil surf. “É perto do Brasil, o valor é mais acessível e as ondas são perfeitas, espetaculares”, diz.

À noite, no pacato vilarejo com clima frio, a atração era simplesmente contemplar as estrelas. No país, também estive na cidade de Huanchaco, onde se localizam as ruínas de Chan Chan, imensa cidade de argila e o maior sítio arqueológico pré-colombiano da América do Sul. Foi a capital do Império Chimú, Patrimônio Mundial da Humanidade da Unesco, que chegou ao apogeu no século XV, pouco antes de sucumbir aos incas. Acompanhado de guia, percorreu a antiga cidade e conheceu um pouco da história. Ao final da viagem, resta a vontade de retornar ao paraíso peruano dos esportes aquáticos.



Paraíso para surfistas, a praia é inhospita e não atrai os turistas

HADDOCK POCHÉ

O Haddock poché ao molho de champanhe e risoto de endro é um prato de paladar refinado e que pode ser preparado em casa. Anote a receita e sirva para seus convidados



Ingredientes

Haddock

250 g de haddock
500 ml de leite

Molho

1 maçã
15 g de cebola bem picada
10 g de manteiga
1 g de açafrão-da-terra
100 ml de champanhe

Risoto

100 g de arroz arborio
70 ml de vinho branco
1 l de caldo de legumes
10 g de cebola bem cortada
2 g de endro/dill
10 g de parmesão ralado
30 g de manteiga
Sal a gosto

Preparo

Haddock

Cozinhe o haddock no leite por cinco minutos, depois retire-o do líquido e reserve.

Molho

Corte a maçã com o cortador específico e reserve. Em uma frigideira, adicione 10 g de manteiga e a cebola e deixe branquear. Junte o açafrão e mexa bem. Coloque o champanhe e mexa para que os resíduos do fundo da panela se soltem. Depois, junte a maçã e cozinhe por três minutos. Reserve.

Risoto

Coloque 15 g de manteiga em uma panela, adicione a cebola picadinha e deixe branquear. Junte o arroz, acrescente o vinho branco e mexa bem para soltar os resíduos do fundo. Coloque, aos poucos, o caldo de legumes fervente. Repita esse processo até cozinhar. O arroz deve ficar com uma pequena marca branca no centro (os italianos chamam de *alma bianca*). Em seguida, coloque o endro picado e mexa bem. Adicione a manteiga restante e o parmesão ralado e misture homogeneamente. Acerte o sal e sirva.

nosso menu

Pratos executivos

BOULEVARD (almoço e jantar)

segunda

entrada
Salada Waldorf

prato principal
Mignon com agnolotti ao creme de brie gratinado

sobremesa
Cocada mole ou frutas da estação

terça

entrada
Salada de batata com atum

prato principal
Nhoque de beterraba à parisiense au gratin

sobremesa
Tarte de maçã ou frutas da estação

quarta

entrada
Salada de moranga assada ao forno com mix de folhas

prato principal
Paillard de frango com capellini caprese

sobremesa
Pudim de laranja ou frutas da estação

quinta

entrada
Salada de espinafre *in natura* com suprême de laranja com molho cítrico

prato principal
Galetto grelhado ao molho de cogumelo shiitake com fettuccine na manteiga e sálvia

sobremesa
Mousse de chocolate ou frutas da estação

sexta

entrada
Folhas de endívia com gorgonzola e damasco

prato principal
Camarão ao molho torrentés com arroz e passas

sobremesa
Mousse de maracujá ou frutas da estação

sábado

Carré de cordeiro ao molho de geleia de pimenta e hortelã com legumes à francesa

domingo

Haddock poché ao molho de champagne com risoto de endro

Experimente as opções dos bufês do restaurante Terraço, às quartas-feiras e sábados (feijoada) e domingos (variedade de carnes, massas, peixes, saladas e sobremesas). Nesses dias há também pratos à la carte.

VINHO COM PERFIL ALENTEJANO... ORA POIS!

Por Bruno Airaghi

Cheio de pequenas vilas que parecem saídas de contos de fada, o Alentejo é a maior região portuguesa. Seu patrimônio histórico, cultural e arquitetônico impressiona com construções que remontam ao período romano. Igrejas, castelos medievais e até mesmo resquícios do período Pré-Histórico se espalham pelos seus 27.000 km².

A Herdade do Esporão, em Reguengos de Monsaraz, é uma propriedade magnífica, produtora de vinhos de excelente qualidade. Desde a sua fundação, em 1267, seus limites geográficos têm-se mantido praticamente inalterados, apesar de ter sido um lugar de sangrentas batalhas e de feitos heroicos ao longo de quase nove séculos de existência. Soeiro Rodrigues, juiz da cidade de Évora, teria sido o primeiro dos muitos proprietários, entre os quais



Torre de Esporão, no Alentejo, Portugal

se incluem Rodrigues de Vasconcelos, mestre da Ordem de Santiago, e D. Álvaro Mendes de Vasconcelos.

A Torre, imagem de afirmação na sociedade e exibição de poder militar, é uma das mais importantes na transição da Idade Medieval para a Idade Moderna em Portugal. Teria sido edificada por D. Álvaro Mendes de Vasconcelos, entre os anos 1457 e 1490.

Hoje, a Torre do Esporão é o símbolo dos vinhos da Herdade do Esporão, tendo recuperado sua antiga grandeza e importância. É o edifício mais representativo de todo o conjunto que compõe a Herdade do Esporão.

O ponto da virada mais significativo para esta propriedade deu-se em 1973, quando José Roquette e Joaquim Bandeira compraram a Herdade e modernizaram sua produção, transformando-a naquilo que é hoje. Em 1985, realiza-se a primeira colheita que acaba por dar origem à marca Esporão e ao primeiro vinho, o Esporão Reserva Tinto. Oito anos depois, começaram também a produzir azeites.

O projeto da nova Adega Monte Velho resulta da experiência e do conhecimento acumulados ao longo de três décadas: a tecnologia mais avançada e adaptada exclusivamente à produção do Monte Velho Tinto resultou em investimento importante, dando maior flexibilidade e controle



T-bone grelhado com arroz biro-biro e farofa

na localização e separação dos vinhos certificados em produção biológica. A automatização e digitalização dos processos e circuitos permitiram também extraordinária eficiência de recursos. De 1991 (primeira colheita de Monte Velho) até hoje tem sido uma caminhada fascinante.

O vinho Monte Velho tem frescor, com bom corpo e notas frutadas, esse tinto possui aroma de frutas vermelhas frescas e delicadas notas de especiarias. Elaborado com quatro diferentes variedades, Aragonês, Trincadeira, Touriga Nacional e Syrah, o Monte Velho Tinto 2017 é verdadeiro clássico do Alentejo. Esse rótulo combina com diversos momentos, podendo ser degustado sozinho ou harmonizado com pizza de calabresa, bife à parmegiana, churrasco, espaguete com almôndega de frango ao sugo e queijos semimoles. Com 14% alc./vol., amadurecimento em tanques de aço inox e na sequência por seis meses em barris de carvalho americano, pede temperatura de serviço de 16 °C.

Trata-se, pois, de um bom alentejano disponível em nossa carta. Confira!

Salute!





Carteira de Investimentos
Personalizada.

Risco e retorno equilibrados,
do seu jeito.

Consulte seu Gerente de Relacionamento ou um de nossos
Especialistas em Investimentos: 4020-1414*.

prime.bradesco

Seu caminho é Prime.

 **bradesco**
prime

*Telefone para capitais e regiões metropolitanas. Para demais localidades, ligue para 0800 704 1414 - Dias úteis, das 8h às 20h - horário de Brasília.

É CARNAVAL... AINDA

A *Pholia dos Clubes*, em sua terceira edição, mostra a que veio. A exemplo do sucesso dos anos anteriores, dia 10, domingo, Paulistano, Pinheiros, Hebraica e Paineiras comandam a festa no finalzinho do carnaval de rua da capital

O local será o mesmo do ano passado, travessa da avenida Faria Lima, na rua Gumercindo Saraiva, conhecida como "Rua da Dacon", facilidade a mais para os associados, uma vez que a grande maioria vai caminhando do Clube até a folia. A rua conta com 210 metros de comprimento e 15 metros de largura e capacidade para 8 mil pessoas. No que diz respeito à infraestrutura, os sócios não têm com o que se preocupar.

Haverá food trucks com opções como pizza, hambúrguer, hot dog e milk shakes, além de refrigerantes, água e bebidas alcoólicas. Também serão disponibilizados banheiros em trailers. Serão 27 cabines de luxo com ar-condicionado e infraestrutura diferenciada, somados aos demais banheiros químicos tradicionais. "O carnaval de rua é tendência em São Paulo e a intenção do Pholia dos Clubes é tentar resgatar, de forma moderna e democrática, o antigo carnaval do Paulistano, quando o Clube tinha baile de salão e folia na

rua", afirma Alexandre Natal, o Chambinho, assessor da Diretoria Social e responsável pela organização do evento. Segundo ele, o Pholia registra aumento de público

de cerca de 30% a cada edição.

"A ideia, no entanto, não é ser o maior, mas sim o mais seguro", diz. A união de quatro tradicionais clubes traz aos foliões a possibilidade de integração entre pessoas de mesmo universo, que podem desfrutar da festa com segurança, conforto e comodidade e ainda convidar amigos que não sejam sócios.

Para os próximos anos, outros clubes já manifestaram o interesse em participar.



Alexandre Natal, organizador do evento, e o diretor Social Paschoalino Pierri no esquento do Pholia

De acordo com Chambinho, são os próprios clubes que arcam com todas as despesas, como trio elétrico, bandas, segurança, banheiros e tudo o que envolve a infraestrutura.

"A venda de camisetas é uma forma de fortalecer o evento e de reconhecimento de seus clubes", explica. Neste ano, as camisetas personalizadas criarão maior identidade dos associados e seus convidados com o Pholia.



Particpei desde a primeira edição, momento em que tive o prazer de pular ao lado do ex-presidente Ricardo Gusmão. É um evento seguro, bem organizado, elegante e muito animado. No ano passado, o banheiro tinha até ar-condicionado. E ainda tem várias opções de comida. Por ser evento de clubes, o público é pré-selecionado. Fui com minha esposa e encontrei muitos amigos. Neste ano estaremos lá novamente.

Nilo Carim Suleiman

Gosto muito de carnaval e fui um dos criadores do bloco Unidos do Paulistano, no final da década de 1970, que durou quase dez anos. Particpei do Pholia dos Clubes desde a primeira edição e achei muito animado e bem organizado. Fui com minha namorada e minha filha, vamos voltar este ano.

Luiz Henrique Tibiriçá Ramos





O destaque musical deste ano fica por conta do *Baile do Nêgo Véio*, mistura de ritmos com os maiores sucessos dos anos 1990 interpretados pelo cantor Alexandre Pires. Para complementar a festa com muito axé, haverá a participação da banda *A Zorra*, uma das mais famosas do carnaval baiano, responsável por puxar blocos como *Nana Banana*.



Fui no ano passado com meu marido, filhas e amigos, pois já tinha ouvido falar bem do evento, além de gostar bastante do Jorge Ben Jor. Estava bem organizado, foi possível dançar à vontade. Fora a segurança, teve muita animação e interação entre os participantes. Irei de novo neste ano.

Beatriz Reale Kok Ribeiro

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Dia 10/3, domingo

Horário 14h às 20h

Local rua Gumercindo Saraiva (travessa da av. Faria Lima, entre o Condomínio Dacon e o Museu da Casa Brasileira)

Idade mínima 15 anos (menores de 15 anos só serão permitidos com a presença de um responsável legal)

Valores R\$ 35 (camiseta associado) e **R\$ 45** (camiseta convidado)

Venda de camisetas Central de Atendimento, 8h30 às 18h e, Secretaria Avançada da Garagem, após as 18h

Retirada Departamento Social, na Marquise do Ginásio, 10h às 18h, exceto nos fins de semana e feriados

Não se esqueça de guardar o cupom fiscal no momento da compra, pois será necessário para retirar as camisetas.

Gosto muito de carnaval, e a ideia de unir os clubes é bastante interessante. Conheço várias pessoas de outros clubes e, no ano passado, nos encontramos na festa. Estava muito organizado, levei convidados que querem participar novamente. Por causa dos artistas, acho que este ano vai ser mais animado e mais cheio.

Ulisses Taylor Martins



Sempre gostei de bloquinhos e participo desde a primeira edição do Pholia dos Clubes. No ano passado, eu e minhas amigas formamos um grupo chamado Penachos Sisters, com tiaras coloridas iguais. Somos 10 mulheres e ficamos bem em frente às bandas. Para este ano, já temos outro modelo de tiara e vamos nos divertir bastante. Tenho amigos sócios de outros clubes e este evento é uma forma de todos se encontrarem e de dançar e cantar à vontade.

Priscila Orlandi Varella



aconteceu no cap



Paulo Roberto Silva, Beatriz Matarazzo, Michelle Ortali e Gisele Azzi



João Manara, Maria e Silvana Amato

ESQUENTA PHOLIA DOS CLUBES

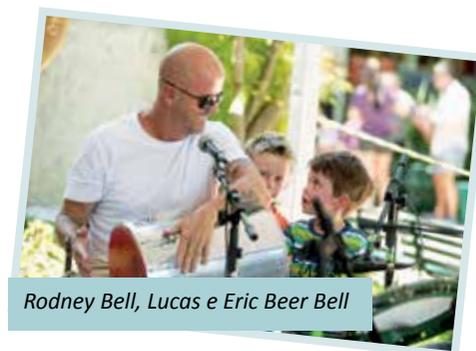
Ao som do grupo *Sabor do Pagode*, o esquenta para a Pholia dos Clubes foi uma prévia do sucesso que será o evento. Os sócios entraram no clima e mostraram muita animação para o pós-carnaval de rua, dia 10, domingo



Zuleika Alvo de Lucia e Mara Fleming



Antonio e Tassia Siegl



Rodney Bell, Lucas e Eric Beer Bell



Sergio dos Santos e Luiz e Márcia Menezes



Sandra Chaves e Silvia Chaves Eggers



Nina Santoyo, Júlia Pedroso, Lud Gonçalves e Larissa Osea



Alexandre e Luciana Monteleone, Paula Monteiro, Felipe Gaudêncio, Juba Monteiro e Pedro Morganti



Ericion Murari e Fábio Leme

MAMA ÁFRICA

CARNAVAL NO CAP

Os foliões não precisam esperar o Pholia dos Clubes para curtir o carnaval. Antes disso, dia 4, segunda-feira, a tradicional festa no Paulistano está garantida com muita diversão. O tema Mama África fará homenagem aos vizinhos do outro lado do Atlântico. A influência africana chegou ao Brasil com os povos escravizados, e a música, dança, religião, culinária e idioma, além da miscigenação da população, estão marcados em nossa cultura. O Salão de Festas, onde ocorre o baile, reunirá elementos típicos e característicos, extraídos do folclore, das savanas, flora e fauna. A banda *Studio 4* traz repertório moderno e atual que agrada todas as idades, com os melhores hits de carnaval, desde marchinhas aos mais famosos sambas enredos. Os foliões também irão assistir apresentação exclusiva de escola de samba e grupo de pagode. Para entrar na festa, os associados já podem preparar as fantasias, reunir os amigos e formar seus blocos.

Infantil

Na terça-feira, as crianças serão as protagonistas do carnaval, na matinê. Garantir a diversão não será nada difícil com os personagens e super-heróis que irão interagir com os pequenos. Bailarinas, na pista de dança, puxarão coreografias para os foliões mirins. Outra atração é a fanfarra, com a *Banda e Bloco do Madrugá*. Personagens fantasiados e pernas-de-pau irão circular e brincar pelo Clube, levando os pequenos até o Salão de Festas para curtirem o baile. A parte musical será da mesma banda dos adultos, *Studio 4*, com repertório infantil e muita marchinha de carnaval.



Adulto

Dia 4/3, segunda-feira

Horário 22h às 3h

Local Salão de Festas

Idade mínima 16 anos

Convites entrada franca (sócio) e R\$ 120 (convidado)

Mesa por lugar R\$ 80 (sócio) e R\$ 185 (convidado)

Infantil

Dia 5/3, terça-feira

Horário 14h às 18h

Local Salão de Festas

Idade crianças acompanhadas dos pais ou responsáveis

Convites entrada franca (sócio) e R\$ 85 (convidado)

Não haverá reserva de mesas

Vendas Central de Atendimento, 8h30 às 18h, e Secretaria Avançada da garagem, a partir das 18h

Os valores relativos à desistência de convites somente serão devolvidos no prazo de 48 horas antes do evento.



● BRINQUEDOTECA

PROGRAMAÇÃO DE FÉRIAS

Realizadas às segundas, quartas e sextas-feiras, das 11h às 12h e das 14h30 às 17h, as oficinas da Brinquedoteca ensinam e divertem a criançada. Nos demais dias há oficinas diversas, das 14h30 às 17h. Na programação, estão confecção de pulseira de miçangas, tatuagem temporária, pintura de mão, carimbos, cabeleireiro fashion e massinha de modelar. Confira a programação do mês



1º/3 Oficina Folia de Carnaval

- Confecção de sombrinha de frevo

4 e 8/3 Oficina Animais de Estimação

- Confecção de espelho de luz em formato de cachorrinho
- Relógio de parede em formato de gatinho

11 a 15/3 Oficina Salada de Fruta

- Porta-recadinho feito com pregador de roupa
- Cestinha de frutas feita com garrafa PET (material reciclável)
- Confecção de bracelete com enfeites de frutinhas

18 a 22/3 Oficina Arco-Íris

- Móbile em formato de corações, flores e arco-íris
- Confecção de sol e arco-íris no palito de madeira
- Cartão 3D feito com papel color set, em formato de arco-íris e borboletas

25 a 29/3 Oficina O Circo É uma Festa

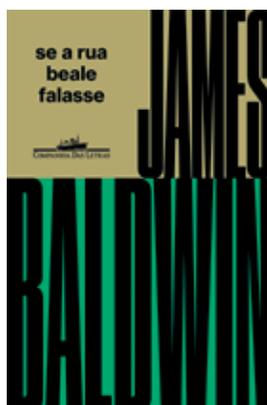
- Confecção da tenda do circo
- Montagem e colagem da roda gigante com personagens do circo
- Montagem do palhacinho feito com CD (material reciclável)

● CINEMA

Este mês as atrações no cinema são os filmes *Viva - A Vida É uma Festa*, no dia 9, e *Tinker Bell e o Monstro da Terra do Nunca*, dia 16. Mais detalhes na programação do Cinema, página 48.



A 91ª edição do Oscar aconteceu em 24 de fevereiro. Nas dicas do mês, obras que deram origem a alguns dos últimos sucessos dos cinemas



Se a Rua Beale Falasse

James Baldwin
Companhia das Letras

A obra originou filme homônimo, dirigido por Barry Jenkins, que venceu Oscar pelo drama *Moonlight* e que agora revisita a trajetória de minorias. Lançado em 1974, o quinto romance de James Baldwin narra os esforços de Tish, 19 anos, para provar a inocência de Fonny, seu noivo, 22 anos, preso após acusação, sem provas, de estupro. O livro tem o Harlem da década de 1970 como pano de fundo. Ao revelar as incertezas do futuro, a trama joga luz sobre o desespero, a tristeza e a desesperança trazidos por uma sentença anunciada em um país onde a discriminação racial está arraigada no cotidiano.

Infiltrado na Klan

Ron Stallworth
Seoman

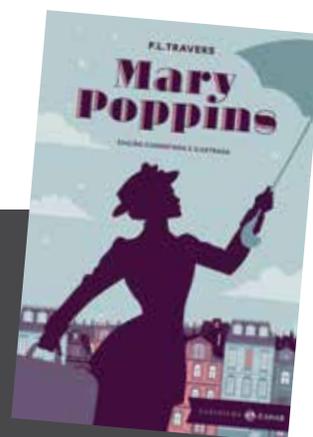
Biografia que inspirou o novo filme de Spike Lee. Quando Ron Stallworth, detetive negro, deparou-se com um anúncio no jornal convocando pessoas a se juntarem à Ku Klux Klan, decidiu responder fingindo ser um homem branco, de discurso racista. Esse foi o início de uma das investigações secretas mais audaciosas da história dos Estados Unidos. Durante aqueles meses, Stallworth sabotou rituais da queima de cruzeiros da Klan, frustrou planos de detonar bombas, além de revelar a presença de supremacistas brancos nas Forças Armadas e no Comando de Defesa Aeroespacial Americano.



Mary Poppins

P. L. Travers
Zahar

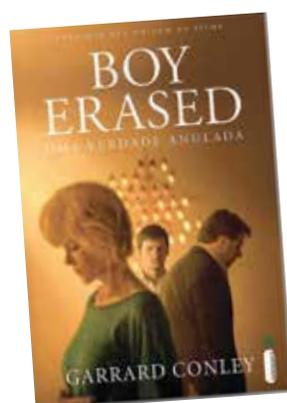
Publicado em 1934, o livro alcançou grande sucesso, principalmente entre o público infantil. A história da babá durona, mas fascinante, e repleta de mistérios, que chega à Cherry Tree Lane para salvar a família Banks ficou ainda mais famosa com a adaptação de Walt Disney para o cinema. Em 2018, nova produção hollywoodiana levou *Mary Poppins* a outra geração. A edição da Zahar inclui todas as ilustrações originais de Mary Shepard e conta com tradução, apresentação e notas sobre o romance, além de cronologia de vida e obra de P. L. Travers. Como extra, palestra da autora australiana.



Boy Erased

Garrard Conley
Intrínseca

Lançamento no qual o filme estrelado por Nicole Kidman, Russel Crowe e Lucas Hedges foi baseado. Garrard Conley revisita as memórias do doloroso período em que participou de um programa que prometia “curá-lo” da sua homossexualidade. Filho de um pastor, criado em uma cidadezinha conservadora nos Estados Unidos, Garrard foi convencido pelos próprios pais a apagar uma parte de si. Em tentativa desesperada de agradá-los e de não ser expulso do convívio da família, quase se destruiu por completo, mas encontrou forças para buscar sua identidade e hoje é ativista contra as terapias de conversão.



espetáculo

QUEEN EXPERIENCE IN CONCERT

No dia 20 o palco do Paulistano receberá o maior espetáculo *Queen* das Américas. O show conta com orquestra ao vivo e vocalista semelhante a Freddie Mercury. Momento para reviver os sucessos da banda Queen. Leia mais na página seguinte.



exposição

CHICO ALBUQUERQUE

A Sala de Artes Plásticas recebe este mês os trabalhos do cearense Francisco Afonso de Albuquerque, prestigiado fotógrafo urbano com ensaios de cidades brasileiras. Detalhes na página 36.



mães

NOVIDADE NO BAZAR

Este ano, para participar do Bazar, a inscrição e compra das mesas serão feitas, exclusivamente, por meio do site da Ingresso Rápido. Todos os detalhes, na página 38.

Dias 16 e 17/4, terça e quarta-feira
Horário 10h às 20h (16/4) e 9h às 20h (17/4)
Local 2º andar da Sede Social





QUEEN EXPERIENCE IN CONCERT

Trata-se do maior espetáculo *Queen* das Américas. O show conta com 25 integrantes e orquestra sob a regência de maestro. A experiência In Concert alia o rock'n'roll à música erudita, uma imersão musical nas ideias que Freddie Mercury já pregava nos anos 1980, em seu álbum *Barcelona*. Com seu perfil vocal idêntico e físico semelhante ao de Freddie Mercury, o vocalista impressiona a todos com sua desenvoltura cênica. Uma experiência para reviver os sucessos de uma das maiores bandas de todos os tempos.

Dia 20/3, quarta-feira

Horário 21h

Local Auditório

Valor R\$ 60

Ingressos somente para sócios, na Central de Atendimento e pelo site da Ingresso Rápido, www.ingressorapido.com.br, a partir de 1º/3. Quatro convites por título.



ÓPERA NO PAULISTANO ROMEU & JULIETA

O projeto *Ópera no Paulistano* convida a uma emocionante viagem ao mundo lírico. Serão apresentadas óperas, como *Romeu e Julieta*, *La Bohème*, *Carmen* e *Madama Butterfly*, em formato leve em que jovens artistas contracenam com cantores consagrados. O cenário é substituído por imagens de cinema, feitas especialmente para o projeto que busca conquistar as novas gerações e permitir também ao público tradicional a possibilidade de ouvir árias como *Che Gelida Manina*, *Vesti la Giubba*, *Habanera* e *Je Veux Vivre*.

O espetáculo de estreia será *Romeu e Julieta*, conhecida história de amor dos amantes de Verona. Imortalizada na versão de William Shakespeare, conquistou o mundo e inspirou um dos maiores compositores líricos, o francês Charles Gounod, a compor uma ópera com seu enredo. Público e crítica a consagraram e até hoje faz parte do repertório dos teatros líricos do mundo. A montagem é da Eté Produções Artísticas.

Dia 28/3, quinta-feira

Horário 21h

Local Auditório

Valores R\$ 15 (sócio) e R\$ 30 (convidado)

Ingressos Central de Atendimento a partir de 7/3

espetáculos



CONCERTOS MATINAIS

Com o tema *Clássicos do Barroco ao Romântico*, a série *Concertos Matinais* está de volta este ano. No repertório, obras de J. Sibelius, Bach e Tchaikovsky. O concerto é apresentado pela *Camerata Darcos*, sob regência de Paulo Paschoal. Criada em 2004 pelo violinista, a orquestra é composta por renomados músicos da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp), sendo referencial da música erudita no Estado. Os concertos que realiza em hospitais, comunidades carentes, parques e teatros colaboram para a difusão da música clássica, principalmente entre os jovens. Paulo Paschoal é, há 20 anos, violinista da Osesp, considerada uma das dez melhores sinfônicas do mundo. Já participou de diversas turnês internacionais, tocando em grandes salas de concertos. Entrada livre para sócios.

Dia 31/3, domingo

Horário 11h

Local Auditório

Comparecer com 15 minutos de antecedência. Não será permitida a entrada após o início do concerto.

O QUE MAIS VOCÊ QUER DE MIM?

Em reunião com amigos e familiares, Aleteia está perdida em seus pensamentos. Confrontada por diálogos internos, sinaliza que está descontente com seu relacionamento e os rumos de sua vida.

A crise gerada por Aleteia revela outras personagens como um marido passivo, um chefe autoritário e uma irmã fragilizada. Produção geral de Ana Carolina Raymundo, texto e direção de Fernando Nitsch, assistência de direção, Katia Naiane, cenário, figurino e adereços cênicos, Marcela Donato, e diretor musical e pianista, Bruno Monteiro.



Dia 12/3, terça-feira

Horário 21h

Local Auditório

Valor R\$ 15 (sócio) e R\$ 30 (convidado)

Ingressos Central de Atendimento

teatro

20 ANOS

Espectáculo especial em comemoração aos 20 anos da Oficina dos Menestréis no CAP. Direção de Candé Brandão.

Dias 10, 11, 16 e 17/4

Horário 20h30

Local Auditório

Valor R\$ 15 (sócio e convidado)

Ingressos Central de Atendimento e pelo site da Ingresso Rápido, www.ingressorapido.com.br, a partir de 18/3.



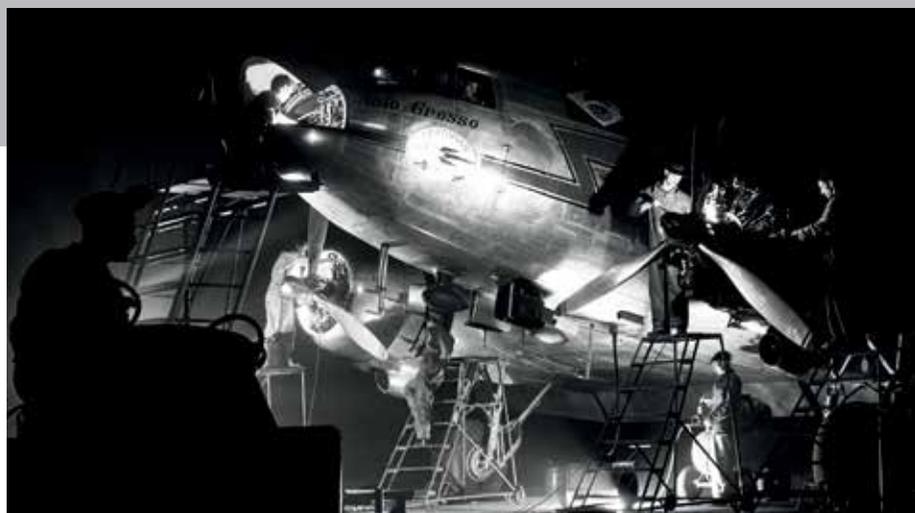
CHICO ALBUQUERQUE

Em parceria com o Instituto Moreira Salles (IMS), e curadoria de Bel Lacaz e Sergio Scaff, a exposição traz ao associado a oportunidade de conhecer as obras de um dos maiores nomes da fotografia brasileira. O fotógrafo cearense Francisco Afonso de Albuquerque nasceu em 1917. Na década de 1940, em São Paulo, associou-se ao Foto Cine Clube Bandeirante ao lado de fotógrafos como Thomaz Farkas, Gerardo de Barros e German Lorca. Em 1949, sob encomenda da agência J. W. Thompson, realizou a primeira campanha publicitária brasileira com imagens fotográficas para a Johnson & Johnson, tornando-se pioneiro e especialista em fotografia publicitária no Brasil. Chico Albuquerque sagrou-se prestigiado fotógrafo urbano com ensaios de cidades brasileiras, desenvolvendo trabalhos em diversas construções e, como hobby, construiu suas próprias residências. Também foi convidado para reestruturar e coordenar o estúdio de fotografia da editora Abril. Em 2006, a parceria com o MIS-SP (Museu da Imagem e do Som de São



Paulo) e o Instituto Moreira Salles permitiu a restauração de mais de 70 mil negativos de seu acervo e o acesso a obras inéditas do artista. O acervo permanece no Instituto Moreira Salles até hoje.

Abertura 20/3, quarta-feira, 19h às 22h
Mostra 21/3 a 7/4
Horário 11h às 21h
Local Sala de Artes Plásticas



CRUZEIRO NO CARIBE.

7 Noites com o Norwegian Bliss desde Miami



Quer passar um dia na praia seguido por um show da Broadway? Feel Free. Não importa se você está passeando pelas ilhas ou cruzando os oceanos: sinta-se à vontade para deixar a inspiração guiá-lo em seu cruzeiro. Onde você desfaz as malas só uma vez e pode relaxar, explorar e ir a excelentes restaurantes sempre que quiser. Esse é o lado bom de ter tudo em um só lugar e fazer um cruzeiro com a Norwegian: todo mundo pode aproveitar a liberdade e a flexibilidade de fazer férias no seu ritmo.



7 NOITES NO CARIBE COM O NORWEGIAN BLISS

ROTEIRO: Miami; St. Thomas,
Tortola, Nassau e Miami

Saída em 23 de Março

A partir de Entrada de R\$ 935,00 +
9x de R\$ 415,00 por pessoa.



NORWEGIAN
CRUISE LINE®

Feel Free™


Alternatur

ALTERNATUR - TEL: (11) 3257-0955 - E-MAIL: ALTERNATUR@ALTERNATUR.COM.BR

Total por pessoa: Cruzeiro no Caribe R\$ 4670,00 cotado em 06/02/2019. Tarifas sujeitas a alterações e disponibilidade.
Condições: Cruzeiro por pessoa em cabine interna dupla com taxas portuárias e taxas de serviço. Não inclui tarifa aérea e despesas pessoais.





CENÁRIOS ECONÔMICOS E PERSPECTIVAS

A palestra abordará temas relativos aos cenários políticos e econômicos da atual conjuntura brasileira e suas perspectivas. Nesse contexto, serão debatidos também as principais alternativas para os investimentos que poderão se beneficiar deste momento. O comando será de Eduardo de Barros, sócio da RJ Investimentos, André Salgado, sócio fundador da Adam Capital, João Luiz Braga, sócio da XP Gestão, e Karel Luketic, sócio e analista chefe da XP Investimentos.

Dia 14/3, quarta-feira
Horário 19h
Local Espaço Cultural

CONEXÃO CULTURAL

Coordenação Teresinha Taumaturgo Policastro

Dias terças-feiras
Horário 17h
Local Boate

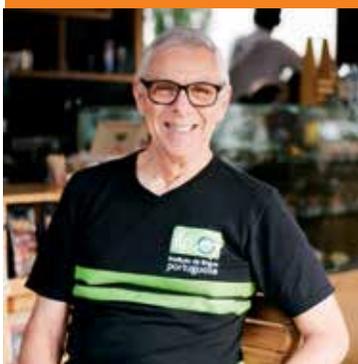


5/3 carnaval não haverá encontro

12/3 Recital Eny da Rocha, pianista reconhecida internacionalmente. Seu repertório abrange do barroco ao contemporâneo. Foi laureada em vários concursos nacionais e internacionais e realizou apresentações no Brasil, Argentina, diversos países da Europa e Estados Unidos. Gravou discos no Brasil e nos Estados Unidos e para emissoras de rádio e televisão de Paris, Lisboa e Roma. No programa, obras de Chopin e Liszt.



19/3 não haverá encontro



26/3 Uma breve história da música brasileira, com José Roberto Sarsano, músico e administrador profissional. As raízes e movimentos musicais brasileiros, contextualizados no ambiente social e político da década de 1940 até hoje. Terá ênfase em importante episódio da MPB vivido com o *Bossa Jazz Trio* e Elis Regina nos anos 1960.

NOVIDADE NO BAZAR

As inscrições e compras de mesa para participar do Bazar de Dia das Mães deverão ser feitas, exclusivamente, no site da Ingresso Rápido, www.ingressorapido.com.br, de acordo com as datas a seguir.

Inscrições 25 a 29/3 (gerará um código)

Escolha e compra de mesas 1º a 7/4 (somente para quem possui o código de inscrição)

Regulamento e passo a passo para inscrição e compra, a partir de 18/3, no site do Clube, www.paulistano.org.br.

CHAVE DO CORAÇÃO

Formado por grupo de sócios e coordenado por Teresinha Taumaturgo Policastro, o projeto *Chave do Coração* retoma suas atividades no dia 18. A ação coletiva é decorrente das aptidões e esforços individuais, todos podem fazer sua contribuição em prol das entidades atendidas. Ao longo de seus mais de cinco anos de atuação, já foram beneficiadas entidades de assistência a idosos, crianças, doentes e não somente de forma pecuniária, mas também com campanhas de arrecadação de mantimentos, itens de higiene, brinquedos e outros. Qualquer ajuda é bem-vinda.

ENTIDADE FILANTRÓPICA
Chave do Coração



Dias segundas-feiras
Horário 15h
Local Biblioteca Social

jo-graal 10 anos



OS MELHORES MOMENTOS

Neste ano o *Jo-Graal do CAP* comemora 10 anos. Sob direção de Homero Kossac, promete emocionar a plateia com seus melhores momentos e lembranças dos recitais anteriores. No elenco, Maria Cecília Freire, Laura Maciel, Fernanda Mendes e Leonardo Muaccad, no piano e direção musical, Jonatan Harold. Para brindar a comemoração, participação especial do cantor lírico Jhonny França. Entrada livre para sócios.

Dia 4/4, quinta-feira
Horário 21h
Local Auditório



DOMINGOS HUERTAS

**Compre ou venda seu imóvel nos JARDINS
com segurança, confiança e conforto.**



E ainda, intermediamos imóveis em **Miami, Orlando e NY** em parceria com profissionais locais de nossa confiança.

Rua Augusta, 2.709 - Conj. 95 - Jardins, São Paulo - SP
(11) 95530-0020 | 3083-2613 • atendimento@dhjardins.com.br

 @dh.jardins.imoveis
 fb.com/dhjardinsimoveis www.dhjardins.com.br



HISTÓRIA DA ARTE

Para este ano, o ciclo de palestras de História da Arte traz o tema *Paris e Roma: Duas Cidades Estudadas através de Seus Museus*. Ministrado pelo professor Renato Brolezzi, o curso pretende apresentar uma série de quatro estudos da cidade de Paris e de quatro de Roma por meio de artistas e períodos históricos selecionados. Museus e instituições culturais serão o ponto de partida das análises, escolhendo-se como tema central de cada encontro um artista e uma obra de seus acervos. Com isso, será oferecida introdução à história da arte a partir da análise de imagens abordadas em sala de aula confrontadas com a bibliografia específica. Não há previsão de disponibilidade de apostilas, contendo os textos de referência, optando-se pela indicação de livros e artigos que poderão ser pesquisados pelos interessados. As obras de arte em articulação com os significados econômicos, religiosos, sociais, políticos e civilizatórios em geral serão analisadas ao longo dos encontros.

30/3 A Tour Eiffel: Paris, século XIX

27/4 Museu do Louvre: Delacroix

25/5 Museu d'Orsay: Manet

29/6 Museu Gustave Moreau: os enigmas do simbolismo

24/8 Villa Farnesina: Rafael

21/9 Palácio Barberini: Caravaggio

19/10 Galeria Nacional de Arte Moderna e Contemporânea: os Macchiaioli

23/11 Capela Sistina: Michelangelo

Dias sábados

Horário 10h30

Local Auditório

Valor R\$ 40 (por aula)

Valor do pacote R\$ 228

Vendas Central de Atendimento

SONOPLASTIA

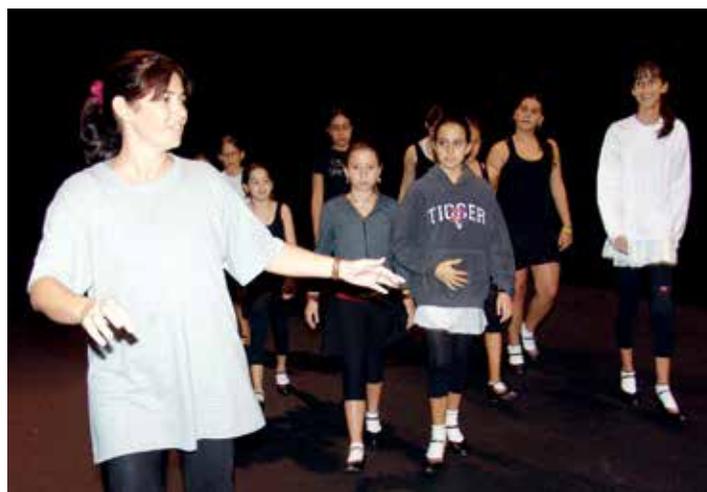
Ministrada por Geovane Fermac e Silvia de Assis, a Oficina de Sonoplastia tem o intuito de estimular a produção de sons e efeitos especiais com objetos cotidianos para realização de trilhas sonoras. Serão utilizados materiais simples como papelão, caixas, plásticos, fios de metal, ferro, copos, chapas de Raios-X e bacia com água. Com isso, pode-se reproduzir sons como chuva, vento, pegadas, entre outros. No decorrer da programação, serão gravados em áudio alguns contos de autores diversos da literatura mundial adaptados para o formato de radionovela.

Dias segundas e quartas-feiras

Horário 19h às 20h

Local sala 10 (4º andar do Prédio Novo)

convocação



ESPETÁCULO HELÔ 35 ANOS

A professora de jazz e sapateado, Helô Poiani, convida ex-alunas do período de 1983 a 2018 para participarem de nova montagem intitulada *Helô 35 anos*. Basta comparecer ao primeiro ensaio para ex-alunas no dia 30/3, das 10h às 12h, na sala 18 (4º andar do Prédio Novo). Nesse dia, receberão instruções e mais detalhes.



MOVIMENTO E EQUILÍBRIO

Direcionado ao envelhecimento com qualidade de vida, o curso, ministrado pela professora Simone Diniz Lage, traz atividades de coordenação, atenção, tempo de reação e memória. Por meio de exercícios de força, resistência muscular e alongamentos, espera-se a melhora na capacidade física e funcional dos alunos. O equilíbrio neuromuscular, importante na prevenção de quedas, é exercitado em diversas atividades. É possível fazer uma aula experimental.

Dias terças ou quintas
Horário 10h às 11h
Local sala 9 (4º andar)



GRUPO DE TEATRO EXPERIMENTAL DO CAP

O *Grupo de Teatro Experimental do CAP* está com inscrições abertas para o curso de 2019 no Paulistano. Com orientação de Geovane Fermac e Silvia de Assis, a proposta é a prática teatral desde os seus princípios básicos, passando por técnicas de interpretação, improvisação e utilização de corpo e voz, até a montagem de espetáculo que será apresentado no fim do ano. As inscrições são para iniciantes e iniciados, portanto não requer experiência prévia. É possível fazer uma aula experimental.

Dias segundas e quartas-feiras
Horário 20h às 22h



DANÇA DE SALÃO

Ministrado pelo professor Luiz Barreto, o curso pode ser praticado por pessoas de todas as idades e trabalha diversos ritmos. Os interessados não precisam de conhecimento anterior. Se realizada com regularidade, é ótima alternativa para manter a forma. É necessário vir com seu par e também prévia autorização do professor para se inscrever.

Dias e horários terças-feiras, 20h30 às 22h
sextas-feiras, 21h30 às 23h (início 8/3)
Local sala 18 (4º andar do Prédio Novo)

Informações diretamente com o professor nos horários de aula

INGLÊS CAP KIDS

Estão abertas as inscrições para as turmas de 2019 do curso de inglês para crianças. As aulas têm duração de 1 hora.

Dias e horários

segundas e quartas-feiras

9h15 (crianças de 9 e 10 anos)

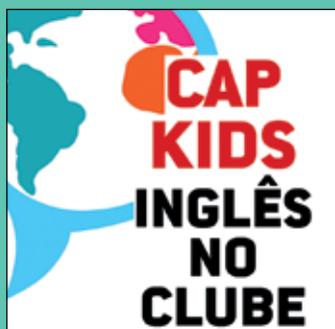
13h30 (crianças de 2 e 3 anos)

14h30 (crianças de 7 e 8 anos)

terças e quintas-feiras, 10h (crianças de 2 e 3 anos)

Local sala 10 – 4º andar do Prédio Novo

Aulas 2 vezes por semana



STREETDANCE 30+

Ministrado pelo professor Anderson Bargo, o Streetdance 30+ é uma aula com passos marcados e músicas dos anos 1970, 1980 e 1990. O swing e o charme dance voltaram. Os sócios estão convidados a se divertir e, ao mesmo tempo, se exercitar com a música pop e a black da época. Haverá aula aberta especial.



Dia 13/3, quarta-feira

Horário 20h

Local sala 18 (4º andar do Prédio Novo)

MÚSICA

A Diretoria Cultural disponibiliza dois novos cursos: musicalização para crianças de 3 a 7 anos e violão para sócios a partir de 16 anos. Os cursos serão ministrados pelo professor Alejandro López Jericó, cantor, regente de coral e educador musical uruguaio, com trajetória de 22 anos de trabalho como arte-educador e professor de música.



Musicalização para crianças

Iniciação musical por meio de brincadeiras e jogos musicais, com aproximação de alguns instrumentos como violão, teclado e percussão, improvisação livre e criação de canções. Serão oferecidas duas turmas: 3 e 4 anos, e 5 a 7 anos. As aulas são individuais e coletivas, com duração de 1 hora.

Dias quartas-feiras (horários a combinar)

Local sala 12 (4º andar do Prédio Novo)



Violão para iniciantes (a partir de 16 anos)

No programa estão acordes, escalas, dedilhados e levadas, acompanhamento de canções, leitura e escrita musical (cifras, tablaturas). Os alunos irão tocar e cantar. As aulas são individuais e coletivas, com duração de 1 hora.

Dias quartas-feiras (horários a combinar)

Local sala 12 (4º andar do Prédio Novo)

Informações sobre horários diretamente com o professor pelo telefone (11) 98070-0766



Suian Paduam entrevista Helen Afonso Gusmão no programa Pausa para o Vinho

RÁDIO CAP

Os associados estão convidados a participar da Rádio Paulistano para opinar sobre a programação e desenvolver seus próprios conteúdos. As possibilidades são inúmeras e os conteúdos vão destacar as atividades esportivas, culturais e sociais do Clube. Os sócios poderão exercitar seus talentos de comunicação e, ao mesmo tempo, conhecer as pessoas que praticam esportes, fazem palestras, atividades culturais, promovem cursos, conhecem música ou simplesmente têm boas histórias para compartilhar. O projeto consiste na construção de uma rede social radiofônica que pretende resgatar o início do rádio convencional no Brasil. Na época, grupos de pessoas se associavam para criar radioclubes em que os membros faziam os programas com seus próprios discos e conteúdos. Os interessados em participar da Rádio Paulistano podem entrar em contato pelo e-mail cultural.radio@paulistano.org.br.

Dias segundas-feiras
Horário 19h30
Local Espaço Cultural

CLUBE DE LEITURA

Para participarem do Clube de Leitura, os interessados deverão ter inscrição na Biblioteca Circulante, onde poderão fazer o empréstimo do livro escolhido. A obra deverá ser devolvida no dia do encontro ou adquirida na própria Biblioteca. Os livros devolvidos serão encaminhados a projetos de incentivo à leitura em entidades de benefício social. O Clube de Leitura é uma parceria entre Sindi-Clube, Academia Paulista de Letras e Companhia das Letras. O livro escolhido desta vez é *Emma*, uma mulher rica e aparentemente esnobe que tem como maior ambição ver os outros felizes. A autora Jane Austen publicou ainda os romances *Razão e Sensibilidade* e *Orgulho e Preconceito*.



Título Emma
Autora Jane Austen

Dia 28/3, quinta-feira
Horário 19h30
Local Biblioteca Circulante



concurso

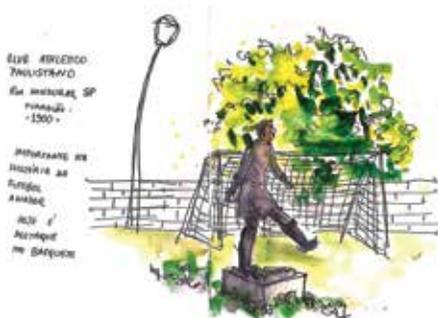
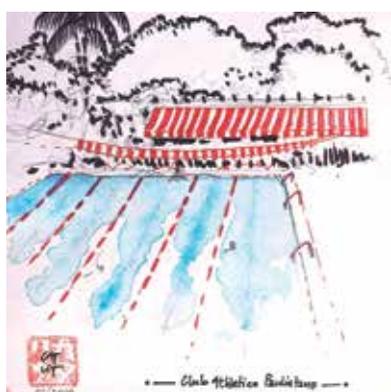
PRÊMIO NACIONAL DE LITERATURA

As inscrições para a quarta edição do Prêmio Nacional de Literatura dos Clubes vão até dia 30 de abril e poderão ser feitas pelo e-mail literatura1@sindiclubesp.com.br. O concurso é voltado para associados de clubes e irá premiar os talentos literários. Os regulamentos estão disponíveis nos sites www.sindiclubesp.com.br e www.fenaclubes.com.br.



URBAN SKETCHERS

A Sala de Artes Plásticas recebeu a exposição *Urban Sketchers*, projeto que conta com mais de 165 grupos em 57 países. As obras tiveram como tema a cidade de São Paulo, que completou 462 anos em janeiro. Durante a mostra, alguns artistas desenharam espaços do Paulistano em homenagem ao mais tradicional clube da cidade.



Adèle Virginia Lasalvia e Sérgio Bonadio

NO AR 3

Em dezembro, a Boate do Paulistano foi palco para o *Grupo Experimental de Teatro do CAP* com a peça *No Ar 3*. O espetáculo celebrou a bossa nova com canções que marcaram época.



Fábio Gurgel Prado e Antonia Dalva



Maysa da Riva



Luiza Pezzoti e José Bicudo



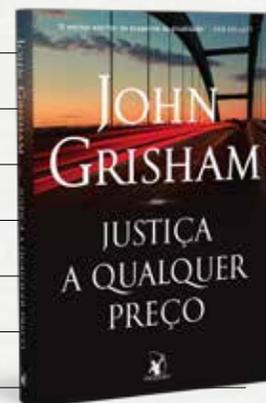
Luiza Pezzoti, José Bicudo, Fábio Gurgel Prado, Adèle Lasalvia, Sérgio Bonadio, Maysa da Riva, Antonia Dalva, Silvia de Assis e Geovane Fermac

LIVROS ADQUIRIDOS

TÍTULO

AUTOR

A namorada ideal	Michelle Frances
As mil partes do meu coração	Colleen Hoover
Colega de quarto	Victor Bonini
Como agarrar uma herdeira, v. 1	Julia Quinn
Dentes de dragão	Michael Crichton
Homo Deus: uma breve história do amanhã	Yuval Noah Harari
Indo longe demais	Tina Seskis
Justiça a qualquer preço	John Grisham
Minha história	Michelle Obama
Nas montanhas do Marrocos	Luisa Béard
O homem que buscava sua sombra, v. 5	David Lagercrantz
O manuscrito	Chris Pavone
O sol da meia-noite	Jo Nesbø



DVDS ADQUIRIDOS

TÍTULO

DIRETOR

GÊNERO

A torre negra	Nikolaj Arcel	ação (2017)
Correndo atrás de um pai	Lawrence Sher	comédia (2017)
Duda e os gnomos	Peter Lepeniotis	infantil (2016)
Os últimos embalos da disco	Whit Stillman	clássico (1998)
Oito mulheres e um segredo	Gary Ross	ação (2018)
Por amor	David Hollander	drama (2009)
The good wife, 4ª temporada	Robert King	série (2012)
The crown, 1ª temporada	Peter Morgan	série (2017)
Vingadores: guerra infinita	Joe Russo e Anthony Russo	ação (2018)

HelO Bello Barros é autora do texto *The Saints* premiado no Concurso Mundial de Poesia Nósside, originado na Itália

THE SAINTS

talvez pelo movimento das marés / sejamos cidades invisíveis
(ou seres esquecidos nas esquinas)
mas hoje seríamos: New Orleans
iminente Mississipi! Luisiana
cidade abaixo do mar/ impregnada de rio
derramada entre as *Plantations* e suas enormes casas
o algodão e a cana-de-açúcar perdem-se de vista
enquanto o horizonte / ainda guarda o sangue da guerra civil
se fôssemos românticos lembrariamos de / ...e o Vento Levou / de Scarlett O'Hara
mas o pragmatismo / é o da cana e do petróleo
das mãos cruas da escravidão / do delta e da margem
de séculos de música / dos *beignets* / e do *Mardi Gras*
homens, mulheres, a maioria negros / em fila aguardam a hora de entrar
New Orleans cidade da umidade e do jazz / e lá está a casa
não uma casa luminosa com pessoas bem vestidas
apenas uma fila respeitosa / que dobra o quarteirão / e dobra outro quarteirão
que começa numa portinhola / que dá num beco
e lá será o show
e quando a portinhola abre / o grupo entra e se acomoda como pode
nos bancos de madeira sem encosto / no chão de terra batida / no parapeito da janela
quem tem um agasalho dobra em quatro e faz uma almofada
quem não tem / senta-se assim mesmo
uma sala dando para a rua / outra um pouco mais elevada
os músicos num canto perto da janela
enquanto os ouvintes recebem a música / como crianças em ponto de parto
a sala é escura e quente / as paredes manchadas
e, num quadro pendurado está escrito assim:

costumers — 1 dollar
others — 2 dollars
the Saints — 5 dollars

e esses hipotéticos seres esquecidos / debruçados nas janelas
atentos ao solo de clarineta / ao sopro / a um banjo
e a certas coisas que se despregam somente às margens de um rio
como gaviotas e pássaros bicando *beignets*
New Orleans / trinca do divino
convive deliberadamente com velhos, lésbicas, prostitutas e turistas
um lugar que poderá sempre nos acomodar
se possível
para ouvir um jazz



mural do recanto



Luiza Salem Braga



Valentina Serrano Cassimiro Hercman e Geoffrey Eric Mubarak Thomas



Alunos do G5 iniciam último ano da educação infantil

VOLTA ÀS AULAS

A espera acabou. Animados, os alunos do Recanto Infantil retomaram as atividades na escola do Paulistano, onde reviram amigos, conheceram seus professores e já aprendem com novos desafios.



Gabriel de Carvalho Girotti



Eduardo Silot Aguiar



Crianças aprendem e se divertem em aula de inglês



Tomás Rosset Rizério, Stella Barbosa de Almeida Moraes e Gabriel Tarantino Masetti



Francisco Penteado de Almeida



Fernanda Mackenzie Lavarello Freire



Caio Seixas Lewin

APLICATIVO

Em 2019, o Recanto passou a utilizar o ClassApp, ferramenta que facilita e dinamiza a comunicação entre a escola e as famílias dos alunos. Com o aplicativo, os professores conseguem compartilhar, em tempo real, momentos vivenciados pelas crianças nas aulas. A novidade foi muito bem recebida pelos pais, que se sentem mais acolhidos e presentes em um contexto socioeducativo.



AMIGOS PARA SEMPRE



A LUZ ENTRE OCEANOS



VIVA - A VIDA É UMA FESTA



VICE

cinema

AMIGOS PARA SEMPRE THE UPSIDE

1º/3 sexta-feira 14h10, 17h10 e 20h10
3/3 domingo 14h10, 17h10 e 20h10

direção Neil Burger
elenco Kevin Hart, Bryan Cranston e Nicole Kidman
comédia/drama Philip é um homem rico que fica tetraplégico após acidente. Durante a seleção de um assistente, ele simpatiza com Dell, jovem com registro criminal sem a menor experiência na função.
126 min - 14 anos - EUA/2018

GREEN BOOK - O GUIA GREEN BOOK



8/3 sexta-feira 14h10, 17h10 e 20h10
10/3 domingo 14h10, 17h10 e 20h10

direção Peter Farrelly
elenco Viggo Mortensen, Mahershala Ali e Linda Cardellini
drama/biografia Tony Lip, um dos maiores fanfarrões de Nova York, precisa de trabalho após sua discoteca fechar as portas. Ele conhece um pianista e, juntos, fazem uma turnê.
130 min - 12 anos - EUA/2019

ADEUS CHRISTOPHER ROBIN GOODBYE CHRISTOPHER ROBIN



9/3 sábado 15h, 17h40 e 20h30
11/3 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

direção Simon Curtis
elenco Domhnall Gleeson, Margot Robbie e Kelly Macdonald
biografia/drama Traumatizado pelas batalhas da 1ª Guerra, o escritor Alan Milne retorna a Londres. Disposto a escrever um livro, o filho serve de inspiração para criar seu personagem mais conhecido: o ursinho Pooh.
107 min - 10 anos - EUA/2017

A LUZ ENTRE OCEANOS THE LIGHT BETWEEN OCEANS



2/3 sábado 14h10, 17h10 e 20h10
4/3 segunda-feira 14h10 e 17h10

direção Derek Cianfrance
elenco Michael Fassbender, Alicia Vikander e Rachel Weisz
drama/romance Tom e Isabel são casados e vivem em um farol. Quando encontram uma bebê recém-nascida em um barco, a esposa vê sua chance de ser mãe.
133 min - 12 anos - EUA/Reino Unido/Nova Zelândia/2016

VIVA - A VIDA É UMA FESTA COCO



9/3 sábado 11h

infantil

diretor Lee Unkrich
animação/família Miguel é um menino que quer ser músico, mas precisa lidar com a desaprovação da família. Determinado, desencadeia diversos eventos ligados a um mistério de 100 anos.
105 min - livre - EUA/2018

VICE

15/3 sexta-feira 14h10, 17h10 e 20h10
17/3 domingo 14h10, 17h10 e 20h10



direção Adam McKay
elenco Christian Bale, Amy Adams e Steve Carell
biografia/drama Na juventude, Dick Cheney entra para o Partido Republicano. Décadas depois, com a decisão de George W. Bush em se lançar candidato à Presidência dos Estados Unidos, Cheney é convidado para ser o vice.
132 min - 14 anos - EUA/2019

TINKER BELL E O MONSTRO DA TERRA DO NUNCA

TINKER BELL AND THE LEGEND OF THE NEVERBEAST



16/3 sábado 11h

infantil

direção Steve Loter

animação/família Desta vez, a fadinha Tinker Bell e sua turma precisam enfrentar um gigantesco monstro, que fica amigo de Fawn, uma fada com bom coração.

76 min - livre - EUA/2015

A ESPOSA

THE WIFE



16/3 sábado 15h, 17h40 e 20h30

18/3 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

direção Björn Runge

elenco Glenn Close, Jonathan Pryce e Max Irons

drama/suspense Joan Castleman é casada com um escritor que está prestes a receber o Prêmio Nobel de Literatura. Joan, que passou 40 anos ignorando seu próprio talento literário para valorizar a carreira do marido, decide abandoná-lo.

101 min - 12 anos - Suécia/EUA/2019



A ESPOSA

BOHEMIAN RHAPSODY



22/3 sexta-feira 14h10, 17h10 e 20h10

24/3 domingo 14h10, 17h10 e 20h10

direção Bryan Singer

elenco Rami Malek, Gwilym Lee e Lucy Boynton

biografia/drama Freddie Mercury e seus companheiros mudam o mundo da música ao formarem a banda *Queen*, durante a década de 1970. Porém, o grupo enfrenta o desafio de conciliar a fama e o sucesso com suas vidas pessoais.

135 min - 14 anos - EUA/2018

NO PORTAL DA ETERNIDADE

AT ETERNITY'S GATE



23/3 sábado 15h, 17h40 e 20h30

25/3 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

direção Julian Schnabel

elenco Willem Dafoe, Rupert Friend e Oscar Isaac

biografia/drama Após sofrer com o ostracismo e a rejeição de suas pinturas em galerias de arte, Vincent Van Gogh se muda para Arles, no sul da França. Lá, lutando contra os avanços da loucura, enfrenta uma das fases mais conturbadas de sua trajetória.

110 min - 14 anos - França/2019



BOHEMIAN RHAPSODY

VIDRO

GLASS

29/3 sexta-feira 14h10, 17h10 e 20h10

31/3 domingo 14h10, 17h10 e 20h10

direção M. Night Shyamalan

elenco James McAvoy, Bruce Willis e Anya Taylor-Joy

suspense/fantasia Após a conclusão de *Fragmentado*, Kevin Crumb, o homem com 23 personalidades, passa a ser perseguido por David Dunn, o herói de *Corpo Fechado*.

130 min - 14 anos - EUA/2019

SE A RUA BEALE FALASSE

IF BEALE STREET COULD TALK



30/3 sábado 15h, 17h40 e 20h30

1º/4 segunda-feira 15h, 17h40 e 20h30

direção Barry Jenkins

elenco Kiki Layne, Stephan James e Regina King

drama A trama é contada pela ótica de Tish, jovem que vê o amor de sua vida e pai de seu filho ser injustamente acusado de um crime.

119 min - 10 anos - EUA/2019



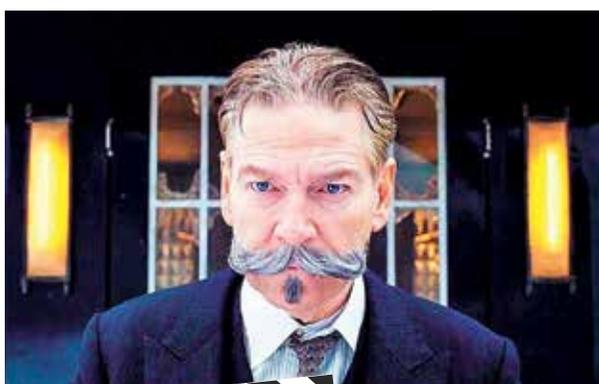
VIDRO



SE A RUA BEALE FALASSE

CINE ESCOLHA

O sócio poderá selecionar, entre três opções, dois filmes que farão parte da programação do mês subsequente. A votação acontece no próprio cinema ao longo das sessões e na página do Cine Escolha, no site do Paulistano, www.paulistano.org.br, até o dia 10. Procure os atendentes do Cine CAP para mais informações. As opções serão:



ASSASSINATO NO EXPRESSO DO ORIENTE

MURDER ON THE ORIENT EXPRESS

direção Kenneth Branagh

elenco Kenneth Branagh, Johnny Depp e Michelle Pfeiffer

suspense policial O detetive Hercule Poirot embarca de última hora no trem Expresso do Oriente. A bordo conhece os demais passageiros e resiste à aproximação de Edward Ratchett, que deseja contratá-lo para ser seu segurança particular.

110 min - 12 anos - EUA/2017



JOGADOR Nº 1

READY PLAYER ONE



INDICADO

direção Steven Spielberg

elenco Tye Sheridan, Olivia Cooke e Ben Mendelsohn

ficção científica/ação Em 2044, Wade Watts prefere a realidade virtual do jogo Oasis ao mundo real. Quando o criador do jogo morre, os jogadores devem descobrir a chave de um quebra-cabeça para conquistar sua fortuna.

140 min - 12 anos - EUA/2018



UM LUGAR SILENCIOSO

A QUIET PLACE



INDICADO

direção John Krasinski

elenco Emily Blunt, John Krasinski e Millicent Simmonds

suspense Em uma fazenda dos Estados Unidos, família do Meio-Oeste é perseguida por uma entidade assustadora. Para eles se protegerem, devem permanecer em silêncio a qualquer custo.

90 min - 14 anos - EUA/2018

pós-carnaval

PHOLIA DOS CLUBES

Mesmo depois do carnaval, a festa continua nas ruas da cidade. Domingo, dia 10, os clubes Paulistano, Pinheiros, Hebraica e Paineiras promovem o evento *Pholia dos Clubes*, comandado pelo cantor Alexandre Pires e banda *A Zorra*, uma das mais tradicionais do carnaval baiano. Leia na matéria especial, página 26, todas as informações sobre o Pholia e o carnaval do Paulistano.



happy-hour

SKY BAR

Quem ainda não conhece está convidado a prestigiar a mais nova opção para happy-hour no CAP. O Sky Bar, na Praça do Pergolado, é um lounge descontraído, com música ambiente, snacks e drinks, perfeito para um bate-papo com amigos.

Dias 15 e 29/3, sextas-feiras

Horário 18h às 21h

Local Praça do Pergolado

Em caso de chuva, o evento será suspenso

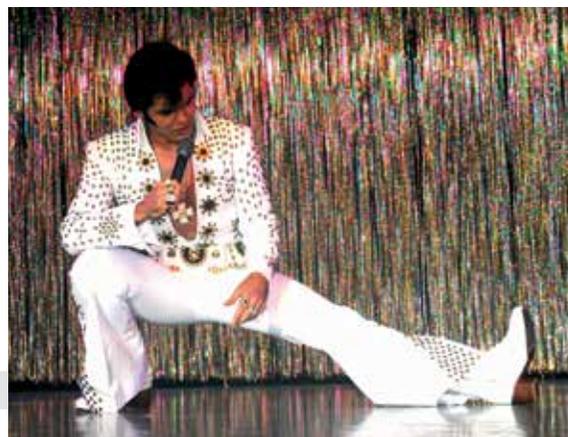


sunset



VIVA LAS VEGAS

No dia 21 será realizado o primeiro Sunset do ano. Inspirado na cidade de Las Vegas, com seus hotéis, cassinos e muito entretenimento, o evento terá animação musical de Renato Carlini, cover de Elvis Presley. Detalhes na página seguinte.



sunset

Sunset



VIVA LAS VEGAS

O primeiro Sunset do ano convida os associados a vivenciar o maior parque de diversões do mundo, a cidade de Las Vegas. Conhecida pelos resorts e cassinos em que se apresentam ícones como Britney Spears e Céline Dion, a cidade pulsa o dia todo. Mas é à noite que Las Vegas se transforma. Sob as luzes de neon dos gigantescos letreiros, hotéis simulam famosos monumentos do mundo todo. A atração musical será comandada por Renato Carlini, o mais fiel Elvis Presley Cover do Brasil. A noite terá ainda personal dancers caracterizados, que irão interagir com as convidadas, e a mesa dos amigos, para aqueles que desejarem adquirir lugares avulsos. A comemoração dos aniversariantes do mês também está na lista das atrações da noite. Para isso, os sócios devem informar o nome e a data de aniversário no ato da compra da mesa.



Dia 21/3, quinta-feira

Horário 20h30 à 1h

Local Boate (lugares limitados)

Traje esporte fino

Mesas, por lugar R\$ 65 (sócio) e R\$ 85 (convidado)

Vendas Central de Atendimento, a partir de 18/3, 8h30 às 18h, e na Secretaria Avançada da Garagem, após as 18h

Valores relativos à desistência de convites somente serão devolvidos no prazo de 48 horas antes do evento.

Alvará de Funcionamento do local nº 2018/19660-00, validade 7/11/2019
Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB) em processo de renovação



DESENVOLVIMENTO DE GAMES

No mês de abril o Departamento Social oferece o curso extracurricular Desenvolvimento de Games. É destinado a não programadores permitindo a criação rápida de jogos por meio do conceito drag-and-drop (arrastar e soltar), usando um editor visual e um sistema de lógica baseada em comportamento. Os alunos aprenderão os conceitos de criação de jogos, desenvolverão jogo 2D completo, com condições lógicas baseada em eventos, back grounds, personagens, interface gráfica e todas as ideias inerentes à produção de jogos. Também serão orientados a criar o seu game partindo de um papel em branco. Entre as habilidades desenvolvidas, estão raciocínio lógico, resolução de problemas, criatividade, adaptação a novos desafios e projetos. Com duração de três aulas, o curso irá utilizar um editor de jogos 2D, plataforma usada para criação de games como Donkey Kong e Farm Ville. Será ministrado pela empresa Happy Code, escola de programação e robótica para crianças e adolescentes de 6 a 17 anos. O material didático será disponibilizado de forma on-line na nuvem educacional, que pode ser acessada por meio do site www.portal.happycodeschool.com, utilizando e-mail e senha da Happy Code.

Dias 8, 15 e 22/4 (aulas de 120 minutos, às segundas-feiras)

Horário 16h às 18h

Local Sala Jovem

Valor do curso R\$ 350

Material didático R\$ 75 (o valor deverá ser pago diretamente à empresa Happy Code em dinheiro, cartão ou cheque)

Inscrições Central de Atendimento, a partir de 4/3, 8h30 às 18h, e Secretaria Avançada da garagem, após as 18h. Vagas limitadas.

O limite por turma é de até 12 alunos, dentro do horário disponível, com o mínimo de seis crianças. Caso o número mínimo de inscritos não seja atingido, o curso será cancelado.

COMPRA | VENDA | RESTAURAÇÃO



O tempo é nosso bem mais valioso. E a Sollotempo entende o valor do tempo como nenhuma outra empresa. Somos especialistas em relógios e joias de altíssima qualidade.

Um lugar onde colecionadores, conhecedores e entusiastas vão encontrar profissionais igualmente apaixonados pelo assunto.

Modelos novos, antigos, e raridades feitas pelas marcas mais conceituadas do mundo, como: Audemars Piguet, Cartier, IWC, Jaeger Le Coultre, Hublot, Patek Philippe, Rolex, entre outras.

Se você deseja vender, trocar, comprar ou restaurar um relógio especial, entre em contato e agende uma visita.

Tel: (11) 3079-9170 | 3167-3422

Whatsapp: 97486-6918

Site: www.sollotempo.com.br

Instagram: @sollotempo

NOVIDADE

Na sexta-feira, dia 29, Graça Cunha se apresenta pela primeira vez no palco do Bar Social. A artista iniciou sua carreira em 1993, como solista no *Musical Noturno*, de Oswaldo Montenegro, na Oficina dos Menestréis. Possui mais de 2.500 trabalhos, entre jingles e locuções para TV, rádio e cinema, além de participações em CDs de artistas como Rita Lee, Jota Quest, Skank e Paulo Miklos.



23/3 Sound People

1º/3 sexta-feira

22h **Cláudio Samba e MPB**
(percussão, piano, cavaco e voz)
samba e MPB

DJ

2/3 sábado

22h **Grupo Jatobá**
(voz, cavaco, pandeiro e violão)
samba de raiz, MPB e forró

DJ

5/3 terça-feira

Bar Social fechado

6/3 quarta-feira

Bar Social fechado

7/3 quinta-feira

22h DJ

8/3 sexta-feira

22h **Banda Sunday**
(voz, guitarra e teclado)
clássicos do pop e rock nacional

DJ

9/3 sábado

22h **Trio da Morgana**
(violão, baixo, bateria e voz)
MPB

DJ

12/3 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**
21h **Big Shot Blues**
(violão, guitarra, bateria e voz)
blues, rock e folk

13/3 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

14/3 quinta-feira

22h DJ

15/3 sexta-feira

22h **Marilda Teixeira e Jovito Trio**
(piano, baixo, bateria e voz)
MPB e internacional

DJ

16/3 sábado

22h **Zé Pedro Trio**
(violão, baixo, bateria e voz)
MPB

DJ

19/3 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**
21h **Jazz Band Ball**
(baixo, bateria, teclado e voz)
jazz

20/3 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

21/3 quinta-feira

22h DJ

22/3 sexta-feira

22h **Valéria Soares Trio**
(baixo, bateria, teclado e voz)
nacional e samba
DJ

23/3 sábado

22h **Sound People**
(voz, teclado, guitarra, baixo e bateria)
classic rock, blues e R&B
DJ

26/3 terça-feira

18h **Marcelo Manzano**
21h **Osmar Barutti e Trio**
(piano, bateria e voz)
jazz

27/3 quarta-feira

18h **Marcelo Manzano**

28/3 quinta-feira

22h DJ

29/3 sexta-feira **NOVO**

22h **Graça Cunha Show e Trio**
(teclado, voz, flauta e percussão)
MPB
DJ

30/3 sábado

22h **Marcelo França Trio**
(piano, baixo, bateria e voz)
bossa nova, internacional e nacional
DJ



29/3 Graça Cunha Show e Trio

piano-bar



sábados, 18h30 às 22h

Marcelo Manzano

terças-feiras, 18h às 21h
quartas-feiras, a partir das 18h
quintas-feiras, 18 às 22h
sextas-feiras, 18h30 às 22h

Informações Departamento Social,
segunda a sexta-feira, 9h às 19h

1º sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Folia de Carnaval* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

2 sábado

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

3 domingo

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

4 segunda-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Animais de Estimação* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

5 terça-feira

SALÃO DE FESTAS *Carnaval Matinê* - 14h às 18h

6 quarta-feira **Cinzas**

Clube fechado para manutenção

7 quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

8 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Animais de Estimação* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

9 sábado

CINEMA *Viva – A Vida É uma Festa* animação/família - livre - 11h

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

10 domingo

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

11 segunda-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Salada de Fruta* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

12 terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

13 quarta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Salada de Fruta* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

14 quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

15 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Salada de Fruta* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

16 sábado

CINEMA *Tinker Bell e o Monstro da Terra do Nunca* - animação/família - livre - 11h

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

17 domingo

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

18 segunda-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Arco-Íris* 11h às 12h e 14h30 às 17h

19 terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

20 quarta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Arco-Íris* 11h às 12h e 14h30 às 17h

21 quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

22 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina Arco-Íris* 11h às 12h e 14h30 às 17h

23 sábado

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

24 domingo

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

25 segunda-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina O Circo É uma Festa* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

26 terça-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* - 14h30 às 17h

27 quarta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina O Circo É uma Festa* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

28 quinta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

29 sexta-feira

BRINQUEDOTECA *Oficina O Circo É uma Festa* - 11h às 12h e 14h30 às 17h

30 sábado

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h

31 domingo

BRINQUEDOTECA *Oficinas Diversas* 14h30 às 17h



agenda março

1º sexta-feira

CINEMA *Amigos para Sempre* comédia/drama - 14 anos
14h10, 17h10 e 20h10

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Cláudio Samba e MPB - 22h

2 sábado

CINEMA *Cine Escolha A Luz entre Oceanos* - drama/romance
12 anos - 14h10, 17h10 e 20h10

BAR SOCIAL Piano-Bar - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Grupo Jatobá - 22h

3 domingo

CINEMA *Amigos para Sempre* comédia/drama - 14 anos
14h10, 17h10 e 20h10

4 segunda-feira

CINEMA *Cine Escolha A Luz entre Oceanos* - drama/romance - 12 anos - 14h10 e 17h10

ESPAÇO CULTURAL Reunião Rádio Paulistano - 19h30

SALÃO DE FESTAS Carnaval *Mama África* - baile adulto
22h às 3h

5 terça-feira

SALÃO DE FESTAS *Carnaval Infantil* - 14h às 18h

6 quarta-feira **Cinzas**

Clube fechado para manutenção

7 quinta-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

BAR SOCIAL DJ - 22h

8 sexta-feira

CINEMA *Green Book – O Guia* drama/biografia - 12 anos
14h10, 17h10 e 20h10

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Banda Sunday
22h

9 sábado

CINEMA *Cine Escolha Adeus Christopher Robin* - biografia/drama - 10 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Trio da Morgana
22h

10 domingo

CINEMA *Green Book – O Guia* drama/biografia - 12 anos
14h10, 17h10 e 20h10

11 segunda-feira

CINEMA *Cine Escolha Adeus Christopher Robin* - biografia/drama - 10 anos - 15h, 17h40 e 20h30

ESPAÇO CULTURAL Reunião Rádio Paulistano - 19h30

12 terça-feira

BOATE Conexão Cultural *Recital de Eny da Rocha* - 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

BAR SOCIAL Big Shot Blues
21h

AUDITÓRIO Espetáculo *O Que Mais Você Quer de Mim?* - 21h

13 quarta-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

14 quinta-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

ESPAÇO CULTURAL Palestra *Cenários Econômicos e Perspectivas* - 19h

BAR SOCIAL DJ - 22h

15 sexta-feira

CINEMA *Vice* - biografia/drama
14 anos - 14h10, 17h10 e 20h10

PRAÇA DO PERGOLADO *Happy-hour Sky Bar* - 18h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Marilda Teixeira e Jovito Trio - 22h

16 sábado

CINEMA *A Esposa* - drama/suspense - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Zé Pedro Trio - 22h

17 domingo

CINEMA *Vice* - biografia/drama
14 anos - 14h10, 17h10 e 20h10

18 segunda-feira

CINEMA *A Esposa* - drama/suspense - 12 anos - 15h, 17h40 e 20h30

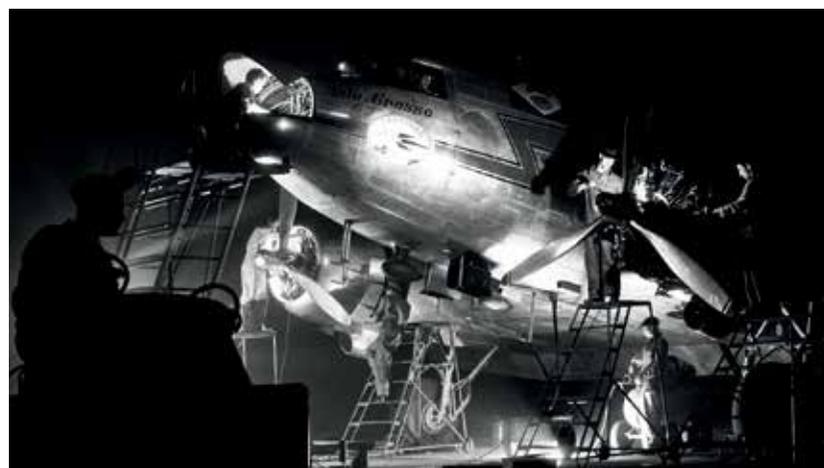
BIBLIOTECA SOCIAL *Chave do Coração* - 15h

ESPAÇO CULTURAL Reunião Rádio Paulistano - 19h30

19 terça-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

BAR SOCIAL Jazz Band Ball - 21h





20 quarta-feira

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 19h às 22h (abertura)

AUDITÓRIO Espetáculo *Queen Experience In Concert* - 21h

21 quinta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

BOATE *Sunset Viva Las Vegas* 20h30 à 1h

BAR SOCIAL DJ - 22h

22 sexta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 11h às 21h

CINEMA *Bohemian Rhapsody* biografia/drama - 14 anos 14h10, 17h10 e 20h10

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Valéria Soares Trio 22h

23 sábado

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 11h às 21h

CINEMA *No Portal da Eternidade* biografia/drama - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Sound People - 22h

24 domingo

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 11h às 21h

CINEMA *Bohemian Rhapsody* biografia/drama - 14 anos 14h10, 17h10 e 20h10

25 segunda-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 11h às 21h

CINEMA *No Portal da Eternidade* biografia/drama - 14 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BIBLIOTECA SOCIAL *Chave do Coração* - 15h

ESPAÇO CULTURAL Reunião Rádio Paulistano - 19h30

26 terça-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* 11h às 21h

BOATE Conexão Cultural *Uma breve história da música brasileira* - José Roberto Sarsano 17h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 21h

BAR SOCIAL Osmar Barutti e Trio 21h

27 quarta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* - 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - a partir das 18h

28 quinta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* - 11h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h às 22h

BIBLIOTECA CIRCULANTE Clube de Leitura - 19h30

AUDITÓRIO Ópera no Paulistano *Romeu & Julieta* - 21h

BAR SOCIAL DJ - 22h

29 sexta-feira

SALA DE ARTES PLÁSTICAS
Exposição *Chico Albuquerque* - 11h às 21h

CINEMA *Vidro* - suspense/fantasia 14 anos - 14h10, 17h10 e 20h10

PRAÇA DO PERGOLADO Sky Bar *Happy-hour* - 18h às 21h

BAR SOCIAL Piano-Bar Marcelo Manzano - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Graça Cunha Show e Trio - 22h

30 sábado

AUDITÓRIO Ciclo de palestras *História da Arte - Paris e Roma: Duas Cidades Estudadas através de Seus Museus A Tour Eiffel: Paris, Século XIX* - Renato Brolezzi - 10h30

SALA DE ARTES PLÁSTICAS Exposição *Chico Albuquerque* - 11h às 21h

CINEMA *Se a Rua Beale Falasse* drama - 10 anos - 15h, 17h40 e 20h30

BAR SOCIAL Piano-Bar - 18h30 às 22h

BAR SOCIAL Marcelo França Trio - 22h

31 domingo

AUDITÓRIO Concertos Matinais *Clássicos do Barroco ao Romântico* 11h

SALA DE ARTES PLÁSTICAS Exposição *Chico Albuquerque* - 11h às 21h

CINEMA *Vidro* - suspense/fantasia 14 anos - 14h10, 17h10 e 20h10





Lucíola Rocha Ferreira

Profissão **Empresária**

Personagem da infância **Benjamin**

(**Aventuras de Chiquinho**)

Time **Santos**

Viagem inesquecível **Montreal (Canadá)**

Prato predileto **Estrogonofe**

Artista/Atleta **Tyrone Power**

O que mais gosta do Clube **Ginástica para idosos**



Natalina Gomes Cardim

Profissão **Comissária**

Personagem da infância **Jeca Tatu**

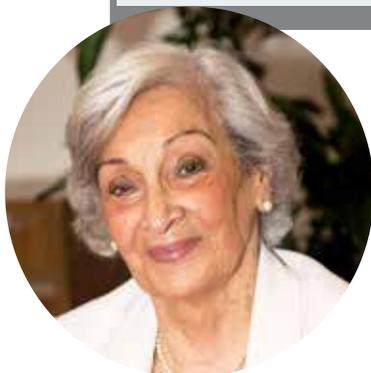
Time **Palmeiras**

Viagem inesquecível **Cancún**

Prato predileto **Bobó de camarão**

Artista/Atleta **Bradley Cooper**

O que mais gosta do Clube **Eventos sociais**



Eduardo Zeballos

Profissão **Psicólogo**

Personagem da infância **Príncipe Namor**

Time **São Paulo**

Viagem inesquecível **Jericoacoara**

Prato predileto **Nhoque com bife à milanesa**

Artista/Atleta **Jimi Hendrix**

O que mais gosta do Clube **Restaurantes**



Renato Brandt

Profissão **Advogado**

Personagem da infância **Goku**

Time **Corinthians**

Viagem inesquecível **Disney**

Prato predileto **Risoto de cogumelos**

Artista/Atleta **Michael Phelps**

O que mais gosta do Clube **Piscina**



Marina Ghilard

Profissão **Estudante**

Personagem da infância **Mickey**

Time **Corinthians**

Viagem inesquecível **Disney**

Prato predileto **X-burguer**

Artista/Atleta **Dylan O'Brien**

O que mais gosta do Clube **Campo de futebol**



basquete

ARRANCADA FINAL

O Paulistano/Corpore atua cinco vezes em março, nos últimos compromissos da fase de classificação do NBB. Bons resultados serão fundamentais para ascensão do atual campeão brasileiro. Até o fechamento desta edição, o time ocupava a quinta posição, com 13 vitórias em 20 rodadas.

Dia 15, o CAP joga em Joinville, antes de sequência no Ginásio Antônio Prado Júnior, com partidas nos dias 18, contra Franca, 21, contra Bauru, e 24, contra Botafogo. Por fim, em 26 de março, o Clube se apresentará em São José dos Campos.



Guilherme Hübner anotou os pontos da vitória em Mogi das Cruzes

trekking

ACAMPAMENTO

Em 6 de abril, sábado, as crianças do Paulistano poderão visitar o Acampamento Águias da Serra. O local segue padrões internacionais e concentra-se no trabalho da autonomia dos jovens em ambiente que garante o contato com a natureza mesmo na cidade de São Paulo. Pela manhã, a garotada irá aproveitar piscina artificial, piscina natural, futlame e toboágua. À tarde, após almoço, desafio na mata: barracas serão construídas com bambu e folhas de bananeira. Inscrições e pagamento até 25 de março. Informações na Secretaria de Esportes.



Trekking oferece divertidas opções aos jovens

esporte

ESCOLHA SEU CURSO

O Departamento de Esportes oferece dezenas de opções de cursos para todas as idades e perfis. Procure a Secretaria e encontre a atividade que melhor corresponde a seus interesses.



Ginástica funcional garante excelente preparo físico

FORJA DE CAMPEÕES

A sócia Alexandra Corvo conquistou grande resultado para o boxe do Paulistano. A atleta representou o Clube na Forja de Campeões e alcançou o título da categoria 56 kg. Na luta pela medalha de ouro, superou Ellen Barreto, de Mogi das Cruzes, em decisão unânime.

Disputado desde 1941, o evento amador é o mais importante revelador de talentos do país. Em 2019, foi realizado no Pinheiros e, pela primeira vez, organizou categorias femininas.

Alexandra iniciou sua trajetória no boxe em 1997, quando morava na Espanha. Após três anos de prática, deixou a modalidade. “Depois de ter meu filho, em 2009, decidi retomar”, conta. “O esporte me trouxe diversos benefícios, como gás, resistência, força, explosão, agilidade, foco, persistência, resiliência e inteligência sob pressão”, complementa.

Até o título na Forja, a sócia percorreu longo caminho. Além de inúmeras horas de dedicação nos treinos, lutou em campeonatos não oficiais, participou de sparrings no Centro Olímpico de Treinamento e Pesquisa, trabalhou com Clelia Costa, múltiplas vezes campeã brasileira e medalhista mundial. “Fizemos tudo para que eu estivesse física e mentalmente preparada. Fomos pra ganhar e vencemos. O sentimento é de missão cumprida, enormes obstáculos vencidos, trabalho entregue. Muito gratificante”, finaliza Alexandra, que deixa os próximos passos nas mãos de Carlos Giannoni, professor do Paulistano e peça fundamental para a conquista.



Sócias já planejam próximo passeio

PARQUE ECOLÓGICO IMIGRANTES

O grupo do trekking conheceu o Parque Ecológico Imigrantes, espaço que foca em sustentabilidade, relação com o meio ambiente, inclusão e acessibilidade. Em pequenas trilhas como da samambaia, das antas e dos macacos, o visitante pode caminhar de forma leve, desfrutando o local. Já a trilha sensorial permite especial contato com a mata.



Belo ambiente deixa os exercícios mais agradáveis

INSCRIÇÕES

O tradicional Torneio Infantojuvenil Jarbas Aratangy tem início em março. A próxima competição interna do Paulistano será a de minitênis, com inscrições até 28 de março e primeiras partidas marcadas para abril. Fique atento: entre junho e agosto, as quadras vão receber os duelos da Copa Paulistano de simples.



Inscrições para torneio de minitênis terminam dia 28



Mountain bike une esporte e natureza

GIRO DE SALESÓPOLIS

O segundo passeio da temporada para o grupo da mountain bike acontece em 9 de março, sábado, em percurso que margeia a primeira represa do Rio Tietê. O trajeto agrada especialmente os amantes da natureza e exige um nível técnico de médio para baixo. Serão quase 50 km de pedal, com 800 m de ascensão, desde a barragem da represa até a cidade de Salesópolis.

O ponto de encontro é a portaria do Clube, com saída marcada para as 6h e retorno no mesmo dia. O passeio conta com transporte, guia e carro de apoio com hidratação. Vagas limitadas. Faça sua inscrição até o carnaval.

O calendário de 2019 está preparado. A sequência do ano terá como destinos: Igaratá/Cachoeira dos Pretos, em 13 de abril, Monte Verde/Extrema, em 18 de maio, Paraibuna/Natividade, em 8 de junho, Jacaré/Itupeva, em 13 de julho, Jarinu/Itatiba, em 3 de agosto, Campos do Jordão/Aparecida, em 5 de outubro, Mogi/Paranapiacaba, em 2 de novembro, e Perdões/Piracaia, em 7 de dezembro. Informações e inscrições na Secretaria de Esportes.



Ciclistas aproveitaram a primeira etapa de 2019

NAZARÉ PAULISTA

Em fevereiro, ocorreu o primeiro passeio do ano, em que os ciclistas pedalarão 32 km, por lateral de represa. As viagens da mountain bike são atrativas a um público cada vez maior. Na ocasião, havia participantes dos 12 aos 80 anos, iniciantes e experientes.



Viagem contou com participantes de diversos perfis



Plano de Saúde

>>> De Sócio para Sócio <<<



LABORATÓRIOS Fleury, SalamãoZoppi, CDB, CURA, etc.

HOSPITAIS Einstein, Sírio, Oswaldo Cruz, Incor, Nove de Julho, Samaritano, etc.

- Livre escolha de médicos e hospitais
- Cobertura em todo Brasil (já nas regras novas) e exterior
- Considerada a melhor empresa de assistência médica

Economia de até 40%

planos empresariais e para entidades de classe.

LIGUE JÁ

(11) 3846-2183 ou 99979-9820

SULACAMP CORRETORA

ODONTOLOGIA DO ESPORTE

Nesta edição a dra. Gisele Costa Maffei comenta sobre uma nova especialidade: a Odontologia do Esporte. Com foco nos atletas e praticantes de esporte amador e recreativo, pode oferecer importante contribuição na prevenção de lesões e no aumento da performance

O que é Odontologia do Esporte?

Tem como objetivo prevenir e tratar problemas da cavidade bucal que possam influenciar no desempenho esportivo. Está relacionada às particularidades fisiológicas de cada pessoa com o esporte que pratica definindo o tratamento a partir dessas características.

Quando procurar atendimento odontológico especializado em esporte?

Crianças e adolescentes estão no momento ideal para grandes mudanças como a ortodontia, extrações de dentes do siso, melhoria de vias respiratórias e tratamentos preventivos. Tratamentos realizados nessa fase agregam benefícios para toda a vida ativa.

Na fase adulta é importante avaliar o equilíbrio oclusal (da mordida), pois pode afetar a postura corporal global e o desempenho. Atenção também para focos inflamatórios na boca, que também podem interferir no rendimento esportivo.

Como a saúde oral pode impactar a performance?

Na diminuição de saliva que costuma ocorrer durante a prática esportiva, consumo de isotônicos e ingestão frequente de suplementos devem ter acompanhamento odontológico para que não prejudiquem a saúde bucal do atleta. O nadador ainda tem de lidar com o pH da água das piscinas, que pode causar prejuízos aos dentes.

Problemas endodônticos (canal) e periodontais (gengiva e osso) podem contribuir para doenças coronarianas como a endocardite bacteriana.

Dentes mal posicionados ou ausentes costumam resultar em ineficiência mastigatória, prejudicando a digestão e a absorção dos nutrientes.

O indivíduo que respira pela boca também

merece atenção especial. A perda de eficiência respiratória implica diminuição de performance em atividades como corrida, futebol, ciclismo, tênis, entre outros. Muitas vezes o tratamento adequado é realizado pelo dentista e melhora o aproveitamento das vias respiratórias. Infecções bucais podem interferir nos músculos impedindo seu desenvolvimento. Por exemplo, quando o objetivo é ganho de massa muscular, o problema bucal pode dificultar o desenvolvimento do músculo que está sendo trabalhado, mesmo que distante da boca. Esse quadro também pode dificultar a recuperação de lesões musculares. Se a infecção bucal não for tratada conjuntamente, poderá haver a recidiva dessa lesão.

Para praticantes de artes marciais e esportes de combate, atenção especial aos dentes do siso, que podem causar dor e inflamações e, sobretudo, dependendo de sua posição na boca, podem criar zona de fragilidade suscetível à fratura na mandíbula.

E a atuação diante da prevenção de traumas esportivos?

Protetores bucais podem prevenir traumas dentais e faciais e devem ser confeccionados pelo dentista, que leva em consideração idade e peso do atleta, a forma como morde e o esporte praticado. Ele deve ter adaptação perfeita sem apertar, cair ou machucar. E não deve atrapalhar a mastigação, a fala e a respiração.

Máscaras faciais são feitas sob medida para o rosto do atleta, caso a lesão já tenha acontecido, e o seu uso protege a região traumatizada, permitindo o retorno mais rápido às atividades esportivas.

Como o equilíbrio bucal pode afetar o equilíbrio corporal?

Equilibrar a oclusão e a articulação contribui para o relaxamento muscular e correção postural de várias partes do corpo, e não apenas da boca.

Um dispositivo intraoral pode fazer com que as cadeias musculares funcionem em perfeita harmonia. Esses dispositivos são como finas placas removíveis, fáceis de utilizar, porém, com muita tecnologia envolvida na sua confecção, de forma a definir o local exato de desequilíbrio e a espessura correta, que é única para cada pessoa. Quando desenvolvidos corretamente, esses dispositivos são capazes de auxiliar no rendimento de diversos esportes, com resultados positivos comprovados no golfe, natação, corrida, ciclismo, basquete, futebol, vôlei, artes marciais, musculação e tênis.



Dra. Gisele Costa Maffei

Atua em clínica multidisciplinar. Especialista em Odontologia do Esporte, Odontologia Estética e Prótese Dentária e Reabilitação Oral.

contratos

NOME	CNPJ / CPF	DESCRIÇÃO	VALOR	VIGÊNCIA
ALESSANDRA GAVAZZI DESIGN DE INTERIORES LTDA	12.855.758/0001-90	Aditivo: acréscimo para elaboração de projeto de arquitetura e decoração dos vestiários	R\$ 12.000,00	25/10/18 a 24/10/19
ANDERSON BARBOSA GOMES	24.222.115/0001-99	Aditivo: aulas de dança livre	70% do valor recebido	29/12/18 a 29/12/19
BEST FIT ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA	09.565.256/0001-10	Aditivo: concessão para exposição e venda de material esportivo e similares	R\$ 4.057,47	10/1/19 a 30/5/21
C.P. EQUIPAMENTOS CONTRA INCÊNDIO LTDA	03.165.597/0001-12	Aditivo: manutenção de extintores e mangueiras para combate a incêndio	C. demanda	18/1 a 30/4/19
CELSO MASSAITI WATANABE	21.981.144/0001-46	Aditivo: ministrar aulas de pilates	70% do valor recebido	31/12/18 a 30/12/19
DANILO ARON VIEIRA FEITOSA	19.364.960/0001-69	Aditivo: filmagem de jogos de futebol	C. demanda	31/12/18 a 31/12/19
DENNY THOMASINI NAKA	13.688.359/0001-45	Serviços de Fotografia e Filmagem por demanda	R\$ 600,00 fotografia até 5 horas e R\$ 500,00/hora p/ filmagem	30/12/18 a 30/12/19
FACILITY MÃO DE OBRA TEMPORÁRIA LTDA	05.903.397/0001-45	Mão de obra temporária	C. demanda	8/1/19 a 7/1/20
GEOVANE FERREIRA MACIEL CAVALCANTI DE ALBUQUERQUE	19.777.276/0001-09	Ministrar curso de teatro	R\$ 3.000,00	1º/1 a 31/12/19
INOSERVICE SERVIÇOS DE INSPEÇÃO LTDA	67.634.592/0001-74	Verificação técnica em estrutura metálica da cobertura da quadra do Ginásio Antônio Prado Jr.	R\$ 4.500,00	25/10 a 24/12/18
JONATAN HAROLD SANTOS	13.422.896/0001-49	Aditivo: ministrar ensaios do Jo-Graal com o pianista Jonatan Harold	R\$ 200,00 por aula	31/12/18 a 30/12/19
MARIA SYLVIA SAMARA - JARDINS	20.415.000/0001-60	Elaboração de projetos paisagísticos dos jardins das novas obras e reforma dos existentes, fiscalização e acompanhamento na execução de serviços de jardinagem	R\$ 3.675,00	22/1/19 a 21/1/20
MARIANA KELLER CURVELO	21.266.932/0001-50	Aditivo: ministrar aulas de swasthya yoga a associados	70% do valor recebido	31/12/18 a 30/12/19
OFICINA DOS MENESTRÉIS PRODUÇÕES E EVENTOS ARTÍSTICOS LTDA	02.093.206/0001-39	Aditivo: realização de curso de teatro infantil e adolescente	Qtd. alunos	20/12/18 a 30/12/19
OLD COACH SERVIÇOS DE MARKETING LTDA	22.986.592/0001-03	Aditivo: criação de nova identidade visual do basquete Paulistano, desenvolver campanhas de comunicação, planejamento anual de marketing, assessoria de imprensa ao basquete Paulistano	R\$ 6.000,00	1º/8/18 a 31/7/19
P. BAROUKH PRODUÇÕES	05.087.187/0001-26	Aditivo: produção de 43 cliques de programação e de três vinhetas para o cinema	C. tabela mensal	31/12/18 a 31/12/19
PRANAYAMA COMUNICAÇÃO LTDA	15.378.424/0001-61	Contação de histórias, cantigas e interação com as crianças em evento de férias infantil na Brinquedoteca	R\$ 4.400,00	19/1/19
PROVATOS PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA	20.111.390/0001-84	Aditivo: realização de arbitragem em Campeonato Interno de Futebol	C. demanda	31/12/18 a 31/12/19
R. DIEZ ESPORTES	11.178.915/0001-08	Aditivo: serviços de sessões individuais ou coletivas com atletas para aprimoramento de rendimento na modalidade de tênis	Por aula	31/12/18 a 31/12/19
REBECA VILHENA DE MORAES COLAFERRI MUSSA	30.380.800/0001-46	Aditivo: coreografias para alunos do curso de teatro infantil e teatro adolescente da Oficina dos Menestréis do CAP	R\$ 1.000,00	31/12/18 a 30/12/19
ROBERTO FRANCISCO JAYME	15.315.780/0001-36	Aditivo: serviços de Preparação Física, ministrar equipes de basquetebol	R\$ 9.500,00	31/12/18 a 31/12/19
SIDNEI DE FREITAS LEITÃO	30.065.782/0001-08	Aditivo: serviço de consultoria de Governança com objetivo de qualidade de disponibilidade de serviços de TI de forma presencial	R\$ 7.488,00	31/12/18 a 31/12/19
SILVIA RIBEIRO PEREIRA	21.795.171/0001-24	Ministrar aula de teatro	R\$ 3.000,00	1º/1 a 31/12/19
SILVIO RICARDO ROCHA	17.179.955/0001-50	Aditivo: serviços de aula e instrução de ginástica meditativa, ginástica reeducativa I e II e RPG e squash	70% do valor recebido	1º/1/19 a 31/12/19
SPES ENGENHARIA DE SISTEMAS LTDA	52.943.578/0001-85	Aditivo: 9 direitos de licença e suporte técnico do Sistema SMI utilizado para apropriar os custos da Engenharia	R\$ 1.094,00	1º/1/19 a 31/12/19
SR DE CARVALHO COMÉRCIO DE FERRAGENS	22.316.891/0001-22	Execução de obras civis referentes à instalação de vidros nas quadras de squash	R\$ 110.000,00	22/11/18 a 21/5/19
SUZANA ANDERSEN DANÇAS E PILATES LTDA	21.302.291/0001-42	Aditivo: ministrar aulas de dança	70% do valor recebido	31/12/18 a 30/12/19
TRIELO INDÚSTRIA COMÉRCIO IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO DE PRODUTOS PARA INFORMÁTICA LTDA.	08.885.646/0001-05	Implantação de sistema de controle de acesso de associados por leitura da biometria da digital do usuário	R\$ 30.968,03	31/12/18 a 30/2/19
TSA SERVIÇOS DE INFORMÁTICA LIMITADA	09.468.464/0001-00	Aditivo: consultoria especializada de análises e processos, sistemas e customizações no sistema Sênior (RH)	R\$ 12.000,00	1º/1 a 30/6/19
TSA SERVIÇOS DE INFORMÁTICA LIMITADA	09.468.464/0001-00	Aditivo: consultoria especializada de análises e processos, sistemas e customizações no sistema Sênior (RH) - 2ª consultora	R\$ 14.400,00	1º/1 a 30/6/19
TUTÓIA FLORES LTDA	15.572.493/0001-01	Fornecimento de flores e arranjos	C. demanda	20/1/19 a 19/1/21
VALTERNEI SOUSA DIAS	08.830.105/0001-80	Aditivo: instrução em aula de jiu-jítsu, MMA e ginástica funcional	70% do valor recebido	31/12/18 a 31/12/19
VEOLIA SERVIÇOS AMBIENTAIS LTDA	01.600.200/0008-14	Venda de recicláveis	C. demanda	2/1/19 a 1/1/21
WAGNER VARELA NEVES	21.973.579/0001-49	Aditivo: ministrar aulas de pilates	70% do valor recebido	30/12/18 a 29/12/19

16 contratos assinados com empresas distintas referentes a apresentações musicais no Bar Social (detalhes dos contratos estão disponíveis em Suprimentos do CAP)

1º a 30/3/19

MESA DIRETORA

DO CONSELHO DELIBERATIVO

Presidente: Cid Flaquer Scartezzini Filho

Vice-Presidente: Renato Vasconcellos de Arruda

1º Secretário: Carlos Henrique Braga

DIRETORIA

Presidente: Ricardo Sampaio Vidal Gusmão (até 6 de junho de 2018)

Presidente: Paulo Cesar Mario Movizzo

Vice-Presidente: Rogério Borges de Castro

Vice-Presidente: Sylvio Francisco Antunes Filho

CONSELHO FISCAL

Efetivos: Celso Bueno Doria (Presidente), Cristiano Fiori Chiocca e Walter Gobbato

Suplentes: Bruno Machado Ferla, Claudio Monteiro da Costa e José Américo Perez Huertas

CONSELHEIROS VITALÍCIOS

Afonso Carlos Amaral Aranha, Alexandre Husni, Aloísio Lacerda Medeiros, Antonio Caio da Silva Ramos Júnior, Antonio Carlos Vasconcellos Salem, Antonio De Franco Netto, Antonio Francisco Paula Sousa, Armando Ferla, Carlos Alberto Salvatore Filho, Carlos Augusto de Albuquerque Maranhão, Carlos Augusto de Almeida Camargo, Carlos Gilberto Ciampaglia, Cássio de Mesquita Barros Júnior, Cesar Ciampolini Neto, César José Maria Ribeiro, Cezar Giuliano Netto, Cid Flaquer Scartezzini, Clovis de Gouvêa Franco, Clovis Xavier de Toledo Piza, Domingos Perez Huertas, Edison Mendes Macedo, Eduardo Telles Pereira, Emílio Augusto Machado Julianelli, Eugenio Silberberg, Evandro Miguel Audi, Farid Zablith Filho, Fernando A. Pires de Camargo Vianna, Flávio Pacheco e Silva, Gualberto E. Nogueira Filho, João Bozza Júnior, João Carlos da Silva Martins, João Ferreira de Mello, José Domingos Ruiz Filho, José Eduardo de Oliveira Lima, José Eduardo Dias Soares, José Eugenio do Amaral Souza, José Luiz de Paula Eduardo, José Manuel Castro Santos, José Mariano Carneiro da Cunha Sobrinho, José Meiches, Leon Alexandr, Livio Amato, Luiz Augusto Casseb Nahuz, Luiz Augusto do Amaral, Luiz Augusto Garaldi de Almeida, Luiz Carlos da Silva Vieira, Luiz Carlos Pereira de Almeida, Luiz Gonçalves Neto, Marcelo Amendola Zaidan, Mario Carlos Ottobri Costa, Murillo de Oliveira Villela, Nelson Silveira

de Godoy, Omar Álvaro Orfaly, Otacílio de Carvalho Lopes Filho, Paschoalino Pierri, Paulo Cesar Mário Movizzo, Paulo Iakowski Cirillo, Paulo Sevcicuc, Reynaldo Rizzo, Ricardo Cavalcanti de Albuquerque, Roberto de Queiroz Telles Rudge, Roberto de Toledo Aguiar, Syllas Ribeiro, Vera Lúcia Spitzer Di Serio Costa e Walter Riccetti

CONSELHEIROS

Adélène Virginia Lasálvia, Adriana de Magalhães Gouvêa, Alaide Helena Taddeo Conde, Alberto Antonio Gomes Filho, Alcides Neves Frizzo, Alessandro Danesi, Alexandre Calafiori de Natal, Alexandre Manzano Correa, Alexandre Santos de Carvalho, Aluísio Ribeiro de Lima, Alvaro do Couto Rosa Neto, Ana Maria Leão Wey, André Corsi Rodrigues, André Luiz Pompeia Sturm, André Vasconcellos Salem, Antonio Carlos Micelli, Antonio La Selva Filho, Armando Iaropoli Neto, Armando Lopes Leal Júnior, Arthur de Vasconcellos Netto, Artur Celso V. de Oliveira, Beatriz Maria de Castro Oliveira, Bettina Duarte Monteiro, Bruno Machado Ferla, Caio Frizzo Salem, Camila Pedrosa Freire, Carlos Alberto Herédia Pereira, Carlos Augusto Neves, Carlos Eduardo Ferro, Carlos Francisco Angulo Tucci, Carlos Henrique Braga, Celso Bueno Doria, Cid Flaquer Scartezzini Filho, Claudia Fabiana Giacomazi, Claudio Monteiro da Costa, Cristiana Taylor de Faria, Cristiano Fiori Chiocca, Daniel Paixão Lian, Dirceu Oranges Júnior, Eder do Lago Mendes Ferreira, Edgard de Oliveira Santos Cardoso, Eduardo Antonio Baracat, Eduardo Machado Pereira Lima, Eduardo Magalhães Khouri, Eduardo Marson Ferreira, Eduardo Quartim Chede, Eduardo Simone Pereira, Eduardo Velloso Corbett, Eduardo Vianna Saboya Salles, Egisto José Ragazzo Dantas, Ewaldo Luiz de Andrade, Fábio Eduardo Pimentel Pileggi, Felício Borzani Neto, Fernando Antonio Cardoso de Rezende, Fernando Behn Aguiar, Fernando Fiori Chiocca, Fernando Hauptmann, Flavio de Souza Mesquita, Francisco Alberto Labronici Farina, Francisco Focaccia Neto, Francisco Henrique Alves Neto, Galba de Farias Couto, Gil Ferrari Bacos, Giselda Penteado Di Guglielmo, Guilherme José Killingsworth, Gustavo Gentil de Campos Vergueiro, Gustavo Lian Branco Martins, Henrique Dias de Faria, Henrique Lanhoso de Siqueira, Horácio Tanze Filho, Jan Reale Starzynski, João Antonio Helou Filho, João Feliciano

Neves Frizzo, João Florêncio de Salles Gomes, João Francisco de Barros Prisco Paraíso, João Roberto Behn de Aguiar Júnior, Joel Pereira de Moura Júnior, José Américo Perez Huertas, José de Camargo, José Leonardo de Moura Coutinho Filho, José Luiz Nolasco de Almeida, José Rogério Cruz e Tucci, José Rubens de Lima Figueiredo Júnior, Leonardo José F. Belfiore, Lucia Helena Guedes Paschoal, Luis Fernando Arrobas Martins, Luiz Fonseca de Souza Meirelles Filho, Luiz Henrique Tibiriçá Ramos, Luiz Otávio Nolasco de Almeida, Luiz Philippe de Assis Moura, Marcela Aranha Husni, Marcello do Nascimento, Marcelo de Cillo Pereira, Marcelo de Freitas Guimarães, Marcelo Domingues de Oliveira Belleza, Marco Aurelio Furegati, Marcos Magno Vieira Gomes, Marcos Taunay Berrettini, Maria Aparecida D'Auria Parra, Maria Cristina Iglesias Pacheco e Silva, Maria Fernanda Mascigrande, Maria José Nascimento Corrêa, Marina Lorenzi Monteiro de Araújo, Mario Francisco Teixeira da Silva, Mario Frederico Carneiro Cilento, Mário Luis Fernandes Albanese, Mário Sérgio de Albuquerque Maranhão, Maurício Martinez de Macedo, Milton Barbosa Júnior, Myriam Beatrice Fernandes, Nelson Alessandri, Nelson Cattini Maluf Nicolau, Newton Montini Junior, Oswaldo Negrini Coutinho, Otávio Augusto de Almeida Toledo, Patricia Maria Egydio Piza Fontes, Paulo do Amaral Souza, Paulo Eduardo Valoura Vaz, Paulo Roberto Chiaparin, Paulo Romanini Resstom, Renato Vasconcellos de Arruda, Reynaldo Smith de Vasconcellos Neto, Ricardo Cassini, Ricardo de Almeida Gomes Cardim, Ricardo de Aquino Salles, Ricardo Fernando Schaefer, Ricardo Lorenzi Paiva de Carvalho, Ricardo Medina Lasso, Rita Maria Borges Britto de Toledo, Roberta Sampaio Moreira de Castro Santos, Roberto Barretto Ferreira da Silva, Roberto Campos Vergueiro de Almeida, Rogério Borges de Castro, Rogério Luis Lenzi de Miranda, Rogério Teixeira Leite Matarazzo, Rosana Porto Rebane, Rubens Alves, Rui Ribeiro de Oliveira Júnior, Selma Maria Cortez Cardoso, Sérgio de Mendonça Jeannetti, Sérgio Samara, Silas Grassi, Suzana Maria Valente Andersen, Syllas Kok Ribeiro, Sylvio Francisco Antunes Filho, Tatiana Borges de Godoy, Theodomiro Mario Lasso, Ulysses de Oliveira Gonçalves Junior, Virgílio de Natal Rosi, Vitor Benez Pegler, Viviany Sollitto, Walter Gobbato, Walter José de Brito Marini, Wanderley Frederico e Wilson de Freitas

POUSADA DOS HIBISCOS

Sua melhor opção com o charme de Ilhabela.

Av. Pedro de Paula Moraes, 720.

Saco da Capela, Ilhabela.

contato@pousadadoshibiscos.com.br

www.pousadadoshibiscos.com.br

(12) 3896-1375

ART E

COMPRO E AVALIO

Pintura brasileira, vidro europeu, escultura, prata, marfim etc.

Rui Prado

pradoart@uol.com.br

WhatsApp (11) 99913-6537

COMPRO

Jóias, prata de lei e obras de arte em geral. Pagamento em dinheiro.

Organizo Venda "FAMÍLIA VENDE TUDO".

Avalio Espólio.

WhatsApp (11) 98743-0001

sandrabighetti@gmail.com

VENDO CASA TÉRREA EM PARATY (RJ) CONDOMÍNIO LARANJEIRAS

Área construída 300 m², terreno 1.000 m², 4 sts., dependência de empregada.

Tratar com proprietário (11) 99933-0808

2 SUÍTES VISTA CAP, JD. AMÉRICA

R. Paraguai, 10

1 por andar, lavabo, 2 vgs., 124 m², varanda, lareira, ar cond. centralizado, coz. kitchens, closet.

Ensolarado!!!

\$ 1.680

(11) 96607-5733* 94645-5446

PERSONAL EXPERIÊNCIA 29 ANOS 37 ANOS DE MUSCULAÇÃO

Atleta de 4 mundiais de pelota basca.

Preparador físico da equipe brasileira de jai alai.

Treine com o melhor e atinja seus objetivos.

Marcus (11) 99144-2633

COMPRO E AVALIO QUADROS ESCULTURAS

Pago à vista!

Rapidez, 14 anos de experiência.

(11) 3935-1111

Edu Calixto WhatsApp (11) 98554-0088

Izabel WhatsApp (11) 97205-7177

ALUGO 3 SUÍTES - ALTO PADRÃO PERTINHO DO CLUBE!!!

Miguel Sérgio Valle

WhatsApp (11) 99975-3941

miguelvalle@uol.com.br

APARTAMENTOS NOS JARDINS

Temos vários próximos ao Clube...

Escolha o seu!!!

Miguel Sérgio Valle

WhatsApp (11) 99975-3941

miguelvalle@uol.com.br

SPETACOLLARE

Altíssimo padrão ao lado do Clube...

Wonderful view!!!

Miguel Sérgio Valle

WhatsApp (11) 99975-3941

miguelvalle@uol.com.br

FAZENDA EM ITU

Oitenta alqueires...

Excelente localização!!!

Miguel Sérgio Valle

WhatsApp (11) 99975-3941

miguelvalle@uol.com.br

P. GOMIDE 291 m² – VISTA TOTAL CAP

3sts. + esc., 3 vgs. + 8 vis. Terraço.

Prédio charmoso!!! (Ref. 72189)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

FTE. CAP – 365 m² VISTA FANTÁSTICA

3(4) sts., 2(3) vgs. – RARIDADE.

(Ref. 73147)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

RUA B. CINTRA X RUA E. UNIDOS

270 m², 4 dts./2 sts., 2 vgs.,

vista fantástica!!!

(Fotos 73204) R\$ 3.300.000,00

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

BARÃO DE CAPANEMA 136 m²

(Fora área feira) 3 dts. (1 st.), 1 vg.

Excelente planta.

Janelões claro (Ref. 73042)

www.cheznousimoveis.com.br

contato@cheznousimoveis.com.br

Tony (11) 98174-5675

(Creci 75133)

OSCAR FREIRE

ALUGO SALA 103 m²

ESQ. PDE. JOÃO MANUEL

2 vgs., 3 WCs., AC central, copa completa, totalmente reformada c/ gde. infra e piso.

Andreia Junqueira (11) 99434-1288

ajunqueira@gta.com.br

VENDE-SE LINDA CASA DE VILA

TOTALMENTE REFORMADA

2 dts. (1 st.) no Brooklin,

2 banheiros, 1 lavabo,

área de serviço, 1 vg., próximo Hípica.

Fernanda (11) 99613-6422

nandacunhasp@yahoo.com.br

ANUNCIE (11) 3065-2065



Olaf, Laura Prandini, Elsa e Luiza Degrossi baixam a temperatura



Ana Carolina Resstom e Suzana Andersen, dupla afinada da acroyoga



Todo o balanço de Stella Vidigal



Renata Lourenção recarrega as energias

charge





BREVE LANÇAMENTO

FACCES JARDINS

by Helbor

fav marketing imobiliário

UM ENDEREÇO RARO.
DOIS PONTOS DE VISTA.



4 SUÍTES | 4 VAGAS

11 2893-6966 | AL. LORENA, 1335.

RUA PE.
JOÃO MANOEL

AL. LORENA, 1335



RUA MIN.
ROCHA AZEVEDO

INTERMEDIÇÃO:

REALIZAÇÃO:

HB[®]
BROKERS

 **LOPES**
ALTO PADRÃO
CRECI SP 24073-J

TOLEDO
FERRARI
Construtora e Incorporadora

 **Helbor**
Leita-se em casa

A INCORPORAÇÃO IMOBILIÁRIA DO EMPREENDIMENTO DENOMINADO EDIFÍCIO RESIDENCIAL FACCES JARDINS BY HELBOR ENCONTRA-SE REGISTRADA SOB O R. 16 EM 19/12/2018 NA MATRÍCULA 18745 DO 13º OFICIAL DE REGISTRO DE IMÓVEIS DE SÃO PAULO. HB BROKERS GESTÃO IMOBILIÁRIA LTDA. - AV. VEREADOR NARCISO YAGUE GUIMARÃES, 1145 - 15º ANDAR - MOGI DAS CRUZES - SP, CNPJ 02.967.401/0001-40, CRECI 016797-J - TEL. 3674-5500 - HELBOR.COM.BR. LPS SÃO PAULO - CONSULTORIA DE IMÓVEIS LTDA., CNPJ 15.673.605/0001-10 - CRECI 24.073-J - WWW.LOPES.COM.BR.

Mundo do Enxoval

BOTA FORA



MOEMA - JARDINS - SHOP. D&D - SHOP. CIDADE JARDIM - SHOP. IGUATEMI ALPHAVILLE
VENDAS ONLINE: MUNDODOENXOVAL.COM.BR